

历史文选

〔下 册〕



哈尔滨师范学院历史系

一九七八年

历史文选

(下 册)

哈尔滨师范学院历史系

一九七八年

目 录

- 一 二体.....《史通》(1)
- 二 北征.....《杜工部集》(10)
- 三 封建论.....《柳河东集》(19)
- 四 敌戒.....《柳河东集》(40)
- 五 黄巢传(节选).....《新唐书》(43)
- 六 晚唐诗选.....(83)
- 七 《梦溪笔谈》选.....《梦溪笔谈》(88)
- 八 答司马谏议书.....《王荆公文集》(101)
- 九 方腊起义.....《青溪寇轨》(107)
- 十 黄道婆.....《辍耕录》(119)
- 十一 元代州域形势.....《读史方輿纪要》(122)
- 十二 朱元璋北伐檄文.....《明实录》(148)
- 十三 奴儿干永宁寺碑记.....(154)
- 十四 长乐南山寺碑记.....(163)
- 十五 《天工开物卷》序.....《天工开物》(171)
- 十六 李自成传.....《明史》(176)
- 十七 范进中举.....《儒林外史》(211)
- 十八 葫芦僧判断葫芦案.....《红楼梦》(223)
- 十九 宁国府除夕祭宗祠.....《红楼梦》(230)
- 二十 三元里人民抗英(节选).....《广东军务记》(235)
- 二十一 天朝田亩制度.....(243)
- 二十二 《海国图志》序.....《海国图志》(252)
- 二十三 译《天演论》自序.....(262)
- 二十四 民报发刊词.....《辛亥革命》(269)

二 体 《史通》

【解 题】

刘知几(六六一——七二一)，唐代著名史学家。字子玄，彭城(今江苏徐州)人。在唐高宗至唐玄宗期间，历任著作佐郎、左史、左散骑常侍等职，一生大部分时间在中央政府做史官。著述甚多，如《史通》(二十卷)、《睿宗实录》(十卷)，与人合编的《唐书》(八十卷)、《高宗实录》(二十卷)、《中宗实录》(二十卷)、《则天皇后实录》(三十卷)等。

《史通》是我国第一部系统地评论史籍的著作，分内外篇各十卷。内篇三十六篇，主要论述史书源流、体例和编辑方法；外篇十三篇，主要论述史官建置沿革和史书得失。

作者主张史学家必须兼有史才、史学、史识三长，尤其重视史识。他认为史学家在开始记录时“资乎博闻实录”，正式编写时“贵乎儒识通才”。他提倡史学家要“征求异说，采摭群言”，善加鉴别，反对以讹传讹，片面失实；提倡“彰善贬恶，不避强御”，“以实录直书为贵”，反对“为尊者諱”、“为贤者諱”；提倡用当时的语言文字，通俗的词句编撰，反对模拟古文或以骈体文写作；提倡写“人事”，反对把神仙鬼怪、图诮寓言之类都混入史书，并对许多史实都提出了自己的见解，表现了进步的史学观点。

本篇选自《史通·内篇》。

三、五之代，书有《典》、《坟》①，悠哉邈矣，不可得而详。自唐、虞以下迄于周，是为《古文尚书》②。然世犹淳质，文从简略，求诸备体，固已闕如③。既而丘明传《春秋》，子长著《史记》，载笔之体，于斯备矣！后来继作，相与因循；假有改张，变其名目；区域有限，孰能踰此。盖荀悦、张璠④，丘明之党也；班固、华嶠⑤，子长之流也。惟此二家，各相矜尚⑥，必辨其利害，可得而言之。

【注】① 三、五之代：指传说中的三皇、五帝时代。《典》、《坟》，据《史通·古今正史》篇引伪孔安国《尚书序》谓：“伏牺、神农、黄帝之书，谓之《三坟》，言大道也；少昊（hào号）、颛顼（zhuān xu专顼）、高辛、唐（尧）、虞（舜）之书，谓之《五典》，言常道也。”

②自唐、虞……《古文尚书》：《古文尚书》，参阅本丛书上册《牧誓》解题。据传汉武帝末年鲁恭王（刘余）从孔丘住宅壁中发现用蝌蚪文字写成的《尚书》（写于竹简上），为和西汉由伏生传出并用隶书写成的《尚书》（即《今文尚书》）相区别，称《古文尚书》，此书已亡佚，到东晋元帝时，豫章内史梅赜又献《古文尚书》。现在通行的《尚书》（五十八篇）即《今文尚书》与梅赜《古文尚书》的合编本。但梅赜的《古文尚书》经宋代学者，特别是清代学者考证，系由魏晋人伪造。刘知几当时

还没有发现《古文尚书》是伪造，因此认为唐、虞、夏、商、周的历史，都记载于《古文尚书》中。详见《史通·古今正史》。

③ 阙如：欠缺。语出自《论语·子路》：“君子于其所不知，盖阙如也。”

④ 荀悦（一四八——二〇九年）：东汉末政论家、史学家。字仲豫，颍阴（今河南许昌）人。少好学，善于解说《春秋》。灵帝时因宦官专权，隐居不仕。后应曹操征召，于献帝时任黄门侍郎、秘书监等职。献帝以《汉书》文繁难读，命他用编年体改写，乃用《左传》体裁，撰成《汉纪》三十篇，内容大致不出《汉书》范围，但也增补不少其它史料，有“辞约事详”之称。其传见《后汉书》卷九十二。张璠：正史无传，约为汉末，魏、晋时人，曾撰《后汉纪》三十卷，为东晋袁宏撰《后汉记》时所依据。书今佚。

⑤ 华嶠（？——二九三年）：西晋平原高唐（今山东禹城西南）人，字叔骏。初为尚书郎，武帝时，迁太子中庶子，任散骑常侍。惠帝时，迁尚书，转秘书监。撰《汉后书》（一称《后汉书》）九十七卷，起自光武帝，终于汉献帝，其中《十典》未成病死，由其子勰、畅续成，原书今佚，有辑本。

⑥ 矜尚：夸耀。

夫《春秋》者，系日月而为次，列时岁以相续。中国、外夷、同年、共世，莫不备载其事，形于目前。理尽一言，

语无重出，此其所以为长也。至于贤士、贞女、高才、高德①，事当冲要者②，必盱衡而备言③，迹在沉冥者④，不枉道而详说。如绛县之老⑤，杞梁之妻⑥，或以酬晋卿而获记，或以对齐君而见录。其有贤如柳惠⑦，仁若颜回⑧，终不得彰其名氏、显其言行。故论其细也，则纤芥无遗；语其粗也，则丘由是弃：此其所以为短也。四一）

【注】① 高德：高道德。高德，指品德出众的人。

② 事当冲要者：指有突出名位的人。

③ 盱（xū）衡：举眉扬目。盱，张目。衡，眉上。

④ 迹在沉冥者：指没有显著名位的人。

⑤ 绛（jiàng）县之老：绛县在今山东翼城东南。春秋时晋国绛县一老人，参加修筑纪城以求食。有人

怀疑他的年令，他说自己生于正月甲子朔，已经过了四百四十五个甲子（古代用干支记日，六十天为

一周，即一个甲子）。主事官吏上报，师旷给他

推算，已七十三岁。当权的大夫赵武召他，向他谢

过，给以田地，并要他担任晋君的“复陶”（主衣

之官）。故《史通》说“或以酬晋卿而获记”。事见《左传·襄公三十年》。

⑥ 杞梁之妻：杞梁名殖，春秋时齐太夫。从齐庄公袭莒，被俘。庄公归，路遇梁妻，派员在郊外哀弔她。她辞不受，说：“殖之有罪，何辱命焉！若免于罪，犹有先人之敝席在，下妾不得与郊弔。”庄公乃到她的家里去弔。故《史通》说她“或以对齐

君而见录”。

⑦ 柳惠：春秋时鲁国大夫，字季惠，谥惠，故称柳惠。

⑧ 颜回：春秋时鲁国大夫，字子渊，谥回，故称颜回。

“君而见录”。事在《左传·襄公二十三年》。

⑦ 展禽：即柳下惠，春秋时鲁国大夫。展氏，名获，字禽。食邑在柳下，谥惠。任士师（掌管刑狱的官），以维护奴隶主贵族的“礼”著称。鲁僖公二十六年（公元前六三四年），齐攻鲁，他派人到齐劝说退兵。《孟子》中多次把他与伯夷并列，誉为儒家的理想人物。

⑧ 颜回（公元前五二一——四九〇）：即颜渊。字子渊，春秋鲁国人。孔丘称他“不迁怒，不贰过”，是孔丘得意的门生。

《史记》者，纪以包举大端，传以委曲细事，表以谱列年爵，志以总括遗漏。逮于天文、地理、国典、朝章，显隐必该，洪纤靡失：此其所以为长也。若乃同为—事，分在数篇；断续相离，前后屡出；于高纪①则云语在项传②，于项传则云事具高纪。又编次同类，不求年月，后生而擢居首帙③，先辈而抑归末章；遂使汉之贾誼将楚屈原④同列，鲁之曹沫⑤与燕荆轲⑥并编：此其所以为短也。

【注 释】

① 高纪：指《史记·高祖本纪》。这里指该内容涉及项羽处。

② 项传：指《史记·项羽本纪》。下句指《项羽本纪》内涉及刘邦处。

③ 擢（zhuó）：拔。帙（zhì）：书画外面包着的布套，这里作书解。

④ 屈原（约公元前三四〇——前二七八年）：名平，又名正则，字灵均，我国文学史上第一个杰出的浪漫主义诗人。战国时期楚国人，出身于楚王的同姓公族，任左徒（地位仅次于令尹）、三闾大夫等职。主张联齐抗秦，励精图治，遭到贵族保守势力排斥，放逐于荒僻的江南地区。六十二岁时，楚国国都郢（yǐng影）被秦将白起攻破，诗人忧国愤世，于这年五月五日在长沙汨（mì密）罗江投水自尽。主要作品有《离骚》、《天问》、《九章》、《九歌》等，皆用楚国方音歌调，故称楚辞。在《史记》中屈原与贾谊同传，见《史记》卷八十四。

⑤ 曹沫：即曹刿。春秋时鲁国武士，鲁庄公十年（公元前六八四年），齐攻鲁，他求见庄公，随庄公战于长勺，待齐君一鼓作气，再而衰，三而竭，叫庄公鸣鼓进攻，结果得胜，成为中国战争史上以弱胜强的著名战例。又，相传齐君与鲁君在柯（今山东阿）相会，他持剑相从，挟持齐君订立盟约，收回失地。《史记》卷八十六将他和荆轲同载入《刺客列传》。

⑥ 荆轲（？——前二二七年），战国末年卫国人。齐国贵族庆氏的后代，卫人称为庆卿；秦灭卫后，逃亡到燕，燕人称为荆卿。当时秦已攻灭韩、赵，燕太子丹为维持割据局面，用重金收买荆轲，尊为上卿。秦王政二十年（公元前二二七年）荆轲带着秦降将樊于期的头和卷有匕首的督亢（今河北涿县东

南)地图,进献秦王。献图时,图穷匕首现,刺秦王不中,被杀。

考兹胜负,互有得失;而晋世干宝著书①,乃盛誉丘明而深抑子长。其义云:能以三十卷之约,括囊②二百四十年之事,靡有遗也。寻其此说,可谓劲挺之词乎!案《春秋》时事入于左氏所书者,盖三分得其一耳。丘明自知其略也,故为《国语》以广之。然《国语》之外,尚多亡逸,安得言其括囊靡遗者哉!向使丘明世为史官,皆倣《左传》也。至于前汉之严君平、郑子真③,后汉之郭林宗、黄叔度④,晁错、董生⑤之对策,刘向、谷永⑥之上书,斯并德冠人伦,名驰海内;识洞幽显,言穷军国;或以身隐位卑,不预朝政;或以文烦事博,难为次序,皆略而不书,斯则可也。必情有所吝,不加刊削,则汉氏之志传百卷,并列于十二纪中,将恐碎琐多芜、闾单⑦失力者矣。故班固知其若此,设纪、传以区分,使其历然可观,纲纪有别。苟悦厌其迂阔,又依左氏成书,翦截班史,篇才三十,历代褒之,有踰本传。然则班、荀二体,角力争先,欲废其一,固亦难矣。后来作者,不出二途。故晋史有王、虞⑧,而副以干纪⑨;宋书有徐、沈⑩,而分为裴略⑪。各有其美,并行于世,异夫令升⑫之言唯守一家而已!

【注 释】

① 干宝著书:指干宝所著《晋纪》。

② 括囊:包罗。

③ 严君平:西汉蜀人,名遵。成帝时,卜筮于成都

市。传说著有《老子指归》（一说为《道德真经指归》）。郑子真：西汉谷口人，名朴。成帝时，大将军王凤曾礼聘子真，被拒绝。二人都被文学家扬雄所称赞。严、郑传见《汉书》卷七十二。

- ④ 郭林宗：即郭泰。东汉太原公休（今山西公休县）人。东汉末为太学生首领，不就官府征召，后归乡里。党锢之祸起，他闭门教授，弟子达数千人。黄叔度：名宪，东汉人，父为中医，不应官府征召。深得郭泰称赞。

- ⑤ 晁错、董生（即董仲舒）：见《汉书·食货志》注。

- ⑥ 刘向：西汉经学家，本名更生，字子政，汉宗室。曾任谏大夫、光禄大夫、中垒校尉。著有《洪范五行传》、《新序》、《说苑》、《列女传》等。其传见《汉书》卷三十六。谷永：字子云，西汉长安人。官太常丞，屡次上疏言得失。成帝时，官至大司农。其传见《汉书》卷八十五。

- ⑦ 闾单：单同殫。闾殫，力尽疲乏的样子。

- ⑧ 王、虞：指晋人王隐、虞预。王隐字处叔，陈郡（今河南淮阳）人。父铨曾私录晋事，欲著书，未成而卒。隐继父志，元帝召为著作郎，受诏撰晋史，被虞预排斥免官。后得庾亮资助，成《晋书》八十九卷。虞预，一名茂，字叔宁，余姚（今浙江余姚）人。曾官著作郎。私撰晋史，但因不得参考朝廷藏书，借阅王隐《晋书》，成《晋书》五十卷。唐房玄龄等人所撰《晋书》问世后，王、虞

《晋书》俱废，今都亡佚。

⑨ 干纪：即干宝所著《晋纪》。

⑩ 徐、沈：徐即徐爱。爱本名瑗，字长玉。刘宋南琅邪（今江苏句容县北）人。初，何承天奉宋文帝诏，撰国史，未成而卒。后山谦之、孙冲之、苏宝生相继续撰。宋孝武帝时，命爱领著作郎，踵成前作。爱不受前书拘束，自成一家，凡六十五卷。书已佚。沈即沈约，南朝著名史学家、文学家。字休文，吴兴（今浙江吴兴）人。历仕宋、齐、梁三朝以佐命功，梁武帝时，官中书令。兼工诗文。仕齐著作郎时，认为徐爱《宋书》多非实录，取舍乖误，且多阙漏，因对旧书补缀删削，撰成《宋书》一百卷，今列入二十五史正史中。约又撰有《齐纪》、《高祖（梁武帝）纪》、《邇言》、《宋文章志》、《文集》等近三百卷。爱传见《宋书》卷九十四、《南史》卷七十七。约传见《宋书》卷一百、《梁书》卷一十三、《南史》卷五十七。

⑪ 裴略：指裴子野著《宋略》。《宋略》系删沈约《宋书》为编年体，书成，沈约曾自叹不及。后人也以为裴略在沈书上。今佚。

⑫ 令升：干宝字。

北征

（杜甫）

【解 题】

唐朝天宝十四年（公元七五五年）爆发安史之乱。第二年杜甫在流亡中把家安置在鄜州（今陕西富县）郊区羌村，然后只身投奔在灵武（今宁夏灵武县）即位的肃宗李亨。途中不幸被叛军俘虏，押往长安。至德二年（公元七五七年）四月，杜甫冒险逃到肃宗所在地凤翔（今陕西凤翔县），任左拾遗。任职期间，因替房琯说话，触怒了肃宗，幸亏宰相张镐为他辩解，才免获罪。不久，肃宗准他回鄜州探亲，名为照顾，实为疏远。这首诗就是回家后写的。原诗题下作者曾注：归至凤翔，墨制放往鄜州作。鄜州在凤翔东北，故题为《北征》。诗中真实地反映了安史之乱时战火连绵，江山残破，骨肉离散的动荡生活，同时也抒发了作者忧虑国事，渴望统一安定的心情，是杜诗的代表作之一。

皇帝二载秋①，閏八月初吉②。杜子将北征，苍茫问家室③。维时遭艰虞④，朝野少暇日⑤。顾惭恩私被⑥，诏许归蓬荜⑦。拜辞诣阙下⑧，忧惕久未出⑨。虽乏谏诤姿⑩，恐君有遗失。君诚中兴主⑪，经纬固密勿⑫。东胡反未已⑬，臣甫愤所切⑭。挥涕恋行在⑮，道途犹恍惚⑯。乾坤含疮痍⑰，忧虞何时毕！

【注 释】

① 皇帝二载秋：指肃宗（李亨）至德二年。杜甫从凤翔到鄜州探家是至德二年八月的事，故称二载秋。载即年。

② 初吉：每月初一日，亦称朔日。

③ 苍茫问家室：带着迷茫忧虑的心情探望亲人。问，探望。

④ 维：发语辞。艰虞：艰苦危难。

⑤ 朝野：做官的和不做官的。暇日：闲暇的日子。

⑥ 顾惭恩私被：皇帝独加恩于自己，感到很惭愧。恩，指皇恩。

⑦ 蓬蒿：蓬门蒿户，指穷人的住处。一般用做对自己住处的谦称。蓬：蓬草。蒿：荆条或竹子编的篱笆、遮掩物等。

⑧ 诣：到，去。闕下：闕本指宫前门楼，这里代表宫廷、朝廷。

⑨ 忧惕（chù tì 处替）：惶恐不安。

⑩ 虽乏谏诤姿：虽然缺乏谏诤的品质才能。谏，臣对君提意见，规劝过失。诤：直言争论。杜甫当时任左拾遗，负责谏诤。姿：原指体态、风度，这里表示品质、才能。

⑪ 中兴主：经过危难后中兴的君主。这里指肃宗李亨。

⑫ 经纬固密勿：劳心竭力，有条不紊地处理国家大事。经纬：织物纵线叫经，横线叫纬，经纬比喻有条理、有组织。固：本来。密勿：劳心竭力。这里

指仔细处理机要事务。

【蔡 注】

⑬ 东胡：指安禄山的儿子安庆绪。这年正月他杀了安禄山，自己称帝，盘踞洛阳。

⑭ 愤所切：所切齿愤恨的。

⑮ 涕：眼泪。行在：皇帝临时住地。这里指凤翔。

⑯ 恍惚：心神不安。

⑰ 乾坤：天地。这里指整个国家。疮痍：创伤。

靡靡踰阡陌①，人烟渺萧瑟②。所遇多被伤，呻吟更流血。回首凤翔县，旌旗晚明灭。前登寒山重③，屡得饮马窟④。邠郊入地底⑤，泾水中荡潏⑥。猛虎⑦立我前，苍崖吼时裂⑧。菊垂今秋花，石载古车辙。青云动高兴，幽事⑨亦可悦。山果多琐细，罗生杂橡栗⑩。或红如丹砂，或黑如点漆。雨露之所濡⑪，甘苦齐结实。缅思桃源内⑫，益叹身世拙⑬。坡陀望鄜畴⑭，岩谷互出没。我行已水滨，我仆犹木末⑮。鸱鸟鸣黄桑⑯，野鼠拱乱穴。夜深经战场，寒月照白骨。潼关百万师，往者散何卒⑰！遂令半秦民，残害为异物⑱！

【注 释】

① 靡靡：行步迟缓的样子。踰，越过。阡陌，田间道路，南北为阡，东西为陌。

② 渺：远。萧瑟：萧条、冷落。

③ 重：重迭。

④ 饮马窟：行军饮马的水洼。

⑤ 邠（bīn宾）郊入地底：泾水从邠州（今陕西邠县）

北部流过，形成盆地，杜甫从山上望去，如入地底。

⑥ 荡湔(jué决)：河水湧流的样子。

⑦ 猛虎：形容险峻的盘踞似虎的苍崖怪石。

⑧ 吼时裂：指险峻的老山，裂缝象在怒吼。

⑨ 幽事：山间幽静的景物。

⑩ 橡栗：果实名，也叫橡子，是栎(lì力)树的果实。其仁如老莲肉，可食。

⑪ 濡(rú如)：沾湿、润泽。

⑫ 缅思：遥想。桃源，桃花源，出于陶渊明所著《桃花源记》。这里代表太平盛世的日子。

⑬ 拙：不善于处世，有愤慨的意思。

⑭ 坡陀：山冈起伏不平。峙(zhì智)：祭祀天神的祭坛。春秋时秦国祭祀白帝的地点在鄜，设有峙。

⑮ 木末：树梢，指高处、山巅。

⑯ 鸱(chī吃)鸟：鸱鸢。猫头鹰一类的猛禽。黄桑：柘树。

⑰ 野鼠：一名礼鼠。见人则交其前足而立，状若拱手站立。

⑱ 潼关百万师，往者散何卒：安禄山叛乱后，哥舒翰率二十万大军扼守潼关。公元七五六年六月在杨国忠催促下仓惶出战，在灵宝被安禄山部将崔乾祐击败，全军覆没。往者，过去。卒(cù促)，仓卒。

⑲ 异物：非人，指鬼。此指人民被残害死亡。

况我堕胡尘①，及归尽华发②。经年③至茅屋，妻子衣

百结。恸哭松声迴，悲泉共幽咽。平生所骄儿，颜色白胜雪。见耶背面啼，垢膩脚不袜。床前两小女，补綻才过膝。海图拆波涛，旧綉移曲折。天吴及紫凤，顛倒在短褐④。老夫情怀恶，呕泄卧数日。那无⑤囊中帛，救汝寒凜慄⑥？粉黛亦解苞⑦，衾裯稍罗列。瘦妻面复光，痴女头自带⑧。学母无不为，晓妆随手抹。移时施朱铅⑩，狼籍画眉阔⑪。生还对童稚，似欲忘饥渴。问事竞挽须，谁能即嗔喝⑫！翻思⑬在贼愁，甘受杂乱聒⑭。新归且慰意，生理⑮焉得说？

【注 释】

① 堕胡尘：杜甫在公元七五六年八月从鄜州往灵武途中被安禄山军队俘虏，押往长安。

② 华发：花白头发。

③ 经年：隔年。杜甫从公元七五六年八月离开鄜州，到此时整整一年。

④ 海图拆波涛，……顛倒在短褐：海图、波涛、天吴、紫凤都是旧綉上的图案。天吴，传说中虎身人面的水神。二句的意思是：两个女孩身上的衣服都是用旧衣物做补丁东拼西凑縫起来的。海图波涛的图案拆散了，天吴、紫凤也胡乱顛倒，縫在粗布短衣服上。曲折，衣服上的綉文。短褐（shǔ hè 数贺），小孩穿的粗布短衣服。

⑤ 那无，哪无、岂无。

⑥ 寒凜慄：冷得发抖。

⑦ 黛：古时妇女画眉用的青黑色颜料。苞：同包。

⑧ 衾裯（qīn chóu 亲仇）：衾，被。裯，床帐。