

新课程

三维目标下的教师素质

刘春梅 著

河南人民出版社

新课程



三维目标下的教师素质

刘春梅 著

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课程三维目标下的教师素质/刘春梅著. —郑州:
河南人民出版社, 2010. 3
ISBN 978 - 7 - 215 - 07012 - 7

I. 新… II. 刘… III. 中小学—教师—修养 IV. G635. 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 166608 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:65788050)

新华书店经销 辉县市第二印刷厂印刷

开本 890 毫米×1240 毫米 1/32 印张 14.375

字数 380 千字

2010 年 3 月第 1 版 2010 年 3 月第 1 次印刷

定价:48.00 元

序 言

《基础教育课程改革纲要(试行)》颁布及实施已经近十年了,实施过程中的经验教训需要总结,实施过程中出现的问题也需要正视和解决。寻求新课改的推动力,突破新课改的“瓶颈”是今后新课改强力推进的关键步骤。刘春梅的专著《新课程三维目标下的教师素质》试图将教师素质的提高作为突破口,来探讨新课改的建设。课程改革中最难实现的变革是课堂教学的变革,而教学实践的变革,核心人物是教师,教师素质是影响新课改实施的关键因素。我们欣喜地看到,春梅老师在本书中系统地分析了课程改革的背景和思路,解读了新课程的三维目标,探讨了新课程三维目标下的课堂教学,界定了三维目标下的教师素质结构,构建了新型的教师专业素质培训体系。总体来看,《新课程三维目标下的教师素质》是一部能很好地理论联系实际,既有理论深度,又具操作性的好书,是新课改研究的重要成果,对于新课改研究的继续深化和新课改的健康推进势必产生重大影响。

作为第一批读者之一,我觉得本书在新课改研究和实践中都有许多创新之处,因此乐意向广大的教育学研究者和一线的教学人员推荐这本书。

第一,本书选取了新课改的关键因素教师素质进行研究,抓住了新课改的“龙头”。这个选题的提出与实施,是基于作者的一种理念,即影响新课改推进的因素有多个方面,在有些因素(如中考、高考制度、

现行经济条件)短期内不可能根本改变的情况下,改善新课程的智力资源支持(即教师素质的提高)应该成为我们当前工作的重点和突破口。作者在教学实践中发现,不同教师的课堂教学有很大的差别,有的教师比较注重根据新课改精神开展教学,注重新课程三维目标的落实;但也有相当一部分教师的课堂教学与传统课堂教学没有太大差别,课堂上仍然只注重“双基”的落实,很少关注学生获得知识的过程和方法,很少关注学生情感、态度、价值观的形成,新课程的精神没有得到很好的体现。这两种截然不同的结果,取决于新课程三维目标下的教师素质的高低。因此,对新课程三维目标下的教师素质进行系统研究,就显得意义重大。

第二,本书注重理论与实践的结合。新课程三维目标下的教师素质本身既是一个教育学的理论课题,同时也是一个需要在实践中不断充实的常谈常新的话题。作者对新课程三维目标下的教师素质进行了系统研究,提出了许多真知灼见,构建了三维目标下的教师素质结构,提出新课堂教师应该扮演的七种角色,对教师素质结构中各种因素的作用进行了比较准确的界定:师德是教师素质结构的灵魂,新的教育理念是教师素质结构的理性支点,创造素质是教师素质结构的核心,合理的知识结构是教师素质结构的基础,新的能力的养成是教师素质结构的主体,情感智力是现代教师必须具备的素质之一。在此基础上,构建了新型的教师专业素质培训体系,从而构建了新课程三维目标下教师素质的一个完整的体系。在实践方面,由于作者长期工作在教学一线,对新课改中出现的问题有着明确的把握,作为论据的好多材料都出自作者本人的调研,理论论证建立在丰厚的实践基础之上,做到了言出据随;同时,又把解决新课改中的问题作为研究的出发点和归宿,立足和着眼于解决实际问题。如新课堂教学的七个策略,新课堂的教学方法,避免走入误区、促进三维目标的落实等内容,对于新课改实践都有很强的实践意义。

第三,注重可读性。目前,似乎有这样一种趋势,一些学者把学术

专著写得异常枯燥乏味,几乎令人不忍卒读。似乎越艰涩难懂,越是折磨读者,就越显出作者学问的高深,成果的学术性就越强。而本书打破了一般学术著作艰涩、枯燥的写作风格,在注重可读性方面下了很大工夫,应为我们所效法。本书不仅语言朴实生动,流畅易懂,还引用了许多教学案例,如《生物课程标准》与生物教学大纲的比较、“走遍美国”魔力三部曲、马卡连柯的“平行影响教育法”、教师设计完一节课后的十个反思、新课堂教学案例、一堂“失败的”好课、陶行知与四块糖的故事、记我的一次教学经历反思,等等。这些类似案例也许是读者在教学实践中经常碰到的,这就很容易引起读者的共鸣,进而产生继续读下去的愿望。只有带着浓厚的兴趣去阅读,才会在“悦读”中有所收获,有所启发。该书尽管是一部教育教学研究著作,但写得并不枯燥,学术性可读性兼具。

我们有理由相信,《新课程三维目标下的教师素质》是一部具有学术生命力和实践指导意义的学术论著,是近年来新课改研究领域不可多得的重要收获之一。

以上是我阅读本书后的印象,权作序。

孙景峰

2010年2月23日

引言

全面贯彻党的教育方针,深化教育改革,推进素质教育,是当前我国教育改革的重要任务。1999年颁布的《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》明确提出要“调整 and 改革课程体系、结构、内容,建立新的基础教育课程体系”。2001年6月,教育部正式颁布了《基础教育课程改革纲要(试行)》(以下简称《纲要》),并配套出台了语文、数学、物理、化学、政治等学科一系列的《课程标准》(以下简称《标准》)和相应的新课程新教材。新一轮基础教育课程改革从2001年上半年开始,在27个省的38个国家实验区试行。到2005年秋全国中小学各起始年级原则上都进入了新课程。

时至今日,新课改实施情况如何呢?笔者查阅了相关文章,也深入到河南省新乡市四区八县中小学进行听课、访谈,发现基础教育课程改革确实取得了一些成就:教师教学观念与教学行为有所改变;学生学习开始表现出合作、探究与交流的学习行为;学校评价开始追求多元性、过程性和发展性评价方式;学校呈现出教师合作的文化氛围。^①

但笔者同时也发现,在基层中小学,新课改的实施状况并非尽如人意,仍存在很多问题。那么,是哪些因素阻碍了新课程的实施呢?很多

① 教育部“新课程实施与实施过程评价”课题组:《基础教育课程改革的成就、问题与对策》,《中国教育月刊》2003年第12期,第35~37页。

学者从不同的层次和角度对这个问题进行了分析和论述。概括来说,影响课程实施的因素可以归纳为新课程方案的特性、人的因素、物的因素和背景因素。^① 具体来说,有新课程方案的特性,有中考、高考的牵掣,有物质条件的限制,有教师素质问题,以及课程实施资源匮乏的问题。^② 还有人认为此次新课改的“规模与复杂性已大大超出了学校教育机构的控制范围,这无疑给学校实施新课程增加了难度”,新课改的可操作性尚需改进,新课程改革的决策参与机制、培训工作存在失误,物质条件的缺乏,以及学校层面的因素(学校对新课程的组织和领导、学校文化等)也都影响了新课程的实施。^③

在以上影响新课改实施的因素中,有一些是短期内无法改进的,如中考、高考制度对新课改的影响。众所周知,我国的中考、高考制度也在改进之中,但短期内不可能有根本性的改变。那么,我们就等待考试制度完全改变后再实施新课程吗?显然不现实。又如,关于教师全员培训的问题,许多地方和学校都强调他们不具备开展相关培训所需要的条件,只好让教师不经培训就进入新课改。作者以为,培训条件只是外因,问题在于,受目前评价制度的牵掣,社会、家庭、学校关注的仍是学生的考试成绩、升学率,而对新课改并未给予应有的关注。这说明相当一部分基层教育行政人员包括中小学校长的教育观念还未转变。这其实是教育管理人员的素质问题,也可以归入广义的教师素质的问题。再就是新课程物质资源因素,由于它直接受到各地客观的经济条件的制约,所以我们也难以在短期内使其发生根本性的转变。

综合分析上述观点,作者以为,影响新课改推进的因素有多个方

① 靳玉乐:《课程实施:现状、问题与展望》,《山东教育科研》2001年第11期,第3~7页。

② 马云鹏、唐丽芳:《新课程实施的现状与对策——部分实验区评估结果的分析与思考》,《东北师范大学学报(哲学社会科学版)》2002年第5期,第124~129页。

③ 马云鹏、唐丽芳:《新课程实施的现状与对策——部分实验区评估结果的分析与思考》,《东北师范大学学报(哲学社会科学版)》2002年第5期,第124~129页。

面,在有些因素(如中考、高考制度,现行经济条件)短期内不可能根本改变的情况下,改善新课程的智力资源支持(即教师素质的提高)应该成为我们当前工作的着眼点和突破口。皇甫全等也指出:“研究揭示,课程改革的最大动力是教师,最大阻力也是教师;课程改革的重要工作之一就是教师从阻力状态转变为动力状态。”^①

笔者在深入中小学的过程中也发现,不同教师的课堂教学之间有很大的差别,有的教师比较注重根据新课改精神开展教学,注重新课程三维目标的落实;但也有相当一部分教师的课堂教学与传统课堂教学没有太大差别,课堂上仍然只注重“双基”的落实,很少关注学生获得知识的过程和方法,很少关注学生情感、态度、价值观的形成,新课程的精神没有得到很好的体现;或者是过分关注“过程与方法”或“情感态度与价值观”这两维目标的达成度,甚至堂堂课求新,把评价者认可的教学方法视为其教改目标,脱离“双基”而玩方法游戏,本末倒置,从而违背了新课改的初衷。访谈中很多教师都提出这样的问题:他们仿佛已经理解了新课程改革的理念,也想努力地改变自己的教学行为与模式,但最终仍不知不觉地回到旧式窠臼,出现一些教师表达的教育观念与其实际教育行为相分离的现象。

促使教学行为的改变,落实新课程三维目标,教师需要具备什么样的素质结构呢?笔者将探寻的目光投向课堂教学。“课程改革能否成功,关键是教师,最终看教学。”^②钟启泉教授指出:“课程改革的核心环节是课程实施,而课程实施的基本途径则是教学,所以教学改革是课程改革的应有之义。实际上,课程方案一旦确定,教学改革就成了课程改

① 皇甫全主编,王嘉毅副主编:《课程与教学论》,高等教育出版社2002年版,第356~365页。

② 全国课程专业委员会秘书处:《新时代人才·新课程·新征程——第三次全国课程学术研讨会综述》,《课程·教材·教法》2001年第21期,第12页。

革的重头戏了。”^①笔者综合诸多学者的观点,并结合自己的所见所思,认为课程改革中最难实现的变革是课堂教学的变革;而教学实践的变革,核心人物是教师,所以教师素质是影响新课改实施的关键因素。

关于教师素质与新课程改革,已有不少学者进行了研究。作者试图以新课程三维目标在课堂中的落实为视角,探究教师需要具备的素质结构,希望以此促进课堂教学中新课程三维目标的实现,进而推进新课程的实施。

^① 钟启泉、崔允漭、张华主编:《基础教育课程改革纲要(试行)解读》,华东师范大学出版社2001年版,第270页。

目 录

引 言	1
第一章 课程改革的背景和思路	1
第一节 世界课程发展的基本趋势	2
一、与时俱进的课程观	2
二、多价教育的课程改革价值取向	5
三、以课程决策均权化为核心的课程政策变革	8
四、以学生发展为本的课程目标构建	9
五、面向现代化的课程内容	10
六、优化课程结构	12
七、课程实施注重教学效益	13
八、建构多元化课程评价体系	15
第二节 我国新课程改革的背景、思路与基本理念	16
一、课程改革的背景	16
二、课程改革的思路	19
三、新课程的基本理念	20
附一：《基础教育课程改革纲要(试行)》(摘录)	35
附二：新课程的重要理念	41

第二章 新课程的三维目标	51
第一节 正确理解和把握三维目标	52
一、三维目标的内涵	52
二、三个维度目标之间的关系	55
三、三维目标的特点	57
第二节 新课程标准“课程目标”与原教学大纲	
“教学目的”的比较	63
附一：《生物课程标准》与生物教学大纲的比较	70
附二：对生物课程的课程目标的分析	73
附三：案例：“走遍美国”魔力三部曲	75
第三章 新课程三维目标下的课堂教学	77
第一节 对传统课堂教学的分析	77
一、传统课堂教学的特征及弊端	79
二、传统课堂教学对教师发展的影响	81
三、传统课堂教学对学生发展的影响	82
第二节 构建充满生命活力的新课堂	86
一、新课堂新要求	88
二、新课堂美好蓝图的描绘	109
三、新课堂教学的七个策略	144
四、新课堂的教学方法	148
五、避免走入误区,促进三维目标的落实	154
附一：马卡连柯的“平行影响教育法”	158
附二：教师设计完一节课后的十个反思	159
附三：新课堂教学案例	165

第四章 构建三维目标下的教师素质结构	184
第一节 有关教师素质及其结构的研究	185
一、国内关于教师素质的研究	185
二、国外关于教师素质的研究	193
第二节 新课程下教师应该扮演的七种角色	196
一、教师是课堂的组织者、促进者与诱导者	196
二、教师是学生智商、情商、道德商的培育者	199
三、教师是学生个体表现、体验成功机会的创造者	204
四、教师是课堂学习情景、问题情境的创设者	208
五、教师是自由、民主、平等、和谐气氛的营造者	212
六、教师是学生学习潜能、独特个性的开发者	214
七、教师是学生良好习惯、优良品德的塑造者	218
第三节 落实新课程三维目标所要求的教师素质	221
一、师德是教师素质结构的灵魂	221
二、新的教育理念是教师素质结构的理性支点	237
三、创造素质是教师素质结构的核心	242
四、合理的知识结构是教师素质结构的基础	256
五、新的能力的培养是教师素质结构的主体	278
六、情感智力应是现代教师必须具备的素质之一	317
附：经典教育案例	322
第五章 构建新型的教师专业素质培训体系	328
第一节 政府服务,为教师发展保驾护航	328
一、健全教师教育制度,为教师发展提供法律保障	329
二、建立激励机制,鼓励教师参加继续教育	329
三、改进评价机制,促进教师发展	331
四、提高教师地位和经济待遇	332

第二节 改革教师教育,为教师发展做好奠基工作	334
一、加强教师职前教育——师范教育的建设,加大 改革力度	338
二、健全教师职后继续教育	348
三、整合职前教育和职后教育,形成一体化的教师 教育体系,促进教师的专业化发展	361
第三节 中小学要抓好校本教研,充当教师专业发展的基地	363
一、怎样开展说课活动	364
二、怎样开展听课活动	371
三、怎样开展评课活动	377
四、怎样开展集体备课活动	383
五、怎样开展课题研究	389
六、怎样撰写教育案例	399
七、怎样撰写教学反思	407
八、怎样撰写教育论文	411
第四节 教师应努力使自己成为终身学习者和反思性实践者	417
一、学习与反思:新课改的需要	418
二、让学习成为教师的生活方式	418
三、多方努力,提高教师反思水平	419
附一:说课稿	421
附二:教学案例	425
附三:教育案例	432
附四:教学反思	433
参考书目	441
后 记	445

第一章 课程改革的背景和思路

在社会整体结构中,教育相对于社会政治、经济而言,其变革和发展相对滞后,正如课程史学家们发现的那样:当社会开始广泛关注教育以至学校当中的课程问题的时候,往往也预示着社会发展遇到了困难。社会发展出现了困难,往往也就把希望寄托在教育之上。在这种情况下,学校教什么、怎么教的问题就会受到更多的关注。比如,美国在 20 世纪 50 年代末受到了冷战的压力,以及苏联人造卫星的挑战,全国上下都深感尖端人才的匮乏。为适应社会对高层次竞争人才的需求,中小学教育的课程发生了很大的变化,高质量的、学术性课程受到了广泛重视,学生自主选择的课程门类减少,必修课程大幅度增加。80 年代以后,世界政治格局发生了重大变化,经济社会发展开始向全球化、信息化、知识化转型,国际竞争日益增强,公民素质和社会适应能力问题受到了各界人士的关注,社会出现了“高质量教育”改革的要求。这种要求在课程当中得到了鲜明的反映:中小学教育提倡文理并重,要求每个学生在中小学阶段都应该学完平等且具有较高质量的 12 年课程。各州、学区和学校都要为学生设置平衡的课程,选修课数量得到一定控制,课程当中大量增加环境保护、国际理解、全球化竞争等相关的内容。这种现象有很大的普遍性,如日本、法国、俄罗斯、新加坡以及我国的台湾、香港等地,也都在最近的 20 年当中,加快了课程改革的步伐,以此提高基础教育的质量,并最终实现提高国际竞争力、促进社会转型和发

展的目标。正如前教育部副部长王湛指出的那样:“我们必须看到,世纪之交,基础教育课程改革在世界范围内受到前所未有的重视。近年来,世界许多国家特别是一些发达国家,无论是反思本国教育的弊端,还是对教育发展提出新的目标和要求,往往都从基础教育课程改革入手,通过改革基础教育课程,调整人才培养目标,改变人才培养模式,提高人才培养质量。这些国家都把基础教育课程改革作为增强国力,积蓄未来国际竞争力的战略措施加以推行。”

第一节 世界课程发展的基本趋势

一、与时俱进的课程观

(一)多元智力理论:“个性化学习”的课程观

1983年,美国学者霍华德·加德纳提出“多元智力理论”,对智力的概念作了新的诠释:“智力是在某种社会和文化环境的价值标准下,个体用以解决自己遇到的真正难题或生产及创造出某种产品所需要的能力。”同时,提出了人的智力构成的基本框架:言语—语言智力,逻辑—数理智力,音乐—节奏智力,视觉—空间智力,身体—动觉智力,自知—自省智力,交往—交流智力,自然—观察智力。

多元智力理论者通过设置“多元智力”课程来实践其理论。他们认为,要观察和发展学生的潜能,就必须让学生从事一些能描绘出学生智力强项和弱项的“项目学习或研究”(project)。加德纳提出以下两种适用于学习或研究的项目。

(1)智力展示。即创设愉快的情境,运用一些学生熟悉的材料来展示学生的潜能。学校可以提供一些能够启发不同智力的材料,包括自然标本、棋盘游戏、音乐材料,以及可以运动、跳舞、堆积木的空间,使学生和这些材料或环境不断发生互动关系。通过这种连续不断的互动和探究,每一个学生就会自然地显现出各自不同的智力类型,就像光通

过棱镜透射出五颜六色的光谱一样。例如,欲测量一个人的音乐智力,可以让他在一个合理的、熟悉的氛围中尝试新的歌曲,看看他是怎样准备学唱这首歌的,怎样认识这首曲子的,如何把握这首歌的旋律等。

(2)专题作业。为了有效地实施个性化教学,学校可以向学生布置一些专题作业,专题作业主要依据学生感兴趣的课题而设计,它们可以是专题报告(实验报告、调查报告)、文学作品、绘画、小制作或小工艺品等。通过专题作业,教师可以了解学生对有关知识和概念的掌握情况及其所表现出来的智力类型、特征、发展倾向;看出学生判断事物、分析问题、解决问题的能力;管窥学生的思维特点、想象能力和创新精神。此外,在学生完成专题作业的过程中,教师还可以了解学生与同学、教师和校内外各方人士的合作情况以及运用网络资源、图书资料和成果的展示方式。

(二)建构主义理论:基于“知识建构”的课程观

当代兴起的新的认知理论——建构主义,认为知识不是客观存在的真理,而是个体经验的合理化;学习是学习者根据原有认知结构主动地和有选择地知觉外在信息,建构新事物的意义。基于此,建构主义主张以知识作为解决问题的工具,强调课程内容要选择真实性任务,即强调用情节真实复杂的故事呈现问题,创设问题解决的情境,启发学习者的思维,帮助学习者在解决问题的过程中活化知识。因此,建构主义者倡导学生解决问题的学习、基于案例的学习、拓展性的学习与基于课题式的学习,并以此作为课程设计与编制的基础。

建构主义这种课程设计理念,主要目标是试图在解决真实问题的情境中进行概念系统和技能的教学。它有别于以培养一般思维技能为目的的内容抽象的课程设计,也与传统的重事实与原理知识的传授并以文本教材为中心的课程设计观点不同。建构主义课程观,一方面主张在知识内容与对一般策略的需要都很丰富的情境中启动思维的教学,另一方面注重在利用知识作为解决问题的工具的过程中增强学生理解 know why、know when、know where、know how、know who 等新的知