

新 生 活 书 系

● 巧答谜语的技巧

● 王新华 编著



中国物资出版社

新 生 活 书 系

巧答谜语的技巧

王新华 编著

中国物资出版社

目 录

曹操嫌门阔	1
谜底相斗	2
王安石出谜语	2
李白以诗作谜	3
给包公送寿礼	4
个个都见	5
张咏劝寇准	6
酒店留诗	7
聪明的妻子	7
小书僮解梦	8
送茶救公公	9
唐伯虎赠画	11
是谁挡的道	11
小伙计破谜得货	12
康熙皇帝寻父亲	14
测字老人算得准	15
我正缺此物	16
以谜语拒贿赂	17
一窍不通	18
老秀才猜哑谜	19
巧解家书	20

悬谜拒应考	21
张謇被狗咬	22
小秀才保树	23
以字谜骂财主	25
吉祥之梦	26
妙加横批	26
巧姑解谜语	27
妙拆“林”字	28
小牧童以谜答谜	30
哑谜指路	31
猜谜语拜师傅	32
巧妙的慰问	32
猜字谜获情报	33
松松猜哑谜	35
父子乘凉	36
以谜问答	37
你丢了一样东西	37
聪明的王后	38
准确的解释	40
斯芬克司之谜	41
三件厚礼	42
美丽的小白鼠	43
小蜜蜂救月亮	45
两只小懒熊	47

美丽的包袱	48
瓜中鼠	50
森林里的谜	52
兔子交朋友	54
猴子捞甜瓜	54
小柳树和小枣树	55
瘪嘴老虎	57
熊老大卖鞋	59
追捕花大姐	60
小兔的春装	61
八哥学语言	62
糊涂的小鲤鱼	63
为小老虎请奶妈	64
蚂蚱打赌	65
找汗	66
沙漠里的故事	67
小蜜蜂赴宴	68
笨狮子	69
孔雀开屏	70
附谜语选萃	71

曹操嫌门阔

三国时的曹操,是个极有文才的人。他不仅能作诗词歌赋,而且很会猜。谜语。更会制谜。

这一年,曹操当上了丞相,便召来许多工匠修建丞相府。工程进行到一半,主管修建的官员请曹操到工地看看,万一有什么不满意的,以便及时修正。

曹操到了工地,只见一群工匠正在搭建府门框架。曹操前后看看,一句话也没说,叫随从拿来笔砚,提笔在门上写了个“活”字,然后转身就走了。

监工、匠工及主管修建的官员们看着门上那个“活”字,一个个苦思冥想,议论了好一阵,都不明白丞相的用意。

丞相既然写下了这个“活”字,那就是说他对这府门不满意。不满意在哪儿?又不好再去问他。看来这是丞相出的一个哑谜。谜底是什么?谁也猜不出怎么办?这时有人提出,不妨去问主簿杨修。因为杨修聪明绝顶。且又是个猜谜能手,谅他会猜出丞相这个哑谜的谜底的。

人们把杨修请来。杨修看过后,立即要工匠们把大门拆掉重建,并吩咐把门框略改窄一点。

众人奇怪地问:“为什么改窄一点?”

杨修说:“你们没看到丞相在门上写的这个‘活’字

吗？‘门’中加‘活’，是个‘阔’字，丞相是嫌这府门太阔啦！”

众人听了，这下才明白过来，一个个忙着拆框架改府门了。

谜底相斗

唐朝时，有个学者，名叫曹著，这人机智善辩，特别擅长猜谜语、制谜面。一天，有位客人让他猜一条谜语：“一物坐也坐，卧也坐，立也坐，行也坐。”

曹著应声答道：“青蛙。”青蛙无论坐、卧、立、行，始终是坐着的姿势。

曹著接着也出了一条谜语让客人猜：“一物坐也卧，立也卧，行也卧，走也卧，卧也卧。”客人猜不出，曹著笑着说：“我的谜可以吃你的谜——蛇！”蛇不管是坐着还爬着，总是横卧在地上的。

客人佩服地说：“还是曹公胜人一筹啊！”

王安石出谜语

王安石是我国北宋时期的政治家、思想家、文学家，曾担任过淮南判官、鄞县知县、常州州官等地方官，为百

姓做了不少好事。

一天,王安石与友人游览汴京,当他行至管仲鲍叔牙庙,便挥笔题了一诗:“两个伙计,同眠同起,亲朋聚会,谁见谁喜。”

当他行至伯夷叔齐庙。又题一诗:“两个伙计,为人正直,贪饕一生,利不归己。”最后到了哼哈二将庙。又题诗曰:“两个伙计,终身孤凄。走遍天涯,无有妻室。”

同行中,有人问司马光:“王荆公诗意如何?”司马光应道:“他何尝是在作诗,而是在打谜语啊!”

问者方才大悟:“啊,对呀!原来谜底都是‘筷’啊!”

李白以诗作谜

我国唐朝时,有位大诗人叫李白。李白一生好游历,也好喝酒。这天,李白骑着马,来到黄山脚下。天近中午,李白饥肠辘辘,正巧前面有个村子,村头有家酒店,他便骑马走了过去。

店家迎出门,安排好马,便来招待李白。

李白要了几盘菜,一壶酒,自酌自饮。

李白吃得高兴,吟起诗来:

一人一口又一丁,

竹林有寺没有僧,

女人怀中抱一子,

二十一日酉时生。

吟罢，朝店主看看。这店主是个机灵人。他听出，眼前这位客官是以诗作谜，在问他话呢。他已猜出这诗谜的谜底了。他连忙迎上去，笑道：“客官你是说‘何等好醋’？这是山西陈醋，实乃佳品，客官尽可品尝！”说罢又给李白加了一碟醋。

李白喝罢酒，吃饱饭，又吟了一首诗：

鹅山一鸟鸟不在，
西下一女人人爱，
大口一张吞小口，
法去三点水不来。

店主闻声，忙走上来说：“客官是说‘我要回去’，好！好！我这就为您牵马去！”

店主牵出马，送李白出了门。李白见这店主手脚勤快，人又机灵，便多给了他不少银子。

给包公送寿礼

包拯是宋朝的相国，以廉洁正直而著称。包拯六十岁时，皇帝念他德高望重，要给他做寿。包拯一再谢绝，因皇帝不依，只好遵命。但他吩咐儿子包贵，一概不收寿礼。执意要送者，要说理由；如有说不通的就去禀告他。

寿辰前几天，包贵就到衙门口拒礼。包拯言而有信，

他的部下、同乡及好友送的礼，一概都被他退了。后来，就连当今皇上派太监送来的寿礼也被他很虔诚地退了。

不料，这天下午，有个老汉双手抱着一盆月季花送了来。包贵问其尊姓大名。老汉说：“俺叫赵钱孙李。”包贵笑道：“哪有这样的名字？”老汉说：“我本姓赵，右邻姓钱，左邻姓孙，对门姓李。相爷六十大寿，大家推我来送盆月月红，给相爷做寿礼。”包贵一听，就明白了百姓的心意，本想收下，但爹爹的心意难违，只好叫他说出理由。老汉想了片刻，说了四句诗：“花开花落无间断，春来春去不相关。但愿相爷长健在，勤为百姓除赃官。”

包贵代将诗写在纸上送给了包拯。不一会，包拯亲自出来了。他双手接过那盆月月红，接着说了四句诗：“赵钱孙李张王陈，好花一盆黎民情。一日三餐抚心问，丹心要学月月红。”这月季花，包含着为官清廉的包拯和黎民百姓的深情厚意，所以他收下了。

个个都见

苏轼，自号东坡居士，是北宋文学家、书画家。在朝廷作过大官，也受过排挤。坐过牢，被贬为地方官。

这一年，苏东坡从湖北黄冈应召回京城，任翰林院学士。

当时，江西修水有位才子叫黄庭坚，这人喜欢写诗，

想登门拜苏学士为师,但又担心他不肯接见,于是先写了一封信,试探苏学士的反应。

不久,黄庭坚便接到了苏东坡的回信,但在纸笺上只有一个“筵”字。聪明的黄庭坚一看,笑逐颜开。第二天,便带着自己的诗稿去苏学士的官邸拜见求教。

原来,这“筵”字由“个个见”三字组成,含意为“凡愿光临者,吾乐意个个相见。”

黄庭坚后来拜苏东坡为师,成了北宋著名的诗人和书法家。

张咏劝寇准

宋朝的宋太宗任命寇准为宰相,寇准同张咏是好朋友。张咏在成都做官,听说寇准要当宰相了,曾对同僚说:“寇公奇才,可惜学术不足。”

不久,张咏从成都回来,寇准盛情款待他。分手时,寇准诚恳地请张咏赠言指教。张咏说:“《霍光传》不可不读。”

寇准回家后,立刻找出《汉书》,翻到《霍光传》,直读到快完了,才发现“光不学亡术”这一句,这是作者批评霍光不好学习,不明事理。

寇准读到这儿,才恍然大悟:啊,这是张咏在指出我的缺点啊!

酒店留诗

宋朝大文学家欧阳修，不仅诗文闻名于天下，据说，为人也很幽默，留下不少诗文佳话。

一次，欧阳修到一家饭店吃酒，告辞时，店主问他味道怎样。

欧阳修笑道“酒尚可，菜嘛……”说罢，在墙上写了一首打油诗，“大雨哗哗漂湿墙，诸葛无计找张良，关公跑了赤兔马，刘备抡刀上战场。”写罢就走了。

店主对着这首打油诗苦思了一夜，才明白其意。

原来，欧阳修说的“大雨哗哗漂湿墙”隐“无檐”，“檐”谐音“盐”；“诸葛无计找张良”隐“无算”，“算”谐音“蒜”；“关公跑了赤兔马”隐“无缰”，“缰”谐音“姜”；“刘备抡刀上战场”隐“无将”，“将”谐音“酱”。

原来欧阳修是说菜中缺少盐、蒜、姜、酱。总之，是缺少调料啊。

聪明的妻子

明朝洪武年间，南京水西门外有一书生，名叫张发扬。张发扬多次参加会考，都未中榜，便断了赶考的念

头,以教书为生。后来他娶了个叫杨慧兰的女子为妻,婚后,夫妻相敬如宾,感情很深。

婚后第二年,张发扬又参加了一次会考,居然中了举人,当了个小官,渐渐觉得妻子配不上他了,总想休掉她。

这一年中秋夜,夫妻俩在后院赏月,张发扬要了笔墨纸砚,信手写了七个字:“中秋月下写休书。”

杨慧兰一见,调头进屋去了。张发扬写了这七个字,不知如何接下去。张发扬正在苦苦思索,只见妻子端来一盘水果请丈夫吃。其实这是个哑谜,她捧出来有意让丈夫猜的。盘里的水果是石榴、青枣、荸荠、梨。联在一起,其谐音正好是一句完整的话:“十六清早逼妻离。”

张发扬顿悟,觉得妻子比自己聪明多了,就打消了休妻的念头。从此以后,夫妻俩更加恩爱了。

小书僮解梦

明朝时,山东有个读书人,名叫王生,这王生苦读诗书,很有学问。这一年,他带了书僮,进京赶考。主仆二人离家到了县城住下,准备搭船进京。当天夜里,他做了个梦,不知是否吉利,就到街头一拆字先生那儿,请他将梦解一解。

他对拆字老人说:“我夜里做了个好奇异的梦。梦里我骑着马,走在墙头上进京考试。”

拆字先生听罢，略一沉思，说：“这梦不好！墙头上跑马路窄得很，一不小心就掉下去，你这回赴京路上一定要出事，劝你小心为妙。”王生又说：“我梦里走到墙头尽处，见种着一棵红高粱。”

拆字先生一听，说：“更糟了！高粱红是砍头的时候了。你这回进京定有杀身之祸，万万去不得！还是省两个钱在县城玩玩，回家去吧！”

王生听了闷闷不乐，回到旅馆，打算明日回乡，不去赶考了。

小书僮说：“你把梦说给我听听。”

王生说：“我做了个梦，梦里我骑着马，走在墙头上进京赶考，不知是吉是凶？”小书僮说：“这个梦做得好，墙头上行路直来直去，一点儿岔道也没有呀，你这回进京的路上一定平安无事。”

王生又说：“我梦里走到墙头尽处，见种着一棵红高粱。”小书僮拍手说：“这更好。墙头上种高粱是高种（中）一棵（科）啊，你要高中了！”王生听了，十分高兴，又决定去赶考了。

送茶救公公

我国明朝有个大奸臣名叫严嵩。这人贪赃枉法，搜刮民财，供自己享乐。严嵩用巨鱼骨头当栋梁，造了座新

客厅,他常在这儿欢宴宾客。严嵩的亲家罗洪先,在许多客人面前批评说:“你如此豪华,全是百姓血汗啊!”严嵩听了,心里恨得要死,但脸上却笑呵呵的。

当天夜里,严嵩有意留罗洪先在书房休息,自己连夜赶写奏本,罗织种种罪状,准备明天一早上朝参他一本,将他致于死地。

严嵩的女儿是个深明大义,颇有正义感的女子,她知道了这件事,一心要救出公公,使他免遭迫害。可怎么救呢?她想了好久,终于想到一个好办法。她叫贴身丫环到书房给公公罗洪先送茶。这茶是用两颗红枣和一撮茴香做成的。她嘱咐丫环说:“你一定要我公公体会这茶的意思。”

丫环将茶端进屋里,示意罗洪先要体会这杯茶的含义。

儿媳妇献茶,这原是普通的礼节,为什么要体会这茶的意思呢?罗洪先觉得奇怪。等他掀开茶碗盖一看,沉吟了一会,才恍然大悟:两颗枣和一撮茴香的意思:是叫我“早(枣)早(枣)回(茴)乡(香)”。

第二天一大早,罗洪先就骑马急奔回家乡去了。严嵩的计谋也就没有得逞。

唐伯虎赠画

唐伯虎是明朝大画家。当时,向他求画的人很多。

一天,唐伯虎去拜访好朋友祝枝山。祝枝山说:“老弟今日到来,应送我一一样东西才好。”

唐伯虎说:“你要什么?”祝枝山说:“我要的是:‘远观山有色,近听水无声,春去花还在,人来鸟不惊。’”

唐伯虎一听,说:“老兄要一幅风景画,敢不遵命?”当即按祝枝山的要求,画了一幅山水画送给他。

是谁挡的道

明朝年间,江宁县有任县官叫李云,这县官以糊涂出名。

这年春天,李县令带着一群衙役,到南京城外的牛首山春游。他们正兴冲冲地走着,忽然前面几个衙役停住了。原来有个喝醉酒的汉子横倒在路当中,他们连忙叫后面的轿子停下。有个衙役回转身向李县令报告:“启禀老爷,前面有醉汉挡道!”

李县令从轿窗探出头来一看,怒声说:“去,将他推到一旁,待醒来时再打他二十大板!”

这时，跟在轿子后面的一个叫杨仁的衙役探头一看，吃了一惊，急忙走上前去，将那醉汉搀扶起来，慢慢地让他靠在路旁一棵大树上。

李县令见状，责备道：“杨仁，醉汉挡道，把他推到一边就是了，你今日为何这般友善，还将他扶到大树底下？”

杨仁躬身回答：“老爷，这醉汉是小人的亲人哪！”

李县令问：“什么亲人？”

杨仁一口气地说：“这醉汉妻的弟，弟的妻，是小人的舅妈呀！”

李县令听了，皱皱眉头想了会，摇摇头说：“嘿，我还以为是你什么亲人，其实转拐抹角是个远亲。算了，快走吧！”

衙役们听了，都暗暗发笑。为什么？笑这李县令好糊涂。其实，杨仁说的这醉汉，逐一反推过来，就是他的父亲啊。

小伙计破谜得货

明朝时，无锡城里有家杂品店，店老板姓吴。吴老板年纪大了，便想让儿子吴大保掌管。可吴大保呆头呆脑的，说话办事不灵活，店里店外，全仗小伙计阿兴张罗。

这年夏天，天气渐渐热了，店里要进一批货。一天，货船停在北门河码头，货主请吴老板派人去取货，吴老板