

# 宗教学通论新编

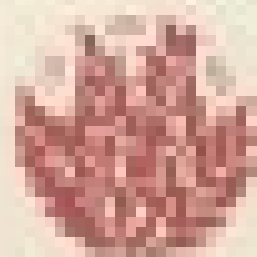
吕大吉◎著



社  
·  
科  
·  
学  
·  
术  
·  
文  
·  
库

# 宗教学通论新编

田大启主编



社  
·  
科  
·  
学  
·  
文  
·  
库

# 宗教学通论新编

下



社  
科  
学  
术  
文  
库

中国社会科学出版社

责任编辑 陈 彪

责任校对 林福国

封面设计 毛国宣

版式设计 王炳图

# 目 录 (下)

## 第二编 宗教的起源和发展

<b>第一章 宗教的起源</b> .....	(451)
<b>第一节 各派宗教起源论</b> .....	(451)
研究宗教起源问题的重要意义.....	(451)
自然神话论.....	(452)
实物崇拜说.....	(452)
万物有灵论.....	(453)
祖灵论或鬼魂论.....	(454)
图腾论.....	(455)
前万物有灵论.....	(456)
原始启示说.....	(457)
我们的看法.....	(458)
<b>第二节 宗教是原始社会发展到一定阶段的产物</b> .....	(459)
研究宗教起源的方法论问题.....	(459)
人类产生之初不可能有任何宗教观念.....	(461)
人类最早的宗教遗迹.....	(463)
<b>第三节 宗教是氏族制的伴生物</b> .....	(469)
宗教遗迹与氏族形成遗迹同期出现.....	(469)
氏族制社会是宗教产生的社会基础.....	(470)
<b>第二章 原始社会的氏族—部落宗教</b> .....	(473)

第一节 概说氏族—部落宗教的基本内容 及其演变·····	(474)
第二节 灵魂观念和冥世崇拜体制的形成与演变·····	(476)
母权氏族制时代的灵魂观念和冥世崇拜 的形成·····	(476)
父权氏族制时代亡灵崇拜的演变·····	(480)
灵魂观念与原始人的宗教生活·····	(481)
第三节 图腾观念与图腾崇拜体制的形成与演变·····	(482)
图腾的发现与研究·····	(482)
图腾观念的主要内容·····	(486)
图腾崇拜体制的形成·····	(488)
中国各民族的图腾崇拜·····	(491)
第四节 祖灵观念和祖先崇拜体制的形成与发展·····	(494)
概说原始宗教中的祖先崇拜·····	(494)
女性祖先崇拜·····	(497)
男性祖先崇拜·····	(501)
从血缘祖先崇拜到“祖有功、宗有德”的 英雄崇拜和首领崇拜·····	(505)
第五节 自然的神化与自然崇拜的形成与发展·····	(511)
自然物是人类最原始的宗教崇拜对象吗?·····	(511)
自然崇拜的原因·····	(514)
渔猎经济社会中的自然崇拜·····	(517)
畜牧经济和农业经济条件下的自然崇拜·····	(520)
第六节 原始社会晚期氏族—部落宗教的演变·····	(525)
原始社会晚期的等级分化·····	(525)
神灵的等级化·····	(526)
地域保护神的出现·····	(528)
宗教专职者和特权等级的形成·····	(529)

---

<b>第三章 古代阶级社会的国家—民族宗教</b> ·····	(540)
<b>第一节 文明古国和早期国家—民族宗教在历史上的出现</b> ·····	(540)
古代文明黎明时期世界宗教舞台上的主要角色·····	(540)
所谓有圣典的宗教实即人类历史上最早的国家宗教·····	(544)
<b>第二节 古代埃及宗教的国家化或民族化</b> ·····	(545)
古代埃及社会与宗教走向国家化的基本历程·····	(545)
神性的演变和至上神的出现是国家政治的产物·····	(547)
神庙经济、祭司贵族的形成及其在国家中的作用·····	(550)
<b>第三节 古代巴比伦宗教的国家化或民族化</b> ·····	(552)
王国的兴替与宗教的国家化·····	(552)
自然神演变为城市国家的保护神·····	(554)
神和神灵世界等级化·····	(555)
国家宗教直接神化人间统治者及其统治秩序·····	(557)
祭司贵族与祭司政体的形成与发展·····	(558)
国家宗教仪典的性质与功能·····	(560)
<b>第四节 中国的国家—民族宗教——“宗法性传统宗教”</b> ·····	(562)
宗法性传统宗教形成的社会历史条件·····	(562)
天、上帝和祭天之仪·····	(565)
祖先崇拜和宗庙制度·····	(569)
社稷崇拜体制及其他·····	(571)
特点和作用·····	(573)
<b>第五节 婆罗门教作为古代印度国家—民族</b>	

宗教的形成与发展·····	(575)
早期吠陀时代的印度社会和吠陀宗教到	
婆罗门教的发展·····	(575)
后期吠陀和梵书时代的婆罗门教·····	(581)
奥义书的宗教思想·····	(583)
经书时代的婆罗门教·····	(585)
印度教(新婆罗门教)的形成·····	(588)
印度教的神灵观·····	(589)
印度教的人生观和解脱道·····	(592)
第六节 古代伊朗宗教的国家化或民族化·····	(595)
古代伊朗国家与国家宗教的形成·····	(595)
琐罗亚斯德的宗教改革·····	(598)
琐罗亚斯德教的经典·····	(598)
善神与恶神的对立和斗争·····	(601)
关于救世主的信仰·····	(602)
善恶报应与来世生活·····	(603)
庙宇和祭司阶级·····	(604)
琐罗亚斯德教在历史上的发展·····	(604)
第七节 从古代希伯来宗教到作为以色列—犹太	
民族—国家宗教的犹太教·····	(606)
亚伯拉罕时代:古代希伯来人的部落宗教·····	(607)
摩西时代:犹太教的创立·····	(611)
犹太教的发展与完成·····	(618)
第八节 几点认识·····	(622)
第四章 世界宗教·····	(624)
第一节 世界宗教的特点·····	(624)
神性和信众的普世性·····	(624)
产生的创建性·····	(625)



组织的独立性·····	(626)
第二节 宗教世界化的原因·····	(627)
宗教世界化的宗教原因·····	(628)
宗教世界化的社会原因·····	(629)
第三节 佛教的形成和世界化·····	(631)
佛教兴起的社会历史条件·····	(631)
佛陀的创教活动及其基本教义·····	(633)
四圣谛和八正道·····	(634)
十二因缘·····	(637)
三法印·····	(639)
佛教教团——僧伽的形成·····	(642)
释迦牟尼的神格化·····	(643)
佛教的发展·····	(644)
佛教走向世界的原因·····	(649)
第四节 基督教的形成与世界化·····	(651)
基督教产生的社会历史条件·····	(651)
耶稣其人其事·····	(656)
基督教的形成和发展·····	(659)
基督教的世界化进程·····	(664)
第五节 伊斯兰教的形成与世界化·····	(665)
伊斯兰教产生的社会历史条件·····	(665)
穆罕默德和伊斯兰教的形成·····	(670)
伊斯兰教的教义和礼仪制度·····	(674)
伊斯兰教的世界化进程·····	(678)

### 第三编 宗教与文化

第一章 概说宗教与文化的一般关系·····	(683)
第一节 宗教是一种社会文化形态·····	(683)

文化即人化——本书的理解·····	(683)
宗教是一种社会文化形式·····	(689)
<b>第二节 宗教在文化体系中的地位和作用</b> ·····	(691)
三种不同的宗教文化作用观·····	(691)
从“四要素”说看宗教的文化功能·····	(706)
<b>第二章 宗教与政治</b> ·····	(701)
<b>第一节 对马克思、恩格斯有关宗教与政治的</b> <b>论述的回顾与思考</b> ·····	(701)
马克思论宗教—政治的基本观点·····	(701)
恩格斯的“宗教外衣论”·····	(706)
回顾之后的思考·····	(708)
<b>第二节 原始时代的宗教与政治的源起</b> ·····	(711)
宗教神学的政治天命论·····	(711)
政治和宗教都是人类创造的文化现象·····	(712)
原始社会中的政治与宗教·····	(714)
<b>第三节 阶级社会中的宗教与政治</b> ·····	(718)
宗教与阶级斗争·····	(718)
宗教与群体性的政治生活·····	(720)
<b>第四节 宗教为统治秩序服务的几种形式</b> ·····	(722)
宗教国家化为国教·····	(723)
政教合一·····	(725)
非国教形式的宗教与统治阶级·····	(726)
<b>第五节 被统治阶级利用宗教的几种形式</b> ·····	(727)
打着宗教旗帜的人民起义·····	(728)
宗教改革和教会改革·····	(732)
异端神学和异教运动·····	(735)
<b>第三章 宗教与道德</b> ·····	(740)
<b>第一节 宗教与道德的起源</b> ·····	(740)

---

道德神启说剖析·····	(740)
启蒙思想家对道德源泉问题的探索·····	(746)
马克思主义论道德的产生及其源泉·····	(750)
<b>第二节 宗教与道德的保证·····</b>	<b>(753)</b>
道德的真正保证不是宗教，而是社会的 人际关系·····	(753)
宗教“保证”道德的历史作用和消极影响·····	(755)
<b>第三节 宗教道德的性质与意义·····</b>	<b>(759)</b>
宗教道德的性质及其与世俗道德的区别·····	(759)
宗教道德的社会意义·····	(763)
宗教道德与人道主义·····	(765)
宗教道德与禁欲主义·····	(771)
<b>第四节 宗教在历史上对道德的影响·····</b>	<b>(774)</b>
原始社会中的宗教与道德·····	(775)
阶级社会中宗教对于道德的影响·····	(778)
我国历史上的宗教与道德·····	(779)
佛教与道德·····	(781)
基督教与道德·····	(783)
伊斯兰教与道德·····	(788)
<b>第四章 宗教与艺术·····</b>	<b>(794)</b>
<b>第一节 宗教与艺术的异与同·····</b>	<b>(794)</b>
宗教与艺术之异·····	(794)
宗教与艺术之同·····	(795)
<b>第二节 宗教与艺术的起源·····</b>	<b>(798)</b>
“神创艺术论”和“艺术源于巫术论”·····	(798)
艺术起源于社会生活·····	(801)
原始宗教与原始艺术的因缘关系·····	(803)
<b>第三节 宗教对艺术发展的影响和作用·····</b>	<b>(806)</b>

社会生活的发展是推动艺术发展的基本动因·····	(806)
宗教在艺术发展中的影响·····	(809)
宗教影响艺术的双重性·····	(819)
<b>第五章 宗教与科学</b> ·····	(823)
<b>第一节 宗教与科学的本质区别</b> ·····	(823)
科学的历史发展与宗教·····	(823)
宗教是对超自然对象的信仰与崇拜,科学不 承认任何超自然的对象·····	(825)
科学的认识方法是经验与理性的结合,宗教的 认识方法则是反经验反理性的信仰主义·····	(826)
科学可以转化为生产力,宗教则妨碍生产力 的发展·····	(828)
科学是推动社会发展的革命力量,宗教常 阻碍社会的变革·····	(829)
<b>第二节 自然科学的发展把上帝的影响从         一个个领域中清除出去</b> ·····	(830)
古代希腊的自然哲学对万物有灵论 神话世界观的冲击·····	(832)
哥白尼天文学说对于神学世界观的 第一次反叛·····	(835)
近代实验科学的无神论意义·····	(839)
天体演化说与生物进化论对上帝创 世说的否定·····	(843)
<b>第三节 宗教与科学的对立能调和吗?</b> ·····	(849)
有没有专属于宗教而为科学所不可企及的 超经验、超自然领域?·····	(850)
新科学发现能为宗教提供论证吗?·····	(854)
是科学的弊端,还是社会的弊端?·····	(856)

## 第二编

# 宗教的起源和发展



# 第一章

## 宗教的起源

### 第一节 各派宗教起源论

研究宗教起源问题  
的重要意义

宗教是怎样产生的？这是宗教学领域中至关重要的问题。如何回答这个问题，直接涉及宗教学者对宗教的本质及其发展规律的理解，反映了他们在宗教研究中的立场、观点和方法。学者的宗教观如有不同，他们的宗教起源论也会有所不同。视宗教为神圣的护教主义者总是要为宗教寻找一个神圣的源泉，而对宗教持批判和怀疑态度的理性主义者一般都对这种“神圣的源泉”持怀疑以至否定的态度。宗教学必须重视宗教起源问题的研究。只有对宗教起源问题有了真正科学的说明，我们才能真正了解宗教产生的条件和根据，从根源上发现宗教之所以为宗教的本质，进一步揭示宗教发展的途径。

19世纪下半纪，由于达尔文生物进化论的问世，传统的宗教及其神学世界观受到了沉重的打击。进化观念深入到各门各类自然科学和人文学科，大大推动了宗教的科学研究和宗教学的发展。宗教学者普遍破除了宗教神启论，把宗教的发生和发展视为历史进化的过程。在进化论观念的启迪和影响之下，许多宗教学者提出了各式各样关于宗教的起源和发展的理论，出现了各种宗教学流派。在宗教学领域内确是百家争鸣，洋洋大观。人类学、考古学和民族学的建立和发展，对宗教学关于宗教起源和发展问题的

研究提供了大量的科学材料。我们应该科学地分析和总结近代宗教学、人类学、考古学和民族学方面的一切有价值的成果，发展关于宗教起源的理论。

在宗教学中，关于宗教起源的理论，其最有影响者大致有如下几种：

### 自然神话论

自然神话论是近代宗教学关于宗教起源问题的第一种学说，发端于德国学者对于印度—日耳曼语系的语言学与民族学的比较研究。此派学说认为宗教的来源及其最早的形式为自然神话，尤其是星辰神话。在他们看来，神话和宗教中的神，都是自然物的人格化，尤其是较大的星辰的人格化；除此以外，有些神则是某些自然力和自然现象（如狂风暴雨、雷霆闪电）的人格化。此派学者的具体主张也不完全一致。麦克斯·缪勒（早期）与布雷尔认为一切神话都是太阳神话，其惟一的题材即是太阳的出没及其作用；普洛伊克斯认为神话的主要题材是天空的各种形式；阿达尔伯特·昆主张神话的主题是风雨雷电之类；雷格洛德和雷尼尔则主张印度—日耳曼神话的主要题材是火等等。

这些主张在印度—日耳曼语系诸民族的宗教神话中，确有自己的根据，但后来的研究证明印度—日耳曼的宗教并不纯粹是一种把自然力人格化的神话宗教，而且印度—日耳曼人种共住未分之时，其社会与文化已有相当的发展（如已进入畜牧经济，并已有最初步的农业知识），因此不能把印欧语系的宗教神话视为人类最原始的宗教。

### 实物崇拜说

早在18世纪法国的布罗斯已在《实物神崇拜》一书中把实物崇拜和自然崇拜作为一切民族宗教的原始状态（希伯来人除外）。孔德发展了这一理论，认为在整个人类历史的“神学时期”，实物崇拜是最早的阶段，以后发展为多神教和一神教。孔德把日



月星辰也包括在广义的“实物”之中。他认为实物崇拜是崇拜一切自然物体的宗教（不管是否有神寓于这些物体之中）。直到多神教阶段，这些实物才被人格化或神灵化。由于欧洲殖民主义对非洲、大洋洲和美洲的征服和商业交往，欧洲人也接触到了当地的宗教，发现了未开化民族对实物的崇拜。拉布克在此基础上发展了孔德关于宗教起源于实物崇拜的理论。

这种理论直到现在仍在一些宗教学者中颇有影响，他们把拜物教视为人类最早的宗教形式。

实物崇拜 (fetish-worship) 一词原出于葡萄牙文 *fetiço* 和拉丁文 *factitius*，意指邪法、妖术、符咒而言，即法术与护身符之意。葡萄牙人在西非洲的黑人中发现他们崇拜某些非生命的实物，如牙、爪、尾、角、羽毛、甲壳、铁片、衣物之类，黑人向这些东西祈祷、祭礼和敬礼，以期获得所需要的保护与帮助。但进一步的调查研究却证明黑人并不是崇拜这些物体本身，而是把它们视为祖先神或其他神灵的的代表或象征。因此，如果要说明实物崇拜者何以把实物作为神灵的象征，就得进一步说明神灵观念的源泉。同时，在有这种宗教崇拜形式的民族（例如西非洲）中，实物崇拜并不是其主要部分，这些民族在人类学上也不是最原始的。

#### 万物有灵论

1872年，英国著名的人类学家和宗教学家泰勒在其《原始文化》一书中，创立了宗教起源于万物有灵论的学说。他认为在祖先崇拜、实物崇拜和自然崇拜之前，已有万物有灵的崇拜。因此，万物有灵崇拜乃是一切宗教的源泉。泰勒认为，原始人根据睡眠、出神、疾病、死亡、梦幻等生理心理现象的观察，推论出与身体不同的灵魂观念。然后把灵魂观念应用于万物，产生了万物有灵论；应用于死去的祖先，产生了祖先崇拜与纯粹神灵观念；应用于非生命的自然物，产生了自然神和自然崇拜；以后发展为