



纪微◎主编

班主任的表扬技巧



表扬是一把挖掘学生潜能、开启学生心智、培养学生奋发努力、快速成长的金钥匙。班主任的每一次表扬不但鼓舞了学生，也巩固了班主任在学生心目中的地位。



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NENUP.COM



班主任的表扬技巧

主编◎纪 微

0145
251



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NENUP.COM

图书在版编目(CIP)数据

班主任的表扬技巧/纪微主编. —长春:东北师范大学出版社,2010.9
ISBN 978-7-5602-6549-0

I.①班… II.①纪… III.①班主任-工作
IV.①G451

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 187928 号

责任编辑：白艳波
责任校对：谢欣儒
封面设计：子 小
责任印制：张 林

东北师范大学出版社出版发行
长春市净月开发区金宝街 118 号(邮政编码:130117)
电话: 0431-85601108
传真: 0431-85693386
网址: www.nenup.com
电子函件: SXXX_3@163.com
万唯编务工作室制版
北京市俊峰印刷厂印装
2010 年 9 月第 1 版
2012 年 5 月第 2 版第 2 次印刷
开本: 650×960 1/16 印张: 16 字数: 311 千

定价: 28.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,可直接与承印厂联系调换

前　　言

著名教育家陈鹤琴曾说过：“无论什么人，受激励而改过，是很容易的，受责骂而改过，是比较不容易的，而小孩子尤其喜欢听好话，而不喜欢听恶言。”因此，表扬作为对学生的一种肯定和赞美，一方面能赢得学生的信赖，使学生潜在的学习动机转化为积极的学习行为，从而促进学生思想上的进步和学业上的成功；另一方面，有利于学生心理的健康发展，提高他们自我认可的能力。

表扬学生是班主任在教育活动中管理、教育学生必要和有效的手段。于是有的班主任就认为只要学生表现好就表扬，这样就能激发学生向上的积极性，从而培养和塑造其形成良好的行为习惯。实际上情况并不这样简单。研究表明：表扬并不是在任何情况下都会产生积极的心理效应，使用不当则会达不到预期的作用，甚至会产生消极的心理效应。例如：过多的表扬会使学生产生依赖心理，而不必要的表扬则会削弱学生的内在学习动机。

在市场经济的今天，班主任面对的学生，其思想比过去任何一个时期都活跃、敏感。这些“学子”不再因戴几顶“花帽”就那么百依百顺了，在他们面前，形式主义的空洞说教更显得黯然失色。加上商品社会中时时可见的一些浮夸炒作现象，在他们稚嫩的灵魂里，往往对表扬持怀疑心理。这些都给班主任运用表扬手段进行学生思想工作带来很大困难。因此，很有必要研究一下在市场经济向纵深发展的今天，班主任如何运用表扬手段，才能做好德育工作，取得预期效果。

美国著名作家马克·吐温说过：“一句好听的赞辞能使我不吃不喝活上三个月。”这句略带夸张的话体现了“表扬”的魅力之所在。大家知道，成年人改掉一点儿坏习惯都那么难，何况学生？恰当的表扬不但可以使学生看到自己的长处和优点，激励其进取和自信，而且还可以起到对他行为的导向作用。相反，不恰当的表扬，会挫伤学生的积极性和进取心。这就要求班主任在表扬时要讲究技巧，这也是我们编辑本书的目的。

人人都是需要别人的关注、表扬和鼓励，只要班主任本着爱护、关心学生角度出发，就能看到学生的优点。班主任对学生进行发自内心的表扬会让班主任的班级管理达到良好的效果。

编 者

目 录

| | |
|------------------------|-------|
| 技巧一 客观表扬特长生 | (1) |
| 技巧二 设立学习目标、激励学生 | (13) |
| 技巧三 “逼迫”胆怯学生 | (22) |
| 技巧四 表扬是教育的第一信条 | (33) |
| 技巧五 帮助学生重拾信心 | (47) |
| 技巧六 时刻相信低智商学生 | (56) |
| 技巧七 多给调皮学生一些机会 | (65) |
| 技巧八 用爱鼓励学生 | (73) |
| 技巧九 等待撒谎学生自我悔过 | (80) |
| 技巧十 给学困生创造受表扬的机会 | (90) |
| 技巧十一 多表扬自卑学生 | (101) |
| 技巧十二 学生成长需要信心 | (110) |
| 技巧十三 借助兴趣培养学生恒心 | (117) |
| 技巧十四 让学生尝到成功滋味 | (127) |
| 技巧十五 顺着学生心理“走” | (136) |
| 技巧十六 在细节上表扬学生 | (145) |

| | |
|----------------------|-------|
| 技巧十七 转移学生注意力 | (158) |
| 技巧十八 淡化学生懒惰之心 | (170) |
| 技巧十九 正确认识班干部 | (180) |
| 技巧二十 在情感上激励学生 | (187) |
| 技巧二十一 关爱留守学生 | (211) |
| 技巧二十二 感化“网虫”学生 | (223) |
| 技巧二十三 用目标激励学生 | (233) |

技巧一 客观表扬特长生

李镇西认为：民主教育是尊重个性的教育；尊重个性，就是要尊重学生的主体性，尊重学生发展的主动性，承认学生作为个体的差异性。

特长生具有独特性、批判性、冒险性、独创性等特征。他们往往受到教师的宠爱，同学的拥护，家长的娇惯。他们自我意识强烈，常常流露出明显的优越感；他们惯以盛气凌人的派头对人，而看不到自己的不足。

特长生固然有自己擅长的一面，但也必然存在一些不足之处，因此不可避免地会犯一些错误。如果班主任只看到他们有特长、表现优秀，不及时给予纠正或批评，就等于助长了他们的不良行为。久而久之，他们就会变得肆无忌惮、目中无人。

作为班主任，不仅要了解特长生的优势，赏识他们，激发他们的创新意识，更要了解他们的性格特点，及时纠正他们的不良行为，加强对他们的培养与教育，帮助他们成长为全面发展的好学生。

一、营造适宜环境，给特长生的发展竖一把梯子

案例回放

小熙曾是邓老师班上的一名学生，他有着超常的绘画才能，但在理科试卷上的分数常常是可怜的个位数。这样的成绩，在人大附中几千名学生中，真是为数不多。他上数学课就是按一个程序走，先是认真听，跟着教师的思路走，听着听着，教师越讲越深，他就似懂非懂了，等到教师再往

深处拓展，他就如同听天书一样。在他听不懂的课上，画画就成了他寄托和描绘思绪的方式。

一次，邓老师讲到几何中的圆时，同学们都仔细地听着，小熙却听得云里雾里，不知不觉就走了神。他拿起笔在笔记本上画了一个非常工整的圆形，抬头看了看窗外，又在圆形旁边画上了几朵云彩，圆变成了一轮太阳。接着，他继续丰富自己的画作，在太阳下方画上一池湖水，湖水被风吹出一道道涟漪，湖边几棵柳树被风吹得倾斜着……不一会儿，大雨将至的场景跃然纸上。

下课后，邓老师走过来问：“小熙，上课发什么呆呢？”

小熙没有躲藏，低下头说：“我在看窗外的太阳怎样从云层里一点点透出光亮来，于是画下了眼前的这幅《日出图》。”小熙心想，邓老师对自己一定会很无奈、很失望。

邓老师似乎感受到了他的心情，停了片刻，说：“乌云怎么能挡住太阳呢？乌云总是暂时的，太阳迟早会从乌云背后走出来的。”

小熙低着头说：“每次我看到那些几何图形或公式时，都会感到头疼。”

小熙的文科成绩都很不错，只是他的理科试卷经常是“大好河山一片红”。邓老师并没有因此而责怪他，而是用鼓励、启发的方式教育他：“真正的大画家不是偏才，是全才，艺术大师达·芬奇的数学就非常好，所以他画起来，比例掌握得十分精确，而且还设计发明了许多精妙无双的东西；雕塑家米开朗琪罗，擅长绘画和建筑设计，而建筑设计显然必须精通数学，他在西斯廷教堂800平方米的天花板上完成了《创世纪》这一幅巨型天顶画，如果数学不好，也是无法驾驭这一传世名作的。”

小熙认真听着邓老师的教导，连连点头。

此后，邓老师加强了对小熙学习文化课的鼓励：“你是咱们学校的特长生，你在特长生中应该是非常优秀的，你也应该以优秀的文化成绩被录取进艺术院校。”

小熙很懂事地说：“是，老师，我会尽全力的！”

面对这个对数学不开窍的孩子，邓老师想尽了办法。每当遇到比较简

简单的典型题，邓老师就叫小熙回答。几乎每一节数学课后，邓老师都要专门走到小熙身边，问他哪里没听懂，哪道题不会解答等。有时，邓老师会在小熙的数学作业本上留下这样的评语：“虽然错误不少，但看得出你做得很认真，加油！”

正是这些鼓励的话语，使小熙始终没有过放弃努力的想法，尽管学得艰难，但他相信，只要不放弃，数学成绩一定能有所提高。小熙在邓老师的激励与赞扬下，敞开心怀，把邓老师当成了知己和朋友，和邓老师一起探索新知，分享人生的种种滋味。

小熙的英语老师丁毅，得知小熙是一名美术特长生之后，想方设法为小熙创造发挥特长的机会。她找到小熙，对他说：“初中阶段英语学习的关键是单词，你们现在又都普遍不爱背单词，咱们得想办法给大家找到快速背单词的窍门啊！”

小熙立刻想到给单词配上图画的方法，在他小学学英语的时候，班里就有同学用单词卡片，上面不但写着单词，还有相应的图画。于是，小熙建议说：“我把您要讲的单词也做成单词卡片怎么样？把图画跟单词结合起来记忆，就会提高背单词的效率。这样单词就会生动起来了。”

这些话与丁老师的想法不谋而合：“对，就是这样，把单词配上图画，如果能附上一些说明就更好了。”

“没问题，老师。您还有什么要求吗？”小熙爽快地答应了。

“我没什么要求，你自己随意发挥吧。老师把这个任务交给你，同时也把权力交给你了。”丁老师拍拍他的肩膀。

结果，小熙把任务完成得十分出色。他用了很正规的画图专用纸，16开作业本大小的图画纸上描绘着生动形象的图案。其中在一张上面小熙不但工整地写着单词“cloudy”，意思是“多云的”，还画出了天空中的云彩，画出了灰暗的天空和陆地上的花草树木，一派“山雨欲来风满楼”的景象，多云的天气跃然纸上。

小熙将自己的绘画天赋发挥得淋漓尽致，这些图画远远超出了丁老师预期的效果，那堂英语课也因为这十几幅漂亮的图画变得生动起来。

在教师的眼中，小熙是个聪明、能干、才华横溢的孩子。他协助过历

史老师画一些教学用图，帮助过数学老师画几何图形，甚至体育老师也愿意找他帮忙，为运动会办板报、宣传栏等。小熙成了教师们不可缺少的好助手。

教语文的张雅萍老师也总是能发现小熙身上的很多闪光点：“这个孩子语言幽默，博学多才，思维跳跃很快，想象力很强，对生活有着比较深刻的思考，而且还时不时地在文章后面附上一幅栩栩如生的图画……”

在这样备受尊重与宽松的学习环境中，小熙的绘画技巧越来越娴熟，创作兴趣也越来越浓厚。在学校的英语角中，小熙充分地发挥了自己的才能，成功地组织了《魔戒》的英语剧。自此之后，小熙与出演《魔戒》的同学成为了校园里的公众人物，从中他们也学会了团结协作、自强自立。在教师和同学们的共同努力下，英语角不断拓展着它的内容和形式，从英语会话到舞台剧，再到英语电影。校园的舞台越来越广阔，同学们的表现也越来越精彩。

小熙快乐而自信地成长着，老师们给了小熙很宽松的创作空间，使他的个性发展得到了充分的尊重和正确的引导，他没有因数学成绩差被老师和同学们歧视和抛弃。相反，只要有展示小熙才华的机会，学校都会让他参加。

小熙非常清晰地记得刘彭芝校长的一句话：“数学不好我们可以教，只要他是个可塑之才，我们就要培养。”他在回学校看望刘彭芝校长的时候说：“母校给我最宝贵的东西就是营造了一个很宽松的学习环境，老师和同学的鼓励、支持，不断增强了我的绘画方面的自信，给我在求知的领域里竖了一把梯子，他们真正做到了发挥学生的特长。在这样的环境里成长，我对自己充满了信心，我会把这种信心放在该放的地方，而不把它当做一种骄傲。”

小熙虽然没有像其他同学那样具有优异的学科成绩，但是，他凭借自己超常的绘画才能及自幼展现出来的绘画兴趣，以高考数学33分的成绩考上了国内最好的电影学府——北京电影学院。

案例解读

教师把学生特长与学习贯穿在一起，相互促进，非但没有揪住学生的弱项不放，还以欣赏和重视特长生的才能为前提，给特长生营造宽松、愉快的学习环境。

在学习方面，班主任没有对小熙采取压制的态度，而是在课堂上营造宽松的学习氛围，创造性地把学习知识理论与展示绘画才能结合起来，使小熙没有因为追赶理科成绩而放弃绘画，并使他的潜力得以最大限度的发掘。最终，他以自身的才情和执著实现了自己的绘画梦想，跨进了高等艺术学校的大门。

二、任用——发挥特长生的优势

案例回放

小迪是王老师班上的一名学生，他利用超常的电脑知识设计校徽的事情早已闻名校内外。小迪一直对网络安全研究的课题抱有极大的兴趣，而校园网的建立为他开启了一扇兴趣和智慧的大门。

电子阅览室每天开放，那么谁来值班？碰到了问题又由谁来解答？这些问题的解决只靠图书馆的那几位教师显然有些力不从心。

于是，小迪和几个同学将如何建设“网络俱乐部”的想法和建议写成了一份详细的计划书，并正式提交给学校领导。校园网的总设计师王玢老师见学生们积极性颇高，当即便同意了他们的计划。王老师认为，这不仅延续了他们的热情，激发了他们学习网络知识的兴趣和潜力，也锻炼了学生的管理能力和处事能力，有助于他们成为“更为全面的人才”。于是，王老师把这个想法和刘彭芝校长进行了沟通，最后确定“网络俱乐部”的绝大多数活动由小迪等人全面负责，让他们自己去管理，自己当家，并且宣布组建学生“网络俱乐部”的一切工作，不论大小均由学生们独立负责完成，就连工程款的预算与支配，也交由小迪和同学们独立承担。于是，充满自豪感的小迪和同学们全身心地投入到了网络



俱乐部的建设中。

为了把这个“家”当好，小迪等几名负责人越来越重视自身的学习和能力的训练。经过一段时间的学习和管理，小迪学习 IT 技术的热情得到了最大限度的激发。“网络俱乐部”成立后不久，他便创建了全国第一个面向中学生的网上虚拟社区。

小迪是学校最有名的校园“黑客”之一，编程、盗号、设计病毒等技术他样样精通。在“网络俱乐部”学习和工作期间，他同样是个不守规矩的孩子。和大多数“网络俱乐部”里的学生一样，热情、淘气。充满好奇心和探索欲的小迪，由于对计算机技术的狂热喜爱而搞了个恶作剧：他以“黑客”的手段，“窃取”了 100 多位教师的账号和密码，对学校的网络安全构成了严重威胁，但是却没有造成真正的危害。

小迪说：“虽然我们经常通过一些技术手段来获取老师的账号和密码，但我们只是为了能够访问一些通过教师账号才能访问的有关技术的公共资料。教师的个人文档，以及教师出的考卷、测试题之类的东西我们是绝对不会动的，因为我们知道那样做是违反道德的。”

他还说：“我们没有成为损人利己的黑客，最主要的原因就是我们心里有一条道德的底线，知道什么可以做，什么不可以做。”

生性活泼好动的小迪，自从走进了“网络俱乐部”，便着重于网络安全防护的研究，从而导致了他学习成绩的相对落后，但他还是一如既往地进行他的网络实验。最终，小迪以他的电脑作品《网上圆明园》荣获“北京市中小学电脑制作与设计作品活动”学生组的一等奖。

除此之外，小迪还频频在国际国内各项网络大赛中获奖，不仅展现了自己的能力，也为学校争得了荣誉。2001 年，该校荣获国家网络文明组委会授予的“网络文明工程绿色网络示范学校”牌匾，成为我国第一所绿色网络示范中学。

小迪因为长期在“网络俱乐部”里担任重要职务，所以他对时间的安排总是不够合理、得当。王老师对此并没有批评责备，因为他发现小迪在自己感兴趣并且擅长的领域里做事情总是格外认真、出色。于是，王老师决定最大限度地挖掘小迪身上的潜力，引导他在为班集体服务的同时，也

努力提高自身的综合素质。

王老师决定让小迪担任体育委员一职。接到任命后，他兴奋不已。上任以后，小迪尽心尽力地带领同学们训练、考试、比赛，不仅身体得到了进一步锻炼，同时在处理同学间的合作、冲突过程中，与人相处及解决问题的能力也都得到了很大的提高。即使后来不再担任体委，他也积极参与班级内与体育有关的活动。

小迪凭借这种执著的钻研精神，在学校创办了一个专门从事网络信息技术研究的电脑社团——“网络安全社”。身为网络安全社的社长，小迪也结识了很多中科院计算所的科学家。在科学家的实验室里与科学家一起搞科研的经历，使他不仅学会了具体的科研方法及科学家们对科学的态度，更感受到了他们严谨的工作作风。科普读物《e矛e盾》是小迪在网络安全研究方面的又一项重要成果。

小迪知道自己需要学习的东西还有很多，他一直坚守信念：一切为了祖国的腾飞，一切为了人类的进步。这也正是学校给予他的宝贵的精神财富。

案例解读

对像小迪这种有特长的学生委以重任，不仅充分发挥了他们自身的优势，使其自身价值得到了应有的体现，也减轻了教师事必躬亲的负担。同时还能培养他们的组织、协调等能力，使学生在实际工作中得到锻炼。

王老师为了最大限度地挖掘小迪身上的潜力，让他担任了体育委员一职。也正是在这一职位上的工作，使小迪的综合素质得到了提高。

我们都应该像王老师那样，一方面让特长生尽情发挥自己的特长，并在这个过程中给以悉心的指导和耐心的培养，教给他们工作方法，帮助他们总结、分析取得的成绩和存在的问题；另一方面又要注重培养他们的综合素质，让他们更清楚地认识自己，摆正自己的位置，挖掘自己更大的潜力。

三、给他自由，让他尽情地发挥特长

案例回放

李老师的班里有一个名叫“小豪”的学生。他名为“小豪”，实更为“书豪”。小豪上二年级的时候就迷上了各种课外书，小小年纪就把《三国演义》、《红楼梦》、《水浒传》这些中国古典名著读了个遍。可惜的是，这些书中的智慧似乎未能拨动他头脑中数学的那根弦。

这个可以在语文课上旁征博引的“书豪”对数学几乎是一窍不通。随着年级的升高，他的数学分数越来越“可怜”。家长把这些归罪于“不用心”，说他把心思全用到了没用的书上，并开始严格控制他读课外书，甚至发现一本没收一本！李老师也曾经以班主任的威严规劝他用功，用功，再用功！

可在这些规劝下，李老师看到的不是想象中的数学成绩直线上升的小豪，而是一个可怜兮兮的、一脸茫然的、自信全无的孩子！

有一次月考，当李老师把“22分”的数学卷发到小豪桌上时，他一下子把卷子收起来，头低得不能再低。当李老师看到他在数学课上眼睛一动不动地盯着黑板，一脸全神贯注，可依然被简单的提问难倒时，突然很可怜这个孩子！

李老师问自己，这就是我们的素质教育所要的全面发展吗？把一个原本很有热情的孩子折磨得如此茫然，是对还是错？

这个念头困扰了李老师很久。这时，一件小事的发生坚定了李老师对他进行另类教育的决心。

一天，刚上完第一节课，数学老师交给李老师一个厚厚的本子，说是小豪上数学课画画，他收了上来。

李老师打开一看，呆住了，那居然是一本手写的历险类小说。作者是小豪，而且有扉页、目录、简介，颇像那么回事。打开看，小说是由一系列小故事组成的，均配有插图，仔细读来，内容虽很幼稚，却极具想象力。

不知道这个孩子是如何在家长和教师的密切“监督”下完成这部“著作”的。

李老师按捺不住内心的激动，马上回到教室。“小豪，你过来！”因为激动，李老师的话有点儿变音。

看着小豪一脸的战战兢兢，一副犯了大错的模样，李老师突然一阵心酸。那一刻，李老师在自问：我们的教育目的到底是什么？如果塑造人才都要如此的去压抑一个人的心灵，那么塑造出来的又将是怎样的人才？

李老师把小豪领到办公室，说：“孩子，如果你真的很喜欢读课外书，那就读吧；真的喜欢写，那就努力写吧！数学课，如果，如果你真的听不进去，那就，那就……画一会儿画吧！”

说出最后一句话，李老师下了很大的决心，其实李老师也知道，自己是有些违背原则。

那时，学校正在筹备“课改成果展示”会。李老师把小豪的这本书推荐给校长，并在成果会上与其他展品一同展出。那是一个规模很大的展示会，全县所有学校都有人来。这件事对小豪的影响非常大，有很多天，李老师都注意到他的脸上一直挂着笑，有些得意的笑！

李老师愿意看到一个孩子这样的笑！一个孩子原本就应该是自然和快乐的！甚至可以是有些自大的！

最让李老师感到欣慰的是，在最让小豪头疼的数学课上，他也同样微笑着听课，有时甚至把手举得很高。

后来，李老师又多次与小豪的父母沟通，让他们能对孩子多一些理解。李老师也多次把自己读过的书推荐给小豪，而小豪写的小说，李老师和同学们也都是忠实的读者。甚至后来，他们班的板报有一块叫“小豪”专栏，专门发表小豪的文章。

现在，小豪已经升入初中，数学对他来说仍是弱项。但他的文章在各级刊物上多次公开发表，在学校举办的征文比赛中更是数次获奖。每当获奖时，他仍会第一个告诉李老师，李老师也在关注着他的一切。

看着他一脸自信、灿烂的笑，李老师常常想，如果我们的教育可以让一名学生将优势发挥到极致，可以让他的生活因此而多份骄傲、自信、快

乐，那么，是不是一种成功？而且谁又能肯定他以后不会成为一位真正的、出色的文豪？

案例解读

通过这个案例我们知道，小豪是一名对语文，尤其对课外读物有着浓厚的兴趣，在自我创作上更是独树一帜的特长生。特长生既有特别的弱点也有超人的强项。正如小豪极差的数学能力与超强的文学天份。

对小豪的偏科，甚至在数学课上也搞“创作”的行为，李老师没有训斥、批评，因为他不想泯灭学生的特殊才华。李老师深刻地认识到，逼一个人做他实在不感兴趣或不愿意做的事，实属强人所难，这样不但不能让他产生兴趣，反而更增加他的厌恶感。因此，李老师狠下心对小豪说：“孩子，如果你真的很喜欢读课外书，那就读吧；真的喜欢写，那就努力写吧！数学课，如果，如果你真的听不进去，那就，那就……画一会儿画吧！”

正是李老师这句充满理解、关心与爱的话语，正是他把小豪的“著作”推上“课改成果展示”会的举动，才让我们看到了小豪脸上纯真的笑、灿烂的笑、得意的笑，才使小豪在最让他头疼的数学课上，也能微笑着听课，甚至把手举得很高。

李老师发现学生的特长，并以理解、宽容的心态支持和赏识学生，给学生充满自由的权利和空间，从而使特长生的优势强化，弱势提高。这无疑是一个教育特长生的成功的案例。

这一切都说明，对于特长生表现出的一些不良行为，我们不要不耐烦，更不要斥责，而是要给予更多的耐心和赏识，给予他们自由，这样才能让他们充分发挥出自身的特长，才能挖掘出他们最大的潜能。

四、表扬特长学生的策略

培养特长生，是班主任培养具备综合素质人才以外的又一个重要目标。因此，对于本身就有特长的学生，班主任既要使学生的特长得以充分的发挥，又要注意学生综合素质的培养，从而为学生在未来社会的竞争提