

方 圆

规则 下

方圆之人是大智慧与大容忍的结合体，有勇猛斗士的武力，有沉静蕴慧的平和；行动时，干练、迅捷，不为感情所左右；退避时，能审时度势，全身而退，而且能抓住最佳机会东山再起；没有失败，只有沉默。

长贵◎ 编著



内蒙古文化出版社

方圆规则

长 贵 主编

(下)

内蒙古文化出版社

下篇 建功立业 方体圆用

以人生如梦的观点来看，现在的
富贵功名实在是不值得追求，但人却
又是个欲望无限的动物，或许正因这
两面的冲突，人生才显得有趣。中国
人自古以来，就值得调和这两面，来
把持人生的平衡。

老子：无为而治

老子主张无为而为，无为即是有为，有为反而不如无为，如面对一片原始森林，如果我们不去理睬，倒是它自己花开花谢，叶茂叶枯，自生自灭。但一经我们插手，往往是兔走鹰飞，草盛木稀，森林便会遭到灭顶之灾。人之有为害了森林。

“绝圣弃智，绝仁弃义，绝巧弃利”，弃人为而变无为，却反是有为。“民利百倍，民腹孝慈，盗贼无有。”“为职”之道，首要的便恰恰是要树立这种“顺应”的思想观念。

曾有一个叫阳子居的人问过老子这样一个问题：“先生，我有一个问题想请教先生，望先生不吝指教。”

老子微微一笑，点点头，示意他问。阳子居问：“先生，有一个人，行动果敢敏捷，同时又具有深入透彻的洞察力，而且他又勤学于道。先生说，这样的一个人是不是就可以称为是理想的为职者了呢？”

老子仔细地聆听着，边听边思索。等阳子居说完，老子微微摇了摇头，抬眼望着阳子居，依旧笑着回答说：“如你所言的人其实只不过是像个小官吏罢了。像你所描绘的那样人的才能其实是有限的，而有限的才能往往其才能反成了束缚自己的绳索。”

阳子居听得甚为迷惑，一头雾水似的望着老子。老子装作不在意，接着自己的话继续说道：“只具备有限才能的人，往往为才所困，终使自己身心俱乏，心力交瘁。恰似虎豹因其身上长有美丽的斑纹和光亮的皮毛反而招致猎人的捕杀。猴子因为身体灵敏活泼，机警灵巧；猎狗因其擅长猎取动物，善于追奔，所以才被人抓来，捆之以绳索。有了优点反而引来灾祸。你说，这样的人是理想的为职者吗？”

阳子居若有所悟，问道：“是这样。是不是就像马儿因为善于奔跑却又只会奔跑，结果却是被人驯服豢养，成了供人骑耍的工具。”

老子微笑着点头，表示他很赞赏阳子居的聪慧。

阳子居又问：“如此说来，那么，先生以为什么样的人才是理想的为职者呢？”

老子回答说：“一个真正的理想的为职者应当是这样的，他的功

德普及天下，恩惠泽被后世，而在一般人眼中一切功德又都似和他没有什么关系；他的教化惠及万物，德追乾坤，然而，人们却又丝毫感觉不出他的教化；他治理天下时，根本不会留下任何施政的痕迹，而对万民百姓都具有潜移默化的影响力。只有做到这一点的为职者才是真正理想的为职者。”

方圆规则：

任何事物都有其自身的规律，规律是不可否认的，都是不以人们的意志为转移的，我们只有尊重规律，利用规律。水遇热变成蒸汽，这是客观存在，无法改变，但我们却可以用这一规律来生产暖气，制造人工降雨等等。这正是说明，我们无法改变铁一般的规律，却只有顺应它，利用它。

小白：诈死得先

春秋初年，齐国发生内乱，公孙无知弑国主襄公，自立为齐君。公孙无知不久也被杀害，齐国君位一时空悬无主。

早年齐襄公的两位弟弟——公子纠和公子小白，因为看到襄公昏昧失德，诛赏不当，担心有一天可能祸及他们，因此先后出走国外：公子纠逃到鲁国，而公子小白则到了莒国。如今襄公被弑，齐国无主，兄弟二人皆有继承君位的资格，所以都急着赶回齐国。抢先到达齐国的人，便可即位为国君，而后至者遂变成觊觎君位的“逆臣”，必然遭到整肃的命运。因此这不只关系到君位的争夺，还是一场生与死的竞赛。

为了国君的宝座，虽是兄弟至亲也绝不能留情。公子纠一方面日夜兼程赶回齐国，一方面派管仲带领部分人马，在齐、莒之间的信道上拦截，企图袭杀公子小白。公子小白这一边也披星戴月，马不停蹄地赶路；莒国离齐国较近，只要不发生什么意外，应能抢先到达。但没想到意外发生了！

管仲轻车急驰，赶上公子小白一行。他躲在远处，慢慢地举起长弓，向小白狠狠射去一箭。猝不及防的冷箭准确命中目标，公子小白中箭倒地。兵士警觉到状况，四处捉拿刺客，但管仲等早已去远了。

管仲看一箭射中公子小白，事后又见小白部属宣布主公的死讯，人人披麻戴孝，面带戚容。他认为任务已成功，便立刻派人飞书驰报公子纠这个好消息。公子纠对管仲十分信任，听说小白已死，顿感安心，便放慢车队的速度，稳稳地朝齐国前进。

但是人算不如天算，管仲那一箭虽然射中公子小白，却没料到射在他衣服的带钩上，让小白逃过了一死。当时小白因害怕刺客会继续攻击，情急生智，就握住了箭，倒在地下诈死。瞒过了管仲后，小白又命属下发布死讯，让对手松懈下来；而他则藏身在车内，加快速度前往齐国。

最后公子小白抢先进入齐国即位为君，是为齐桓公。

公子纠一行到达齐国，听说桓公已经即位，悔恨不已，只好调头

回转鲁国。

方圆规则：

先到者为王，后到者为觊觎王位的“逆臣”！

与其说手足之情荡然无存，不如说这是权力场中的现实——因为王位只有一个，若不处理没抢到王位的一方，谁也不敢保证对方不会成为政治乱源；就算对方念及手足之情而愿臣服，他的手下可不一定愿意！

王位只有一个不容觊觎者存在，就有如眼睛容不下一粒沙子。

鲍叔牙：辞相让贤

春秋时期，在中国大地上，有许多的诸侯国。这些诸侯互相作战，而且各国国内也为了国王的位置，就连兄弟之间都恨不得杀死对方。

齐国国王常常无缘无故地杀害大臣和百姓，而大臣之间也互相争斗，整个国家混乱不堪。国王的两个儿子为了避免别人杀害自己，都逃到了别的国家。等国王一死，两个儿子争先往国内跑。都想早一日赶到国内，因为谁先到谁就可以当国王。哥哥为了避免弟弟先到，就命人在路上用箭射死弟弟。但弟弟更聪明，装死骗了哥哥，从而先一日到国内，当了国王，就是后来的齐桓公。哥哥不得不重新逃往国外，积蓄力量，试图能有朝一日可以卷土重来，争夺王位。

齐桓公为了报一箭之仇，更为了国家的前途，很想让国家强盛起来。于是，他就任命辅佐他的鲍叔牙做宰相来治理国家。鲍叔牙知道自己治理国家的能力不足，就推辞说：“我只不过是一个普通的臣子而已，如果我不被饿死，这对我已足够好的了。如果治理国家，我的能力有限，我是做不了宰相的；一旦要我做了宰相，那国家与现在也差不了多少。您要是诚心让国家强盛起来，那只有另选有才能的人，由他来做宰相。我认为最合适的人，是那个当时奉命杀你的人，他叫管仲，他有宰相之才。”

齐桓公就问鲍叔牙：“管仲有哪些才能？”鲍叔牙回答说：“管仲待民宽厚，而我不能；管仲治理国家知道根本，而我不知道；管仲对民可以讲求情义，而我不可以；管仲会制订礼仪，制订法律，而我不会；管仲能够使老百姓作战奋勇向前，而我办不到。所以管仲比我要强得多，他的能力比我高。对这些，我是知道我的不足之处的。所以，管仲可以做宰相，而我不可以。”齐桓公听了，感到情况确实是这样的。但齐桓公认为管仲曾经差点杀死自己，很想报复管仲，就借口这件事，不想任用管仲为宰相。鲍叔牙却说：“如果当时你要我去杀死你哥哥，为了你能坐上王位，我也是会这样做的。现在您已经是国王，是不可以再计较这些小事的。”齐桓公听了，很是佩服鲍叔牙，就

听从了他的建议。

于是，国王想办法，终于从敌人那里得到了管仲。等管仲一到国内，国王就任命管仲做了宰相。管仲不负国王和鲍叔牙的重托，兢兢业业地为了国家的强盛而努力。很快，齐国就成了当时最强大的国家。

方圆规则：

好多人都认为自己懂得很多，很少有人能清醒地认识到自己和别人的差距，因此，才会犯很多的错误。如果我们能像鲍叔牙一样，既知道自己的不足，又明白别人的长处；知道自己可以干什么，明白自己的能力有多大，那么世上哪里还有这么多办不成的事情呢？正确地认识自己，也是自强的一种表现。

管仲：重赏勇夫

春秋时，齐国宰相管仲对齐桓公说：

“去年的租税收入有四万二千金，我恳求大王把这些钱预付给各位将士当奖金，只要谁能够预先约定战功的，就发给他。”

齐桓公同意了。管仲马上召集全军将士，告诉他们：

“战争早晚都会爆发。现在，能够约定显著战功的人，可以预先领赏。”

将士们都窃窃私语。不久，一位士兵站出来问：

“到底要击败几个敌人才能领赏？”

“一百个。”

“那我就试试看吧。”

管仲当场给他五百金。于是将士们均纷纷报名，约定拿敌将首级的给一千金，杀敌兵的给十金。四万二千金很快便分完了，将士们也都勇气十足地离开。

此时，齐桓公紧张起来，担心地问：

“那些钱会不会就此白白地浪费掉呢？”

“请不要担心，将士们拿了钱之后，就可以使家人过着舒服的日子，到了战场上就一定会为了保住名誉、报答恩惠而拼命一战。只要全军士气高昂，就一定能打败敌人。用四万二千金来买一场胜仗，实在太便宜了。”

半年之后，齐国与蔡国果然发生战事。正如管仲所料，那些领了奖的将士的双亲、兄弟和妻子都对他们说：

“受到这种恩泽，男子汉绝不可以胆怯，一定要遵守约定。以报答国家的厚德。”

齐国军队奋勇作战，不久，蔡国只好俯首称臣。

所以，通晓兵法的人都知道，用兵之要在于礼多禄厚。礼多，则智慧之士不惜远来；禄厚，则义勇之士皆不怕死。

方圆规则：

《军识》中也有一段话：

“军无财则士不来，军无赏则士不往。香饵之下必有死角，重赏之下必有勇夫。”

当今之时，如果一方面以廉价劳工为经营的信条，另一方面又感叹人才难求，这样怎么能真正网罗到人才呢？

管仲：临终进谏

春秋时期，管仲担任齐国的宰相。齐桓公对他非常信任，遇到民生大计和军机要事常常和他商量，对他的建议也无不言听计从。齐国在管仲的治理下日益富强，管仲也被尊称为“仲父”。

不幸的是，这样一位得力的相国年事日高，身患重病。齐桓公专程探望，见到管仲病中的凄惨模样，不禁在一旁垂泪。

“恐怕我不久就要离开人世，再也不能为您效劳了。您也应该考虑一下合适的人选来填补相国的空缺之位。”管仲说。

“我这些日子也想过，只是不知道把国政交给谁才放心！您看鲍叔牙怎么样？”

鲍叔牙是管仲多年的朋友，也是他的恩人。听完齐桓公的话，管仲立即回答说：“鲍叔牙这个人才德兼备，但是他不适合做相国。他对别人的过错和缺点深恶痛绝，一旦牢记在心，就久久不忘。作为相国没有虚怀若谷的胸襟，怎么能与其他大臣和睦相处呢？如果这一点都做不到，又怎么能处理国政呢？”

“那易牙可以吗？”齐桓公又说出一个名字。

管仲马上摇头：“我正要提醒您呢，易牙、竖刁、开方这三个人千万不能用！”

桓公大吃一惊，问道：“这是为什么？举国上下都知道他们三人对我忠心耿耿，为什么不可重用他们？”

“我也知道易牙曾经把自己的孩子杀了，蒸熟了饱您的口福。但是所谓‘道是平常心’，他这样超乎常情常理的举动，恐怕不是什么好事！”

“但是他爱我胜于爱子，说他对我仁至义尽也不为过，这还有什么值得怀疑的吗？”齐桓公还是有些不解。

“‘虎毒不食子’，今天他对自己的亲生骨肉都下得了毒手，明天对大王您还有什么做不出来的吗？”

桓公又问：“那竖刁呢？为了能侍候寡人，他自我阉割进宫，拿自己的身体回报我。这应该没有什么可以怀疑的吧！”

更要“这样的人如此狠心，连自己的身体都不爱惜，到关键时刻会不摧残君主您吗？”

桓公接着提起开方，问：“他身为堂堂卫国公子，却舍弃尊贵的地位，甘愿做我的臣子。人情莫亲于父母，他父母去世时，他忙于辅佐我，竟然没有回去奔丧。他对我的忠心日月可鉴，对他，我没有半点怀疑！”

“他舍弃在那边的富贵必定是想得到更多的富贵。您再想想，一个人对父母尚且如此，还能指望他一心一意地回报他人的恩情吗？您不要一味地为那些特殊的言行感动，异于常情之举，必定暗藏企图！”

齐桓公对管仲的话颇不以为然，问说：“既然如此，相国何不早除三人，反而让他们留在朝中呢？”

管仲叹了一口气说：“或许这是我的失策。鲍叔牙屡次要求我驱逐他们，我都不肯，因为我知道这三善于服侍逢迎，能使国君欢心。如此一来，则可免国君喜怒无常，使臣下不致难测天威，并能将政事委任朝臣办理，不会过分干预。而且在我的防范下，他们还不敢乱来。可是我若不在，恐怕祸端就会萌生。所以无论如何，请国君万万不可任用这三个人。”

尽管内心并不以为然，但桓公口头上还是答应了管仲。

过了不久，管仲病歿，隰朋、鲍叔牙等贤臣也相继逝世，齐桓公渐渐将管仲死前的叮咛忘得一干二净，宠任竖刁、易牙和开方三个人。后来果然引发了齐国的内乱，堂堂一代霸主，最后晚不得善终。

方圆规则：

管仲当年曾为齐桓公兄弟竞逐王位而刺杀齐桓公未成，齐桓公不但没把管仲杀了，还任管仲为相，可见齐桓公在用人方面有一定的气度与见识，难怪他能成为霸主！可惜的是，他仍和很多人一样，理智被小人的奉承服侍蒙蔽而付出惨痛的代价。可见这种软性的、温情的人性攻势对一个人心志的腐蚀力量有多大！或许可以这么说，凡是人，都需要这种逢迎服侍，因为这种服侍逢迎让人感到舒服没负担，齐桓公也是人，当然也有这种需求！只是任何人只要显露了这种需求，危险就来了！而且权力越大，危险就越大！

不管仲对人才的任用有独到的观点,尤其是对鲍叔牙的评语更是一语中的,发人深省!至于对三位小人的观察,从行为推论动机及心态,这样的着眼也颇有可观之处,值得多加体会。

世事洞明皆学问。在社会上,人们为了各种需要,往往把自己隐藏得很深。因此观察事物和人们的行为时,不要只看表面现象,有时候,异于常情之举,必定暗藏企图。只有善于保持一颗平常心,才能洞察出隐藏在其中的险恶。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

“世事洞明皆学问,人情练达即文章。”这是《红楼梦》中的一句名言,也是作者对人生的一种深刻感悟。

百里奚：糊涂为相

秦穆公即位时，秦国还是一个地处偏远、人少国贫的小国。穆公是一个很有抱负的君主，决定广招贤才，使秦国强盛起来。

这一年，穆公娶晋献公的女儿为妻。在晋国陪嫁的奴隶中，有一个叫百里奚的人。穆公在清点人数时，却没有这个人。晋国的使臣说：“这人不过是六十多岁的老奴，没有什么用处，跑了算了。”穆公听人说百里奚是一个很有才学的人，马上派人四处打听，一定要把他找回来。百里奚原来是虞国人。他有经世之才，却家贫如洗，空有报国之心，得不到重用。后来经虞国大夫宫奇的推荐，当了大夫。虞国国君不听他的劝谏，借道给晋国，反而被晋国灭亡，百里奚也成为晋国俘虏。晋国国君想任他为官，他却宁愿做囚犯，也不肯为敌国做官。晋献公非常生气，就把他做了陪嫁奴，送到秦国。百里奚感到受了奇耻大辱，便偷偷跑到楚国，当了一个放牛倌。

穆公查知百里奚在楚国，就想用重金向楚国赎回他。又一想，用重金相求，就暴露了百里奚是个有才之士，楚国必不放行。于是就派使者向楚国说，我国一个奴仆百里奚，逃在贵国，我们想用五张羊皮赎回去治罪。楚国毫不怀疑地就把百里奚交给秦国。穆公亲自释放了百里奚，并向他虚心求教，他们一连谈了三天三夜，言无不合，穆公高兴地说：“我得到您，就像齐桓公有了管仲一样。”当即封百里奚为上大夫，掌管国家大政。这就是历史上有名的“五大夫（五张黑公羊皮换来的大夫）”。

秦穆公求贤若渴、识贤如镜的名声传扬开来，很多贤士都汇集其麾下，形成了“谋臣如云，猛将如雨”的局面，使秦国一跃成为“广地益国，东服强晋，西霸基夷”的强国。

方圆规则：

通过秦穆公用五张黑公羊皮将百里奚从楚国赎回这件事，我们可以看出，穆公是一个非常聪明、机智且“糊涂”的国君。但他的“糊涂”不是糊涂了自己，而是糊涂了“敌人”，很是值得我们学习。

在越来越复杂的现代社会中生存，你就要学会这种“糊涂”，这种“糊涂”是让对手糊涂，自己清醒。趁对手还未明白时，把形势扭转为对己方有利，让其防不胜防。

春秋时期，秦国穆公欲称霸中原，但国力尚弱，急需人才。百里奚，楚国大夫，才华横溢，但因家境贫寒，流落楚国。穆公得知后，以五张黑公羊皮为赎金，将他赎回秦国。百里奚到秦国后，穆公任命他为左庶长，负责国家政务。百里奚不负所托，为秦国的发展做出了巨大贡献。穆公死后，秦穆公的继任者秦襄公继位，百里奚继续辅佐他，直到去世。百里奚的故事在《史记》中有详细记载，成为后世传颂的佳话。

百里奚的故事告诉我们，在复杂的社会环境中，有时候“糊涂”是一种智慧。穆公虽然表面上看是在“糊涂”，但实际上他是在用一种高明的手段，达到了自己的目的。他通过赎回百里奚，不仅得到了一个人才，还展示了自己的实力和胸怀。这种“糊涂”是建立在清醒的头脑和深远的谋略之上的，值得我们学习和借鉴。

在现代社会中，我们同样需要这种“糊涂”的智慧。面对复杂的竞争环境，有时候我们需要暂时放下成见，以包容的心态对待对手。只有这样才能在竞争中占据主动，实现自己的目标。百里奚的故事提醒我们，要学会在“糊涂”中寻找智慧，在“糊涂”中赢得胜利。

祁奚：不避亲仇

春秋时期，晋国有个大臣叫祁奚，为人非常正直，留下了公正无私的佳话。

有一次，南阳（在今天河南获嘉）长官的职位出现了空缺，国君向祁奚咨询：“你认为谁适合做南阳的长官呢？”祁奚想了想，回答道：“解狐很适合。”国君听后很觉惊讶，说：“解狐不是您的仇人吗？您怎么举荐他呢？”祁奚答道：“您是在问谁适合做南阳的长官，不是问谁是我的仇人呀！”于是，解狐在祁奚的推举下当上了南阳长官。

又过了一段时间，国家缺少了一个尉，国君又向祁奚征求意见：“我们现在还缺一个尉，你觉得谁是合适的人选呢？”祁奚想了一会儿，说：“祁午还可以。”国君不理解地问：“祁午不是您的儿子吗？您怎么推荐他呢？”祁奚回答：“您是在问谁能当尉，不是问谁是我的儿子呀。”于是，国君又任命祁午担任了尉。

后来的事实证明，解狐和祁午把自己的工作干得都很好，都是称职的官员。

孔子听到此事后，对祁奚的行为品德非常赞扬，说：“祁奚做得真好啊！举荐人做官时，对外人不排斥自己的仇人，对自家人不避讳自己的儿子。真是公道啊！”

方圆规则：

举荐自己的仇人，本来就很难得，而举荐自己的亲属，更加难得；因为，举荐自己的亲属，往往被认为徇私情，只有一个人一贯正直无私，才能够避免别人的猜疑！