

白丽洁 著

让你爱不释手的

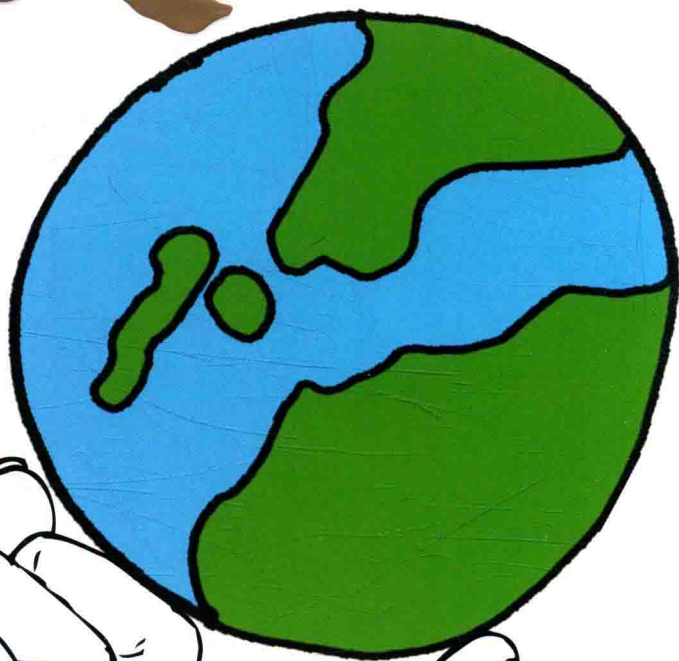
极简汉朝史

The Amazing
Minimalist
Han Dynasty

绵延四百余年的
大汉帝国，
取得了哪些令后世
赞叹和敬仰的成就

用短小精悍的故事
串联起曾经
传奇辉煌又
混乱衰败的汉朝

脉络清晰、轻松有趣的
极简汉朝史，
读懂大汉帝国的
光荣与衰亡



中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

让你爱不释手的 极简汉朝史

The Amazing Minimalist Han Dynasty

白丽洁 著

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

让你爱不释手的极简汉朝史 / 白丽洁著. —北京: 中国法制出版社, 2016.7

ISBN 978-7-5093-7524-2

I. ①让… II. ①白… III. ①中国历史—汉代—通俗读物
IV. ① K234.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 096021 号

责任编辑: 李 佳 (amberlee2014@126.com)

封面设计: 古涧文化

让你爱不释手的极简汉朝史

RANG NI AIBUSHISHOU DE JIJIAN HANCHAO SHI

著者 / 白丽洁

经销 / 新华书店

印刷 / 三河市紫恒印装有限公司

开本 / 880 毫米 × 1230 毫米 32

版次 / 2016 年 7 月第 1 版

印张 / 8 字数 / 171 千

2016 年 7 月第 1 次印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 978-7-5093-7524-2

定价: 29.80 元

北京西单横二条 2 号

邮政编码 100031

网址: <http://www.zgfs.com>

市场营销部电话: 010-66033393

值班电话: 010-66026508

传真: 010-66031119

编辑部电话: 010-66054911

邮购部电话: 010-66033288

(如有印装质量问题, 请与本社编务印务管理部联系调换。电话: 010-66032926)

Preface

永远的第一王朝

汉朝是我国历史上持续时间最长的封建王朝，前后长达四百余年。在这四百余年的时间里，它所统治下的中国曾对世界的政治、经济、文化都产生过深远的影响。它不仅是中国历史上少有的强大王朝，还奠定了儒家学说在思想文化界的统治地位。

汉朝时期，中国国力的强盛和它所开创的以通商为主要目的的“丝绸之路”，不仅加速了汉朝经济的发展，也为汉人在当时的世界开辟属于自己的天空贡献了力量。在当时的世界上，除了中国的汉朝，另一大强国是西方的罗马。历史学家总是喜欢将汉朝与当时的罗马相比较，这不是没有理由的。一是因为当时汉朝通商的最终目的地大多是同样富饶的罗马，二是因为汉朝和罗马分别是当时东西方国际政治、经济秩序的主宰，二者有可以相提并论的前提条件。而事实上，汉朝当时创造的成就远比欧洲的罗马帝国更加辉煌。汉王朝也正是凭借先进的生产力和强大的战斗力扫除了障碍，打通

了东西方贸易的通道，开辟“丝绸之路”，将影响力扩展到中亚、欧洲等地，提升了自己在国际上的地位。

汉朝还是一个充满了创造力和浓厚文化氛围的朝代。在这个朝代里，诞生了中国第一部纪传体通史《史记》，诞生了第一部数学专著《九章算术》。无论是汉朝的文学、天文学还是医学等方面，都取得了其他朝代无法比拟的成就。与此同时，一个大气的王朝，不仅要发展本土文化，还要善于包容外来文化。东汉时，佛教首次传入，中国的本土宗教道教也正式诞生。这一切，都促使着中国的文化开始呈现出一种新的多元化发展的格局。

这就是汉王朝，无论是在古代还是现代，一个国人心中永远的“第一王朝”。

第一章 大风起兮云飞扬

刘邦的身世之谜 / 002

偶像的诞生 / 006

“混混儿”上位记 / 010

天上掉下个吕妹妹 / 014

乱世出英雄——沛公问世 / 017

刘邦和项羽的相遇 / 023

拉开楚汉相争的大幕 / 029

第二章 楚汉相争那些事儿

韩信的抉择 / 038

一个蓄谋四个月的大计划 / 043

再入关中，天下初定 / 048

腹背受敌，项羽力战群雄 / 053

轻信刘邦，楚河汉界成虚设 / 058

英雄的最后一声叹息 / 062

第三章 开启高皇帝模式

论功行赏 / 070

关于都城的选择 / 075

“腐儒”的力量 / 079

与匈奴过招 / 084

同甘共苦是个梦 / 090

第四章 吕后的时代到来了

你方唱罢我登场 / 098

吕后的苦衷 / 103

强母庇护下的汉惠帝 / 108

“白马”被杀，吕氏称王 / 112

明哲保身的汉室忠臣 / 117

刘氏王朝回来了 / 121

第五章 盛世开篇之文景之治

代王被选中的缘由 / 128

吕后的前车之鉴 / 133

抠门皇帝的无为而治 / 138

景帝不是个一般人物 / 143

后宫乱象 / 150

第六章 强汉出世，武帝雪耻

武帝俊才锋芒露 / 156

不得不出手的窦老太 / 161

一个郎官的奋斗史 / 166

歌女皇后的一门俊杰 / 172

淮南王刘安造反记 / 177

远征匈奴，决战漠北 / 182

和亲西域的公主们 / 187

第七章 后武帝时代的汉朝

一场由美人引发的危机 / 194

权臣是这么炼成的 / 199

蹲过自家牢房的汉宣帝 / 204

不争气的儿孙们 / 209

王莽的故事与“理想国” / 215

第八章 光武中兴，东汉余光

寻找恢复正统的机遇 / 222

天将降大任于刘秀也 / 227

韬光养晦，光武东汉立 / 233

平定中原，天下归心 / 238

再起大汉盛世 / 242

+

第一章

大风起兮云飞扬

+

+

+

+

从古至今，凡是草根上位的成功人士，他的励志故事总是会被人们翻来覆去地拿出来品味。刘邦也不例外。作为大汉王朝的开国皇帝，汉王朝的一切都得从他开始讲起。

刘邦的身世之谜

说起刘邦，第一个绕不过去的话题就是“身世”。有人说“身世”还不好说，史书都记载着呢。可果真如此吗？即便是，我们究竟又该采用哪一个版本呢？况且，我们这里所说的身世不仅涉及他的人生经历，也包括对他的定位。

人行于世就像雁过留声一样，总会给后人留下一些可供追寻的踪迹。无论刘邦在做皇帝之前的身世多么富有传奇色彩，结合有关史料，有几点还是可以肯定的。第一，他的母亲是刘媪——这实在算不上一个名字，有古文常识的人一看便知道，“媪”是古代对老年妇女的敬称，加上刘邦的姓，于是就有了刘媪这一称呼；第二，刘邦的出生地是沛丰邑中阳里人，翻译成现代话就是沛县

丰乡中阳村人，大概位置在今天江苏的沛县和丰县；第三，刘邦是个不寻常的人，无论是颜值还是行为都不符合时人的“寻常”眼光；第四，刘邦是时势造出的英雄，如果不是生活在秦末乱世，如果不是为乱世所苦，他也许不会成为开国皇帝。然而机会总是垂青有准备的人，我们只能说这一切都是命运；最后一点，刘邦的糟糠之妻是吕雉，这一点毋庸置疑。

看了以上几点之后，有人可能要奇怪。仅是第一点，就可能会遭到质疑：为什么只能确定刘邦的母亲，难道刘邦没有父亲吗？对此，连太史公司马迁都闪烁其词。

《史记·高祖本纪》中关于高祖的出生是这么记载的：“父曰太公，母曰刘媪。其先刘媪尝息大泽之陂，梦与神遇。是时雷电晦暝，太公往视，则见蛟龙于其上。已而有身，遂产高祖。”这下大家伙儿应该明白了吧？刘太公只是刘邦挂名的父亲，刘邦实为蛟龙之子。并且还是刘太公自己亲眼见证的。对于这样一个“伟大”的父亲，我们也只能默默地点个赞了。尽管刘太公认了刘邦这个儿子，并且让他从了自己的姓氏，但后世的看客们却不一定买账：“蛟龙之子？这是在讲神话故事吗？”

冷静，对此我们完全可以换一个思路。刘邦是平民出身这一点是错不了的。但是在科学技术尚不发达且人们的文化素质普遍不高的时代，威信就是一个君主的立身之本。刘邦要想号令天下，维护自己的统治，恐怕仅凭“刘太公之子”肯定不行，至少得有“过人之处”吧！因此，我们也可以将之理解为刘邦为了号令天下给自己编造的传奇。目的有二，其一为了树立威信，其二为了掩盖自己平凡或者是不甚光彩的出身。

无论是蛟龙之子，还是刘太公之子，在他未成大业之前，日子还是要过的。刘邦的童年及少年，与和他同时代的平民子弟估计没有多大的差别。非要说有差别，估计就是父母的溺爱了。刘邦，又名季，根据后世对高祖兄弟的记载，刘邦是有两个兄长的，所以这个季也实在算不得一个正式的名字，极有可能是家中的一个排行，所谓刘季，也就是我们今天说的“刘三儿”。

按照古代的风俗，男子为家中壮丁，在有了一定的劳动能力后就开始协助父母处理家中事务。结合刘邦家的实际情况，主要的事务就是做农活，但是太史公说了，刘邦“不事家人生产作业”，也就是说这个刘三儿不从事生产劳动，那他都干些什么呢？乐善好施，行侠仗义，结交朋友。当然，这是拣好听的说。凡事都有两面性，对于一个平民家中出来的孩子来说，对别人乐善好施就意味着对家人不负责任，不从事自家劳动却出去行侠仗义就是不务正业，再说交朋友吧，交朋友免不了应酬什么的，一个原本就不宽裕的家庭哪里经得住这样的折腾？因此，刘邦少不了招来兄嫂甚至是父亲的白眼。

既然在家中不受待见，那就另寻出路吧。好在刘邦也不是在乡邻之间白混的，除了几个“臭味相投”的朋友外，刘邦也有相好的酒家。因为没钱，刘邦常去她们那里赊酒喝，时间一长和老板娘也混熟了。据《史记》记载，刘邦常去的这两个酒家的老板都是女性，曰王媪、武负。

在古代，但凡家中靠女人出来撑门面的，估计不是寡妇就是丈夫不中用的，她们开酒家难免会遭遇一些骚扰或者是困难，前文说了刘邦喜欢行侠仗义，估计刘邦与她们就是这么产生交情的。

刘邦为人侠义，自然受到弱女子的倾慕，久而久之，二人不仅乐意免费提供酒给刘邦及其朋友喝，甚至连刘邦本人也成了她们的榻上之宾。也正是因为刘邦与她们之间的特殊关系，刘邦大腿上的七十二颗黑痣才被披露出来。除了这七十二颗黑痣，刘邦的高鼻梁、凸额头在当时都算不上什么高颜值，这也真是难为了王、武二妇人。刘邦好酒色，就是从这里开始的。

现代人常说，当上帝为你关闭一扇门时，他会在另一个地方为你打开一扇窗。正当刘邦为自己的将来彷徨时，好运突然就来了。某一日，刘邦突然摇身一变，成了当地泗水亭的亭长，一个不久前还天天把酒言欢、游走乡间的“混混儿”，突然就变成了一个吃皇粮的政府公务人员，这个剧情转变得是否有些快了？别急，不管刘邦是因为什么原因当上了泗水亭的亭长，总而言之，从今以后，刘邦的人生就开始逆转了。尽管做了泗水亭亭长后的刘邦仍然沿袭自己平日里的吃吃喝喝、与同僚勾肩搭背的作风，但此时性质已经截然不同。

对于这样一个如此与众不同的人，不管是“蛟龙之子”还是“乡间混混”，似乎都让人觉得太不可理解。无论是他的出身之谜还是世人对他的定位，刘邦的身上有太多的传奇色彩。在封建社会，这或许正是刘邦或者刘邦的后人所需要的。

或许，真的如某些人所说，刘邦的骨子里其实是一个游侠——在一个游侠之风尚未完全消逝的特殊年代里，这是否也是一种可能呢？

偶像的诞生

任何一个时代，都不缺乏偶像。偶像对个人的作用，小到行事作风，大到建功立业都有着巨大而深远的影响。对此，刘邦也不例外。确切地说，在汉高祖刘邦的一生中，对他起到重要影响的偶像还不止一个。

刘邦称帝时按历史记载的时间推断应是五十四岁，这就是说他在起义时，甚至是当上泗水亭亭长时的年纪已经不小了，按古代的说法应是已进入壮年。那么，正值壮年的刘邦每天都在干什么呢？难道仅仅是吃喝玩乐，把酒言欢，在乡间过着自在的小日子吗？众所周知，在刘邦成大业的过程中，他早年所交的那些“兄弟”都立下了汗马功劳，是什么让那些兄弟心甘情愿地跟着刘邦？而又是什么让刘邦从一介草民最终成长为汉朝的开国皇帝？一切的一切都指向一个结果：刘邦并不是像世人想的那样只知吃喝玩乐，游手好闲。他也有自己的偶像和追求。

故事是这样的：上文我们已经说过刘邦出生在沛县的丰邑，不过在刘邦出生时，这个地方还不是秦国的领土，而是属于楚国。再具体一点，它处于楚国和魏国的交界，那里不仅生活着楚人，也生活着魏人。因此刘邦在很小的时候就听说了许多关于魏国公子信陵君的故事，什么仗义疏财、敢作敢当、侠肝义胆等。信陵君的传奇故事不仅在魏人中间传播，也让少年刘邦羡慕不已。及至成年，刘邦更是视信陵君为偶像，虽然自己没有信陵君的财力，但是却喜欢仗义疏财，替人伸张正义。他时时事事以信陵君为榜样，结交各类朋友，希望自己有一天可以像信陵君一样一呼百应。

除了结交各类朋友外，刘邦也没少在外游荡。注意，这里的游荡可不是没有任何目的的，事实上，刘邦也是在寻找能够让自
己的“侠义”得以施展的地方。无奈此时信陵君已经故去，刘邦
失去了追随其偶像的机会。但刘邦并不气馁，偶像虽然不在了，
但是偶像的精神依然不灭。经过辗转寻找，刘邦最终遇到了一个
曾经在信陵君手下做过门客的人——张耳。

据太史公记载，刘邦在布衣之时，曾经数次与张耳一起出行，
有时一去就是几个月。为什么刘邦与张耳如此投契呢？可以说是
“爱屋及乌”。前面说了，刘邦是信陵君的粉丝，而张耳是信陵君
曾经的门客，并且还是一个将信陵君精神继承发扬下去的门客。
从这一点上来说，张耳可谓是信陵君事业的继承者。张耳不仅在
行事作风上乘承信陵君的精神，且在对待门客的态度上也与信陵
君如出一辙——凡是前来投靠或拜访自己的人，无论是否有过人的
本事，张耳一概奉为上宾，待之极为客气。对张耳这样的表现，
刘邦也是非常满意的，可以这样说，刘邦正是通过与张耳的交往
来表达自己对信陵君的崇拜之情。

既然刘邦视信陵君为偶像，那么他又怎能安心从事一些与自
己身份不符的事情呢？这才有了太史公笔下的“常有大度，不事
家人生产作业”。包括刘邦带着自己的兄弟们到兄嫂家蹭饭之类的
荒唐事等，如果我们明白了刘邦骨子里的“游侠”精神，其实这
些事情也都变得可以理解了。而且如若不是刘邦的侠义精神，他
的周围又怎么可能汇聚萧何、曹参等人才呢？

信陵君这个偶像对于刘邦一生的影响是不可磨灭的，而刘邦
也用自己的实际行动表达了对偶像的忠诚。刘邦虽然没有亲眼见

过信陵君，但在其成年后的岁月里，无论是作为平民，还是成为皇帝，只要有机会，他必会去信陵君祠拜谒。在知道自己来日无多时，他不仅坚持再去最后一次，而且亲自安排五户人家替信陵君守冢，世世供奉。

无论是刘邦还是张耳，作为战国时期的最后一批游侠或者有游侠精神的人，随着秦朝统一事业的推进，他们生存的空间越来越小。因此，刘邦虽然一方面继续行侠仗义，另一方面却不止一次为自己的未来彷徨。尤其是当秦国灭魏国，在魏国实行法家之治，禁止游侠集团的存在后，曾盛极一时的外黄（县名，秦置。治所在今河南民权县西北）张耳集团一夜之间成为了民间非法组织，而张耳也成为秦国的通缉要犯。

这一系列事情迫使刘邦不得不另寻出路，可是还没等他找好出路，刘邦所在的沛县也很快被纳入了秦国的领土——秦在自己所辖的范围内全部实行什伍制度，严格控制人口的随意流动和迁徙。至此，刘邦不得不安定下来做一个面朝黄土背朝天的乡里农夫。

什伍乡里制

什伍乡里制度，是我国古代基层政权组织的一种形式。源于西周，春秋时逐渐发展，形成于战国，但真正确立是在秦朝。什伍制以5进位以及10进位为计数方法，最早用于统计士兵人数并编伍。后来为了限制人口的流动，加强基层统治，就将此法应用于乡间的基层政权组织中，每五户为一伍，十户为一什，凡男子成年生子后

必须脱离原有家庭独立门户，互相之间不得擅自迁居，相互监督、相互检举、相互揭发，凡有一户一人犯事者，十家连坐。这种制度以法律的形式存在，不仅保证了战时兵丁的补给，同时也将农民牢牢地束缚在土地上，保证了国家的赋税收入。

但这并不是结局。在秦初大兴土木之时，像刘邦这样年轻力壮的男丁免不了要被派到别处去服徭役。刘邦就是在去咸阳服役的过程中见到了他人生中的另一个重要偶像——秦始皇。从历史的更迭上来看，大家极容易犯一个错误，那就是将秦始皇与汉高祖看成是两代人。其实从年龄上来看，秦始皇出生在公元前259年，汉高祖出生于公元前256年，这两人仅仅差了三岁。唯一不同的是一个出生在秦国的王室，一个出生在楚国的乡间。而秦始皇在公元前221年统一六国时，刘邦正值壮年——一个既能出苦力，又精力旺盛、头脑成熟、可以独立思考做大事的年龄。

也许这是一次命中注定的相遇。当刘邦见到秦始皇出巡的仪仗时，脑洞突然大开，那个坐在龙辇上的皇帝瞬间变成了自己。等缓过神儿来，禁不住感叹：“嗟乎，大丈夫当如是也。”——当时他心里或许是这么想的：差不多的年龄，人家怎么就坐得上那把龙椅，我们就只有出苦力的份儿？做人就要做始皇帝一样的人。从此，刘邦心中又多了一个偶像，那就是秦始皇。

人最怕没有目标，一旦有了目标，剩下的就是时间和努力的问题了。苍天不负有心人，改变刘邦命运的时刻就快要到了。