

華東稀見方志文獻 第四十一卷

中國華東文獻叢書



本卷目錄

中國華東文獻叢書·第一輯

福安縣志

光緒

張景祁等纂修

金門縣志

（民國）劉

敬纂輯

編主編：劉臥東

華東稀見方志文獻

第四十一卷

甘肅省古籍文獻整理編譯中心
中國華東文獻叢書編輯委員會
編

甘肅省古籍文獻整理編譯中心
中國華東文獻叢書編輯委員會
編

中國華東文獻叢書·第一輯

甘肅省古籍文獻整理編譯中心重大整理項目

甘肅省古籍文獻整理編譯中心
中國華東文獻叢書編輯委員會 編

中國華東文燭叢書編輯委員會
甘肅省古籍文燭整理編輯中心

本輯主編：倉修良 高國祥

福建部分主編：方寶川

副主編：陳旭東

中國華東文燭叢書·第一輯

本卷目錄

福安縣志	二
〔光緒〕張景祁等纂修	〇〇三
金門縣志	三
〔民國〕劉敬纂輯	三一七

【光緒】張景祁等纂修

福安縣志

二

〔光緒〕《福安縣志三十八卷首一卷末一卷》，清張景祁等纂修，光緒十年（公元一八八四年）刻本（序）。白口，單魚尾，四周雙欄。半葉九行，行二十三字。

張景祁，原名左鉞，字繁甫，號韵梅，又號新蘅主人，生於道光七年（公元一八二七年），卒於光緒十七年（公元一八九一年），錢塘（今浙江省杭州市）人。同治十三年（公元一八七四年）進士，曾任連江、臺灣淡水知縣。著有《新蘅詞》《繁圃集》《研雅堂詩》等。卷前有張景祁自序、徐承禧序文及程志洛、陳良翼、劉之藹等舊志序。

福安縣志卷之十二

典禮三 禮儀

祭

文廟禮

歲春秋仲月上丁日行釋奠正獻以地方正官一人兩序兩廡分獻以學官祇割牲省盞盛以佐貳文武各官咸與祭司祝司香司帛司爵司饌贊禮以學弟子員網禮儀者執事致齋三日祭前一夕飭廟戶潔掃殿廡內外掌饌潔備品物置案於神廚設香燭祇割牲官公

福安縣志

卷十二

典禮三

一

服詣案前上香行三叩禮畢宰人牽牲告牖遂割牲以豆取毛血瘞於坎正獻官率執事入學習儀具祝版學官率樂舞生入學習舞習吹祭日設中和韶樂於殿外兩階設福肝於殿內東案尊爵之旁加爵一設洗於階下之東設各官拜位於階下文左武右受福肝拜位於殿中門檻內雞初鳴通贊贊鼓初嚴司鼓者起鼓樂舞生入分東西班序立贊鼓再嚴執事生入分班序立贊鼓三嚴樂舞生入班各官均朝服立戟門外省盞盛宜入偏祗牲器酒饌告潔退引贊引各官由左側門入東

西序立通贊贊執事者各執其事引贊引正獻官詣盥手所盥手畢通贊贊陪祭官就位分獻官就位正獻官就位贊迎神司樂贊奏昭平之章樂作引贊贊就上香位引正獻官升東階入殿左門詣

至聖先師香案前贊跪正獻官跪行一叩禮興贊上香司香跪奉香正獻官上炷香三上瓣香跪行一叩禮興以次詣復聖顏子宗聖曾子述聖子思子亞聖孟子各位前跪叩興上香儀同贊復位引正獻官出殿右門由西階降復位初迎神上香時引贊分引東西序分

福安縣志

卷十二

典禮三

二

獻官升東西階入殿左右門詣十二哲位前上香復位引兩廡分獻官分詣先賢先儒位前上香復位均如前儀贊跪叩興正獻官分獻官暨陪祭官行三跪九叩禮興樂止通贊贊贊帛爵行初獻禮司樂贊奏宣平之章舞羽籥之舞樂作引贊引正獻官升階贊至聖先師位前贊跪正獻官跪行一叩禮興贊贊帛司帛跪奉篚正獻官受篚拱舉奠於案贊獻爵司爵跪奉爵正獻官受爵拱舉奠於塾中跪行一叩禮興贊就讀祝位引正獻官至殿中拜位立贊跪正獻官跪通贊贊眾官

皆跪分獻暨陪祭官皆跪贊讀祝文司祝跪讀祝樂暫止舞隨止祝曰維 某年歲次 月 朔越祭日 某官某致祭於

至聖先師孔子曰惟 先師德隆千古道冠百王揭日月以常行自生民所未有屬

文教昌明之會正禮樂和節之時辟雍鐘鼓咸恪薦於馨

香泮水膠庠益致嚴於遵豆茲當仲春祇率舞章肅展

微忱聿將祀事以 復聖顏子 宗聖曾子 述聖子

思子 亞聖孟子配向饗讀畢興奉祝版跪安

福安縣志

卷十二

典禮三

三

先師位前匱內三叩興退樂接奏舞隨作引贊贊三叩興正

獻官分獻官暨陪祭官均行三叩禮興引贊引正獻官

以次詣 四配各位前奠帛獻爵儀同降階復位通贊

贊行分獻禮引贊分引兩序分獻官升東西階入左右

門詣 十二哲位前奠帛獻爵降階復位如儀引兩廡

分獻官分詣 先賢 先儒位前奠帛獻爵復位均如

儀樂止通贊贊行亞獻禮司樂贊奏秩平之章舞同初

獻樂作引贊引正獻官升階贊詣

至聖先師位前以次詣 四配各位前獻爵於左如初復位

引贊分引兩序兩廡分獻官詣各神位前獻爵如儀復位樂止通贊贊行終獻禮司樂贊奏敘平之章舞同亞

獻樂作引正獻官升階奠爵於右分引兩序兩廡分獻

官奠爵於右如亞獻儀獻畢均復位樂止文舞退序立

兩廡前通贊贊飲福受胙引贊贊詣飲福受胙位引

正獻官至殿中拜位立奉福胙二人自東案奉福胙至

先師位前拱舉退立於正獻官之右接福胙二人自西案進

立於左引贊贊跪正獻官跪贊飲福酒右一人跪遞福

酒正獻官受爵拱舉以授於左接以興次受胙如飲福

福安縣志

卷十二

典禮三

四

儀贊叩興正獻官三叩興復位贊跪正獻官分獻官暨

陪祭官均行三跪九叩禮興通贊贊徹饌司樂贊奏懿

平之章樂作徹畢樂止通贊贊送神司樂贊奏德平之

章樂作引贊贊跪各官行三跪九叩禮興樂暫止通贊

贊奉祝帛饌送燎執事各奉祝帛香饌以次恭送燎所

正獻官避立拜位西旁俛過復位樂接作引贊引正獻

官詣燎所既燎畢贊復位樂止贊禮成撤班各官皆退

同日先祭 崇聖祠正獻官以教諭分獻官以訓導鼓

三嚴引贊引獻官朝服入祠垣左門立通贊贊執事者

各司其事引贊引正獻官詣階下盥手畢通贊贊分獻
官就位正獻官就位贊迎神引贊贊就上香位引正獻
官升東階入殿左門贊詣

肇聖王位前贊跪正獻官跪行一叩禮興贊上香司香跪奉
香正獻官上炷香三上辦香跪行一叩禮興以次詣

裕聖王位前

詒聖王位前

昌聖王位前

啓聖王位前跪上香各如儀降階復位同時引贊引分獻官

福安縣志

卷十二

典禮三

五

升東西階入殿左右門詣 先賢孔氏 先賢顏氏

先賢曾氏 先賢孔氏 先賢孟孫氏各配位前上香

如儀降階復位引兩廡分獻官分詣兩廡從位前上香

均如前儀復位贊跪叩興正獻官分獻官行三跪九叩

禮興通贊贊奠帛爵行初獻禮引贊引正獻官升階贊

詣中案前跪正獻官跪行一叩禮興贊奠帛司帛跪奉

饌正獻官受饌拱舉奠於案贊獻爵司爵跪奉爵正獻

官受爵拱舉奠於塾中跪行一叩禮興以次詣左右各

案前奠帛獻爵儀同贊就讀祝位引正獻官詣拜位立

贊跪正獻官分獻官皆跪贊讀祝司祝跪讀祝曰維
某年歲次 月 朔越祭日 某官某致祭於

肇聖王 裕聖王 詒聖王 昌聖王 啓聖王曰惟 主

柔葉鍾祥光開聖緒盛德之後積久彌昌凡聲教所覃

敷率循源而溯本宜肅明禋之典用申守土之忱茲屆

仲春 秋 奉修祀事配以 先賢孔氏 先賢顏氏 先賢

曾氏 先賢孔氏 先賢孟孫氏尚饗讀畢奉祝版跪

安

肇聖王位前饌內三叩興退引贊贊叩興正獻官分獻官行

福安縣志

卷十二

典禮三

六

三叩禮興贊復位引正獻官降階復位引贊引分獻

官升東西階入殿左右門詣各 配位前奠帛獻爵如

儀復位引兩廡分獻官分詣兩從位前奠帛獻爵如儀

復位通贊贊行亞獻禮各獻爵於左行終獻禮各獻爵

於右均如初獻儀通贊贊徹饌執事徹饌畢贊送神引

贊贊跪叩興正獻官分獻官行三跪九叩禮興通贊贊

奉祝帛饌送燎執事各奉祝帛香饌以次恭送燎所正

獻官避立西旁俟過復位引贊引詣燎所祇燎通贊贊

復位禮畢由祠垣左門退

福安縣志

卷十一

典禮三

七

陳設 正位前牛一羊一豕一豎一銅二簋二簋二簋
 十豆十簋一燈二 四配位前各羊一豕一銅二簋二
 簋二邊八豆八簋一燈二 十二哲位前各銅一簋一
 簋一邊四豆四東西各羊一豕一簋一燈二殿中設一
 案少西北面供祝版其南東設一案西向陳禮神制帛
 九色香盤四尊三爵二十有七供正位東配西設一案
 東向陳禮神制帛八色香盤三尊二爵二十有四供西
 哲三凡牲陳於俎凡帛 正位 四配異簋 十二哲
 東西共簋凡尊實酒承以舟疏布霽勺具 東廡二位

同案每位爵一實酒每案簋一簋一邊四豆四 先賢
 案前羊二豕二香案一簋一燈二 先儒案前羊一豕
 一香案一簋一燈二設案一於南北向陳禮神制帛二
 色香盤二尊二虛爵六案正殿五十一爵備 先師
 白香盤二尊二虛爵六四配 十二哲每位三獻之用
 兩廡位數過多各設一爵實酒別 俎簋霽勺具西廡陳
 設虛爵六備賢備各三獻之用
 設同 崇聖祠一正位前各羊一豕一銅二簋簋各二
 邊豆各八簋一燈二 配位前各簋一簋一邊四豆四
 東西羊豕各二簋一燈二中設一案少西供祝版東設
 一案陳禮神制帛六色香盤六尊四爵十有八供正位
 中一案

福安縣志

卷十二

典禮三

八

左二案並東配 西設一案陳禮神制帛四色香盤四尊
 三案三獻用 西設一案陳禮神制帛四色香盤四尊
 三爵十有二供正位右二案並
 西配二案三獻用兩廡東二案西一案每
 位爵一實酒每案陳簋一簋一邊四豆四東西羊豕各
 一簋一燈二各南設一案各陳禮神制帛一色香盤一
 尊一虛爵三俎簋霽勺皆具

祭器 會典爵用銅腹為紋饗養形通高四寸六分深
 二寸三分兩柱高七分三尺相距各一寸五分高二寸
 登用銅口為回紋中為雷紋柱為饗養形足為垂雲
 紋蓋上為星紋中為垂雲紋口為回紋通高六寸深二
 寸口徑四寸九分校圍六寸九分足徑四寸七分蓋高
 一寸六分徑四寸六分頂高三分 銅用銅兩耳為獾
 形口為藻紋次回紋腹為貝紋蓋為藻紋回紋雷紋上
 有三峰為雲紋三足亦為雲紋高四寸一分深四寸口
 徑五寸一分底徑三寸三分有三足高一寸三分蓋高
 二寸二分三峰高一寸 簋用銅面為夔龍紋束為回
 紋足為雲紋兩耳附以夔龍蓋上有棧四周旁亦附夔
 龍耳通高四寸六分深二寸一分口縱六寸四分橫八
 寸底縱五寸一分橫六寸四分蓋高一寸四分上棧四

福安縣志

卷十二

典禮三

九

周縱四寸一分橫六寸四分 簋用銅制圓而脣口為
回紋腹為雲紋束為敝紋足為星雲紋兩耳附以夔龍
蓋而為雲紋口為回紋上有棱四出通高四寸二分深
二寸一分口徑七寸二分底徑六寸蓋高一寸八分上
棱四出高一寸一分 選編竹為之以綃飾裏頂及緣
皆聚以漆紅色通高五寸四分深八分口徑四寸六分
足徑四寸蓋高一寸九分頂高四分 豆用銅腹為垂
雲紋回紋枝為波紋金鈸紋足為敝紋蓋為波紋回紋
頂用綃紐通高五寸五分深二寸口徑四寸九分枝圍
漆

先師正位紅色中區為三縱六尺有奇橫三尺二寸四周各
銅鑲二八足有跗通高二尺六寸有奇 配位 哲位
兩廡 崇聖祠正位 配位兩廡俱紅色中區為二加
蓋縱三尺九寸橫二尺八寸左右各銅鑲二六足有跗
通高二尺七寸有奇 尊用銅純素兩耳為犧首形通

福安縣志

卷十二

典禮三

十

高八寸六分口徑五寸一分腹圍二尺四寸底徑四寸
六分 毛血盤用陶色白 鑪用銅有蓋設鼎以倚灶
香鼎亦用銅 燭臺用銅 奠爵以墊用木容奠三爵
饌盤用木 勺以挹酒用錫簠以尊尊用疏布
祭品 會典登實太羹鉶實和羹簠實稻粱簋實黍稷
選實形鹽羹魚聚栗棗棗麥炙鹿脯白餅黑餅豆實韭菹
醯醢菁菹鹿醢芹菹兔醢荀菹魚醢脾析豚拍 四配
崇聖祠正位選實無白餅黑餅豆實無脾析豚拍
正殿兩序兩廡 崇聖祠配位兩廡簠實黍稷實稷無
稻粱選實形鹽羹栗鹿脯豆實菁菹鹿醢芹菹醢醢
樂器 舞器 會典設中和韶樂於兩階金鈸鐘一編鐘
十有六在東玉特磬一編磬十有六在西皆縣以虞業
東應鼓一柷一麾一西鼓一東西分列琴六瑟四簫六
篴六篪四排簫二塤二笙六搏拊二羽籥三十有六
麾制黃帛為之上鑲藍帛采繡懸於朱杆舉以作樂偃
以此樂 編鐘范銅十六鐘同處其制橢圓高皆七寸
四分四釐九毫 編磬用靈璧石十六磬同處皆股長
七寸二分九釐鼓長一尺九分三釐五毫 鼓謂祭之
受學處

福安縣志

卷十三

典禮三

十一

琴面用桐底用梓聚以漆七絃皆朱通長三尺一寸五分九釐瑟斷桐為之聚以漆二十五絃中一絃黃餘皆朱通長六尺五寸六分一釐排簫比竹為管十六通繫以朱簫用竹上開山口徑五分五孔前出一孔後出出音孔二旁出相對遂用竹通長一尺八寸二分八釐六毫篪用竹通長一尺四寸篴以木代匏攢管十七皆有簧壎用土橢圓如鴉子上銳下平頂為吹口前面四孔後面二孔建鼓即應鼓木筐冒革面徑二尺三寸四釐搏拊如鼓而小面徑七寸二分九釐作樂時以紉懸於頂擊以左右手鼓一拊二以為節柷用木形如方斗上廣下狹三面中各隆以受擊一面中開圓孔擊具曰止長四尺八分六釐柄一尺二寸一分三釐六毫敔雕木為伏虎形通長二尺一寸八分七釐背上為齟齬二十鏡以竹長二尺四寸三分析其半為二十四莖於齟齬上橫轢之節結旄九重各六寸四分八釐杆長七尺二寸九分東西各一用以節舞羽木插雉羽篇以竹為之六孔凡樂以舉麾鼓祝作以偃麾戛鼓止案直省文二初樂器惟無金鐘鐃玉特磬均照會典

福安縣志

卷十二

典禮三

十二

樂譜大成樂六曲舊制樂譜春秋祭同調乾隆八年始分春秋二調春夾鐘清商立宮倍應鐘清變宮起調迎神奏昭平之曲簫譜填簫鳳大尺哉凡孔六子五先尺覺上先五知六與凡天六地上參五萬尺世上之五師五祥五徵上麟凡絃六韻凡答上金尺絲上日凡月六既尺揭五乾凡坤六清凡夷尺初獻奏宣平之曲簫譜填簫鳳予尺懷凡明六德五玉上振凡金尺聲上生六民凡未上有五展凡也六六五成六俎五豆上千尺古五春六秋六上五丁六清尺酒上既凡載尺其凡香六始凡升尺亞獻奏秩平之曲簫譜填簫鳳式尺禮凡莫六愆五升上堂五再凡獻尺響上協五諷凡鋪六誠五平上譽五獻尺肅五肅五雍六雍六譽凡髦尺斯上彥尺禮上陶五樂凡淑六相五觀六而凡善尺終獻奏敘平之曲簫譜填簫鳳自尺古凡在五昔六先上民五有凡作六皮五弁上祭凡萊尺於上論五思六樂凡惟五天上牖尺民五惟凡聖上時凡若六彝五倫五攸上敘尺至上今五木凡鐸尺

徵僕奏懿平之曲 簫譜填簾鳳

先尺師凡有六言五祭尺則上受尺福五四凡海尺餐五

宮上疇凡敢六不凡肅尺禮五成上告尺徹五毋凡疏六

毋凡演尺樂五所上自凡生五中五原六有凡菽尺

送神奏德平之曲 簫譜填簾鳳

竟尺繹凡我六我五洙上泗尺洋凡洋六景上行五行五

止上流凡澤六無五疆六聿五昭上祀凡事尺祀尺事上

孔凡明六化尺我五蒸尺民上育凡我六膠凡庠尺

昭平 笛譜同

福安縣志

卷十二

典禮三

七

大六哉乙孔上子尺先六覺凡先尺知上與乙天上地凡

參尺萬六世凡之尺師尺祥尺微凡麟乙紱上韻乙答凡

金六絲凡日乙月上既六揭尺乾乙坤上清乙夷六

宣平 笛譜同

予六懷乙明上德尺玉凡振乙金六聲凡生上民乙未凡

有尺展乙也乙大尺成上俎尺豆凡千六古尺春上秋上

上月丁上清六酒凡既尺載六其乙香上始乙升六

秋平 笛譜同

式六禮乙莫上愈尺升凡堂尺再乙獻六響凡協尺發乙

繡上誠尺孚凡魯尺獻六肅尺肅尺雍上雍上馨乙髦六

斯凡彥六禮凡陶尺樂乙淑上相尺觀上而乙善六

敘平 笛譜同

自古乙在上昔上先凡民尺有乙作上皮凡并凡祭乙

菜六於凡論尺思上樂乙惟尺天凡屬六民尺惟乙聖凡

時乙若上彝尺倫尺攸凡紋六至凡今尺木乙鐸六

懿平 笛譜同

先六師乙有上言尺祭六則凡受六福尺四凡海六餐尺

宮凡疇乙敢上不乙肅六禮尺成凡告六徹凡毋乙疏上

福安縣志

卷十二

典禮三

十四

毋乙演六樂尺所凡自乙生凡中尺原上有乙菽六

德平 笛譜同

鬼六繹乙我上我尺洙凡泗六洋乙洋上景凡行尺行尺

止凡流乙澤上無尺疆上聿尺昭凡祀乙事六祀六事凡

孔乙明上化六我尺蒸六民凡育乙我上膠乙庠六

秋南呂清徵立宮 仲呂清角起調

迎神奏昭平之曲 簫譜填簾鳳

大六哉乙孔上子尺先六覺凡先尺知上與乙天上地凡

參尺萬六世凡之尺師尺祥尺微凡麟乙紱上韻乙答凡

金六絲凡日月月上既六揭尺乾乙坤上清乙夷六

初獻奏宣平之曲 簫譜填篪鳳

于六懷乙明上德尺五凡振乙金六聲凡生上民乙未凡

有尺展乙也上大尺成上俎尺豆凡千六古尺春上秋上

上尺丁上清六酒凡既乙載六其乙香上始乙升六

亞獻奏秩平之曲 簫譜填篪鳳

式六禮乙莫上愆尺升凡堂尺再乙獻六響凡協尺鼓乙

鋪上誠尺孚凡鬯尺獻六肅尺肅尺雍上雍上譽乙髦六

斯凡彥六禮凡陶尺樂乙淑上相尺觀上而乙善六

福安縣志 卷十二 典禮三

五

終獻奏敘平之曲 簫譜填篪鳳

自六古乙在尺昔上先凡民尺有乙作上皮尺弁凡祭乙

菜六於凡論尺思上樂乙惟尺天凡牖六民尺惟乙聖凡

時乙若上彝尺倫尺攸凡敘六至凡今尺木乙鐸六

徹饌奏懿平之曲 簫譜填篪鳳

先六師乙有上言尺祭六則凡受六福尺四乙海六饗尺

官凡疇乙敢上不乙肅六禮尺成凡告六徹尺毋乙疏上

毋乙漬六樂尺所凡自乙生六中尺原上有乙菽六

送神奏德平之曲 簫譜填篪鳳

冕六繹乙義上戢尺洙凡泗六洋乙洋上景凡行尺行尺

止凡流乙澤上無尺疆上聿尺昭凡祀乙事六祀六事凡

孔乙明上化六我尺蒸六民凡育乙我上膠乙庠六

昭平 笛譜笙

大上哉上孔凡子六先上覺乙先六知凡與上天凡地乙

參六萬上世乙之六師六祥六徵乙麟上絃凡韻上答乙

金上絲乙日上月凡既上揭六乾上坤凡清上夷上

宣平 笛譜笙

予上懷上明凡德六玉乙振上金上聲乙生凡民上未乙

福安縣志 卷十二 典禮三

六

有六展上也凡大六成凡俎六豆乙于上古六春凡秋凡

上六丁凡清上酒乙既上載上其尺香凡始上升上

秩平 笛譜笙

式上禮上莫凡愆尺升乙堂六再上獻六響乙協六鼓上

鋪凡誠六孚乙鬯尺獻上肅六肅六雍凡雍凡譽上髦上

斯乙彥上禮乙陶六樂上淑凡相六觀凡而上善上

敘平 笛譜笙

自上古上在尺昔凡先乙民六有上作尺皮六弁乙祭上

菜上於乙論六思凡樂上惟六天乙牖上民六惟上聖乙

焉義

初起 五孔擊 五孔擊 五孔擊 五孔擊

第一通 鼓 鼓 鼓 鼓

第二通 鼓 鼓 鼓 鼓

第三通 鼓 鼓 鼓 鼓

結尾 擊 擊

大鼓大鐘 在大城門之左右初行祭禮則擊鼓祭事俱畢則擊鐘鼓三百六十擊鐘一百八響九迴

神送神俱 鼓鐘齊鳴

廬安縣志 卷十二 典禮三 六八

麾 麾生執麾升龍向外降龍向內如迎神作樂舉之則升龍現高聲口樂奏昭平之曲樂奏二字一讀欲揚如而起末稍加腔韻昭平之曲四字分排欲勻尾聲悠長但要容容和雅不可急促累尺每起一曲即舉麾依歌章贊一聲凡入曲奏終聽機致聲便麾則降龍現高贊樂止欲返然而止

祝 每奏一曲之始聽舉麾贊畢兩手舉止先掩虎一聲次擊左旁一發次擊右旁一聲共三聲以舉樂堂上堂下之樂俱

繞命於祝焉 致每奏一曲之終聽懸鼓響畢即兩手舉纖先擊其首致者三次逆機機滿者三共六響以止樂堂上堂下之樂皆制命

於鼓焉 鋪鐘官懸左右各三架每奏一曲之始聽擊祝畢即擊鋪鐘一聲以開歌音每架主一曲先左之中次右之中次左之北次右之北次左之南次右之南又次左之申又次右之申全樂八音八響乃一曲之始條理也