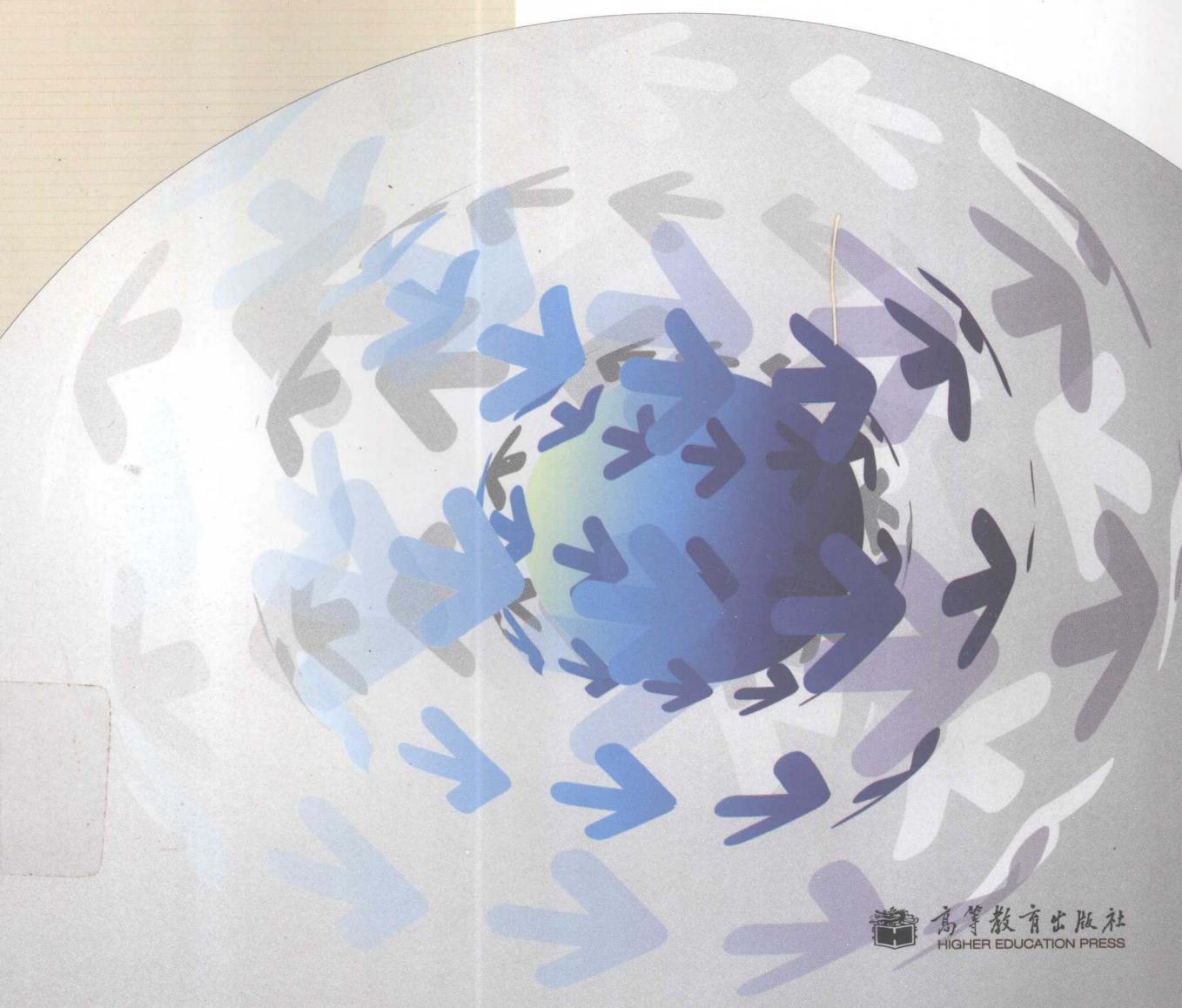


# 商务素质

潘振良 著

## 导论



高等教育出版社  
HIGHER EDUCATION PRESS

# 商务素质导论

Shangwu Suzhi Daolun

潘振良 著



## 内容提要

本书是教育部、商务部“人才强商战略”“十一五”课题标志性研究成果,可作为商科类专业规划教材,也可作为自学考试用教材和商务类在职高级管理人员的培训教材。

本书的主要内容包括:商务素质综论、商德、商道、商机、商术。从国内外素质理论研究现状和发展趋势出发,坚持理论与实践相结合,理论与个案相结合,与《商务素质养成》一书形成理论和实践的统一,探究了“全程渗透、涵育自化”的商务素质培养的特殊规律,具有创新性、前瞻性和实用性。

## 图书在版编目(CIP)数据

商务素质导论/潘振良著. —北京:高等教育出版社, 2011. 2

ISBN 978 - 7 - 04 - 029330 - 2

I . ①商… II . ①潘… III . ①商业 - 工作人员 - 修养 - 高等学校 : 技术学校 - 教材 IV . ①F718

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 013578 号

策划编辑 刘洛克 责任编辑 刘洛克 封面设计 于 涛  
版式设计 张 杰 责任校对 姜国萍 责任印制 尤 静

出版发行 高等教育出版社  
社址 北京市西城区德外大街 4 号  
邮政编码 100120

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司  
印 刷 大厂益利印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16  
印 张 10.75  
字 数 260 000

购书热线 010-58581118  
咨询电话 400-810-0598  
网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.landraco.com>  
<http://www.landraco.com.cn>  
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2011 年 2 月第 1 版  
印 次 2011 年 2 月第 1 次印刷  
定 价 20.70 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究  
物料号 29330-00

## 前　　言

交易、商务活动自产生之日起就对经济、社会发展与人类文明的进步有着举足轻重、无可替代的巨大影响,从事交易、商务活动的商贾巨子人才辈出、灿若群星。中国自古以来就有深厚的商业传统和经商致富取向,“西施弄桨,范蠡荡舟,美女功臣皆下海;红袖当垆,青衫掌勺,佳人才子早经商”。当今世界,包括商业、流通业在内的第三产业在经济生活中的地位举足轻重,在发达国家已占有经济份额的三分之二以上。面对全球性新经济与商业浪潮,国家已出台“人才强商”政策与战略规划,大力发展第三产业,提升商务人才的素质是基础。全体国民正经历一次全新的全方位的洗礼与精神升华:商务知识、商务能力、商务素质在某种程度上正在和应该为所有人所具备和必修。

商务知识很重要,商务能力更重要,商务素质尤其重要,良好的商务素质将决定事业与人生的成败。

素质是以人的先天禀赋为基础,在环境、教育等条件影响下养成和发展的较为稳定、内在、基本的身心要素、结构及质量水平。我们把一个人从事商务工作应当具备的、与商务相关的“商德、商道、商机、商术”统称为“商务素质”。所谓“养成”,是指研习者不仅通过受教育,而且主要通过自修和自我教育使自己的身心得到休整,不断增进“德、道、机、术”等各方面的素质而力争归于“大成”。与教育相比,养成更强调“全程渗透、涵育自化”。

对于商务素质及养成的探索与研究从一开始就着眼于全面与系统,从指导思想到行动方案、从理论到实践,已初步形成了一套以培养“任怨负重、委屈含弘”的行商个性、“亲和、进取、赤苦、机变”的行商向力及“和谐、峻格、激情、华采”的行商精神与品格的较完整的体系。在《商务素质导论》理论先导的基础上,今后再形成《商务素质养成》一书,建立以十大项目为核心的商务素质养成方法平台:“礼商”、“风雅颂”、“天天5S”、“饮冰映雪”、“阳光我爱我”、“只要肯登攀”、“在那遥远的地方”、“动静之机”、“商行天下”、“银领展翅”等核心项目,贯穿、渗透学习全过程、生活全过程。

《商务素质导论》和《商务素质养成》体系设计的基本出发点之一是商科人才及其培养的特殊性与高难度。首先,与其他许多主要是处理物与物、人与物之间的关系的职业相比,商务活动主要是处理人与人、人与社会的关系。具备和掌握以真假、善恶、美丑等评价调整和处理人与人、人与社会之间相互关系的标准、原则、规范是商务人才的基本要求;会沟通、善交流是商务人才的核心素质与能力。其次,许多职业是以动手为主,强调技术操作,提高能力主要依靠外部机械性、准确无误的动作重复,商务素质以动脑、动心为主,强调智能与人际协调能力,提高素质的方式很多依靠知识、能力的内化、潜移与熏陶,使教育过程呈现受教育者的主体性、能动性、创造性和发展性而非机械灌输和片面训练量的累加及一劳永逸地固化。

商务类人才成功的主要因素是在智商正常的前提下,非智力因素和情商素质起决定性的支撑作用,而情商素质的培养与智商的培养有着完全不同的规律。

本书以阐述商务素质内容为主,与另一本我们正在撰著中的《商务素质养成》等形成体系。

在写作过程中,借鉴、引用、参考大量前人成果、古籍文献以及近年来最新出版和网络发布的国内外专著、教材、论文和科研成果,我们在叙述过程中尽量予以注明,但由于篇幅所限,不能一一列举,谨在此致以诚挚的谢意!

由于作者水平有限,错漏之处在所难免,恳请各位同仁、读者批评指正。

潘振良

2010年10月

# 目 录

<b>第一章 商务素质综论</b> .....	1	<b>第二章 商德</b> .....	51
<b>第一节 古今素质观</b> .....	1	<b>第一节 为商以德</b> .....	51
一、中国先哲的探索 .....	1	一、天地之德,予而不取 .....	51
二、西方学者的思考 .....	3	二、行商坐贾,通货天下 .....	52
三、提高和研究人的素质的 当代价值与意义 .....	7	三、商德为本,泽惠百业 .....	54
<b>第二节 素质概述</b> .....	8	四、四民分业,市民分工 .....	54
一、素质原义 .....	8	<b>第三节 古今中外话商德</b> .....	55
二、对素质概念的一般表述 .....	9	一、商德传统,古今同脉 .....	55
三、素质定义的扩展与创新 .....	10	二、商德精神,中外同源 .....	56
四、素质与能力 .....	11	三、现代商德,和而协同 .....	58
五、素质养成 .....	12	四、商人·商帮·商会· 商德 .....	60
<b>第三节 综合素质</b> .....	14	<b>第四节 商德基本素质</b> .....	60
一、素质的结构与内容 .....	14	一、待人以诚,执事以信 .....	60
二、综合素质 .....	17	二、和合忠让,宽厚圆融 .....	61
<b>第四节 综合素质与成才</b> .....	20	三、以义致利,以义胜利 .....	63
一、综合素质与人才能级 .....	20	四、实无所舍,亦无所得 .....	64
二、中国名人九大成功素质 排行榜 .....	21	<b>第五节 商德素质养成教育</b> .....	64
三、素质的再造:一个新的 话题 .....	24	一、教导合一的育人机制 .....	64
四、生命中的成功 .....	30	二、商德组织结构 .....	65
五、美国名人谈成功秘诀 .....	31	三、商之韵社区之一—— 商德论坛 .....	66
<b>第五节 商务素质</b> .....	34	四、商德研究所 .....	67
一、专业素质 .....	34	<b>第三章 商道</b> .....	69
二、商务人员与商务素质 .....	36	<b>第一节 经商须知道</b> .....	69
三、中国传统商务素质养成 教育 .....	39	一、说商论道 .....	69
四、当代商务素质研究 .....	42	二、经商重道 .....	70
五、与众不同的观点 .....	46	<b>第二节 古今中外话商道</b> .....	73
六、我们研究的结果 .....	49	一、中国传统商道 .....	73
		二、西方商道 .....	78
		三、华商、粤商商道 .....	80
		四、鲁商文化与商道 .....	83

---

<b>第三节 商道的主要内容</b>	90	<b>第一节 知识之术</b>	144
一、何为商道	90	一、谋略在先,着重细节	144
二、商道模型	93	二、合作共赢,互利共行	145
<b>第四节 商道与商务素质养成教育</b>	102	三、有效沟通,团队至上	146
一、历史启示	102	四、审时度势,随机应变	147
二、习商要点	104	<b>第二节 胆识之术</b>	149
<b>第四章 商机</b>	109	一、犹太商经,誉满全球	149
<b>第一节 商机概述</b>	109	二、金融资本,制度创新	150
一、商机的含义	109	三、信息市场,网络文化	152
二、商机类型	110	四、知识经济,产权密集	153
三、商机的基本特征	112	<b>第三节 常识之术</b>	154
四、商机的意义和作用	114	一、会友儒雅,文词练达	154
<b>第二节 商机的来源寻找识别与分析利用</b>	117	二、秀外慧中,玉树临风	155
一、商机的来源	117	三、数字过程,智能工具	156
二、商机的寻找与识别	122	<b>第四节 通识之术</b>	157
三、商机的利用	129	一、商业模式,商术基础	157
<b>第三节 商务素质与商机</b>	134	二、博弈思想,创新保障	158
一、成功 = 机遇 + 能力	134	三、价值开发,实现创新	159
二、商机偏爱有准备的头脑	136	四、商术实例,内涵丰富	161
<b>第五章 商术</b>	144	<b>主要参考书目</b>	163
		<b>后记</b>	165

# 第一章 商务素质综论

---

## 第一节 古今素质观

素质，是一个古老而崭新的课题。人类自诞生以来，不断地认识和改变着客观世界，也不断地认识和改变着人类自身。“人”这个“斯芬克斯之谜”，困惑着历代的思想家、政治家、军事家及经营学家和商学家。庄驹所著的《人的素质通论》对古今中外的“素质观”做过巡礼式的叙述。

### 一、中国先哲的探索

春秋战国时期，中国学术思想空前活跃，各家学派观点百花齐放，对人的素质的研究和探讨空前繁荣。

大思想家孔子提出：“君子喻于义，小人喻于利”、“唯上智与下愚不移”。他把人分为“中行、狂、狷”三种，认为狂者志大言大，富于进取；狷者为人拘谨；而中行者则依中庸而行等。他还用“文、行、忠、信”来考察学生，实际上是最早的人才素质标准。

军事家孙武认为：“将者，智、信、仁、勇、严也。”(《计篇》)认为军事人才必须具有智、信、仁、勇、严五方面的素质，把具备了这五种条件的将领，看作是决定战争胜败的“五事”之一；并且把“将孰有能”，列入“七计”之中，指出将帅必须有“能”，即实际领导和指挥战争能力。

吴起的著作《吴子·论将篇》对军事人才的概念有更为详细的论述。比如：何为将？吴起说：“凡兵有四机：一曰气机，二曰地机，三曰事机，四曰力机。三军之众，百万之师，张设轻重，在于一人，是谓气机；路狭道险，名山大塞，十夫所守，千夫不过，是谓地机；善行间谍，轻兵往来，分散其众，使其君臣相怨，上下相咎，是谓事机；车坚管辖，舟利橹楫，士习战陈，马闲驰逐，是谓力机。知此四机者，乃可为将。”指出军事人才必须有敏锐的洞察力和多方面的素质、才能，才配得上为将。至于做“良将”就更加不易了，“然其威德仁勇必足以率下安众，怖敌决疑，施令而下不犯，所在寇不敢敌，得之国强，去之国亡，是谓良将。”良将对于国家兴亡具有关键作用，所以是较高级的人才，必须具有能安众的“威”、“德”、“仁”、“勇”。

无论是孙武说的智、信、仁、勇、严，还是吴起说的威、德、仁、勇，都强调军事人才要具有全面的秉赋与才能，而不是片面地只取某一方面。如吴起认为将是“总文武者”，他曾经批评某些人论将只论勇的做法，指出：“凡人论将，常观于勇，勇之于将，乃数分之一尔……将之所慎者五：一曰理，二曰备，三曰果，四曰戒，五曰约。”(《吴子·论将》)。就是说，除了勇之外，军事人才还必有“理”、“备”、“果”、“戒”、“约”所谓“五慎”的修养。所谓“理”，就是把军队治理得上下肃整，“治众如治寡”；所谓“备”，就是有对敌人的警惕性，“出门如见敌”；所谓“果”，就是行动果敢，“临敌不怀生”；所谓“戒”，就是始终有戒备之心，“虽克如始战”；所谓“约”，就是命令简捷有效，“法令省而不烦”。由“威”、“德”、“仁”、“勇”而到注意“理”、“备”、“果”、“戒”、“约”，都是认为军事人才要有全面的素质和军事家应有的修养。孙武、吴起对于军事人才的概念有一个共同点，即不是任何人都能成为军事人才的，成为军事人才决定于一个人的秉赋和素养。

三国时期的诸葛亮将军事将领分为仁将、义将、礼将、智将、信将、步将、骑将、猛将、大将九种。

经商如用兵，这些观点对于当时和现代探索商务素质都有启发。

人性善恶问题是诸子探求人的素质的一个独特角度。

管子说：“凡人之情，得所欲则乐，逢所恶则忧，此贵贱之所同也……凡人之情，见利莫能勿就，见害莫能勿避。其商人通，信道兼行，夜以续（继）日，千里而不远者，利在前也。渔少入海，海深万仞，就彼（波）逆流，乘危百里，宿夜不出者，和在水也。故利之所在，虽千仞之山，无所不上；深源（渊）之下，无所不入焉。”“民利之则来，害之则去。凡民之从利也，如水之走下，于四方无择也”。和管仲同为政治经济改革家的商鞅指出：“好利避害，人之情也。”

孟子却不这样认为。他说：“人性之善也，犹水之就下也。”善性是人生来所固有的。“恻隐之心，人皆有之；羞恶之心，人皆有之；恭敬之心，人皆有之；是非之心，人皆有之。恻隐之心，仁也；羞恶之心，义也；恭敬之心，礼也；是非之心，智也。仁义礼智，非由外铄我也，我固有之也，弗思耳矣。”孟子还说：“人皆有不忍之心。”他比喻道：一个小孩爬到井边，马上就会掉下去，此时如一个人在小孩身边，他就会下意识地抓住小孩。在这一瞬间，救孩子的人是没有明确动机的。“非所以内交于孺子之父母也，非所以要誉于乡党朋友也，非恶其声而然也。”大意是，救孩子的人这样做既不是为了结交孩子的父母，也不是为了得到荣誉，更不是厌恶小孩的惨叫声，而是一种本能的行为。他接着说：“恻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。人之有是四端也，犹其有四体也。”孟子认为：如果没有外来的破坏，保有并沿着这“四端”发展下去，仁、义、礼、智就会成为一体，就会发扬光大。

荀子在关于人性的争论中，提出了“性恶论”的思想，与孟子所主张的“性善论”相对立。他说“目好色，耳好声，口好味，心好利，骨体肤理好偷佚，是皆生于人之情性者也”。“饥而欲食，寒而欲暖，劳而欲息，好利而恶害是人之所生而有也，是无待而然者也，是禹、桀之所同也。”正是从这样的观点出发，荀子得出了“尧、舜之于桀、跖，其性一也，君子之于小人，其性一也”的结论。

战国时期最后一位杰出的思想家韩非子继承和发扬了前期法家“人性利己”的观念，指出“好利恶害，夫人之所有也”，“喜利畏罪，人莫不然”，“人情皆喜贵而恶贱”。他把人与人之间的关系，统统看成是利害关系。他说：“父母之于子也，产男则相贺，产女则杀之。”同出父母之怀，为什么一贺一杀呢？原因就在于“虑其后便，计之长利也”。“医善吮人之伤，含人之血”绝不是医生心地善良，而是为了求利；制造车的人希望人富贵，并非车匠仁慈，而是因为人不富就无人买车；做棺材的人希望人夭死，并非是他心地不良，而是因为“人不死则棺材不卖”，“利在人之死也。”

西汉时期，董仲舒提出了：“人之诚有贪有仁，仁贪之气两在于身”的“性二重论”的主张。并在“性二重论”的基础上，把人性分三类，提出了所谓性三品”说。他认为：“圣人之性”是上品，而上品之性，有仁无贪，有善无恶；“斗筲之性”是下品，而下品之性，有贪无仁，有恶无善；“中民之性”是中品，它是有贪有仁，有善有恶的，因此只有中品之性，才是一般所说的性。

清代哲学家戴震提出了“血气心知”的人性论。他指出：人和动物一样，都是“气化自然”的产物，都是“阴阳凝成”的。因此，人的“血气心知”，即人的形质就是人性的实体，而“有欲、有情、有知，三者血气心知之自然也。”

对人性善恶的认识，是经营管理者无法回避的问题，对商人选择何种经营手段和管理方法会

产生重要影响。

魏晋之际的刘劭对人的素质作了深入而系统的思考，代表中国古代对这一问题的研究水平。他认为：凡是有血气之物都含有阴阳的元质，由金、木、水、火、土五行组成其形态。人为万物之精灵，也是由这些元素组成的，只有这些元素组成状况和谐、中和，一个人的聪明才智才有基础。刘劭还以此为基点把人的外部表现概括为：神、精、筋、骨、气、色、仪、容、言九个方面，即“九征”。由“九征”可派生出人的不同气质和专长。他把人分为兼德（德行高尚者）、兼材（德才兼备者）、偏才（才高德下者）三大类和十二种类型：①清节家，道德高尚；②法家，善于制定法制；③术家，能机智多变；④国体，前三才兼备；⑤器能，能处置事务；⑥藏否，能明辨是非；⑦伎俩，能精于技艺；⑧智意，能长于解疑；⑨文章，可善于著述；⑩儒学，能笃于修养；⑪口辩，能善于应对；⑫雄杰，其胆略过人，可委以军兵。刘劭还把英和雄分为两个概念：“聪明秀出谓之英，胆力过人谓之雄”，“故英可以为相，雄可以为将。”如果一个人兼英和雄两种素质，那就是刘邦、项羽那类的杰出人物了。

在刘劭八百多年后的北宋著名词人秦观将天下之人分为四类：有成才者，有奇才者，有散才者，有不才者。所谓成才，就是见识高远、品行笃厚、学问渊博，熟悉当代大事、有杰出管理能力的全才；所谓奇才，就是在某个方面有超人之处，但其他方面多有不能或不拘小节，在乡里名誉不好的人；所谓散才，就是“随群而入，逐队而趋，既无善最之可记，又无显过之可绳”，虽然平庸，但在任何岗位都能忠于职守者；不才者，则是“寡闻见，暗机会，乖物理，昧人情，执百有司之事，无一施而可”的无用之才。

与秦观同时代的政治家、史学家司马光则将人分为才德全尽的圣人，才德兼亡的愚人，德胜才的君子和才胜德的小人。

关于德才关系，我们在“商道”部分中还要做较详细的探讨。

## 二、西方学者的思考

西方学者对人的素质的研究，最早可追溯到公元前6世纪。古希腊学者毕达戈拉斯提出人是一个和谐的“小宇宙”，灵魂决定了人的善恶的观点。

在毕达戈拉斯以后的100多年，古希腊名医希波克拉特创立了气质学说。他认为人体内有四种体液：血液、粘液、黄胆汁和黑胆汁，这四种体液在人体内的混合比例是不同的。血液多的人健康、乐观、热情；粘液多的人冷淡、迟钝；黄胆汁多的人暴躁、猛烈；黑胆汁多的人忧郁、悲伤。因此，他把人的气质分为四种类型：多血质、粘液质、胆汁质、抑郁质，此学说在学界和民间都有重要影响。

和希波克拉特同时的古希腊大思想家柏拉图在他的“理想国”中认为一个国家有三种人：用金子做成的人、用银子做成的人和用铜与铁做成的人。人的灵魂则由三个部分组成：即理智、意志、情欲。理智最高，意志其次，情欲最下。人的职责也分为三种：即统治者、保卫者和生产者。他说：金子做成的人，具有理智的本性，他们的职责是治国，他们的道德是智慧，属社会的第一层次，是统治者。银子做成的人具有意志的本性，他们的职责是卫国，他们的道德是勇敢，属社会的第二层，是武士。铜或铁做成的人，具有情欲的本性，他们的职责是生产，他们的道德是节制，属第三层次，是农民和手工业者。柏拉图认为：“每个人必须在国家里面执行一种最适合他的天性的职务”。社会中的三个等级各尽其职，各安其位，就达到最高道德——正义。柏拉图学说尽管

有着时代的局限,但他把人的本性、职责和道德联系起来考察,有着独特的光彩。

自文艺复兴运动以来,欧洲新兴的资产阶级及其代表人物,高擎着人文主义旗帜,走上了历史舞台。他们打破了欧洲在思想、文化、科技等方面自中世纪以来长期停滞、僵化、沉闷、保守、万马齐喑的局面,在猛烈地扫荡陈腐的封建文化、开拓新的文化领域的同时,对人性、人的素质等方面的问题,进行了大胆的探讨和突破,响亮地提出了“我是人,凡是人的一切特征,我无不具有”的口号。他们认为人是自然的产物,人的七情六欲等自然欲望就是人的本性,而且男女之间的爱情就是自然欲望中最强烈的,是任何力量都改变不了的;认为人的本性就是利己的,人应当为所欲为地追求个人利益,人生的目的就是尽情地享乐。

文艺复兴时期的意大利资产阶级政治思想家马基雅弗利认为,要求保存生命和追求财富是人的普遍的不变本性。人性是恶的,是不知道感恩图报的,又是变幻无常和虚伪的,临难图苟免,而且贪得无厌、忘恩负义。君主处在这样一群人之中,假如讲什么善良,他就一定会毁灭。与中国韩非子的观点很近似。

在以意大利为中心的文艺复兴运动开展的同时,德国出现了以宗教改革的形式进行的反封建斗争。德国的马丁·路德和法国加尔文是这次运动的领袖。马丁·路德说:“人有一个双重本性,一个心灵的本性和一个肉体的本性。”他认为:凡属于心灵本性的人,在内心和外表都信仰上帝,是新人;凡属于肉体本性的人,在内心和外表都追求尘世的私利,是旧人。马丁·路德主张人性是恶的,认为人的思想和肉体都充满了自私和贪欲。人要去恶从善,要靠心灵的信仰。加尔文也主张人性本恶,他说:“在人身上的每样东西,理智与意志,心灵与肉体——都为贪欲玷污和浸透;或者更简短地说,人本身不是别的,就只是贪欲……”。

近代以来,欧洲的一些资产阶级思想家和学者对人的素质和人性问题进行了大量的探索,取得了一些新的成果。这些成果虽然各有其独特的见解,但将人性看成是自私的,构成了其共同特征。英国近代哲学的始祖培根认为,一切事物包括人的本性都是自爱的,人的自爱心产生三种欲望:一种是保持自身的欲望;一种是促进自身完善的欲望;一种是扩张自己于它物之上的欲望。

霍布斯发展了培根的思想,认为人的本性是求乐避苦,极端利己的,他们只追求于已有利的事物。人追求私利的欲望一旦停止,人的生命也就结束了。

洛克认为人追求幸福这一必然性,决定了人追求于已有利的物事,人的本性是利己的。

孟德维尔说:“人是非常自私和专横而又狡猾的动物。”在他看来,人的所有志向和欲望都是出自人的自爱自利的本性,即使人去做好事,也只不过是为了满足人的自私心理和虚荣。孟德维尔把社会比作一个蜂巢,社会上每个人都不择手段追求私利。分开来看是充满着恶习和败行,但从整个社会看,正是人的追逐私利的行为才使社会繁荣发展。他说:“在这个世界上我们称之为恶的东西,不论道德上的恶,还是身体上的恶,都是使我们成为社会生物的伟大原则,是毫无例外的一切职业和事业的牢固基础、生命力和支柱。我们应当在这里寻找一切艺术和科学的真正源泉;一旦不再有恶,社会即使不完全毁灭,也一定要衰落。”

休谟认为:利己是人最强烈的情感。它确保自己占有和享用所有的物。但是,休谟又认为人心中还有一种极为强烈的情感,即同情感。他说:“同情感是人性中一个很强有力的原则。”同情感使人对与己无关的行为产生快乐感,对于促进社会公益的行为表示赞赏,也就是说,同情感使人利他和利社会。

亚当·斯密继承和发展了休谟的同情说,认为人性中存在一种同情或怜悯他人的情感,即使

是最穷凶极恶的坏蛋身上也有这种情感。他指出：“人，不论一般认为如何自私自利，在他本性中总明显存在某些因素，这些本性的因素使他关心别人的祸福，使别人的幸福成为他本人的必需，即使他在这别人的幸福中，除了看到这种幸福引起的快慰以外，并无丝毫所得。”亚当·斯密认为人们之间的情感是可以沟通的，是可以共鸣的。由于想象的作用，可以设身处地地想象出自己处于对方的地位，从而能体会对方的感觉。例如我看到一根木棒正向一个人的腿打下去，我就会不由自主地抽回自己的腿，会感受到打下去以后的痛感。又如我们在观看戏剧时，看到主人公受难会悲痛，看到主人公获救会欢欣鼓舞。在想象的作用下。同情感使自己以别人的苦乐为自己的苦乐，使得人与人之间的感受一致了起来。

边沁认为人都生活在能够引起快乐或痛苦的环境之中，求福避祸，追求能给人幸福的东西，是人的本性。

穆勒同边沁一样，认为人的本质都是追求幸福的。幸福就是得到欢乐、免除痛苦，因而人的本质是利己的。

斯宾诺莎把趋利避害和追求私利看作是人的最高的自然权利，是人性的普遍规律，它构成了道德的首先的和唯一的基础。他认为自我保存是事物的本性，也是人的本性。

伏尔泰认为：“人是善和恶，快乐与痛苦的混合物。他赋有情感来行动，赋有理智来支配自己的动作。”人人都追求财富和享乐，人人都想统治别人，成为别人的主人，随心所欲地奴役别人，因此，人的本性是自爱。在伏尔泰看来，人的自私欲望不完全是坏的，人没有自爱心，社会无法存在，也无法进步。同时伏尔泰又认为人生来就具有对同类的爱和怜悯心，人们的相互需要和爱他人之心，构成了社会的基础。

在卢梭看来，人的各种欲念无非归结为自保。他指出：“人类天生的独一无二的欲念是自爱，也就是从广义上说的自私。”他认为人还有一种天然的怜悯心，怜悯心是一种天然的感情，起着调节人的自爱心的作用。

爱尔维修认为，趋乐避苦这种自爱自保的本性，是人的永恒不可改变的本性，人永远不可能为别人的幸福牺牲自己的幸福，就像河水不会倒流一样。

霍尔巴赫也主张人的本性是利己的。但是他强调理性的作用。认为人无时无刻不在追求自己的幸福，而理性却能引导人们去挑选最有效的方法和手段，更好地达到利己的目的。

英国伟大的空想共产主义者欧文认为：人的不变的本性是自爱利己的。利己、追求幸福是人的永恒不变的本性。

费尔巴哈认为：人必然是利己的。这种利己主义是与人的生命共存亡的。他明确指出：“这种利己主义和我的头一样是这样紧密地依附于我，以至如果不杀害我，是不可能使它脱离我的。”

我们大量罗列“人性论”，是因为它对于包括商业文化在内的东西方文化的差异形成了重大影响。

意大利哲学家柯罗齐把人分为两大类，共四种。第一类是理论活动型，包括直觉型（如文学家、艺术家）、推理型（如哲学家、科学家）两种；第二类是实践活动型，包括伦理型（如圣人、教主之类）、经济型（如政治家、资本家之类）两种。他认为，文学家、艺术家属于直观的美的天才；哲学家、科学家则属于推理的真的天才；圣人、教主属伦理的善的天才；政治家、资本家这类经济的天才就是利的天才，他称其是“恶天才”。

俄国生理学家巴甫洛夫根据高级神经活动的基本特征,把人划分为四种类型:兴奋型(不可抑制型)、活泼型、安静型和弱型。他认为,人的高级神经活动类型是人的气质的生理机制。以上四种神经活动类型与心理学将气质分为胆汁质、多血质、粘液质和抑郁质四种类型相对应。他认为:纯粹的类型极为少见,一般都是混合型。

尔后,巴甫洛夫学派还根据人的第一、第二信号系统的不同,将人才分为“艺术型”、“思考型”和“中间型”三种类型。艺术人才是第一信号系统占优势者,其特征是直觉记忆形象,直接印象鲜明,想象力丰富;思考型人才是第二信号系统占优势者,其特征是倾向于抽象思维;他们认为大多数人是处于两种类型的中间地位,属于中间型人才。

德国生理学家施普兰格尔以“人格类型”为标准,将人分为六种类型:理论型、经济型、艺术型、社会型、权力型、宗教型。他认为这六种类型又都是属于“理论型”的,即实际上,一个人身上总是一定程度地表现出多种类型的行为,只是其中某一种行为在一个人身上占据了统治地位罢了。比如,“艺术行为”在某人身上占统治地位,这人就是“艺术型人才”。

德国化学家奥斯特瓦尔德依据知识掌握的深度与广度,将科学家划分为两大类:“古典派”和“浪漫派”。古典派在自己的学科内造诣很深,但深入另一领域颇为不易;浪漫派有多种领域的知识,从一个领域跨入另一领域比较自由。

德国精神病学家克瑞奇米尔根据临床观察,把精神病人的体形与气质联系起来,分为“肥厚型”、“瘦长型”、“健壮型”、“混合型”。然后他又推广到一般人,认为凡是肥厚型的人都爱社交、爱活动等。

美国心理学家琳尔顿进一步研究,又把人分为大脑型(又称内胚叶型)、肌骨型(又称中胚叶型)、长肢型(又称外胚叶型)三种,大脑型的人肥胖、心宽、爱舒适、图安逸、擅长社交;肌骨型体质健壮,线条分明,有勇气,好冒险,好争权;长肢型的人瘦弱、个性内向、爱独处、拘谨。

苏联物理学家朗道曾经对 20 世纪以来的物理学家进行分类。他依据每个人的思维能力和知识基础的情况,把他们分为四类:第一类头脑敏锐,基础宽厚,能做出重大贡献,最杰出的物理学家爱因斯坦、波尔等就属于这一类;第二类头脑敏锐,缺乏宽厚的基础;第三类缺乏敏锐的头脑但被宽厚的基础所弥补,他认为大部分科学家属于这一类;第四类则是头脑迟钝,基础薄弱者。

古今中外,包括上述的思想家、科学家、政治家等学者在内,还有许许多多的人,就人的素质的形成,影响人的素质的诸种要素,人的内在素质及其外部表现,怎样塑造、改变、培养和提高人的素质以及如何发挥人的素质中的积极因素,减少和抑制消极因素等诸方面的问题进行了有益的探讨,积累了大量的资料。这是一笔极其珍贵的遗产,虽然由于时代的局限,他们的观念和学说中有着这样或那样的不足,甚至糟粕,但作为最初一批吃螃蟹的人,他们在理论上的勇气,他们的探索精神,本身就是一笔宝贵的财富,何况他们的理论和学说中包含着无数真理的颗粒。它们不但给当时的人以启迪,即使在今天,仍放射出夺目的光彩。作为后来者,我们首先应该感谢他们。

几千年以来,多少人披肝沥胆,试图揭开人的素质的谜底;多少人上下求索,用心血和汗水一次又一次地叩击着人的素质之谜的大门。“人的素质学”的诞生,是时代发展的必然,是几千年人类智慧的结晶,是自然科学和社会科学相互渗透的产物。“千呼万唤始出来,犹抱琵琶半遮面。”随着科学技术的进步,这一困扰着人类千百年之久的“斯芬克司之谜”的揭晓,已经为时不远了。

### 三、提高和研究人的素质的当代价值与意义

《中共中央、国务院关于进一步加强人才工作的决定》多次提到,要“以能力建设为核心,大力加强人才培养工作。树立大教育、大培训观念,在提高全民思想道德素质、科学文化素质和健康素质的基础上,重点培养人的学习能力、实践能力,着力提高人的创新能力。”“加强人才能力建设。坚持把能力建设作为人才资源开发的主题。”人才能力建设的实质是通过教育和培训的途径提升人才的素质与能力。

刘伟、张桂兰著《当代中国人才研究》将其意义总结为如下四个方面:

#### (一) 人才素质能力建设是经济社会可持续发展的根本保证

提高人才资源的整体素质,是促进经济发展和社会进步的重要措施;加强人才资源的素质能力建设,是经济社会全面、协调、可持续发展的根本保证。2005年,中国人事科学研究院发布的中国第一部人才报告分析表明,人才发展与经济发展有着高度的相关性。从年均增长速度方面考察,1978年至2003年,中国人才总量的增长速度年均为7.34%,实际经济总量的增长速度年均为9.38%,经济增长对人才总量增长的弹性系数为1.28,即人才总量每增长1%,便拉动经济增长1.28%。在自然经济与农业经济时代,由于人类生产力水平低,社会经济增长更多地源于劳动力的多寡和自然资源禀赋的丰欠;20世纪50年代前的工业时代,社会经济的增长主要取决于自然矿产资源的占有和配置,60年代以后随着高新技术的发展,社会经济的发展越来越依靠知识产业。最近10年,西方发达国家高新技术产业在制造业和出口所占的份额已达20%~25%。知识密集的服务业,包括教育、通信、信息等行业中高新技术的比重更大,估计这些国家以知识为基础的经济已占GDP的50%以上。专家预言,随着全球信息高速公路的全面开通,技术知识对经济增长的贡献,将由20世纪初的5%提高到90%。美国哈佛大学教授罗伯特·巴洛(Barron,1992)认为,不同国家经济增长率差异的主要因素并不是自然资源的禀赋与物力资本,而是因为各自所拥有的人力资源数量与质量,妨碍穷国赶不上富国的原因,主要是缺乏高质量的人力资源,也就是我国所说的人才。

#### (二) 人才素质建设是落后国家或地区赶超式发展的重要策略

加大人力资本投资,加强人才素质建设,是落后国家或地区赶超发达国家或地区的战略举措。例如,日本自明治时代开始实施“教育立国”战略和“人才至上”政策,积极发展国民教育,增加人力投资,使日本人的受教育程度由4学年增加为9学年,为经济与社会发展奠定了宏大的人才基础。20世纪70年代中期,日本又确立和实施了“技术立国”战略,经济迅速崛起,成为世界上第二个经济大国。新加坡近几十年来经济发展迅速,与注重人力资本的投资与积累也有直接关系。1965年,新加坡就已普及了初等教育,其公共教育支出一直在政府财政支出中仅次于国防支出,并以每年30%左右的速度递增。1960—1990年的30年中,GNP增长12.9倍,而其公共教育投资增长15.7倍,超过GDP增长的2.8个百分点,人力投资的大量增加和人力资本积累的快速扩大,培养了大批高素质的人才,提高了新加坡的劳动生产率,保证了经济的高速稳定发展。

我国近几年经济增长迅速,但长期以来,由于人力资本的投资与积累不足,致使人力资本的整体质量不高,人力资源相对匮乏。要把巨大的人口压力变为经济和社会发展的强大动力,就必须强化人力资本意识,加大人力资本的投资力度,加强人才素质建设,确立并实施人才资源开发战略。

### (三) 人才素质建设是协调人口与资源关系的重要措施

由于我国人口基数过大,人均自然资源短缺的现象势必长期存在,因此,我们一方面要提高资源利用率,节省资源,另一方面,资源利用规模要由粗放型转变为集约型,减少不必要的资源浪费。加强人才素质建设,提高劳动者素质,普及与推广科学技术,对于提高自然资源的利用率具有重要意义。

首先,人才素质建设有助于提高劳动能力和劳动生产率,通过人力资本的增值促进经济增长和产业结构调整。正如邓小平同志所指出的,随着现代科学技术的发展,随着四个现代化的进展,直接从事生产的劳动者中,体力劳动者会不断减少,脑力劳动会不断增加,并且越来越要求有更多的人从事科学研究工作,造就更宏大的科学技术队伍。目前,我国正处于产业结构大调整、企业人员大流动、岗位人员大变动的时代,必须通过人才素质建设,帮助下岗转岗的员工以及转产调整的企业尽快适应市场结构的变化。美国《未来学家》杂志预测,2000—2010年蓝领工人将从现在占劳动力的20%,下降到10%或更少,60%~70%的劳动者将由知识型员工替代。

其次,人才素质建设有助于实现自然资源之间的相互转化,让相对稀缺的自然资源变为十分丰富的自然资源。人才素质的增强可以提高单位生产效率。例如,植物细胞工程技术的开发使得日益严峻的粮食问题得到彻底改变,核能技术的开发使热能资源的短缺得到彻底解决,再生资源技术大大提高了自然资源的利用率,而这一切成就的背后是人才素质提高的结果。

### (四) 人才素质建设有利于提高人才的认识能力和思想道德水平,有利于更新观念和转变生活方式,为经济发展和社会进步提供智力支撑和精神动力

实现现代化的根本保证和先决条件是人的现代化,而人的现代化是指与现代科技和生产力发展水平相适应的人的素质的普遍提高和全面发展,其实质是人的思想观念、行为方式和生活方式实现传统人到现代人的转变。其中,思想观念的现代化是人的现代化的首要内容,是经济振兴和社会进步的先导。日本通过明治维新打开了国门,实行殖产兴业、文明开化、富国强兵等政策,才有了近代的强盛。我国全面建设小康社会,也必须以人的科技文化素质和思想道德素质的提高为前提,实现思想观念的更新和行为方式的转变。因此,发展教育,提高劳动者的科技文化素质,提高人的创新能力,就成为经济发展和社会进步的先导。《礼运》中说:“人者,天地之心也。”作为社会的主体,作为一切社会活动的起点、过程与归宿,作为社会生产力中最为活跃的分子和因素,人的素质如何,同事业的成败、国家的存亡、民族的兴衰是密切相关的。开展对人的素质问题的研究,对于目前我国正在进行着的社会主义现代化事业,对于加快我国改革开放的步伐,有着十分重要的意义。人的素质的提高、改进和完善,势必强化我们中华民族的肌体,增强我国人民在当今世界上的生存力、发展力、竞争力。这是一项前无古人的事业。

## 第二节 素 质 概 述

### 一、素质原义

在汉语中,就单字来说,“素”的含义是指本色,构成事物的基本成分,即要素、元素。“质”的含义是指事物的性质、本质、质量。但合成“素质”这个词,含义就比较复杂。对照英文,心理学中的“素质”是 constitution,医学中的“素质”是 diathesis。其含义仅仅表征为人生来具有的(心理

发展的)生理条件。

既然“素质”一词中的“素”字,是“本来的”、“原来的”意思,所以“素质”就是指事物本来的、原有的性质、特点。这也可以说是“素质”的最为经典的意义了。解剖生理学和心理学上最早使用素质概念,强调素质的先天性,即后天发展的主体可能性,这是素质的本义,称为狭义素质概念。中义素质概念认为素质是指未来发展的可能性,亦即发展潜能,这已不完全是先天性的事。广义素质概念泛指整个主体现实性,即在先天与后天共同作用下形成的人的身心发展的总水平。

## 二、对素质概念的一般表述

《现代汉语词典》中认为:“素质,心理学上指人的神经系统和感觉器官的先天的特点。”

《辞海》中认为:“素质,人或事物在某些方面的本来特点和原有基础。在心理学上,指人的先天的解剖生理特点,主要是感觉器官和神经系统方面的特点;是人的心理发展的生理条件,但不能决定人的心理内容和发展水平。某些素质上的缺陷可以通过实践和学习获得不同程度的补偿。”

《教育辞典》中认为:“素质是指有机体与生俱来的某些解剖生理上的特点,如身体的构造、形态、感觉器官和神经系统的特点,尤其是大脑的结构和机能的特点。素质虽然是与生俱来的,具有极大的稳定性,但在后天环境的影响下,在实践活动中,素质的某些特点也会发生缓慢地变化。”

《教育大辞典》中认为:“素质是个人先天具有的解剖生理特点,包括神经系统、感觉器官和运动器官的特点,其中脑的特点尤为重要。它们通过遗传获得,故又称遗传素质,亦称禀赋。素质对于人的能力形成和发展有重大影响,素质对人的性格、气质形成也有影响。如果缺乏必要的学习和训练,不参加社会实践,尽管有良好的素质,也不能发展为优异的才能和良好的个性品质。”

《教育大辞典》从另一个角度认为:“素质也指公民或某种专门人才的基本品质。”如国民素质、民族素质、干部素质、教师素质、作家素质等,都是在后天环境、教育影响下形成的。

《心理学辞典》中认为:“素质通常指人生来具有的某些解剖生理特点,特别是神经系统、脑、感觉器官和运动器官的解剖生理特点。它是能力形成和发展的自然前提。”

《心理学大辞典》认为:“素质是指有机体天生具有的某些解剖和生理的特性,主要是神经系统、脑的特性,以及感官和运动器官的特性。”

素质的经典定义的共性特点如下。

### 1. 科学性

关于素质的各种经典定义虽详略有别,表述、用词、提法略异,但内在含义基本上是一致的,即它是一个教育学、心理学经典概念,只是随着时代的变迁才有所发展罢了。

### 2. 先天性

即都认为素质是先天的、遗传的自然素质,是与生俱来的先天禀赋,都肯定 是人的生理上的原来的特点。先天素质是生理学、医学、心理学、教育学上经常使用的概念。先天素质又称禀赋、天赋或天资。

### 3. 基础性、发展性

均指出素质是人后天心理或能力发展的前提、条件。

#### 4. 规范性、认同性

关于“素质是指人的先天的解剖生理特点,主要是神经系统、脑的特性以及感官和运动器官的特点”的经典性素质概念,在教育学、心理学的诸多教科书、专著和学术论文中都被作为一个认同的规范概念使用,专指人的先天素质。

### 三、素质定义的扩展与创新

素质含义的发展及其定义的创新,是教育发展、社会发展的必然结果。在素质教育的理论探索过程中,人们对素质的解释无论在内涵或外延方面都突破了素质的经典定义。由单纯的先天禀赋到先天禀赋与后天教养结合;由单纯的可能到发展可能与发展条件结合;既指可以开发的人的身心潜质,又指社会文明成果在人身心结构中的积淀和内化;既指人的个体素质,又可指群体素质。即,人的素质是指人们先天的自然性与后天的社会性的一系列基本特点与品质的综合。人才学研究专家王通讯综合并借鉴各学科的定义,将人的素质定义为:建立在人的遗传基础上,经后天实践获得并蕴涵于肌体内的生理、心理、思维发展一定水平形成的人的特质。这个定义具有如下含义:一是人的素质包括先天遗传要素和后天发展形成的要素;二是人的素质形成与存在环境有一定关系;三是人的素质是由多方面的修养决定的;四是人的素质一旦形成,就成为以后的实践基础,展现出不同个体的社会特征;五是人的素质因其具有思想、道德、知识、技艺、经验乃至健康等多方面修养的综合性很难被全面透彻地认识。

著名学者陈至尚则将人的素质定义为:人的素质是指构成人的各种基本要素的内在规定性,即人的各种属性、特性在现实的人的身上的具体实现(包括它们所达到的质量和水平),这是人从事各种活动的主体条件。这样定义素质,“素”可解释为素养、修养,“质”可解释为品质,比较符合现在人们使用“素质”这个词所表达的意义。同时,这样定义就可以说明,虽然人的素质有先天的自然生理条件作为物质基础,但主要是后天在社会生活中通过学习和实践而养成的人的品质。

借鉴两位专家的观点,有关学者认为,素质是指在人的自然禀赋的基础上,通过后天环境的影响以及主体参与的教育活动和社会实践而形成的比较稳定的素养和品质。“素质”不仅是一个发生性概念,而且是一个发展性概念,促进素质由发生性向发展性转化的途径是教育和社会实践活动。人的素质可分为生理素质和心理素质两大方面。前者是后者的自然前提和物质基础,没有生理素质也就没有心理素质;另一方面,后者又影响与制约前者,心理素质的水平直接关系到生理素质的健康水平。两者相互联系,相互制约,相辅相成,统一于人才主体之中。

人的素质具有基础性、内在性、相对稳定性、整体性等共同的特征。

基础性是指人在利用自然或者改造自然为己所用的活动中,素质始终是基础,没有素质作基础,人就不可能从事有目的的实践。如没有听觉这样的生理素质作基础,音乐家就无从产生。没有智力素质,人类与其他生物就无所区别。

内在性是指素质是先天遗传因素和后天实践所习得的知识、观念、技能等在个体身上的内化。人的素质本身是看不见、摸不着的,只有在与其他事物的关系或与他人的关系中才能表现出来。

相对稳定性是指素质是盘踞于人的身心之内较为稳定的东西。之所以具有稳定性,是因为它是人在生产和生活实践活动中积累的知识、经验、能力经过持续积淀、凝结、内化而成的质的规