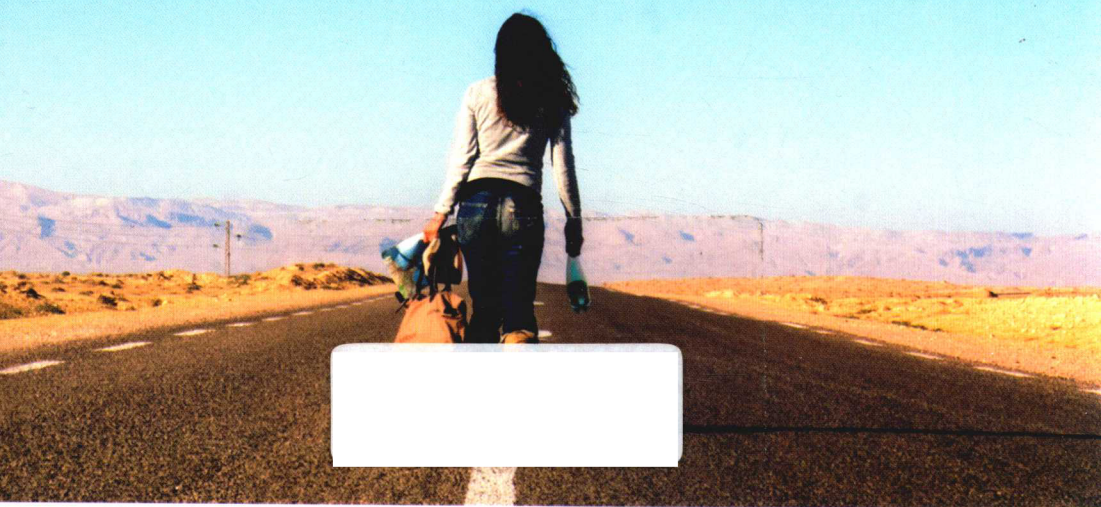


愿在漂泊的岁月里 战无不胜

yuanzai piaobo de suiyueli
zhanwubusheng

沈念 / 著



你只有这辈子，别去过一种大同小异的人生

可以选择过一种轻松的人生，被同化，被改变，毫无特色；
更可以选择过一种负重的人生，去经历，去改变，无怨无悔。

网络 (910) 网络文学

愿在漂泊的岁月里 战无不胜

yuanzai piaobo de suiyueli
zhanwubusheng

沈念 / 著

文匯出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

愿在漂泊的岁月里战无不胜 / 沈念著. — 上海 :
文汇出版社, 2016. 5
ISBN 978-7-5496-1737-1

I. ①愿… II. ①沈… III. ①随笔-作品集-中国-
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 080428 号

愿在漂泊的岁月里战无不胜

著 者 / 沈 念
责任编辑 / 戴 铮
装帧设计 / 天之赋设计室

出版发行 / 文汇出版社
上海市威海路 755 号
(邮政编码: 200041)

经 销 / 全国新华书店
印 制 / 北京毅峰迅捷印刷有限公司 010-89581657
版 次 / 2016 年 7 月第 1 版
印 次 / 2016 年 7 月第 1 次印刷
开 本 / 710×1000 1/16
字 数 / 156 千字
印 张 / 14

书 号 / ISBN 978-7-5496-1737-1
定 价 / 32.00 元



前言

学着接受这个不完美的世界

这个世界，仍有硝烟燃烧，一些游民居无定所。

这座城市，交通拥堵，空气污染，每天早上，压力都会同你一起醒来。

我知道，这个世界不够完美，至少没有想象中那么完美。

也知道，这座城市不够精致，至少不能马上帮你实现梦想。

可这就是我们眼前的世界。

它真实，残酷，可也没有决绝到不给一个人留活路的境地。

再看看你的身边，每天又有多少人同你搭乘同一班地铁上班，晚上又再搭乘同一班地铁归家；在这座城市霓虹未灭的地方，清洁工人们早已开始一天的辛劳；这座城市月亮高悬在上空，余晖洒落在一波又一波刚加班完匆忙赶回家的路人的身上。

你不曾留意的某个陌生人，如果你肯靠近他去倾听，就会发现他的身上写满了故事，内心种满了坚强。

生活在这个世界里，你正一脸焦虑地赶着向前走，而你的未来，也正迫不及待地奔赴在路上。

年纪越大，我身边的人越来越少有抱怨。经历了多少年的雨雪风霜，他们或已被这个无情而冷酷的世界磨平了棱角，机械式地过活；或者决定从此痛改前非，种一把火苗在心上，向着残酷的未来宣战，誓要为自己的人生代言。

亲爱的朋友，我不知道你是哪一种。

时光有限，缘分尚浅，你有你的事情要做，我有我的故事要写。但我总觉得，上天会安排我们在某个特定的情境里，以某种温馨而特别的方式相见。

如果此时你捧起这本书，看到某些句子使你感到温暖，那就等于我们相识了。

如果你也刚好同我一样，年纪轻轻便独自去到一座陌生的城市闯荡。如果你也有心事，无处诉说，对这个世界仍有一些“自私”“偏执”的看法，希望我们能成为朋友，一起聊聊天，谈谈心，在共同探索的路上早日寻找到彼此心中那个真实的自己。

不管遇到什么，希望你都永远不要唾弃这个世界的不完美——正是在这个并不完美的世界里，有那么多的前辈，努力活出了属于自己的精彩人生。

我不渴望也不向往所谓的“成功学”——究竟是取得一份骄傲的成就，还是每天都能赚一大笔钱，又或者突破自己实现了一个个小小的心愿才算作真正意义的成功呢？

我想，每个人心中自有他的定义。

我想说的只是，在万千个是非中，选择中，你找到你的，用力握住，就是一种单刀直入的成功。

每个单枪匹马勇敢闯世界的女孩，都让我钦佩；每个为梦想不顾一切的男孩，都是我心中的英雄。

愿我们每个人都能接受这不完美的世界，活出最棒最真最闪耀的自我。



目 录

Contents

第一章 世界与你无关，认真走好脚下的路

卸掉浓妆艳抹，做个素面朝天的好姑娘 // 002

有些梦想，再等等会更美好 // 007

你要知道，世界的重心是“你”自己 // 013

姑娘，晚点结婚真的没关系 // 019

在 30 岁的年纪开始一场爱情 // 024

世界怎么看你不重要，重要的是你怎么看待自己 // 029

第二章 挺起胸膛，跟这个世界死磕到底

热爱摇滚的人，都有一颗不死的心 // 036

旅行，任何时候开始都不晚 // 042

学着去喜欢这个“功利”的世界 // 047

很多人不敢做自己，是怕输掉那层面子 // 053

承认吧，生命就是在不断的失去中有所得到 // 058

总说未来的人，正在丢掉现在 // 063

第三章 保持活力，别让这个世界抹杀你的天性

承认你的无能，是认清自己的第一步 // 069

接纳平凡的自己，是你所做过的最勇敢的事 // 074

别人替你选择的人生，不值得一过 // 079

聪明的姑娘，都懂得对爱情及时止损 // 085

“矫情”是种天赋，只是别人不懂 // 090

减肥这种事，不到痛处不行动 // 096

第四章 加足马力，你要的一切只能靠自己奋斗

别指望总有人会为你喝彩 // 103

你会痛苦，只是因为太敏感 // 109

你并不甘心做个无用的人 // 114

仔细想想，我来北京不仅仅是为了奋斗 // 119

你努力，你的爱情才有戏 // 124

那些比你厉害的人，很早就明白了自己想要什么 // 128

第五章 许下的心愿，再难也要一个一个实现

生命就是用来浪费的 // 132

如果结局已注定，我选择早一点做人生的主角 // 138

请对得起人生的每一次课堂 // 144

那些不动声响就把事情做了的人 // 149

和谁在一起，决定了你将过怎样的生活 // 155

你不成功，是因为对自己不够狠 // 160

第六章 不忘初心，时刻让自己保持清醒

别因为世界的不识货，就轻易去改变自己 // 167

一生能有几个人，让你可以在他面前丢尽脸 // 173

你都忘记梦想了，还有什么不敢忘记的 // 179

失去的，总认为是最美好的 // 184

在别人（王晓晨）的奋斗故事里，想想自己 // 190

一万年太久，只争朝夕 // 197

最险恶的时候，正是拼人品的时候 // 203

努力活出任何一个你想要的模样 // 208

后记：你可以在心中修篱种菊 // 211

美，而将原本清高的自己，变成另外一个人？

而又是谁在掌握明天的命运，就真的没有一点吸引力？

对，你的理想是正确的。

这是一个充满挑战的时代，但并非每个人都能抓住机会，让自己成为强者和
你做朋友或给你一份工作。

如果全世界都在寻找你，而你却在寻找自己，那么你已经失去了自己的方式，就是因为你失去了自己的方向。

别人的帮助，只是让你暂时摆脱困境，而不是让你永远摆脱困境。

于是，我们开始思考，我们是否真的在寻找自己，还是在寻找别人？

或许，我们真的在寻找自己，但我们在寻找的过程中，却失去了自己。

一个人若看不清楚自己在团队中的位置，
他（她）最终只能没什么位置；

一个人若认不清世界无非是一场自己与自己的较量，他（她）将永远成为自己的手下败将；

一个人若不以世界的“重心”来正视自己，执意为他人做了付出和牺牲，日后也许有一天，他（她）会想尽办法，将付出的一切从那个曾经被自己保护和给予的人手里变本加厉地夺回。

为此，一个人首先应当为自己而活。

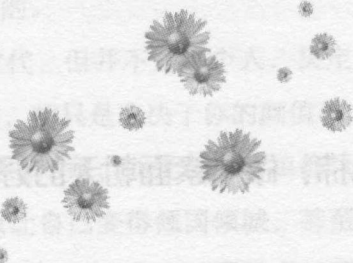
你为自己活着，就是为所有人活着。

或许，我们真的在寻找自己，但我们在寻找的过程中，却失去了自己。

或许，我们真的在寻找自己，但我们在寻找的过程中，却失去了自己。

第一章

世界与你无关，认真走好脚下的路



卸掉浓妆艳抹，做个素面朝天的好姑娘

让那些热衷浓妆艳抹的姑娘去浓妆艳抹，热衷清汤寡水的姑娘去素面朝天。

谁说保持清新自然不是另外一种风格的美？

作为一个女生，一个因行为和穿着都有些随意，而总被长辈们痛批为“邋遢”的女生，更多的时候，我的心里充满了委屈。

为什么我生来不是一个热衷打扮、喜欢将自己包装得更精致的女子？在镜子里的那张面孔，虽算不得是天生丽质，却也能在一般人的审美标准下，得个及格的分。

偶尔，我也会对着荧屏里的大明星们幻想，要是我可以拥有像林心如一样的电动大眼，舒淇一般的性感红唇，等等，那完全就是林心如第二或者舒淇第二啊。但就算那个人长得再完美，可是跟我又有什么关系？

这也才知道，世上万般事情，只有敢于正视自己，承认自己，却是最难的。

既然你不爱厚厚的高跟和红唇，为什么要想着去迎合世俗的审

美，而将原本清简的自己变成另外一个人？

而又是谁说素面朝天的姑娘，就真的没有一点吸引力？

对，你的观点是正确的。

这是一个看颜值的时代，但并不是每个人，决定自己是否要和你做朋友或给你一份工作，都只是取决于你的颜值。

如果全世界都是爱美的姑娘，而爱美的姑娘都只有一种装扮自己的方式，就是通过化妆让自己变得倾国倾城，甚至有些人为了获得别人的赞许，拿着父母的血汗钱跑去韩国整容，那这个世界，到最后岂非只剩下了一种模样？

于是乎，姑娘们的美也都变得千篇一律——粗粗的“一字眉”，瓜子脸，大杏眼……世界还能丰富多彩起来吗？

而我想要表达的是，让那些热衷浓妆艳抹的姑娘去浓妆艳抹，热衷清汤寡水的姑娘去素面朝天。

谁说保持清新自然不是另外一种风格的美？

卸掉浓妆艳抹，也是表示要你卸去心中那厚重的枷锁。

我们太多人，太在乎身边人对自己的评价。

诚然，因为某些装扮受到别人的夸赞实在是一件幸福的事，可如果仅仅是为了想要获得这份称赞，就去做一些背叛自己初衷的事，未免又显得太过矫情。

一个姑娘肯对自己的容貌和穿着负责任，绝对是最本分的事情。但如果你本就不喜欢追随潮流，也完全有保持自我风格的自由。

敢素面朝天的姑娘，一般也都是凡事有自己的主见，内心兼具柔软与坚定的好姑娘。

跟这样的姑娘交流，你不必调动你的“防人之心”，她绝对会将心里所有的想法，都一股脑儿地告诉你；

跟这样心境开阔的姑娘聊天，也像走着走着突然看到一望无际的大草原，清新怡然；

这样的姑娘也通常没什么心眼，喜怒哀乐都在她的脸上呈现，虽然偶尔会让人觉得脾气坏、小心眼，但她从来不会藏着掖着，做人做事都是那么简简单单。

偶尔，也会很不好意思地主动跟别的人进行交流。

伤心的时候，习惯把自己的心事全部都藏在心里面。喜欢一个人独处的时光，每个不上班的周末，一个人看看电影听听音乐，好好地吧流光遣散。跟朋友们出去聚会，总是抢着买单。

温柔起来像水一样包容。热烈起来像火一样激情。所有的年华在她这里，都是青春的底色。

是的，她们也没什么世俗的观念，像爸爸妈妈教的那些恋爱道理，并不会用在对付男朋友的身上。

记得每个她跟他的纪念日，会在情人节或他生日的前一天，自掏腰包订购一束芬芳的玫瑰花。每个月领到薪水，顾不得为自己买任何东西，第一件要紧的事，却是帮男友买下那件他一直都想要的黑色衬衫。

爱干净，屋子总是收拾打扫得干干净净。

做人也总有一种奉献精神。

是的，这样的女孩从来都不是能够专享王子宠爱的公主。她或许自小就生活在一个朴素平常的家庭，早已习惯默默地用自己的肩膀，去担负遇到的一切。

为人也很有责任心。

爱定了一个人，除非对方提出分手，不然她会跟着自己的选择直到海枯石烂。这样简单甚至有些透明的女孩，相处的时间长了，

或许并不容易感知她的可爱，直到你遇到一个浓妆艳抹的女子。

我并不是对热衷浓妆艳抹的女子给予全部的否决，但至少她们中的一半，都对物质有着极大的膨胀欲望。

只不过有些人是跟自己要，有些人是想通过自己的外表，跟可以为此上钩并且买单的男人要。

生活在这座物欲横流的城市七年，行走在形形色色的女人之间，我也曾遇见过那么几个热爱浓妆艳抹的女子。她们身上喷着廉价的香水，浓墨重彩之下，是一张几乎难以分辨原本面目的脸。

我不知道这些女子是从哪里来的，也不知道她们想要去到何方，只是觉得化这么浓密的妆容，她们一定是想掩盖自己因为奔跑而显得略有疲惫的倦容。

还是喜欢郑爽出道之时的那种面孔，人如其名，简简单单清清爽爽。虽然，整容之后她的戏路开始变宽。

也许吧，每个人只要清楚自己想要什么，甘愿拿既有的去跟命运做出交换，并且愿意承担这一切所引发的后果，已属无愧。

然而，我还是喜欢清爽简单的女孩。

同事叶子就属这一类型。

作为一个90后，她并不属于传统意义上的那种“新新人类”，虽然领到月薪也会惦记着为自己淘几件时尚衣服，却总习惯第一时间将头发剪得短短的，然后齐齐地梳在耳后。

叶子喜欢刷微博、微信，一发现什么有趣的娱乐新闻，总会在第一时间告诉身边所有的人。最重要的是她只负责传递那条最新消息，并不会沿着消息本身乱扯些八卦。

叶子每天穿着一身干净整洁的衣服。周一如果是大红，周二就换格外清新的浅紫，绝不重复。

中午订了外卖，如果送餐时间超过12点，她就会嘟起嘴巴小小地抱怨一声；连在淘宝买的衣服过了一周没送到，也会开玩笑地说一句：“苍天啊大地啊，要是丢了，我就再割肉送自己一件更好的吧。”

记得，我之前非常看好的一对早恋朋友，他们从高一就开始相爱了，并且约定此生只能够属于彼此。

可是非常不凑巧，他们毕业之后非但没能在一起，甚至因为性格不合导致彼此生恨，互相发誓要老死不相往来。

我问其中一位好友，导致分手的原因是什么，毕竟当初你们是那般相爱。

她回说：“他那人有病呗。”

而我从另外一人那边得到的回答，却是——

“生活本身就已经很烦琐了，只想找个心思简单、安宁的女子。”

啊，原来竟是这样！

男人到最后选择的，无非还是一个乖巧懂事、简单干净的女人。

正如每个人的天性都不应遭到抹杀，保持外表简洁干净绝对是一项不错的选择。

所以，姑娘们，赶紧卸掉你那廉价到会损坏皮肤的浓妆艳抹，做一个素面朝天的女子。

正所谓“清水出芙蓉，天然去雕饰”，你将发现，妆容简单了，心也会随之放宽，即便你不去罗马，世界已在眼前。

有些梦想，再等等会更美好

现在的她，有了收入，有了一定的名气，有了更多的朋友，也有了更多关于旅行采访的计划和想法——所以，谁说有些梦想，再等等就不会变得更好？

2012年9月，全民偶像李宇春推出一张名为《再不疯狂我们就老了》的音乐专辑，自此引发全民大规模的“疯狂行动”。

一些80后开始行动了，辞掉工作，带上相机，终于来了一场说走就走的旅行；而90后们也都开始蠢蠢欲动，越来越多的人加入寻找远方的旅行大军……

仿佛，眼下再不抓紧做些什么，一生的时光都将荒废。而那些急匆匆上路的人，却从未停下来，认真地问问自己——是否真的都已经准备好了？

之前，我很喜欢的一个“微博大号”，是个非常勇敢且特立独行的姑娘——琪子。

22岁的时候，琪子从英国留学归来，因为非常喜欢写作，很想把花费了自己两年时间完成的心血结集出版。

于是，在那个阳光灿烂的下午，她满心欢喜地带着自己那20万字的书稿走入某出版集团的大门，结果，她被冷漠地拒绝了。

走出大门，琪子的内心一片荒凉，迎着一阵寒风，她听见了心底梦想破碎的声音。

可是她不甘心。为了能让文字顺利出版，琪子甚至想过自费，因为她是那么想要看到自己的文字变成铅字。

22岁的琪子，也很想开启一场旅行，是周游世界的旅行，这可比河南某位教师提出的“世界很大，我想出去看看”要早得多。

可是当年的她，没有足够的旅行费用，除了有在英国留学两年的经验，几乎没有其他的旅行技能。

更要命的是，她尚未有能力购买到自己一直以来都非常中意的那款单反相机。这样，也就没办法将沿途优美的风光拍摄下来。

曾经，为了早日启程，琪子想过要不要先跟父母借用这一笔钱，等自己旅行结束，以后工作有收入了再慢慢还。

可是她的父母为了支持她留学读书，已经非常卖力，花掉了大部分的家庭积蓄。

想一想，她在英国留学期间，为了省点越洋电话费，父母一个月内只允许她打一次电话回家。并且，这两年，她的父母也没有购买任何其他贵重的礼物和衣物。

想到这里，琪子不由得感到双颊通红，心有惭愧。

是的，琪子从来也不是一个传统意义上安分守己的女孩。她的心理埋藏着许多美好的梦想，在有生之年，她想要把这一切一点一滴全部变成现实，因为她不想今生有遗憾。

但是现在，她的一些计划只好搁浅。

但琪子并没有放弃写作，而是将这些文字整理发布在了网络上。