

北岛的诗

中国当代诗文名家经典 / 北 岛◎著

Poetry

时代文艺出版社

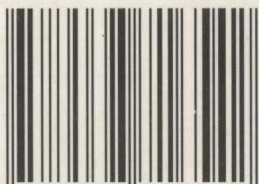
卑鄙是卑鄙者的通行证，
高尚是高尚者的墓志铭，
看吧，在那镀金的天空中，
飘满了死者弯曲的倒影。

冰川纪过去了，
为什么到处都是冰凌？
好望角发现了，
为什么死海里千帆相竞？

.....



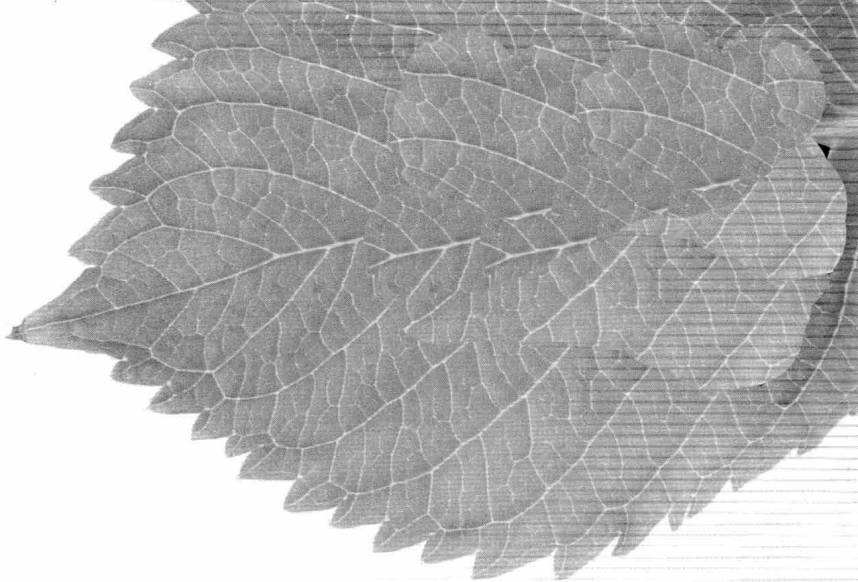
ISBN 7-5387-1654-8



9 787538 716542 >

ISBN 7-5387-1654-8/I · 1445

定价：18.00元



北島的诗

中国当代诗文名家经典 / 北 岛◎著

时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

北岛的诗/北岛著. - 长春:时代文艺出版社,
2003. 3
ISBN7-5387-1654-8
I. 北… II. 北… III. 当代-诗集 IV. Z. 633
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 011253 号

中国当代诗文名家经典

北 岛 的 诗

作 者:北 岛
责任编辑:张 文
责任校对:张 文
设 计:郑怀北
出 版:时代文艺出版社
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)
发 行:新华书店首都发行所
印 刷:吉林梅河口印刷厂
开 本:850×1168 毫米 32 开
字 数:150 千字
印 张:10
版 次:2003 年 3 月第 1 版
印 次:2003 年 3 月第 1 次印刷
印 数:3000 册

书 号:ISBN7-5387-1654-8/1·1445
定 价:18.00 元

目 录

| | | |
|-----------------|----------------|----|
| 一、(1972 - 1986) | ✓在我透明的忧伤中—— | 31 |
| 你好,百花山..... | ✓是的,昨天..... | 32 |
| ✓五色花..... | 岛..... | 33 |
| 我走向雨雾中..... | ✓见证..... | 37 |
| 真的..... | 岸..... | 38 |
| ✓微笑 雪花 星星..... | 黄昏:丁家滩(赠 M 和 | |
| 候鸟之歌..... | B)..... | 39 |
| 小木房的歌..... | 雨夜..... | 41 |
| 冷酷的希望..... | 睡吧,山谷..... | 43 |
| ✓日子..... | 船票..... | 45 |
| 太阳城札记..... | 无题(把手伸给我)..... | 47 |
| ✓✓回答..... | 桔子熟了..... | 48 |
| ✓走吧..... | ✓红帆船..... | 49 |
| ✓一切..... | ✓✓习惯..... | 51 |
| 路口..... | ✓无题(在你呼喊的旋律 | |
| 回忆..... | 中)..... | 52 |
| 陌生的海滩..... | ✓你说..... | 54 |
| ✓一束..... | 我们每天早晨的 | |

北
岛

de



北
岛

de



| | | | |
|-------------------------|----|-------------------------|-----|
| 太阳..... | 55 | 无题(积怨使一滴水 变得混浊)..... | 89 |
| √宣告(献给遇罗克) ... | 56 | 同谋..... | 90 |
| √结局或开始(献给遇 罗克) | 57 | 随想..... | 91 |
| 港口的梦..... | 61 | 主人..... | 93 |
| √迷途..... | 63 | 很多年..... | 94 |
| √和弦..... | 64 | 青年诗人的肖像..... | 95 |
| 界限..... | 66 | 回声..... | 97 |
| √枫叶和七颗星星..... | 67 | 峭壁上的窗户..... | 98 |
| √古寺..... | 68 | 关于传统..... | 99 |
| 十年之间..... | 69 | 陌生人..... | 100 |
| 夜:主题与变奏..... | 70 | 雨中纪事..... | 102 |
| √明天,不..... | 72 | 八月的梦游者..... | 104 |
| 艺术家的生活..... | 73 | 这一步..... | 105 |
| √传说的继续..... | 75 | 另一种传说..... | 106 |
| √爱情故事..... | 76 | 无题(永远如此) ... | 107 |
| 雪线..... | 77 | 诱惑..... | 108 |
| 彗星..... | 78 | 地铁站..... | 109 |
| 乡村之夜..... | 79 | 空白..... | 110 |
| 走向冬天..... | 80 | 无题(对于世界)..... | 111 |
| 恶梦..... | 81 | 孤儿..... | 112 |
| 归程..... | 82 | 菩萨..... | 113 |
| 祝酒..... | 83 | 诗艺..... | 114 |
| 你在雨中等待着我..... | 84 | 挽歌..... | 115 |
| 履历..... | 85 | 可疑之处..... | 116 |

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| 自昨天起·····118 | 磨刀·····164 |
| 寓言·····119 | 此刻·····165 |
| 在黎明的铜镜中·····120 | 黑盒·····166 |
| 期待·····121 | 巴赫音乐会·····167 |
| 触电·····122 | 画(给田田五岁 生日)·····168 |
| 语言·····123 | 夜归·····169 |
| 单人房间·····124 | 写作·····170 |
| 呼救信号·····125 | 四月·····171 |
| 守灵之夜·····126 | |
| 空间·····128 | |
| 别问我们的年龄·····129 | 三、(1991 - 1992) |
| 白日梦(组诗)·····130 | 岁末·····175 |
| | 午夜歌手·····176 |
| 二、(1989 - 1990) | 多事之秋·····177 |
| 钟声·····151 | 以外·····178 |
| 晚景·····152 | 致 T. Transtromer ··· 179 |
| 重建星空·····153 | 午后随笔·····180 |
| 无题(我看不见)·· 154 | 苹果与顽石·····181 |
| 在路上·····155 | 东方旅行者·····183 |
| 布拉格·····157 | 无题(苍鹰的影子 掠过)·····185 |
| 过节·····159 | 忧郁·····186 |
| 无题(他睁开第三只 眼睛)·····160 | 在天涯·····187 |
| 仅仅一瞬间·····161 | 毒药·····188 |
| 占领·····163 | 醒悟·····189 |

北
岛

de



北

岛

de



| | |
|---------------------------|----------------------------------|
| 风景·····190 | 明镜·····215 |
| 新世纪·····191 | 早晨·····217 |
| 问天·····192 | 领域·····218 |
| 忠诚·····194 | 据我所知·····220 |
| 折叠方法·····195 | 重影·····222 |
| 遭遇·····196 | 夜·····225 |
| 无题(在母语的防 线上)·····197 | 紫色·····226 |
| 夏季指南·····198 | 无题(几度诗中 回首)·····227 |
| 一副肖像·····199 | 旧地·····228 |
| 关于永恒·····200 | 局外人·····229 |
| 无题·····201 | 无题(——给 Martin- Mooij)·····230 |
| 知音·····202 | 下一棵树·····231 |
| 发现·····203 | 为了·····233 |
| 四、(1993 - 1994) | 桥·····234 |
| 另一个·····207 | |
| 创造·····208 | 五、(1995 - 1999) |
| 无题(在父亲平坦的 想象中)·····209 | 新年·····237 |
| 这一天·····210 | 边境·····238 |
| 二月·····211 | 借来方向·····239 |
| 我们·····212 | 无题(醒来是自由)·····240 |
| 出场·····213 | 冬之旅·····241 |
| 在歧路·····214 | 错误·····242 |
| | 阳台·····244 |

| | | | |
|------------------|-----|----------------------|-----|
| 古堡····· | 245 | 沉默的敲钟人····· | 273 |
| 阅读····· | 248 | 读书笔记····· | 274 |
| 安魂曲(给珊珊)··· | 250 | 岗位····· | 275 |
| 工作····· | 251 | 零度以上的风景····· | 277 |
| 休息····· | 252 | 无题(被笔勾掉的 山水)····· | 278 |
| 旅行····· | 253 | 逆光时刻····· | 280 |
| 使命····· | 254 | 过夜····· | 281 |
| 目的地····· | 255 | 关键词····· | 282 |
| 战后····· | 256 | 晴空····· | 283 |
| 抵达····· | 257 | 无题····· | 284 |
| 蓝墙····· | 258 | 嗅觉····· | 285 |
| 完整····· | 259 | 开车····· | 286 |
| 进程····· | 260 | 不····· | 287 |
| 失眠····· | 261 | 中秋节····· | 288 |
| 蜡····· | 262 | 夜空····· | 289 |
| 无题····· | 263 | 无题····· | 291 |
| 远景····· | 264 | 灵魂游戏····· | 292 |
| 六、《今天》与其它 | | 哭声····· | 293 |
| 围困····· | 267 | 教师手册····· | 294 |
| 同行····· | 268 | 写信····· | 296 |
| 旅行日记····· | 269 | 代课····· | 297 |
| 杂志片断之一····· | 270 | 晨歌····· | 299 |
| 无题(我看不见)····· | 271 | 变形····· | 300 |
| 东方的想象····· | 272 | | |

北

岛

de



| | | | |
|---------|-----|----------|-----|
| 回家..... | 301 | 转椅..... | 307 |
| 狩猎..... | 302 | 开锁..... | 308 |
| 剪接..... | 303 | 旱季..... | 309 |
| 使命..... | 306 | 第五街..... | 310 |

北

岛

de



一、(1972 - 1986)

你好，百花山

琴声飘忽不定，
捧在手中的雪花微微震颤。
当阵阵迷雾退去，
显出旋律般起伏的山峦。
我收集过四季的遗产
山谷里，没有人烟。
采摘下的野花继续生长，
开放，那是死亡的时间。
沿着原始森林的小路，
绿色的阳光在缝隙里流窜。
一只红褐色的苍鹰，
用鸟语翻译这山中恐怖的谣传。
我猛地喊了一声：
“你好，百——花——山——”
“你好，孩——子——”
回音来自遥远的瀑涧
那是风中之风，
使万物应和，骚动不安。
我喃喃低语，
手中的雪花飘进深渊。

北

岛

de



五色花

在深渊的边缘上，
你守护我每一个孤独的梦
——那风啊吹动草叶的喧响。
太阳在远方白白地燃烧，
你在水洼旁，投进自己的影子
微波荡荡，沉淀了昨日的时光。
假如有一天你也不免凋残，
我只有个简单的希望：
保持着初放时的安祥。

北

岛

de



我走向雨雾中

乌云是起飞又落下的时辰。

鸟儿四散。

蓝色的斜线，

抽打着幽暗的树林，

仿佛在抽打一千支手杖，

抽打一千颗老人的心。

——心呵，何处是家，

何处是你的屋顶？

草叶，在啜泣中沉醉，

雏菊，模仿着苏醒。

风对雨说：

你本是水，要归于水。

于是雨收敛最初的锋芒，

汇成溪流，注入河中。

冰上无声的闪电，

使沉沉的两岸隆隆退去，

又骤然合拢。

北

岛

de



真的

北

岛

de



浓雾涂白了每一颗树干，
马棚披散的长发中，
野蜂飞舞。绿色的洪水
只是那被堤岸阻隔的黎明。
在这个早晨，
我忘记了我们的年龄。
冰在龟裂，石子
在水面留下了我们的指纹。
真的，这就是春天呵，
狂跳的心搅乱水中的浮云。
春天是没有国籍的，
白云是世界的公民。
和人类言归于好吧，
我的歌声。

微笑·雪花·星星

一切都在飞快地旋转，
只有你静静地微笑。
从微笑的红玫瑰上，
我采下了冬天的歌谣。
蓝幽幽的雪花呀，
他们在喳喳地诉说什么？
回答我，
星星永远是星星吗？

北

岛

de

