

# 学生版课外必读丛书

## 三十六计(上)

52

主 编：陈国勇  
责任编辑：沈晓莉



浙江少年儿童出版社

中小學生故事金庫·中外文學故事

---

# 三十六計

(上)

本書編委會

浙江少年兒童出版社

粤新登字 16 号

责任编辑 沈晓莉

责任校对 赵慧锋

封面设计 陈志强

|      |                       |
|------|-----------------------|
| 书 名  | 学生版课外必读丛书             |
| 编 者  | 陈国勇主编                 |
| 出版发行 | 浙江少年儿童出版社             |
| 经 销  | 全国各地新华书店              |
| 印 刷  | 杭新印务有限公司印刷厂           |
| 规 格  | 787×1092 毫米 32 开本     |
| 印 张  | 389.975 印张            |
| 字 数  | 7658 千字               |
| 版 次  | 2004 年 6 月第 1 版       |
| 印 次  | 2004 年 6 月第 1 次印刷     |
| 印 数  | 1-10000 册             |
| 书 号  | ISBN7-5342-2732-1/E·1 |
| 定 价  | (全套 100 本)928.80 元    |

## 编者的话

中华民族是一个古老的民族,在五千年的历史长河中,积累了丰富的政治、军事斗争经验,并将这些经验整理升华,形成了大量充满灵性和智慧的兵家典籍,对一代代中国人的生存和发展起到了很好的借鉴作用。博大精深、广为人知的《三十六计》,就是其中一份宝贵的智慧资源。

《三十六计》没有准确的成书年代,据推测大约应在明、清之际,作者已不可考证。该书整理了在历史上广为流传的三十六个计策,分胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计和败战计六套(每套六个计策),向人们介绍了在各种环境下克敌或避敌制胜的谋略。

《三十六计》又称《秘本兵法》。它是在前人的基础上,进一步研究《易经》,并运用其中的阻阳变化之理,对战争中的虚实、劳逸、刚柔、奇正、攻防、彼己等辩证关系进行了客观论述,体现了非常深刻的辩证哲理,从而获得了一种很强的广泛适用性。因此,该书远远超出了军事斗争的范畴,历来被广泛运用于政治、经济、外交、体育竞技等各个方面,成为一股历久弥新、取之不竭的智慧源泉。

牛顿说过:如果说我比别人看得更远,那是因我站在了前人的肩膀上。确实,任何一种创新都首先来自继承,没有

继承就不可能有发展,历史和文化是不能割断的。我们深信《三十六计》这样一本经过历史大浪的冲刷仍得以保存和留传,具有真知灼见的谋略之书,对少年儿童从小感受传统文化的魅力,从中汲取过人智慧的滋养,做到古为今用,不断提高应变能力,适应正变得越来越激烈的当代社会竞争,将非常有益。

为此,我们本着“深入浅出,雅俗共赏”的原则,从少年儿童的阅读特点出发,首先介绍计名来源,然后用若干个经典占例,对每一个计策进行形象的阐释,让少年儿童自己从古今中外大量的实战经典中去体会、领略三十六个计谋的精微奥妙之外。

# 目 录

## 第一套 胜战计

- 第一计 瞒天过海 ..... ( 1 )
- 第二计 围魏救赵 ..... (12)
- 第三计 借刀杀人 ..... (18)
- 第四计 以逸待劳 ..... (24)
- 第五计 趁火打劫 ..... (29)
- 第六计 声东击西 ..... (38)

## 第二套 敌战计

- 第七计 无中生有 ..... (44)
- 第八计 暗度陈仓 ..... (52)
- 第九计 隔岸观火 ..... (58)
- 第十计 笑里藏刀 ..... (63)
- 第十一计 李代桃僵 ..... (70)
- 第十二计 顺手牵羊 ..... (75)

## 第三套 攻战计

- 第十三计 打草惊蛇 ..... (80)
- 第十四计 借尸还魂 ..... (86)
- 第十五计 调虎离山 ..... (92)
- 第十六计 欲擒故纵 ..... (98)

第十七计 抛砖引玉 ..... (104)

第十八计 擒贼擒王 ..... (111)

#### 第四套 混战计

第十九计 釜底抽薪 ..... (118)

第二十一计 金蝉脱壳 ..... (131)

第二十二计 关门捉贼 ..... (136)

第二十三计 远交近攻 ..... (140)

第二十四计 假道伐虢 ..... (144)

#### 第五套 并战计

第二十五计 偷梁换柱 ..... (149)

第二十六计 指桑骂槐 ..... (154)

第二十七计 假痴不癫 ..... (161)

第二十八计 上屋抽梯 ..... (167)

第二十九计 树上开花 ..... (172)

第三十计 反客为主 ..... (177)

#### 第六套 败战计

第三十一计 美人计 ..... (182)

第三十二计 空城计 ..... (193)

第三十三计 反间计 ..... (197)

第三十四计 苦肉计 ..... (201)

第三十五计 连环计 ..... (207)

第三十六计 走为上 ..... (212)

## 第一套 胜战计

### 第一计 瞒天过海

瞒天过海的“天”是指皇帝，因为古时候皇帝称作“天子”。原意是瞒着皇帝，让他平稳渡海。瞒天过海用在兵法上，就是把秘密的计谋隐藏在公开的行动中，以达到出其不意的效果。

#### 〔计名故事〕

六四三年，唐太宗李世民为了统一全国，亲自率领三十万大军向经常骚(sāo)扰唐朝边境的辽人发动进攻。一天，浩浩荡荡的大军来到大海边，唐太宗十分担忧。他想，怎样才能安全渡过这白浪滔天的大海呢？他召来大臣商议对策，但大臣们一时也想不出什么妙计。唐太宗忧心如焚(fén)。一个叫薛仁贵的下级军官听说后，就对唐太宗非常宠信的将军张士贵说：“将军，现在皇上因为担心不能安全渡海而焦虑，我倒有一个办法。咱们明天渡海时，不让皇上看到大海，

不就行了吗？”张士贵一听，觉得有道理，赶忙和薛仁贵谋划计策。

第二天，张士贵就对唐太宗说：“皇上，附近海边有一位老人说他能帮助我们平安而又迅速地渡过大海。不过，他想要您亲自接见。”唐太宗一听非常高兴，立即率领文武百官到老人家中拜访。他们到达海边时，只见一万多户的人家都用彩色的幕布围了起来。老人将唐太宗引到一个装饰得非常豪华的房子里面。房内的地上铺着锦绣地毯，墙上挂着稀世字画。房中还摆着非常丰盛的酒筵(yán)。

唐太宗坐好之后，大臣们开始向他敬酒，气氛非常融洽(qià)。不一会儿，只听得风声四起，波涛如雷，杯盏倾倒。唐太宗慌忙叫大臣将彩色的幕布拉开察看。谁知不看则已，一看大吃一惊：满目都是苍茫的海水，哪里是在什么老人的家中做客！三十万大军已经在大海上航行了。唐太宗派人将张士贵召来，问是怎么回事。张士贵奏道：“皇上息怒。因为昨天看到您为能否安全渡海而担心，就想了这样一个办法。那老人也不是什么附近的百姓，而是薛仁贵装扮的。”

## 〔实战故事〕

### 齐姜借酒辅夫

晋献公年老的时候，特别宠爱妃子骊(lí)姬。为了让骊姬的儿子做太子，原先的太子申生被逼杀了。晋献公的另外两个儿子重耳和夷吾感到很危险，就决定逃到别的国家去避难。

晋献公死后，国家发生了内乱，夷吾及时回国夺得了王位。夷吾当权后，认为重耳对他的政权有威胁，就想把他杀掉。重耳不得不到处流浪。他先跑到狄国，在那里住了十二年。后来发现经常有人跟踪他，就逃往卫国。卫国的国君觉得他是一个落难的公子，没有多大价值，不肯收留他。重耳没有办法，又跑到齐国。齐国当时的国君是齐桓公，对重耳很同情，赏赐了很多金银珠宝和宝马良屋给他，还把自己的宗室之女齐姜许配给他。重耳终于过上了安定的生活。

经过十几年的漂泊之后，重耳对这中生活特别留恋、珍惜。他失去了先前要回国建立霸业的雄心壮志，整天吃喝玩乐，下棋打猎，沉浸在温柔乡里。

当初与重耳一道逃难的几个大臣都很有才干，他们原来

铁了心跟重耳一起到处奔波，就是想辅助重耳回国建功立业。现在一见重耳这样没有志气，就聚集到一个桑树林里，秘密商议劝重耳回国的办法。其中一个姓狐偃(yǎn)的大臣说：“公子愿不愿回晋国，是他自己的事。但是，他能不能留在齐国，则是我们的事。”

其他的人忙问：“这话怎么讲？”

狐偃不慌不忙地说：“公子不是喜欢打猎吗？等一个天气晴朗的日子，我们邀请他打猎。等一到郊外，我们就劫(jié)持他回国。”

大家都认为这是个好主意。

想不到这番话被一个采桑叶的女子听到了。她是齐姜的侍女，就赶快跑回去告诉齐姜。

齐姜是个很贤慧的妻子，但她觉得重耳现在这样躲在家里混日子，不可能有出息。她也希望他回国去干一番事业，因此听到重耳的手下有这个想法，暗自高兴。她担心走漏消息，就命人把这个侍女关到一间密室里。

然后，她将此事告诉重耳说：“我们在一起生活好几年了，你也算有了一个安稳的家，但是还没有立业。现在，你手下的大臣们正在商议计策，要你领他们回国去光复晋国。我想，大臣们的心意是好的，你就回国去吧。”

重耳一听说要他回国，就气呼呼地说：“你知道我受了多少流离之苦啊！现在好不容易过上了安稳的日子，他们又要我回去，真不知道他们是怎么想的。反正我不走，我就留在你身边。”

第二天一大早，狐偃等几个大臣来邀重耳打猎。重耳一听说他们来了，就很不耐烦。他派人对他们说，自己身体不好，不能陪他们去打猎，很抱歉。

齐姜见重耳这样，知道他还是不想回去。她想，该轮到自已来想办法去劝他了。于是她将狐偃等人请到一间密室，假装不知道他们的来意，客气地问他们：“你们今天请公子到哪里打猎啊？”

“就到郊外去。”狐偃很平静地说。

“该不是到秦国、宋国或者晋国去吧？”齐姜微微一笑，问。

狐偃一听齐姜话中有话，十分吃惊。心想，她怎么会知道？或许她是在和我们开玩笑吧。于是他强作镇静，说：“夫人是在拿我们寻开心吧，打猎怎么会跑到别的国家去呢。”

齐姜心想，狐偃一贯足智多谋，难道真没听懂我的意思，真以为我蒙在鼓里？不可能，他是在试探我。我何不再点他一点呢？于是她说：“这话也很难说，打猎为什么就不能去别

的国家呢。现在打猎不一定非要打野兽,有时候还可以猎人呢。”

这下,狐偃真的傻了眼。他知道齐姜已经明白他们的来意了,就偷偷地观察齐姜的脸色,结结巴巴地说:“这个,这个……”

“这个,我已经清楚了,你们就不要再跟我打哑谜了。我知道,你们对公子忠心耿耿。你们这样做,完全是为了公子好。其实,你们昨天商议的计策被我的一个侍女听见了,她当时正在采桑。她听到后,立即一五一十地告诉了我。我也把这事对公子说了,劝他回去,但他就是死活不肯。这样吧,我来想办法成全你们。今天晚上,我让他喝醉酒,然后你们连夜用车将他运出去,好不好?”

狐偃见齐姜如此深明大义,非常感动。他担心地问:“如果公子一走,那你怎么办呢?”

齐姜平静地说:“你们为了帮助公子,能抛妻别子,在外流浪十几年,难道我就不能为丈夫做出一点牺牲吗?再说,公子是晋国的公子,现在晋国很乱,老百姓都希望他回去收拾河山,我怎么能自私自利,把他留在自己身边呢?”

“既然夫人如此通情达理,我们也没什么话可说了。”狐偃说。

“就这样吧，你们回去做好准备。”

狐偃让其他的人回去打点好行装，收拾停当，在郊外等候。他和另一个人一起带着小车隐藏在宫门外，专等齐姜的消息。

当晚，齐姜准备好酒宴，请重耳共饮。重耳不解地问：“夫人为何设宴单独请我呢？”

“你昨晚说不回去，该不是在哄我吧。”齐姜故意诱他说。

重耳一听，急着对天发誓道：“这么多年来，夫人对我关心备至，我怎么能无情地抛下你呢。我今天对天发誓，我要是离开你，天打雷劈！”

齐姜急忙捂住他的嘴说：“说不走就不走，何必要发誓呢？这帮大臣也真是，放着齐国的好日子不过，竟然要回晋国去。说实话，我也不愿你走。今天这顿酒，如果你要走，就算为你饯(jiàn)行；如果你不走，就是用来庆贺我们白头到老，永不分离！”

齐姜的话正中重耳的心愿，他听得非常顺耳，所以喝酒喝得特别主动。齐姜就频频向他敬酒。不一会儿，重耳就烂醉如泥了。齐姜见重耳醉了，就通知狐偃等人，用被褥(rù)将重耳盖好，然后将他抬上车，驾车向郊外奔去。

晋公子重耳回到晋国后，老百姓都非常拥戴他。他也不

负众望，励精图治，统一了晋国，最终成为春秋五霸之一。

## 贺若弼施妙计灭陈国

东晋灭亡之后，中国历史上出现了南北朝对峙(zhì)的局面。其实，南北朝并不是两个朝代。当时政治混乱，先后出现了很多短命的王朝：南朝就包括了宋、齐、梁、陈四个朝代；北朝包括了北魏、东魏、北齐、西魏、北周五个朝代。

北周有一个贵族叫杨坚。他借口说北周的皇帝周静帝年幼无知，自己“入宫辅政”。五八一年二月，他逼迫周静帝退位，自己当上皇帝，建立了隋朝。他就是隋朝的第一个皇帝隋文帝。

隋朝建立后，在长江以南惟一能和它抗衡的就是陈朝了。因此，隋朝要统一中国，必须要消灭陈朝。为了增强国家的实力，隋文帝减免租税，释放刑犯，大力发展农业生产，国家很快就强大起来，人民的生活水平也有了很大的提高，社会秩序非常稳定。

隋文帝见攻打陈朝的时机已经成熟，就召集文武大臣商议对策。有一个叫高颖的大臣说：“要消灭陈朝，最好的办法就是烧毁它的粮仓。江南的粮仓多数是用草盖的，只要一点着，它们很快就化为灰烬(jìn)。没有了粮食，陈朝还打什么

仗呢？”隋文帝连连称赞说：“妙计！妙计！”高颖又趁机建议道：“他们割稻子的时候，我们就派兵骚扰，等他们的军队集中来，我们就撤退。这样反复几次，他们就不会以为我们是真来打仗的，就会放松对我们的警惕。然后我们再找个机会，打他们个措手不及。这样，还愁江南的半壁江山不是我们的？”

隋文帝听了高颖的计策，十分高兴。他马上一面派兵骚扰江南，一面命令另一位大臣杨素火速打造渡江用的大船。

再说陈朝的国君陈叔宝(陈后主)，在面临亡国危机的时候，还过着花天酒地、纸醉金迷的生活。他整天和他最喜爱的两个妃子张贵妃、孔贵妃以及几个会阿谀(ēyú)奉承的大臣一起寻欢作乐。他还越来越迷信，担心会遭到神的惩罚，就假装把自己卖给寺院做杂役，以为这样就能积德，神明就会原谅他。

隋朝大将贺若弼(bì)按照原定的计划，规定守备江防的部队每次换防时，都要在历阳(今安徽和县一带)集中，并且遍插旌(jīng)旗，广搭帐篷，大造声势，用来迷惑敌人。陈国果然以为隋朝军队要来侵犯，立即调派国家所有兵力严密防守，准备随时迎战。不料隋朝军队始终没有进攻，他们只不过在进行军队调防。陈国渐渐地，对隋朝军队插旌旗、搭帐篷

失去了戒备心理，防范自然就松弛了。不久，他们又将调来的部队撤回去了。

五八八年十月，隋文帝见条件已经成熟，就派他的二儿子杨广为兵马大元帅，率领五十万大军，兵分八路，从东海到永安郡（今重庆奉节），准备渡长江，向陈朝发动进攻。

陈朝守防部队一见隋朝真的要来进攻了，感到势单力薄，就将一封封求援文书发往京城建康（今江苏南京）。陈后主得知消息后，急得像热锅上的蚂蚁，赶忙召集大臣商议对策。其中一个大臣故意讨好陈后主说：“长江自古以来就有天险之称，隋朝军队就是插了翅膀也飞不过来。这分明是守防部队在谎报军情，想邀功受赏。杀掉几个送信的人，保证不会再有求援文书了。”陈后主一听此话，又转忧为喜。他说：“是啊，建康自古就是帝王之都，朕（zhèn）受上天之命，在此为王，谁能动我一根毫毛？”说完，他又与他的妃子们寻欢作乐去了。

五八九年正月初一清晨，江面上大雾迷漫，伸手不见五指，陈朝军队还在梦乡之中。隋朝的两支人马在贺若弼和韩擒虎的率领下，悄悄渡过了长江，然后急速行军，包围了建康城。

陈后主见隋朝人马已经将建康城包围，急得没了任何主