

HANYU PINYIN DUBEN

汉 语 拼 音 读 本

江 苏 人 民 出 版 社

HANYU      PINYIN      DUBEN

# 汉语拼音读本

南京师范学院  
中文系汉语教研组 编

JIANGSU RENMIN CHUBANSHE  
江苏人民出版社

汉语拼音读本  
南京师范学院中文系汉语教研组

\*

江苏人民出版社出版  
江苏省新华书店发行  
江苏新华印刷厂印刷

1975年1月第1版  
1975年1月第1次印刷  
书号 7100·006 每册 0.11 元

## 说 明

这本《汉语拼音读本》是一本普及读本，以音节教学为重点，内容力求简明易学。目的是为小学教师和师范学生学习与掌握汉语拼音提供材料。

这个读本曾在我省句容县小学师资培训班试用过，并广泛征求了工农兵群众和中小学教师的意见，作了必要修改。为了满足全省小学教师培训工作的需要，现交江苏人民出版社出版。希望广大读者多提意见，以便进一步修订。

编 者

一九七四年十月

# 目 录

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 第一课 单韵母                  | 1  |
| 一、单韵母 二、发音方法 三、练习        |    |
| 第二课 声调                   | 6  |
| 一、四声 二、轻声 三、练习           |    |
| 第三课 声母(上)                | 8  |
| 一、声母 二、拼音 三、音节表 四、练习     |    |
| 第四课 声母(下)、特别韵母           | 13 |
| 一、声母 二、特别韵母 -i 和 er 三、拼音 |    |
| 四、整体认读的音节 五、音节表 六、练习     |    |
| 第五课 复韵母(上)               | 18 |
| 一、复韵母 二、拼音 三、儿化韵 四、音节表   |    |
| 五、练习                     |    |
| 第六课 复韵母(下)               | 22 |
| 一、复韵母 二、拼音 三、整体认读的音节     |    |
| 四、音节表 五、练习               |    |
| 第七课 鼻韵母(上)               | 25 |
| 一、鼻韵母 二、拼音 三、整体认读的音节     |    |
| 四、音节表 五、练习               |    |
| 第八课 鼻韵母(下)               | 29 |
| 一、鼻韵母 二、拼音 三、整体认读的音节     |    |
| 四、音节表 五、练习               |    |

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 第九课 介音.....             | 33 |
| 一、介音 二、三拼连读 三、音节表 四、练习  |    |
| 第十课 总复习.....            | 37 |
| 一、声母、韵母、声调 二、字母表 三、隔音符号 |    |
| 四、练习                    |    |

# 第一课 单 韵 母

一个汉字读一个音，例如，“**千万不要忘记阶级斗争**”这句话，很明显是十个语音单位，也就是十个音节。大部分音节都包含声母、韵母和声调三个部分。一个音节开头的音叫声母，其余的叫韵母，整个音节的高低升降叫声调。

## 一、单 韵 母

韵母有单韵母、复韵母、鼻韵母三类。本课先学单韵母。

单韵母是一个单纯的、响亮的声音。普通话里有六个单韵母。

|           |    |    |
|-----------|----|----|
| (1) a (啊) | 马达 | 喇叭 |
| (2) o (喔) | 薄膜 | 磨墨 |
| (3) e (鹅) | 特色 | 合格 |
| (4) i (衣) | 机器 | 集体 |
| (5) u (乌) | 图书 | 服务 |
| (6) ü (迂) | 区域 | 雨具 |

## 二、发 音 方 法

(1) a 口腔大开，整个舌头下降。(图 1)

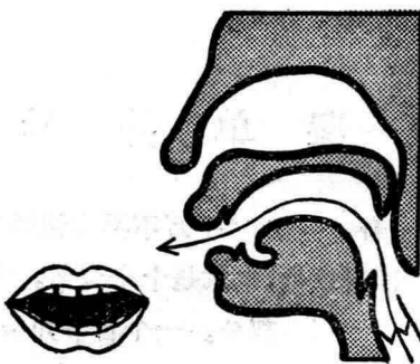


图 1 o

(2) o 口腔半闭,上下门齿稍稍离开,舌头向后缩,舌根部分向上抬起,唇形是圆的。(图 2 )

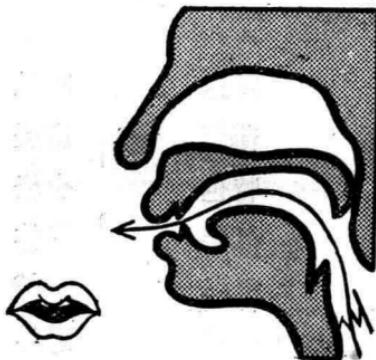


图 2 o

(3) e 口腔半闭,上下门齿稍稍离开,舌位跟o一样,唇形不圆。e和o的区别就在唇形的圆不圆,因此,如果e的音发不好,可以先发o,然后把嘴角展开,就是e了。(图 3 )

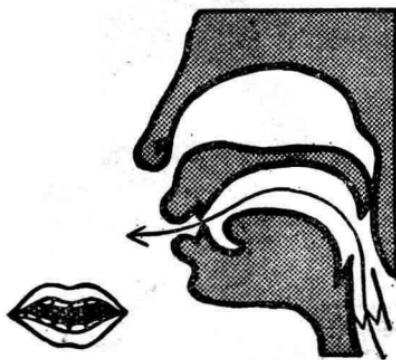


图 3 e

(4) i 口腔比 e 更小,只留一条缝,嘴角展开,嘴唇是平的,上下门齿接近,舌面的前半部向上升高。(图 4)

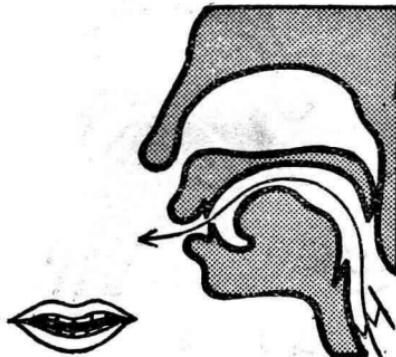


图 4 i

(5) u 口腔比 o 收拢得更圆、更小,中间只留一小孔,唇向前突出,舌头后缩,舌根部分向上抬起。(图 5)



图 5 u

(6) u 把上下唇收缩到一块儿，唇中间留下一个小孔，舌位和 i 完全一样，嘴唇是圆的。如果 u 的音发不好，可以先发 i，然后嘴唇向前收拢成圆形，就成 u 了。(图 6)

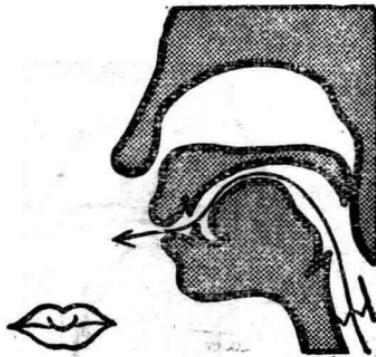


图 6 u

### 语音比较：

(1) a —— o

(2) o —— u

(3) u —— o

(4) i —— u

(5) u —— e

(6) o —— e

### 三、练习

1. 读准六个单韵母。

2. 听读下面的词语，写出每个汉字的韵母。

(1) 大妈 (7) 积极

(2) 互助 (8) 语句

(3) 伯伯 (9) 夫妇

(4) 区域 (10) 磨破

(5) 地理 (11) 合格

(6) 打靶 (12) 机器

3. 准确书写六个单韵母。

—a—o—e—i—u—ü—

## 第二课 声 调

### 一、四 声

声调的高低变化是由发音时声带的松紧决定的。声调区别字音的功用完全和声母、韵母一样。如“抛、袍、跑、炮”四个字，声母韵母都一样，就是声调不同。普通话里有四个声调：阴平、阳平、上声、去声。阴平高而平，不升不降，叫做高平调。阳平从中升到高，叫做高升调。上声先降低后升高，叫做降升调。去声从高降到低，叫做全降调。

- (1) 阴平(第一声) ā ō ē ī ū ë
- (2) 阳平(第二声) á ó é í ú ú
- (3) 上声(第三声) ă ö ĕ ÿ ü ÿ
- (4) 去声(第四声) à ò è ì ù ï

上加声调符号，上面的一点省去不写。

#### 声调比较：

- (1) ā á ă à
- (2) ō ó ö ò
- (3) ē é ĕ è
- (4) ī í ÿ ì
- (5) ū ú ü ù
- (6) ë ú ö ï

## 二、轻 声

普通话里除阴平、阳平、上声、去声外，还有一个轻声。轻声读得又轻又短，拼写时不标声调符号。

- (1) 阴平 + 轻声      出去 家里 哥哥 玻璃
- (2) 阳平 + 轻声      拿着 蘑菇 熟悉 红的
- (3) 上声 + 轻声      走了 几个 你们 喇叭
- (4) 去声 + 轻声      弟弟 记住 力气 去吧

## 三、练 习

1. 反复练习四声，特别注意阳平和上声的区别。

2. 读准下面词语的声调，要读熟、记牢。

- 阴平 + 阴平      东风 欢呼 虚心 丰收
- 阳平 + 阳平      团结 红旗 勤劳 学习
- 上声 + 上声      组长 雨伞 选举 水井
- 去声 + 去声      胜利 建设 社会 大寨
  
- 阴平 + 阳平 + 上声 + 去声

- 工农子弟      阶级友爱      光明磊落
- 优良品质      钻研马列      心明眼亮
- 高粱小麦      花红柳绿      挖煤采矿
- 修成水库      山河美丽      征服宇宙

## 第三课 声母(上)

### 一、声母

普通话有二十三个声母，本课先学十一个。声母发音不响亮，括号里的字例要尽量读得轻而短。

- (1) b (玻)      辨别      白布
- (2) p (坡)      批判      偏旁
- (3) m (摸)      面貌      美满
- (4) f (佛)      丰富      奋发
- (5) d (得)      带动      大豆
- (6) t (特)      团体      探讨
- (7) n (纳)      男女      能耐
- (8) l (勒)      老练      理论
- (9) g (哥)      改革      巩固
- (10) k (科)      宽阔      刻苦
- (11) h (喝)      欢呼      航海

#### 语音比较：

- (1) b —— p      d —— t      g —— k
- (2) n —— m      f —— h
- (3) b —— d —— g      p —— t —— k
- (4) n —— l

n l

泥——犁  
女——吕  
牛——流  
脑——老

n l

年——连  
怒——路  
娘——梁  
农——龙

我省有些地区，n和l两个声母分不清楚。n是鼻音，发音时舌尖抵住上牙床，气流从鼻腔透出。l是边音，发音时舌尖也是抵住上牙床，但比n稍后，气流由舌头的两边透出。  
(本节参看图7至图12)



图7 双唇 b、p、m

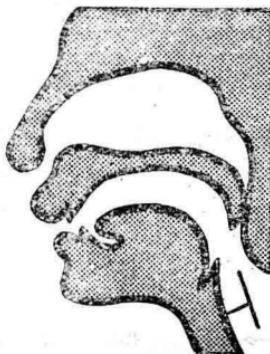


图8 唇齿 f

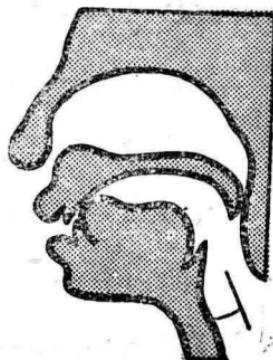


图9 舌尖 d、t

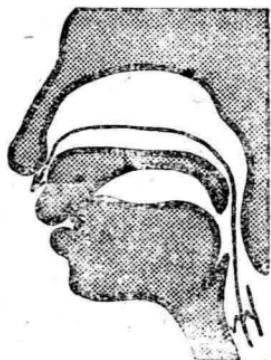


图10 舌尖 n



图11 舌尖 l



图12 舌根 g、k、h

## 二、拼音

声母和韵母拼合成一个音节，叫做拼音。拼音时，声母要读得轻些、短些，声母和韵母要一口气连读，中间不能停顿。

(1) b —— a → ba,    bā    bá    bǎ    bà

(2) p —— a → pa,    pā    pá    pǎ    pà

(3) d —— i → di,    dī    dí    dǐ    dì

(4) t —— i → ti,    tī    tí    tǐ    tì

(5) g —— u → gu,    gū    gú    gǔ    gù

(6) k —— u → ku,    kū    kú    kǔ    kù

(7) n —— i → ni,    nī    ní    nǐ    nì

(8) l —— i → li,    lī    lí    lǐ    lì

(9) n —— ü → nü,    nū    nú    nǚ    nù

(10) l —— ü → lu,    lū    lú    lǔ    lù

(11) m —— o → mo,    mō    mó    mǒ    mò

(12) f —— o → fo,    fō    fó    fǒ    fò

(13) h —— e → he,    hē    hé    hě    hè

(14) h —— u → hu,    hū    hú    hǔ    hù

### 三、音 节 表

| 韵<br>声 | a    | o    | e    | i    | u    | ü    |
|--------|------|------|------|------|------|------|
| b      | 巴    | 波    |      | 逼    | 布(去) |      |
| p      | 趴    | 坡    |      | 批    | 铺    |      |
| m      | 媽    | 摸    | 么(轻) | 昧    | 母(上) |      |
| f      | 发    | 佛(阳) |      |      | 夫    |      |
| d      | 搭    |      | 德(阳) | 低    | 都    |      |
| t      | 他    |      | 特(去) | 梯    | 秃    |      |
| n      | 拿(阳) |      | 讷(去) | 泥(阳) | 奴(阳) | 女(上) |
| l      | 拉    |      | 乐(去) | 犁(阳) | 炉(阳) | 驴(阳) |
| g      | 嘎    |      | 哥    |      | 姑    |      |
| k      | 卡(上) |      | 科    |      | 枯    |      |
| h      | 哈    |      | 喝    |      | 呼    |      |
|        | 啊    | 喔    | 鹅(阳) |      |      |      |

音节表中的例字不注明声调的都是阴平

### 四、练习

1. 读准本课所学的 11 个声母，特别要分清 n 和 l。
2. 熟读本课的音节表。
3. 拼读下面的词语：