

晚安，

午歌 作品

我亲爱的孤独

写给孤独前行的你，以及那些无人懂得的孤独时刻

以 此 故 事 ， 慰 你 孤 单

Good night, Our

Loneliness

午歌
作品

晚安， 我亲爱的孤独

写给孤独前行的你，以及那些无人懂得的孤独时刻
以此故事，慰你孤单

Good night, Our loneliness

图书在版编目 (CIP) 数据

晚安, 我亲爱的孤独 / 午歌著. — 南昌: 百花洲文艺出版社, 2015.10

ISBN 978-7-5500-1549-4

I. ①晚… II. ①午… III. ①短篇小说 - 小说集 - 中国 - 当代 IV. ① I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 233270 号

晚安, 我亲爱的孤独

午歌 著

出版人 姚雪雪
特约监制 苏辛
特约策划 苏辛
营销统筹 蕊蕊
装帧设计 仙境

出品人 柯利明 林苑中
责任编辑 游灵通 郭笑笑
特约编辑 弓迎春
营销推广 陈晨 李鲜
责任印制 张军伟

出版者 百花洲文艺出版社

社址 南昌市红谷滩世贸路 898 号博能中心 9 楼 邮编: 330038

电话 0791-86895108 (发行热线) 0791-86894790 (编辑热线)

网址 <http://www.bhzwy.com>

经销 全国新华书店

印刷 北京华平博印刷有限公司

开本 1/32 880mm × 1230mm

印张 8.5

字数 180 千字

版次 2015 年 12 月第 1 版

印次 2015 年 12 月第 1 次印刷

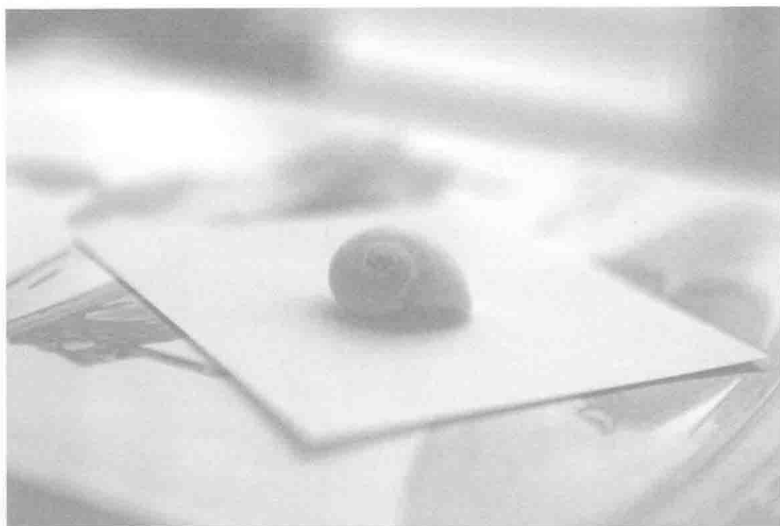
定价 39.80 元

ISBN 978-7-5500-1549-4

赣版权登字: 05-2015-394

版权所有, 侵权必究

图书若有印装错误可向承印厂调换



孤独，在中国文字里的解释，孤是王者，独是独一无二，独一无二的王者必需永远接受孤独，他也绝对可以在很平静的环境下独行。

孤独也并非是在自己心情压抑，或是失恋的时候出现的，那种感觉只是空虚和寂寞，称不上是孤独。孤独是一种状态，是一种圆融的状态。

真正的孤独是高贵的，孤独者都是思想者。当一个人孤独的时候，他的思想是自由的，他面对的是真正的自己，人类的思想一切都源于此处。

见众生，见自己

事实上，我的生活，在我写完我的第一本小说集之后，忽然加速了。

这之前，我是一名国家检验机构的工程师，根红苗正的理工男，生活不算紧张，工作的关键词是：检验检测、鉴定评审。但是，处女作《晚安，我亲爱的人》上市后却意外走红，当月即登临某知名图书网站新书畅销榜冠军并获评“五星”好书，书中多个故事被改编成电影、网剧、舞台剧，甚至因为买家太多，而不得不采用拍卖 IP（Intellectual Property 知识产权）的方式进行竞拍。这之后，我接到了多家知名高校及书城邀请的演讲、签售、分享会。

源源不断的约稿，应接不暇的宣讲，一下子塞满了生活的夹缝。这本《晚安，我亲爱的孤独》差不多就是“一名机械高级工程师文艺梦游”状态下写出来的。一切都来得太急，如雾亦如幻。在枕上、

厕上、大巴上、高铁上、飞机上，在无眠的深夜里，在挥汗如雨的黎明，我不得不抓紧一切琐碎而宝贵的时间，在灵感扑腾着翅膀，如长燃不竭的火苗一般将我周身燃彻时，我用十指敲击出炽烈的文字，任他们在雪亮的 Microsoft Word 屏幕上碰撞、熔炼，铸成一盘。多少次，在敲击完最后一个句号时，我用昏花而刺痛的眼睛看到故事中的男女牵手离开，而时光却顾自在冒着吡吡热气的屏幕中如淬火般恒久凝炼，我的心中便生出一股暖意，长久不熄。

少年时我崇拜柳永，一句“今宵酒醒何处，杨柳岸晓风残月”怪诞狂情，卓绝千古。他死后，出殡之日，整个汴京城青楼里的姑娘集体凭吊，“半城缟素，一片哀声”，这才情是低得从淤泥里开出的雪莲花，光滑剔透，纤尘不染。牛 X！长大后，我喜欢周星驰，“三分毒舌，三分搞笑，三分无厘头，最终却归结于满满的感动”——再邪门的屎尿屁情节，也能榨出一杯见天地见众生的鲜の每日 C，营养丰富，不服不行。牛 X！而现在，我尊崇一个叫许叔微的小老头，他是宋代的名医，翰林学士。许老头不写散文和诗歌，他小时候家里穷，父母看不起病，双双身亡，他就发宏愿，自学成医，一辈子为百姓免费治病。注意，这里不是一年，十年，而是一个人皓首穷经的一辈子。他以一己之力，跟命运死磕到底，最终成为推广《伤寒论》的一代名医。许老头的发愿，不是见天地，见众生，他一辈子都在做一件事——见自己！

《晚安，我亲爱的人》上市的时候，我在朋友圈吹了牛皮，我说：

这是我见众生的一本小说集，天黑了，大家看完故事，乐呵一下，洗洗睡吧，说句晚安，给所有亲爱的人！可我后来反复琢磨，也许自己比见众生更加艰难。也许要让好故事在深夜里发光，引领人们走进心安的方向，便不得不在闪转腾挪的时光夹缝中，无数次面对自己，这份孤独，单枪匹马，却也一往情深，所以才有了今天的这本《晚安，我亲爱的孤独》。

我一直觉得，写作是一种旷日持久的修行，所以我说，这孤独是亲爱的，美丽的，是禅定的。在一天落幕，万事褪去之后，当我看到读者在微博、微信上鼓励的留言，人们从文字中获得温暖与幸福时，我仍愿道一声“晚安”，和你在故事中相遇相知，许我照见自己，期你以慰孤单。

午 歌

2015年10月于宁波

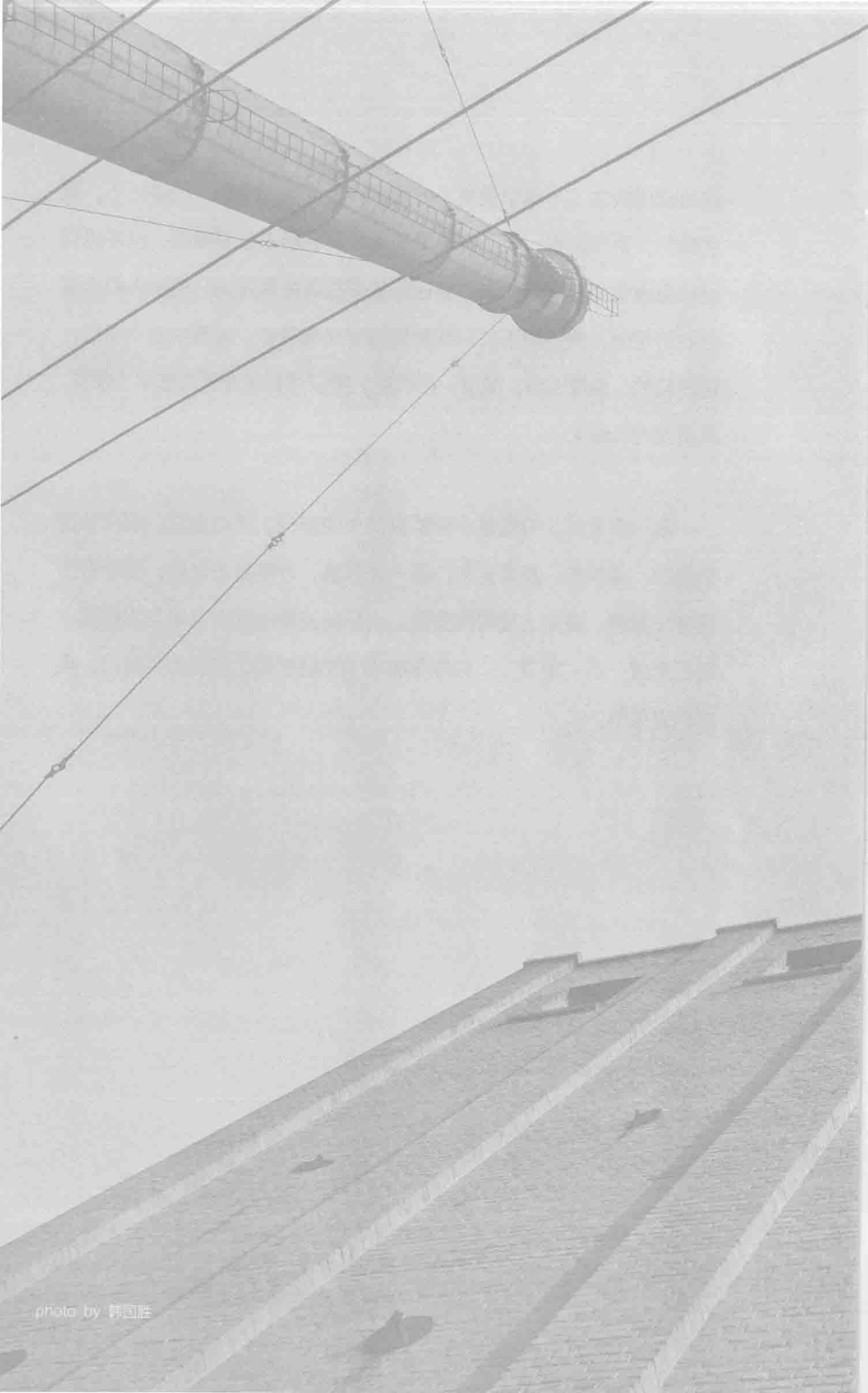


photo by 韩国胜



CONTENTS
目
录

见众生，见自己

1

PART ONE 关于失去

- | | |
|-----------------|-----|
| 见习男神 | 002 |
| 沙城往事 | 014 |
| 天堂电影院 | 032 |
| 那年夏天，我有一条褪色的牛仔裤 | 046 |
| 翡翠心上有道痕 | 056 |
| 我曾和美智子单薄地相爱过 | 062 |
| 时光情书 | 072 |
| 明前茶与波斯猫 | 080 |
| 第一次心动 | 086 |

PART TWO 关于陪伴

林太与安生	104
低俗小说	114
真相	124
孤独的晚安	130
有一种吸引，叫作专打七寸	138
雨落虫鸣里的爱情	142
极地情书	152
心宽体胖，情深不瘦	160
文艺男女青年约会指南	166
我成为高富帅的那一年	176
奔跑吧，兄弟！	188
当我不相信浪漫，我该如何谈爱情？	206
最后的夜，最初的暖	216

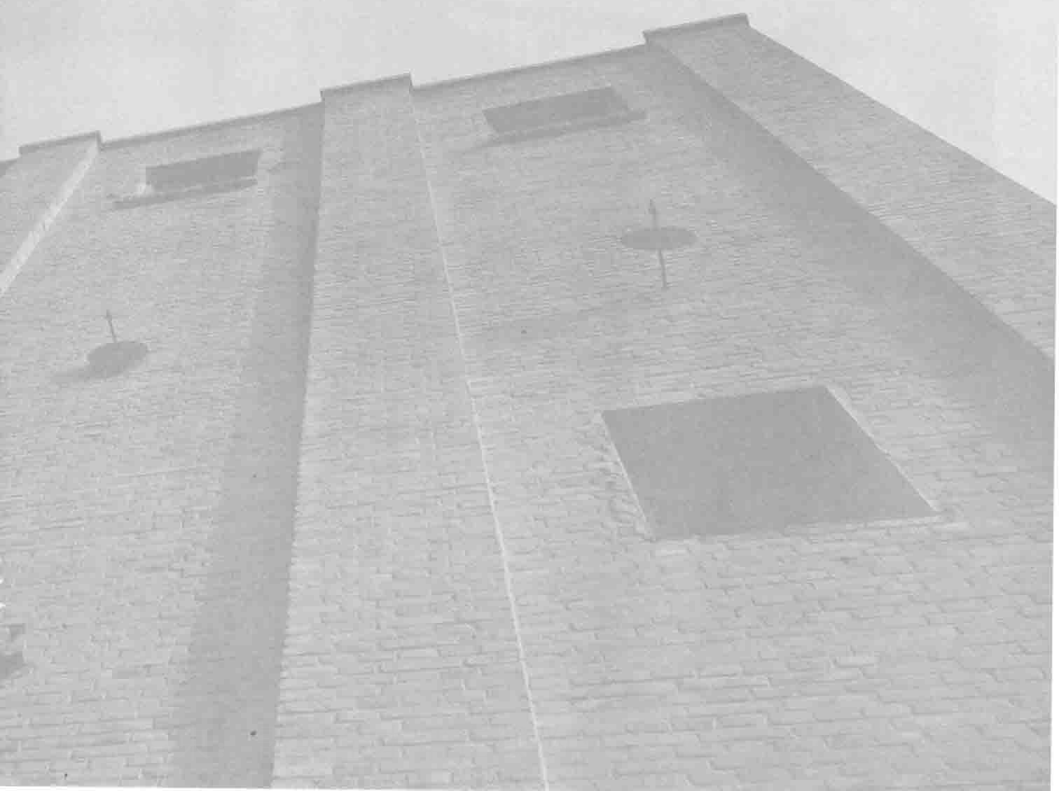
PART THREE 外一篇

飞刀，飞刀	228
-------	-----

关于失去

在你的人生里，留到不能再留，
就只剩下离开。

离开之前，让我们好好相爱，
离开之后，让我们永无怨尤。



见习男神



photo by 韩国胜

题记：传说中，爱神有两支箭，金箭让男女双方一见钟情；铅箭让曾经的恋人永远忘却。



从尖沙咀弥敦道的鱼丸店出来，我扶着丘比特晃晃悠悠到马路对面买咖啡喝。近来他的眼病愈发厉害，尤其是晚上，时常看不准东西。

“你小子真是走了狗屎运，刚入天堂，就被委派做了见习爱神！”丘比特腆着肚子，用食指和拇指紧捏，从上门牙缝里抠出一绺肉丝来，顺手弹向空中，漫不经心地说道，“不会是你爹给你托人了吧？”

“没有啦！本来命不该绝的，只是爱过一个不该爱的女孩，一时失足丧命而已。主事天使说，看我是个实诚人，所以派我来做你的助理喽！”

“你来了也好，正巧我在生眼病。不过，话说回来，你还惦记着从前那女孩吧？”

“没有啦！”

“没有最好，做爱神呢，最重要的是有些事要忘得干净。”

操着一口熟练的TVB腔，丘比特一手捋过肥厚的肚脯，一手勾住

我的脖子，兴奋地吼着：“你是我的眼，带我穿越拥挤的人潮……”

夜色很好，12点钟之后，一轮新月镰刀似的挥舞到中天，泛着冷艳的银辉，仿佛要收割满天星斗。

丘比特伸出肥硕的翅膀，一把抓住我，带我飞到位于西九龙柯士甸道的环球贸易广场顶楼的天台上。这是全香港最高的建筑，置身楼顶，身披星月，可以俯瞰整个九龙和维多利亚湾。上班一个月，我对这办公环境赞不绝口。

从前我以为全世界只有一个爱神丘比特。他是娇萌小鲜肉，Q弹又爽滑，但实际上我错了。地球那么大，站得再高，再有上帝视角，每天有那么多人告白，那么多人离开，一坨小鲜肉还是远远不够的。于是，主事天使在天堂展开招募，更多的小鲜肉、少年鲜肉、中年肥肉和老年腊肉不断地充实进了爱神队伍，丘比特的执事区域也被逐渐细化，像我的考评官，仅仅是负责从九龙到新界两个区域的晚班。说白了，丘比特已经成为一种天神的身份，就像广场上跳舞的大妈一样，有时箍起红袖套，为人家免费指路；有时捧着安全套，挨家挨户送去祝福。

“莎士比亚说，爱情是一种疯。但是他错了，爱情是他妈的一种病！”

抚摸着腰间金色和铅色羽箭的丘比特，慢悠悠地补充道：“爱情不过是一种病，一种外科创伤性疾病，男女双方在一见钟情时，制造伤害，愈合伤口却要花上一辈子！”

“那会是一道美丽的伤口吧？”我反问。

“你太年轻，一定不懂爱！”丘比特说罢，挺直肥硕的腰肢，缓

慢地弯弓搭箭，一支金色羽箭应声射出，穿过层层云霄，精准地射进钵兰街上一个长发飘逸的男人的胸腔。那男人起先手执砍刀，正杀气腾腾地指着报亭边忙着收摊的卖报小妹，就在羽箭刺入胸腔那一瞬间，男人放下砍刀，转身拢过身后的一票兄弟，双颊红润地说：“你们先回吧，做点小生意其实也不容易，我等下请她吃宵夜！”

“你妹的，射偏了！”丘比特拍拍脑门，近乎自责地瘫坐在地上，喘着粗气。

“本来打算射哪个？”

“KTV 门口那个搂着超模的阔少喽！”

“为什么是他？”

“他刚刚在心里向上天祷告，求爱神帮忙，如果今晚他遂了心愿，愿意拿出 20 万去支持教会啊！”

“不如我来再补一箭成全他？”

“算啦！刚走出来的时候，他看到有帮会在街上做事，就自己转身折回了包厢——看样子对那个超模也不是真爱啦！”丘比特点上一支香烟，将弓箭摆在身旁，悠悠地抽起来。

“看那边，海港城夜宵摊上，有个男人好像正要对一个女孩表白！”我睁大眼睛，试图看得更加仔细。

丘比特从怀中掏出一个 pad，瞄准那对男女的方向，按下了捕捉键。

画面和声音很快被捕捉进来，丘比特只顾自己抽烟，留我一人捧着 pad 观看。那对男女好像是大学生，男生已然喝醉了，嘴里含含混混地讲着酒话，女孩架住他，有点吃力地向前走，他们的身后还跟

着几个摇摇晃晃的学生模样的人。

“沈青，其实我心里一直有你！不要走，陪我一起留在香港吧！”男生喃喃地说。

“哼！跟人家表白，还要借着酒劲，真没勇气！”女孩心里的默默独白，被丘比特的 pad 以文字的形式，在荧屏上显示出来。

原来是大学毕业生的散伙饭表白——我猜那男生一定暗恋女孩很久，绝不是一时冲动说了酒话，只是大限将近，再不借着酒劲说出来，恐怕是要一辈子遗憾了吧。

“沈青，你不要走，陪我留下来，让我照顾你好吗？”

“你再这么屌包，我可真不管你啦！”女孩心头一颤。

夜色中，男生放开搭在女孩肩膀上的手臂，插进自己牛仔裤里摸索着，刚要迈开步子，却一个趔趄，重重摔倒在地上。

“干吗不白天正式跟人家表白？当着这么多同学的面，借着一身酒气，你真是没诚意！”女孩终于自顾自负气地向前走开。

“嗨，姑娘，给他个机会吧！”我慌忙起身，闪电般抄起地上的长弓，“嗖”——一支穿云箭，千军万马来相见！

那女孩已向前走出几步，在中箭的刹那，忽然转身走向倒地的男生，而此时，男生正吃力地掏出压在身下的手臂，从他的牛仔裤兜里，竟然抠出一枚钻戒来。月华如水的夜里，这枚钻戒在黑暗深处绽放，泛满艳光，露珠一般，莲花一般，咒语一般，瞬间，让身边所有的同学都欢呼起来。

“哇塞！幸好我射准啦！”我长舒一口气。

“你妹的，谁让你动我的爱神之箭啦！”瘫坐在地上的丘比特忽

然一个鲤鱼打挺翻坐起来，像一大坨急着上架的新鲜白肉似的，豁然屹立在我的面前。

“可他们明明是真爱啊！”

“真爱又怎么样？我告诉你，我们是有组织、有纪律的团队。他们在心里祷告了吗？求神帮忙了吗？你这样低调地上赶着倒贴，是没有资格做爱神的！”

说罢，丘比特愤愤不平地掏出见习生考评簿，在第一行里画了一个凌厉的×号，然后补充写道：做事鲁莽，难成大器。

真没想到，我的30天见习期快要结束的时候会遇上这样的问题。我有点心灰意冷，捧着弓箭，恭敬地递到了丘比特的手中。

已经过了午夜3点钟，荃湾的一间出租屋里灯还亮着。一对青年男女正在房间打包衣服。

女孩说：“阿狸，不好意思，我没想到我爸妈会突然回来，其实和你合租这3个月以来，一直都非常愉快。”

埋头收拾衣服的阿狸憨憨地说：“没关系啊，阿玉，父母的担心我能理解，我只是怕你大大咧咧的，会照顾不好自己。”

“放心吧！”阿玉答道。

“去查看他们3个月前的情况喽！”丘比特说着，点开pad上时光轮盘的app，转动轮盘，我和丘比特身旁的时空瞬间被调整到3个月前。

“哇塞，原来这个pad的功能如此强大！”我在心中暗自感叹。