

DONGFANG LIUXING SHIZHUANG

# 东方流行时装



休闲夏装广场

DONG FANG LIU XING SHI ZHUANG

# 東方流行時裝

休闲夏装218



四川人民出版社



10



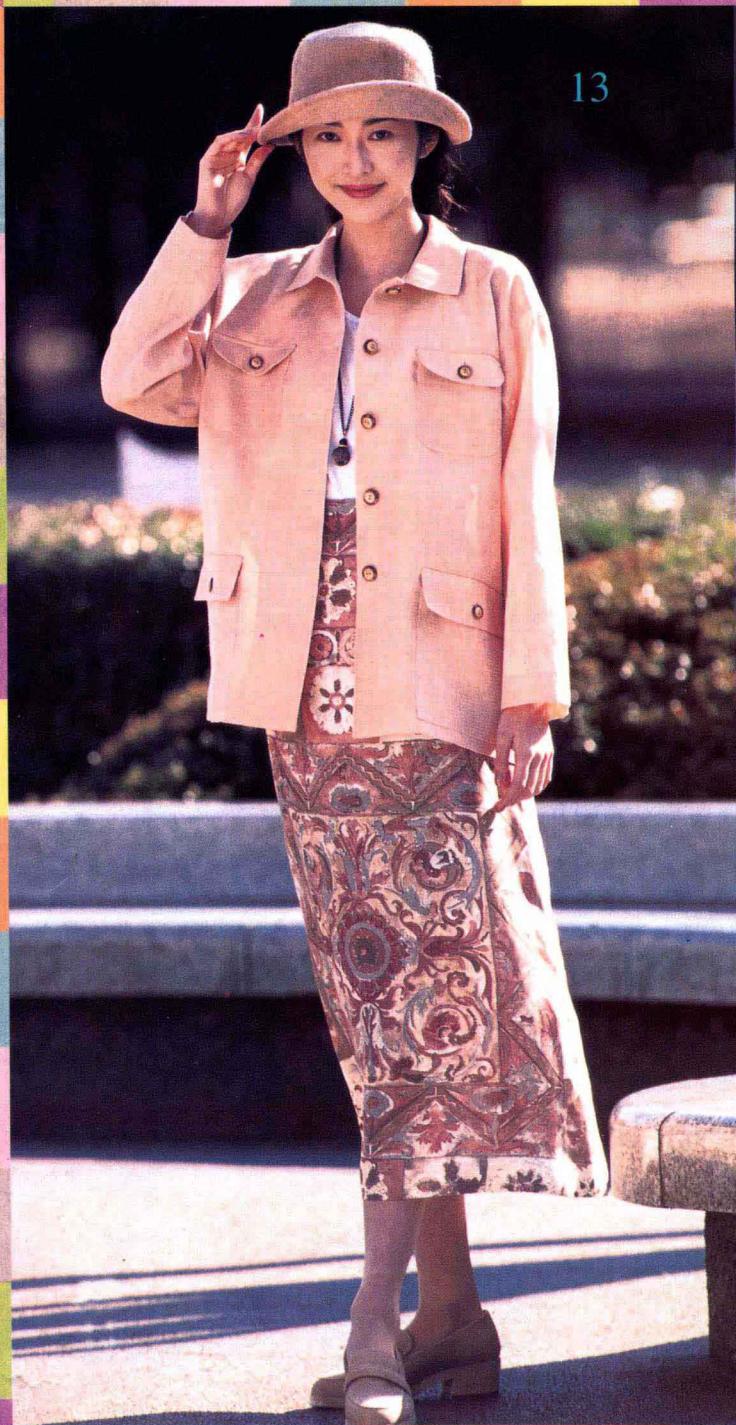
11



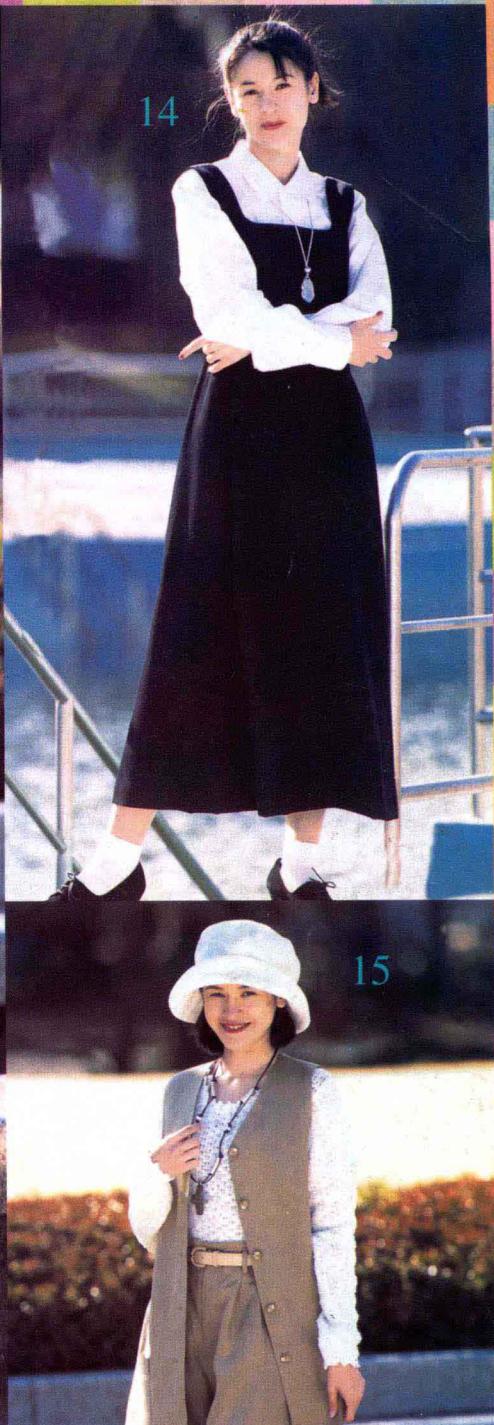
12



在色彩及不同的材质上，白色展现出它值得玩味的特性：单色的组合有女人的成熟风韵；与黑色的组合，则是永不落伍的搭配法。白色可融合灰色、粉红、浅紫及蓝的粉色调，是流行时装中高雅的象征，永远的最爱。



13



14



15

### 配色小常识：中性色的组合

中性色是各种饱和色彩的暗淡色调，因此，与底色搭配的整体性是相当重要的。例如，与黄绿色或粉红色搭配可以使它更亮或更柔和，但却不失其原来的色彩。褐色本身就是一种亮棕色；白色或灰褐色可以和其他颜色搭配得很好；或者，用它本身的深浅来组合，也会有很好的效果。由于其自然宁静的气氛，中性色的设计总令人联想到日本风味或西屋风格(Shinui)

16



17



18



4

19



20



21



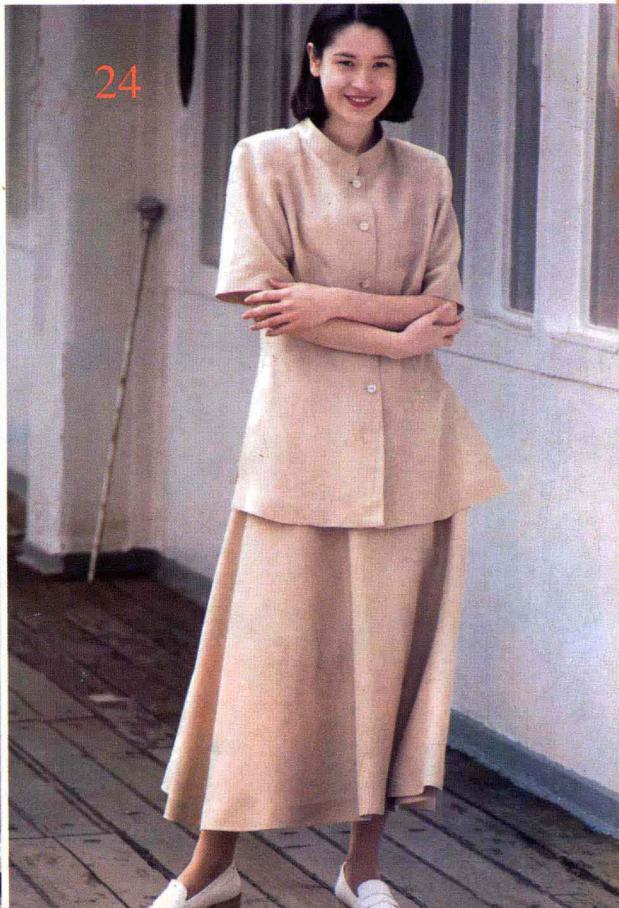
22



23



24



悠

闲



25



26



27

# WEET XIN



28



29



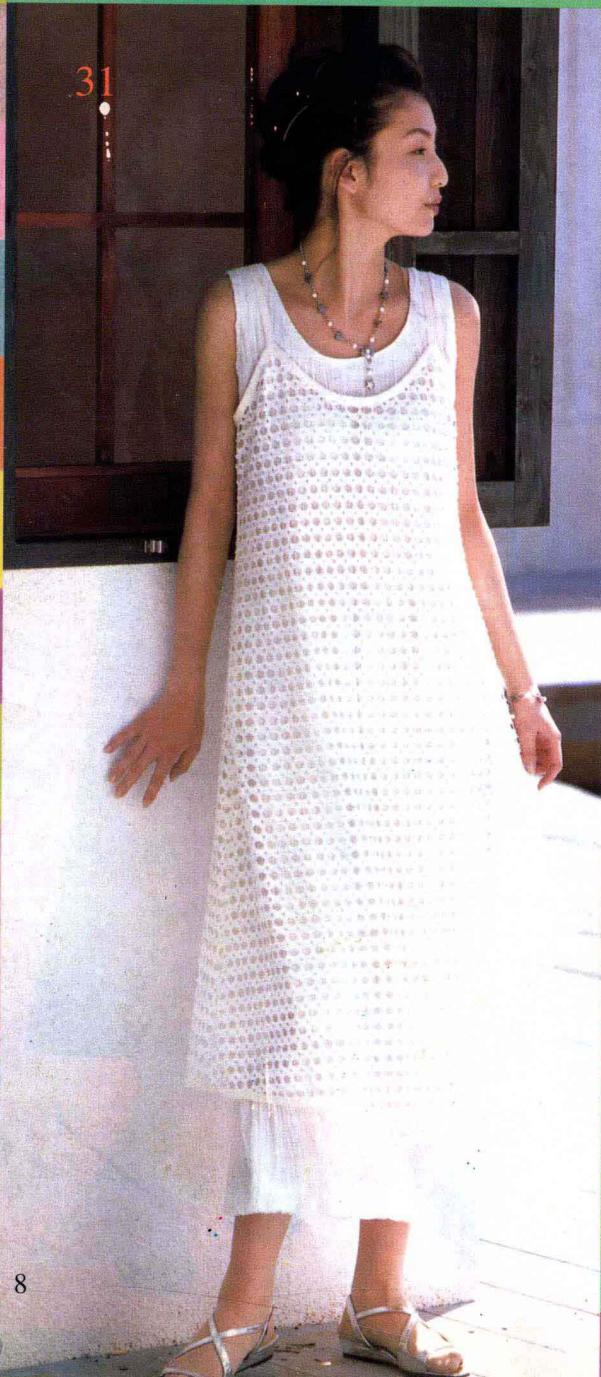
30

## 配色小常识

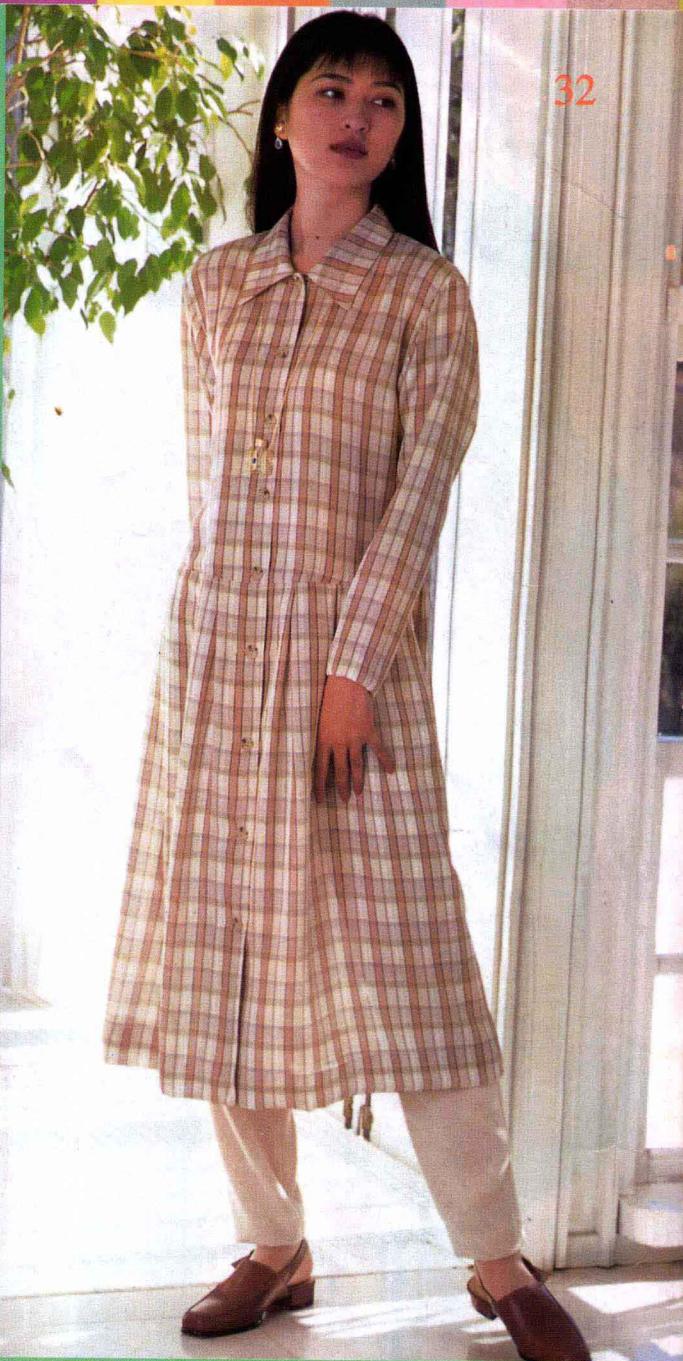
### 白色是细致优雅，带有贵族气息的色彩

白，像变色龙般，对每一种色调都相当敏感，并藉由吸收最淡的彩度而变得柔和且浪漫。从象牙白到羊皮纸白，白色扮演着基本色彩中不可或缺的角色。不同的编织法和透明的材质更增添了白色的变化。冬天里层层的白羊毛，或透明的云雾般的白纱，使白色展现出梦幻般的气息及无限天真的自在。白色以它的高雅气质、纯真及率直超越了无穷善变的流行时尚中屹立不摇。无论是当作底色或配色，白色都很容易与其他色彩搭配调和。

31



32



黄绿色不是一个和悦的色调，甚至还带有一点点傲慢的气息；它有柑橘的冷峻也有绿草地的舒适温馨。穿着全身黄绿色系服装，所散发出的味道是春天般的捉摸不定及清爽。光线对这个色彩的影响冲击极强，同样地，其他与黄绿搭配的色彩，所受到的影响与光源的力量相比并不相上下。它可以展现出异国风味，热带风情，也可以是突破陈旧筐笼和淘气色彩，端看如何为它选取配色搭档。若单独只穿黄绿色，它就是我们视觉的振奋剂，好像咬了一口青涩未熟的苹果般令人精神一振。这就是黄绿色。

瑰丽云裳



33



34

35

事实上有许多人认为橙色不能用来作全身全色的打扮。然而事实并非如此。变化大且好搭配的橘色系，从最浅的带黄粉桃色，到现代电子分色出来的各种深浅色调，丰富了这个世界，并柔和了这个地球的色彩。在流行线上，橘色可以将所有尖锐的事物、城市里繁忙的车阵影像，以及水泥丛林，都转化成热带林里寂静的柑树丛和温柔的角落。不论单穿或是配色，成功穿出橘色特性的要诀，在于小心地将所选的色调与衣服款式相配合。

配色小常识

36



37



**温暖** 红色降低了橘色的明亮度，使它看起来较温暖，并传递出穿着者的欢愉及生气。

**典雅** 深蓝与棕橘的高雅气质，非常适合都会生活，然而同样的配色用于毛线衣，其乡村风味亦相当出色。

# XIUXIANQINGHUAI XIUXIANQINGHUAI

38



39



配色小常识

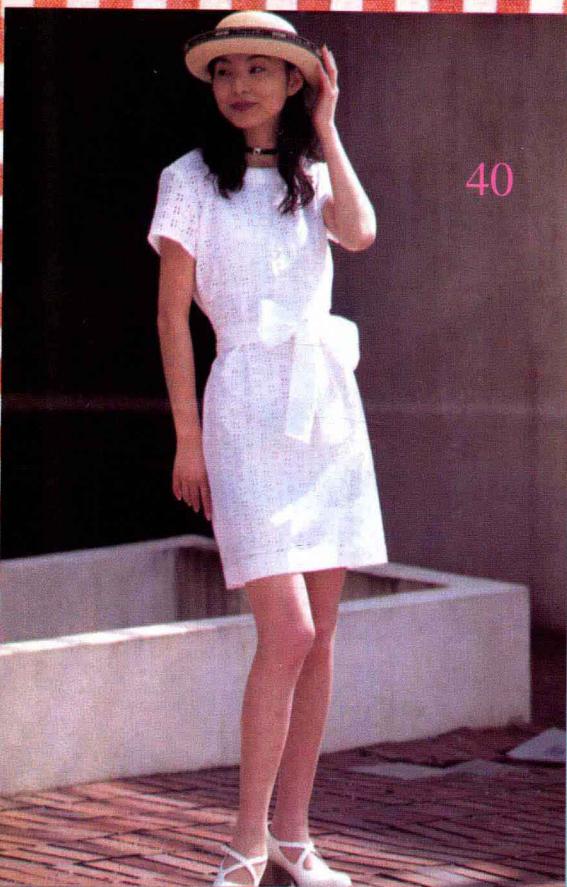
**沉静** 纯净中等色调的蓝和绿，两者的色调相当平均协调。薄麻纱或是款式简单的针织线衫皆能显出蓝色的沉静气质。



## 配色小常识

淡柔 柔和的绿灰色加上稍亮的白绿色，降低了这种色调的忧郁的气息。  
柔软 换了白色、彩度较低的紫红配上神秘的灰色，呈现出粉粉的美感。

40



41



42



## 配色小常识

- 浅淡 轻淡的条纹为素净的夏季套装增添一份透明质感。
- 自然 中性色系的裙子与白上衣营造出柔和的对比效果。
- 休闲 单件白上衣配蓝背心，轻松悠哉，适于周末假日穿着。

43

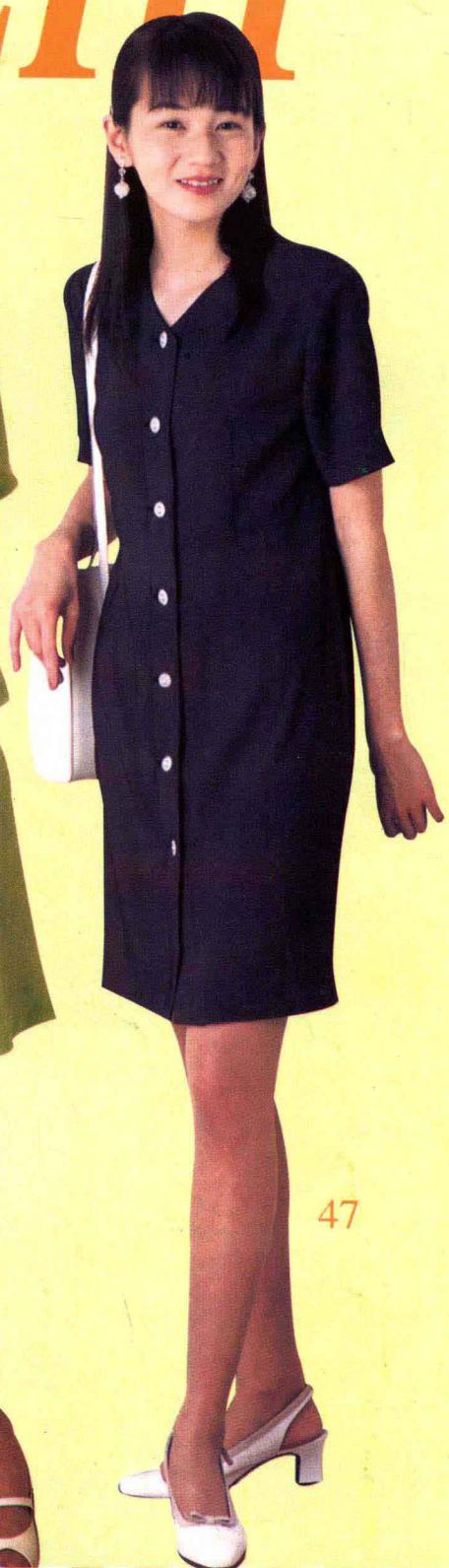
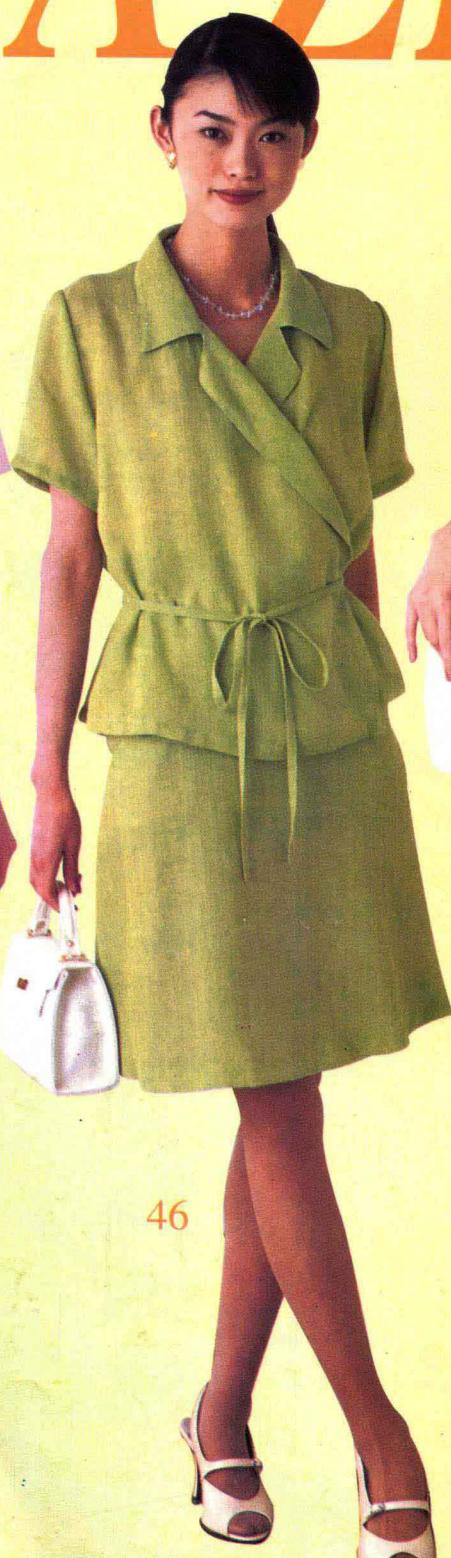


44



如花年华

# XIA ZHI



# WEN XIN



48

49

50

的美妙对比

黑、

白、  
灰

