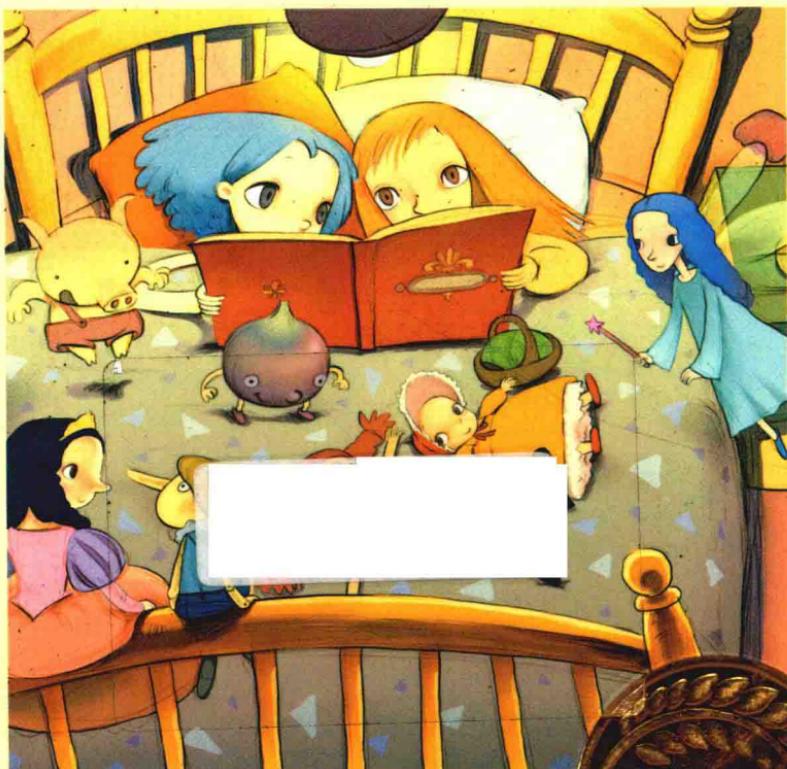


金谷粒桥梁书

会思想的书

吕丽娜 / 著 唐 筠 / 绘



明天出版社



金 谷 粒 桥 梁 书

会思想的书

吕丽娜 著 唐筠 绘



明天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

会思想的书/吕丽娜著；—济南：明天出版社，
2013.6

(金谷粒桥梁书)

ISBN 978-7-5332-7345-3

I . ①会… II . ①吕… III . ①童话－中国－当代
IV . ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第057977号

策划组稿：刘 蕾

责任编辑：张富华

美术编辑：于 洁



会思想的书 金谷粒桥梁书

吕丽娜 / 著 唐筠 / 绘

出版人：胡 鹏

出版发行：明天出版社

地 址：山东济南胜利大街39号（250001）

网 址：<http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经 销：各地新华书店

印 刷：济南继东彩艺印刷有限公司

规 格：145×210毫米 32开 2.875印张

版 次：2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5332-7345-3

定 价：15.00元

版权所有 侵权必究

如有印装质量问题，请与出版社联系调换。

目 录



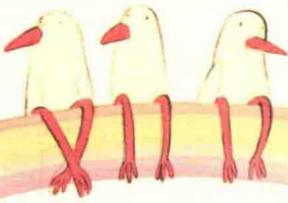
- | | |
|------------------|----|
| No.1 开头的故事 | 7 |
| No.2 帽子的故事 | 17 |
| No.3 鞋子的故事 | 24 |
| No.4 瓶子的故事 | 34 |
| No.5 盒子的故事 | 45 |
| No.6 椅子的故事 | 52 |
| No.7 云的故事 | 62 |
| No.8 核桃的故事 | 70 |
| No.9 月亮的故事 | 80 |

金 谷 粒 桥 梁 书

会思想的书

吕丽娜 霽 唐 笛 绘

明天出版社



自主阅读，从桥梁书开始

现在展放在读者面前的这套书，取名为“桥梁书”。这是一套指向性明确的书，它是专门给幼小衔接和小学第一学段的学生量身定做的书。

桥梁书是指由图画书过渡到文字书的衔接书籍。孩子在幼儿园时期认识的字不多，多半阅读以图为主而文字量较少的图画书。孩子入学之后，往往是先学拼音，再随文识字，学习阅读。死记硬背的拼音学习很容易造成老师累、学生苦、家长忙的不良后果。开始上小学后，由于学校课本识字量的简化，不足以建立起他应有的阅读能力，所以就需要以课外阅读来补充。但课外阅读如果一直限于图画书，他的阅读能力就会原地打转；如果一下子给他纯文字书，他又会因为字数太多，感到害怕。这时就需要桥梁书了。它的文字量与难度高于图画书，又没有拼音的羁绊，孩子读起来不觉得吃力。

桥梁书的内容往往以孩子最感兴趣的生活题材为主，由于口语能力的发展，孩子对于基本的语法和故事情节是有一定理解能力的。结合《义务教育语文课程标准》的阅读要求，阅读叙事类的文学作品，重点应放在让孩子掌握并复述作品的内容。阅读抒情类的文学作品，重点就要注意“展开想象，获得初步的情感体验”。文学是语言艺术，“感受语言的优美”应该是贯彻始终的要求。对于这一学段的孩子来说，学习语

言很重要，要有意识地引导他们在阅读过程中很自然地积累一些词语。

因此，桥梁书更适合教师在阅读教学中选做辅助教材。

阅读桥梁书，是更自由、自主的学习，可以让小读者在阅读实践中摸索更多的识字方法，给他们一个宽松的、从容的、流畅的阅读体验。

阅读桥梁书的阶段，要注意引导小读者“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”。他们在阅读中，会逐步把书本看作是精神生活中亲密的伙伴，是成长进步的阶梯。正是在阅读的感受中，他们会更自觉地喜欢图书。所以“养成爱护图书的习惯”应该从阅读桥梁书开始，真正的“自主阅读”和逐步地学会阅读方法，也应该从阅读桥梁书开始。

这套桥梁书邀请了我国著名的儿童文学作家参与创作（笔者也有幸忝列其中），他们结合儿童心理发展以及语文教育，使用儿童常用字，采用中文的基本句型，注重句子的长短适中、情节架构和叙事方式，写出了孩子最感兴趣的桥梁书。他们还分别采用了诗歌、小剧本、故事、童话等多种文学样式，营造了一个个富于情趣的文学世界。丰富的表现手法，增强了孩子的理解力；多元的文体，增进了孩子的阅读能力。

这套桥梁书是开放式的，还会邀请更多优秀的作家参与，用他们的精品佳作，搭建起一座长长的彩虹桥，让更多的小读者从“亲子共读”走向“自主阅读”，留下阅读的足迹，成长的足迹，走向更广阔的人生世界。

金波



目 录



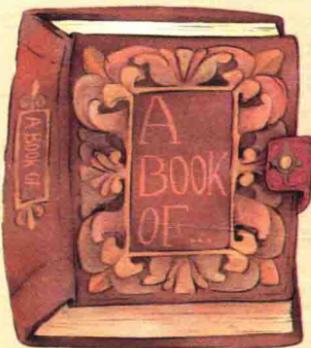
- | | |
|------------------|----|
| No.1 开头的故事 | 7 |
| No.2 帽子的故事 | 17 |
| No.3 鞋子的故事 | 24 |
| No.4 瓶子的故事 | 34 |
| No.5 盒子的故事 | 45 |
| No.6 椅子的故事 | 52 |
| No.7 云的故事 | 62 |
| No.8 核桃的故事 | 70 |
| No.9 月亮的故事 | 80 |



No.1

开头的故事





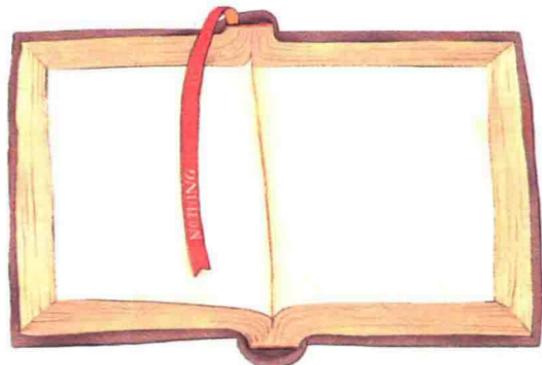
从前有一本书，它里面写了五百种给人算命的方法。据说它是一个很粗心的巫婆写的。那个巫婆刚写完就把它给弄丢了，然后又很快把它给遗忘了。

这本被世界遗忘的书躺在巫婆的床底下，一睡就是一千年。然后奇怪的事情发生了，它会思想了！

它会思想后的第一个想法是：这些给人算命的方法都是假的！

这个想法一产生，又一件奇怪的事情发生了：这本书上的内容消失了！

它的第二个想法是：我变得很空洞，但至少我是诚实的。



能够思想是一件很了不起的事。我们每个人都有一
个脑袋，但并不是每个人都会思想。
所以，会思想的书决定把今后的日子用来产生
伟大的思想。

但是接下来好长一段时间里，它什么想法
都没有产生！



其实这一点都不奇怪。待在黑漆漆的床底下，什么都听不到，什么都看不到，怎么能产生伟大的思想呢？

会思想的书很快明白了这一点。于是，第三个想法出现了：我得去看看外面的世界！

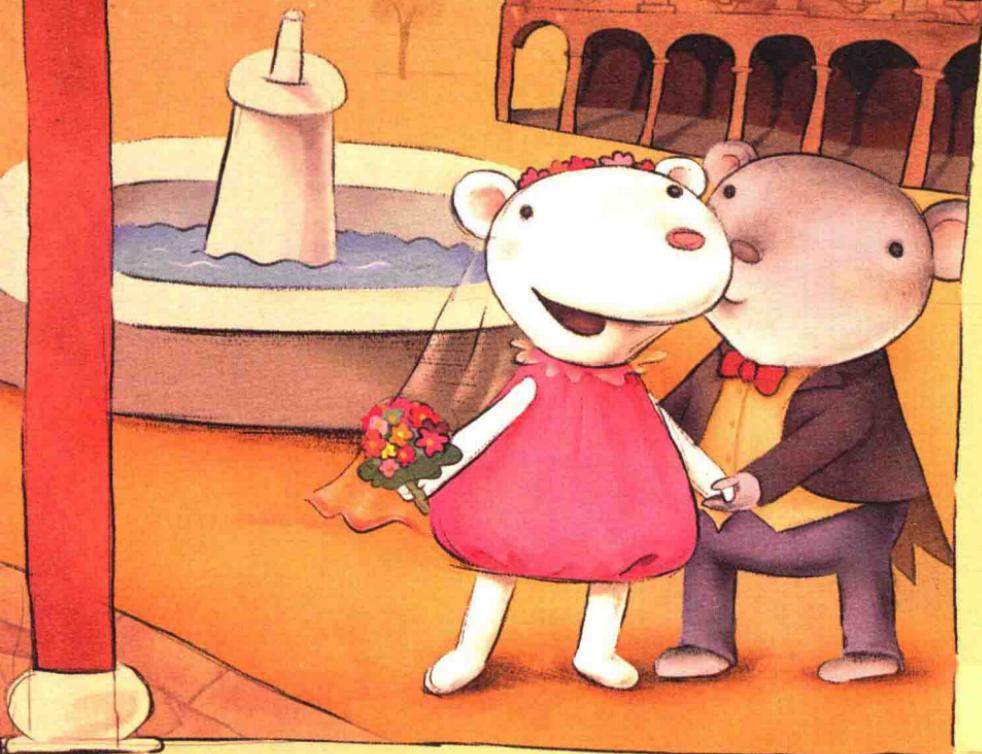
就在这个想法诞生的同时，会思想的书发现自己能够走路了！



一、二、三，开步走，会思想的书开始了他的伟大旅行！

与黑暗的床底相比，世界真是
太大，也太美丽了。会思想的书被
各种各样的东西弄得晕头转向，根
本来不及产生伟大的想法。

直到一只小白鼠和一只小灰鼠
拦住了它的路。小灰鼠穿着西装，系



着领结。小白鼠穿着粉红色的连衣裙，头上戴着花环。

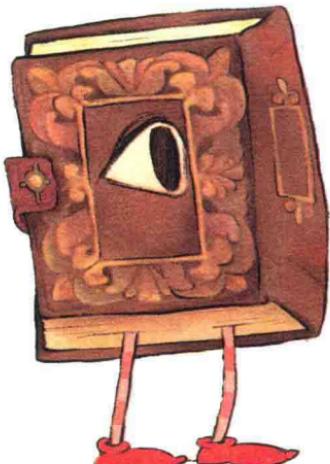
小灰鼠冲会思想的书鞠了个躬，说：“您能给我们当证婚人吗？”

“为什么请我？”会思想的书很惊奇。

“我们虽然是两只普通的小老鼠，但我们都热爱读书。如果您能当我们的证婚人，我们会感到非常幸福的。”

会思想的书很高兴。于是，它作为证婚人参加了小白鼠和小灰鼠的婚礼。

婚礼之后，幸福的小白鼠和小灰鼠跑过来向它道谢。然后，小白鼠说：“尊敬



的证婚人先生，我们能打开您读一读吗？”会思想的书脸红了。要知道，它是一本无字书！

可是小白鼠已经翻开了会思想的书。让人惊奇的是，她竟然轻轻地读起来：

从前有一只快乐的小白鼠。她有一棵有魔力的核桃树。她还有一个最好的朋友小灰鼠。每天下午，小白鼠都会泡上一壶自制的菊花茶，等着小灰鼠。小灰鼠来的时候，总会带一些小点心。有时候只是一点儿面包渣，可小白鼠很喜欢。因为这是小灰鼠辛辛苦苦才找到的。他们还常常坐在那棵有魔力的核桃树上吃东西，讲故事。每到月圆的时候，核桃树就长啊长，一直长到月亮上。小灰鼠和小白鼠就一起在月亮上散步。有一天，他们又在月亮上散步。小灰鼠对小白鼠说：“亲爱的小白鼠，你愿意做我的新娘吗？”