

纸币鉴藏

ZHIBI JIANGANG



收藏纸币之秘籍

◆ 交子会子，宋始元兴，值同金银，万里通行。
◆ 古今中外，异彩纷呈，孤张错版，贵若华星。
◆ 藏家追捧，专家辨明，一纸之贵，珍赏莫名。



天下
收藏

天下收藏系列



纸币鉴藏

戴志强◎主编



印刷工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

纸币鉴藏 / 戴志强主编. —北京: 印刷工业出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5142-0140-6

I. ①纸… II. ①戴… III. ①纸币—鉴定②纸币—收藏

IV. ①G894

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第123747号

天下收藏

纸币鉴藏

主编: 戴志强 (中国钱币博物馆研究员)

◎出版策划: 陈彦

◎责任编辑: 王彦

◎执行编辑: 孙琳

◎责任印制: 张利君

◎责任校对: 郭平

◎图文编辑: 冯政江

◎特邀审校: 李向荣

◎装帧设计: 阮剑锋

◎美术编辑: 李树香

◎图片提供: 吴箬中

徐枫 (北京市钱币学会顾问)




出版发行: 印刷工业出版社

(北京市翠微路2号 邮编: 100036)

网 址: www.keyin.cn pprint.keyin.cn

网 店: shop36885379.taobao.com

制 作:  (www.rzbook.com)

印 刷: 北京联兴盛业印刷股份有限公司

开 本: 787×1092mm 1/16

印 张: 12

字 数: 200千字

印 次: 2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷

定 价: 69.00元

ISBN : 978-7-5142-0140-6



❖ 纸币概述 ...6

纸币的定义/8

- ◎流通券和样本票/8
- ◎代用券/9
- ◎本票和流通本票/9
- ◎私帖/10
- ◎庄票和村票/10
- ◎债券和期票/12

纸币的分类/13

- ◎古钞/13
- ◎国家银行纸币/14
- ◎县、市地方银行纸币/16
- ◎商业银行纸币/16
- ◎洋商客钞/16
- ◎日伪政权银行纸币/16
- ◎军事用纸币/17
- ◎村票/17
- ◎私票/17
- ◎代用券/18
- ◎中国人民货币/18
- ◎债券和期票/18

纸币的演进发展概况/20

- ◎世界最早的纸币——“交子”/20
- ◎世界上现存最早的纸币——元代“中统钞”/23
- ◎世界票幅最大的纸币——大明宝钞/25
- ◎清朝的“钞票”/25
- ◎清末延续到民国初期的纸币/30
- ◎辛亥革命及民国军阀混战时期的纸币/36
- ◎新中国成立后的纸币/40



❖ 中国纸币的特征 ...42

古代钞票/44

- ◎宋代纸币/44
- ◎金代纸币/45
- ◎元代纸币/45
- ◎明代纸币/48
- ◎清代纸币/52

近代钞票/56

- ◎晚清纸币/56
- ◎民国纸币/56
- ◎国家银行及其纸币/57
- ◎地方纸币/60
- ◎军用票/62
- ◎革命根据地纸币/64
- ◎商业银行纸币/67
- ◎私钞票贴/70

当代纸币/72

- ◎第一套人民币/72
- ◎第二套人民币/78
- ◎第三套人民币/82
- ◎第四套人民币/87
- ◎第五套人民币/92

❖ 纸币的珍稀度 ...94

纸币珍贵度的评定标准/96

- ◎文字/96
- ◎历史事件/98
- ◎名人或领袖肖像/98
- ◎名人签名/102
- ◎旗帜/104
- ◎年号和编号/105

纸币稀缺度的评定标准/107

- ◎年代越久远越稀缺/107
- ◎高面值的比低面值的稀缺/107
- ◎发行量少的稀缺/108
- ◎声誉好的银行纸币稀缺/109
- ◎流通时间短的纸币稀缺/110



- ◎早期的洋商客钞稀缺/110
- ◎军事用票比一般纸币稀缺/111
- ◎加盖小地名券的纸币稀缺/113
- ◎私人钱庄票稀缺/113
- ◎未发行券稀缺/114
- ◎价格评定/115

☀ 纸币的印制 ...118

纸币印制的流程/120

纸币的印刷方式/122

- ◎平版印刷/122
- ◎凹版印刷/124
- ◎凸版印刷/126
- ◎混合版印刷/127

印制的产物/128

- ◎纸币设计、制版过程中的产品/128
- ◎印刷过程中的产品/130
- ◎整理过程中的产品/132

纸币的版别/138

- ◎同版异行纸币/138
- ◎同版异厂纸币/139
- ◎同版异年份纸币/139
- ◎同版异色纸币/140
- ◎同版异印纸币/140
- ◎同版异签章纸币/140
- ◎同版异码纸币/141
- ◎同版异底纹纸币/142
- ◎同版异印刷方式纸币/143
- ◎同版异地名纸币/144
- ◎背面图式差别纸币/145

☀ 纸币的鉴定 ...146

作伪手段/148

- ◎臆造币/148
- ◎复制币/150
- ◎涂改票/151
- ◎真改假币/154



防伪措施/155

- ◎专用印钞纸/155
- ◎暗记/158
- ◎印钞技术/159
- ◎油墨与色彩/160
- ◎精细的雕刻技术/161
- ◎号码与签字/162

辨伪技巧/164

人民币辨伪/166

☀ 纸币的收藏与保存 ...168

纸币收藏的目的/170

- ◎金融行业从业者/170
- ◎从事历史、金融研究的学者/171
- ◎大众集币者/171
- ◎资金雄厚的企业家/172
- ◎集邮者/172
- ◎从事钱币交易的钱币贩子/172

纸币的整理和归类/176

- ◎纸币的整理方法/176
- ◎纸币的归类方法/177

纸币的保存方法/178

- ◎防折/178
- ◎防蛀/179
- ◎防霉/179
- ◎防褪色/180
- ◎防火灾/180
- ◎集币册/182
- 专题：国库券的投资与鉴赏/186
- 专题：纸币品相划分标准/188



纸币鉴藏



时下，收藏已很热门，无论是收藏文物，还是其他艺术品。人都说盛世收藏，有人把“收藏”作为高雅的文化生活，有人则把“收藏”作为一种理财手段，一条保值、增值的途径。不管出于何种目的，时下热衷于收藏的人越来越多，已是不争的事实。其中当然也包括对钱币的收藏。

钱币的收藏热推动了钱币市场价格的飞涨，最常见的普通品，从每枚几角钱、几元钱，涨到了几十元、几百元。珍贵的钱币更是屡创天价，从近年来拍卖公司的成交价看，由几万元、几十万元，攀升到几百万元、几千万元，甚至更高的现象也非少见。这些数字对于收藏者、投资者而言，无疑有着巨大的诱惑力。

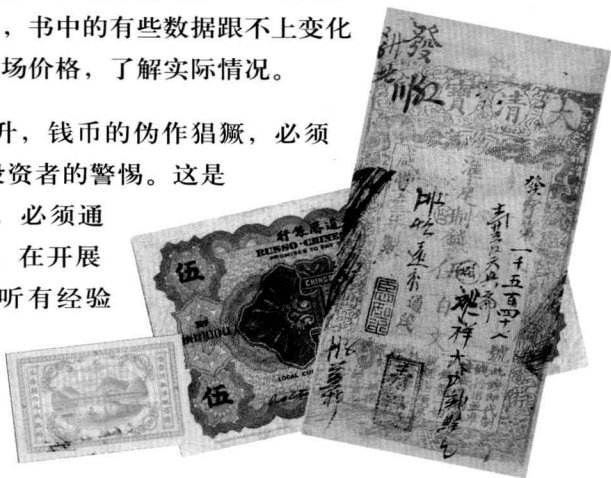
为了适应这样的形势，满足钱币爱好者、收藏者、投资者的需求，印刷工业出版社酝酿出版了这套《天下收藏》丛书，其中包括钱币系列，有《古钱币鉴藏》、《纸币鉴藏》、《钱币收藏入门》等多部，这些书稿是鉴于收藏形势的变化编撰而成的，因时间紧促，难免存在不足之处，还请读者批评指正。

这里我还想告诉读者的是：

一、钱币拍卖价攀升太快，几乎每年都在变，甚至几个月就有变化，而且涨幅不是几成，而是几倍，有的甚至是加“0”进位，当然也会有起伏的时候，所以，书中的有些数据跟不上变化的形势，读者需要随时关心市场价格，了解实际情况。

二、随着市场价格的攀升，钱币的伪作猖獗，必须引起每一位读者、收藏者、投资者的警惕。这是书本知识不可能解决的问题，必须通过实践去摸索、去积累经验，在开展收藏活动的时候，最好多听听有经验的知情者的意见，这样可以少走弯路、少交学费。

戴志强



纸币概述

中国是世界上最早使用纸币的国家。大概在 10 世纪末叶，即北宋太宗淳化年间，在四川地区的民间，“交子”已经在行使部分货币的职能，人们称之为“私交子”。北宋仁宗天圣元年（1023），政府在益州（今四川地区）设置交子务，并于第二年正式发行官交子，成为正式的法定货币。所以，纸币在中国已经有 1000 多年的历史。不同时期发行的纸币，包括正在流通使用的纸币和已经退出流通领域的纸币，以及纸币文化的衍生物，不仅图案色彩纷呈，而且都蕴藏着历史、地理、政治、经济、艺术、风俗、信仰、风土人情等丰富的文化背景、历史沿革等各种信息，因此具有极高的观赏价值与收藏价值。

大明通行寶鈔

參伯文



中書省
奉准印造
大明寶鈔與銅錢通行
使用偽造者斬首
者賞銀貳佰伍拾兩
仍給犯人財產
洪武年 月 日



字號

天下收藏



貳角 2 ER JIAO

貳角 2 ER JIAO

貳角 2 ER JIAO

纸币的定义

什么是纸币，不同的学者、不同的文献对其有不同的定义。如《中国历代货币》一书把纸币定义为“由国家发行，强制流通的货币符号”。而《中国东北地区货币》一书的定义则是“用纸印制的货币符号的通称”。虽然这两本著作对纸币的定义有不小的差异，当时二者却都强调了纸币是货币的符号，虽然纸币本身没有价值，却可以代替足值的货币在市场上作为支付手段来交易。

人们习惯把纸币叫做“钞票”。其实钞票一词来源于咸丰时期发行的“大清宝钞”和“户部官票”，人们把二者的最后一字合在一起，便成了“钞票”一词。但钞票与纸币二者并不是同义词，钞票仅是纸币的一种，也就是通常人们所指的流通券、兑换券等，而纸币的范围则比钞票大多了，它涵盖下面几种。

流通券和样本票

流通券是政府明令发行的一种可流通纸币，上面有面值，可作为支付手段在市场上流通。政府在发行某种纸币时，会相应地发行一种与流通券一样的图案、面值的样本票，用来给使用部门对照、辨伪。样本票本身是没有价值的，不能在市场上流通，因此，



❖ 清光绪·湖南商办磁业公司当十铜元壹百枚



❖ 民国九年（1920）·察哈尔兴业银行拾圆样票

相对于流通券有可能被伪造，样本票则是真票。所以当流通券中发现假票时，应和样本票进行对照。在历史上还曾出现过这样一种情况：由于一些原因，有的纸币只有样本票，却没有正式的流通券。出现这种情况的一个比较常见的原因是纸币印好后，由于纸币贬值或银行倒闭等未能发行。

兑换券是指可以用来兑换金属货币的流通券。民国二十四年以前，按规定流通券与金属货币是等值的，也就是说流通券可以兑换银元，可实际上很多兑现都无法实现，名存实亡。例如，富滇银行通用银元伍圆券。

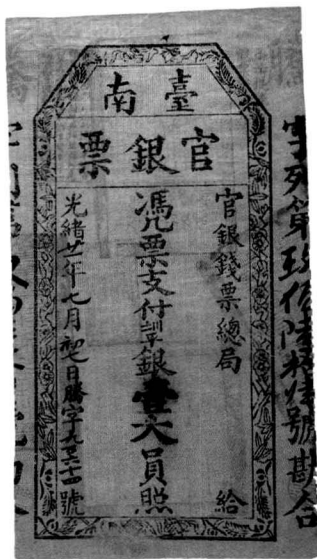
代用券

代用券是低面值的纸币，为了找零的需要或临时解决地方上货币周转困难，而由私人店铺、公司、工厂等发行，可以代替货币在市场上流通。代用券名称繁多，又称为代价券、兑货券、工资券、购货券、乘车券等。尤其是在抗日战争期间，当时流通的铜元被日寇搜刮去制造炮弹、枪弹，因此在敌伪占领区里，例如，上海等地由商店、公司、工厂等发行许多一角以下的代价券，在市面上代替现金用来找零。

一些信誉好、规模大的公司或商店，如大新有限公司、新新公司、大世界等均单独发行代价券。小的商店为了提高信誉，组织起来联合发行代价券，如同记联合代价券、当铺联合代价券等，其数量之多已无法统计。

本票和流通本票

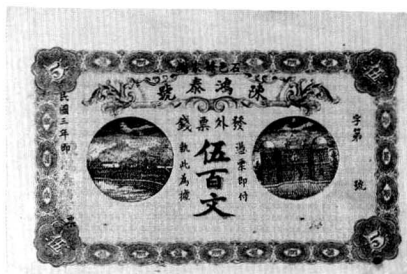
本票通常是银行之间用于划款支付的凭证，民国时期，也曾出现由银行发行的定额本票，作为大额票据在市场上流通。例如，中央银行民国三十七年（1948）发行过最高面值 1.8 亿元的东北流通券定额本票。



- ❖ 清光绪二十一年（1895）· 台南官银票壹大员
成交价 RMB 5 040
拍卖日期 2008-11-11

❖ 民国·钱庄票（选二）

民国时期的钱庄票 1 组 7 枚，包括：德丰钱庄、陈鸿泰号、高密银钱公所、陈鸿发、裕兴和等，均不相同，数枚破损，六成至九成新。





❖ 清光绪·湖南商办磁业公司当十铜元贰拾枚

成交价 RMB 2 240

拍卖日期 2009-05-21

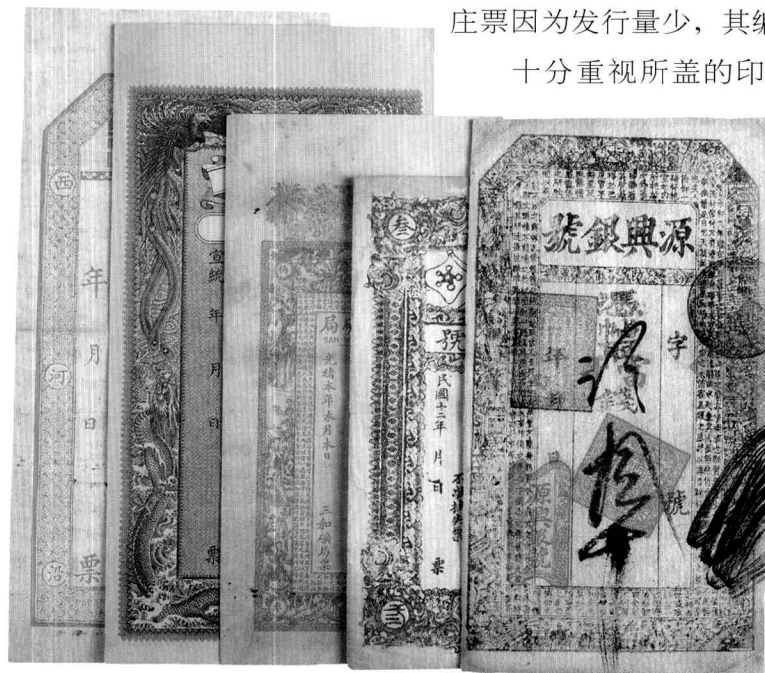
有一些省份为了解决辅币缺乏的问题，也曾以省银行名义发行小额本票代替纸币流通。但这种本票由于面值高，印刷质量却很差，为了防伪，通常允许流通的时间较短。

❁ 私帖

又称信票、凭帖、兑票、执照等。它主要是清末民初由私人钱铺发行的一种票据，上面原本印有面值或可随时填写款值。它也可能是银票或钱票，票式相对比较简单，取款时主要凭印章，且为了保险起见，还规定面生不付，要付给现金必须先有保人。例如，宝兴银号肆两，还有同义钱铺凭帖取铜元贰拾枚等。从图中可以看出，这些私帖的编号均为手书，有的甚至没有年号，属于即期支付。这种私帖从有骑缝印章来看，均有存根。

❁ 庄票和村票

庄票又称钱庄票，大多数为直型，面值以吊、串、文为单位，为私人钱庄发行，仅当地流通。这些庄票因为发行量少，其编号、年代有时用手写，十分重视所盖的印章。这种庄票大多在山东、山西、湖南、东北等地被发现，种类很多。



❖ 晚清民国·钱庄银票（1组5枚）

成交价 RMB 2 240

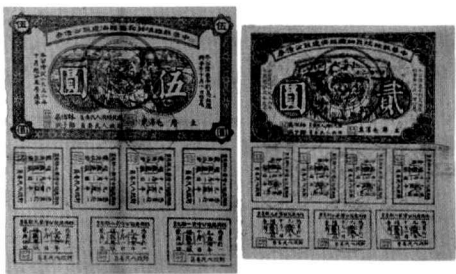
拍卖日期 2008-11-11

包括：清代源兴银号、京都庆善号、安平县信生祥、三合矿局各1枚；民国十二年（1923）甘肃清水天锡元号叁串文1枚。八五成至九五成新。



❖ 民国九年（1920）·中国通商银行银元券壹百圆（上海）正背面

例如，广东汕头裕成庄大洋拾圆庄票，现在还经常见到未发行过的票样。村票是县以下的村、镇以及商会某部门，为了解决金融危机而发行的地方票。村票只限定在当地流通，有的还规定在一年期收回，以解决临时性经济危机的困难。例如，河北省在民国二十六年至二十七年期间，各县受灾严重，农村经济窘迫异常，由县或县以下的各村、商号发行救济农村流通券，面值均在贰圆以下，要求各商号自行回收兑现，而且种类繁多。宁晋县救济农村流通券，背面印有发行的详细声明。各地的村票种类甚多，且有灵活主动性，所以有些村票的种类竟达百种之多。



❖ 1933年·中华苏维埃共和国经济建设公债券贰圆、伍圆（各1枚）

成交价 RMB 3 584
拍卖日期 2010-11-12

❁ 债券和期票

债券一般是不能流通的，但历史上也有一些债券可以在市场上流通。如东北黑龙江广信公司发行的周年四厘债券，类似流通券，可以流通，照付利息，并在付息时印有年代记号。奉天兴业银行也发行过周年四厘债券。还有辽宁民众救国会军用流通债券，在券面上明确表明是债券。这些都是纸币收藏的范围。

❖ 1933年·中华苏维埃共和国经济建设公债券五角、壹圆、贰圆、叁圆、伍圆（各1枚）

成交价 RMB 6 720
拍卖日期 2010-11-12

期票是到期支付不计利息的现金凭证。中国在1961~1962年期间因经济困难，由各省中国人民银行发行期票，同时，也规定一年后到期才能支付。例如，中国人民银行北京分行的期票。

尽管纸币包括这么大的范围，但是其中最主要的还是流通券。



纸币的分类

在对纸币进行分类之前，首先要明确分类的目的。如果只是为了查找时方便，最简单的办法莫过于按发行纸币的银行或钱铺名称的拼音字母或笔画顺序来排列。这种分类方法虽然便于查找，但研究起来却很不便，它可能会把两个性质相差很远的银行的纸币归在同一拼音或同一笔画内。如大清宝钞和大中银行均是以“大”字起头，但前者属于咸丰朝的古钞，后者则是商业银行发行的。如果用年代进行划分，虽然有利于按当时的历史条件进行研究，但这种方法不便于检索。

由于清代之前的纸币发现的数量较少，可以按年代来划分，而对于清末之后的纸币，如果仍然采用年代来划分，显然存在很大的局限性，这时可以根据发行纸币的银行的性质或者按地区来归类。下面的这种分类方法是综合了许多纸币收藏者的经验，也是比较流行并被多数人采用的一种分类方法。

古钞

指清代咸丰朝之前的纸币，包括宋、金、元、明，以及清代咸丰时期的纸币。如宋代的交子、会子、关子；金代的贞祐通宝；元代的至元宝钞；明代的大明宝钞；清代咸丰时期的大清宝钞、户部官票等。根据《中国古钞辑》记载，现已发现的包括钞版在内的实物也仅仅有 42 种。

清末各省官银号及地方钱铺纸币：光绪年间，票号业务



❖ 民国三十八年(1949)·四川省銀行銀元輔券伍分、伍角(各1枚)

成交价 RMB 1 344

拍卖日期 2008-11-11

❖ 民国二十一年(1932)·宁夏省銀行伍圓



蓬勃发展，遍布全国各省。当时市场上货币短绌，各省督抚为了扩大财力，纷纷创立官银钱局，发行纸币。

国家银行纸币

其中还可以分为：

(1) 晚清国家银行纸币，主要是指大清银行和大清户部银行发行的纸币。大清户部银行于 1905 年成立，是中国第一家国家银行，主要发行兑换券、钱票和银两票。大清银行则成立于 1908 年，主要发行银元、兑换券和银两票。

(2) 民国时期国家银行纸币，主要指由中央、中国、交通、中国农民四大银行发行的纸币。主要包括四大银行发行的兑换券和法币、中央银行的关金券、东北九省流通券、金圆券、银元券等。

(3) 各省地方银行纸币，是指辛亥革命后，省级以上银行发行的纸币。当时有 29 个省的银行发行纸币，包括河北、河南、山东、陕西、山西、湖北、湖南、江苏、浙江、安徽、江西、福建、四川、广东、广西、云南、贵州、辽宁、吉林、黑龙江、新疆、青海、宁夏、热河、西康、绥远、察哈尔、西藏、甘肃。



淮海实业银行汇兑券壹圆、伍圆 (各1枚)

成交价 RMB 17 920

拍卖日期 2008-11-11



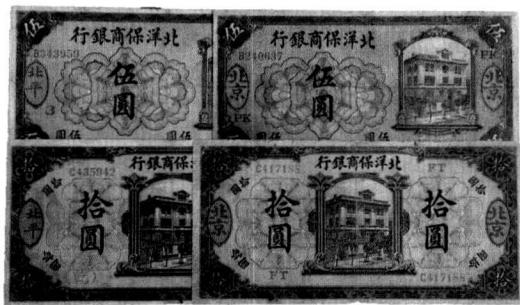
❖ 中国银行袁世凯像绿色双狮共和兑换券壹圆单正、反设计样稿 (各1枚)

财政部印刷局制，袁世凯像两侧双狮为绿色，背面为暗红色，组合拼贴于卡纸上，罕见，八成新。



县、市地方银行纸币

指省级以下，由县、市地方政府设立的银行所发行的纸币。



❖ 1919年·北洋保商银行（1组4枚）

包括：北京伍圆、拾圆，北平伍圆、拾圆，七五成至八成新。

法币的中央银行、中国银行、交通银行、中国农民银行所接收。商业银行主要发行的币种为银元票、银两票、国币券。

洋商客钞

指资本主义国家在中国设立的银行所发行的纸币，也包括资本主义国家暂时流入中国，并在中国流通的纸币。第二次鸦片战争爆发后，一批外资银行进入中国，并在中国发行纸币，其中比较著名的有英国的汇丰银行、美国的花旗银行、日本的横滨正金银行等。

❖ 民国二十七年（1938）·中国联合准备银行壹圆、伍圆、拾圆、壹百圆（各1枚）



日伪政权银行纸币

1931年，“九一八”事变发生之后，日本开始在中国大力扶植亲日势力，一批日伪政权银行在此时产生。在日本侵略中国期间，共计有满洲中央银行、中央储备银行等7家日伪政权银行。当1943年日本在太平洋战场节节败退之时，日伪银行更是以支持圣战为由，滥发大面值钞票，即