

吴甘霖 著

亲爱的孔子老师 ②

把心练强

孔子教你如何善于迎接
人生挑战



在最好看的孔子故事中学最管用的孔子智慧
让青少年“喜欢看、容易懂、用得上”的国学励志读本
跟着子贡学孔子，对着现实学成长



接力出版社
Publishing House

全国百佳图书出版单位
Top 100 Publishing Houses in China

亲爱的孔子老师

把心练强

BA XIN LIANQIANG

吴甘霖 著



接力出版社
Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

把心练强 / 吴甘霖著. — 南宁: 接力出版社, 2014.8
(亲爱的孔子老师)

ISBN 978-7-5448-3548-0

I. ①把… II. ①吴… III. ①儿童故事-作品集-中国-当代
IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第145462号

责任编辑: 楚亚男 袁怡黄 文字编辑: 朱丽丽 美术编辑: 卜翠红
责任校对: 高雅 责任监印: 刘冬 媒介主理: 刘平
社长: 黄俭 总编辑: 白冰
出版发行: 接力出版社 社址: 广西南宁市园湖南路9号 邮编: 530022
电话: 010-65546561 (发行部) 传真: 010-65545210 (发行部)
http: //www.jielibj.com E-mail: jieli@jielibook.com
经销: 新华书店 印制: 三河市祥达印刷包装有限公司
开本: 880毫米×1250毫米 1/32 印张: 5.25 字数: 95千字
版次: 2014年8月第1版 印次: 2014年8月第1次印刷
印数: 00 001—40 000册 定价: 19.80元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书, 环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸, 该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本, 本书出版者将予以追究。

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 010-65545440



在好看的孔子故事中 学管用的孔子智慧

对许多渴求学习中华传统智慧的当代人，尤其是对广大青少年学生而言，孔子无疑是一座高峰。这一方面体现了孔子智慧在中国传统文化中的地位，另一方面，也是因为他总让人觉得高不可攀、遥不可及。

但是，当我们深入到历史的深处，与真正的孔子接触，你就会发觉他与人们印象中的那个“老夫子”大不一样。

2013年11月底，一则新闻引起全国瞩目：中共中央总书记、国家主席习近平来到曲阜孔府考察，当孔子研究院的有关领导将两本书送给他时，他拿起来翻阅说：“我一定要仔细看看。”其中的一本，就是对《孔子家语》一书的解释。

《孔子家语》是一本什么样的书呢？这是一本介绍孔子

生平经历与故事的著作。许多人一谈孔子，往往首先想到的是《论语》。其实，《论语》更多的是讲述孔子和弟子们的观点，而要了解孔子的生平及故事，这本《孔子家语》给我们提供了最为详细的资料。

我对孔子的真正认识，就来自多年以前，第一次接触的这本著作上。我当时既震撼也深感欣喜，不仅在于该书所记载的孔子与弟子们的故事生动鲜明，而且这些故事所展示的孔子形象和有关观点，出乎我的意料。之后，我又去仔细阅读《史记·孔子世家》《史记·仲尼弟子列传》《孔子集语》等诸多关于孔子故事的著作。

当我读完这些著作，我深深地感到：千百年来，在中国历史上，许多时候都对孔子误读甚至曲解了。这主要体现在两点：一是将他神化，一是将他妖魔化。在封建社会时期，是神化的阶段；而到了近现代尤其是“文革”时期，他就被妖魔化得很厉害，甚至一度成为要被全面打倒的对象。而真实的孔子，他是那样的人性，又是那样的智慧，就像一个生活在我们身边的老师，有如春风化雨，能给我们很大的帮助。

于是，我很想写一本尽可能接近历史真相的孔子的书，以让当代读者尤其是青少年学生能更好地了解和学习。我知道在学习传统文化时，大家往往因为文字的深奥与表述方式



的生硬，有较大的畏惧和抵触情绪，所以我希望自己能探索一种大家喜闻乐见的方式来写作，要求在风格上一定要强调两点：一是要有好看的故事，二是要有管用的智慧。

那么，该以怎样的构思去体现上述要求呢？我为此苦苦思考了好几年时间，直到有一天，我到了山东曲阜孔子的老家，在孔庙、孔林中不断徜徉、思考，来到一个很有纪念意义的地方——“子贡庐墓处”，终于找到了灵感。

相传，孔子去世后，弟子们为他守了三年墓，而他的得意弟子子贡，又“结庐”再为他守墓三年。他还从卫国移来楷树苗植于墓前，日久天长，长成挺拔大树。这一情景不仅把我的想象力一下拉到两千多年前孔子和弟子们在一起的日子，而且也让我得出了表现孔子的理想形式——

是啊，为什么不借用这位孔子得意弟子的视角，来展示孔子一生的追求和智慧呢？学生遇到问题，老师释疑解惑，并引导他们逐步成长和进步，这，不正是我们平时学习的情景，并往往能因此得到富有价值的启示吗？

至于为什么是借用子贡而不是其他人的视角，原因很简单：在孔子的弟子中，他不仅是跟随孔子最久、情感最深的弟子之一，而且据有关资料记载，他也是与孔子交流最多的弟子之一。此外，还有格外重要的一点：虽然他是一个古代的

学生，但他在孔子的弟子中，是一个最有现代人特点和追求的人。他是儒商的始祖，是著名的口才大师，还是著名的外交家，曾经一出马就改变了五国的命运，这些与当代读者，在心理上有最大的亲近性。他所感受和思考的问题，与当代人更为接近。

于是，我就采取小说体的方式，以子贡作为主人公“我”向孔子不断学习作为主要构思，来写作此书了。当然，因为当代人遇到的问题与孔子的时代毕竟不完全一样，仅以子贡的视角去学孔子还是不够。于是，在每一章中，我又加了一个“学孔子，长智慧”的点评。这样，两千年前的孔子智慧，与当代人的生活就得以更好地挂钩。

考虑到当代青少年学传统智慧，可能还要强调能解决与自己关系密切的问题，于是我没有以一本书，而是以一套三本书的方式，从青少年学生最关心的三个方面来写作。这三本书分别是《把书读活》《把心练强》《把人做好》，这样，广大青少年读者就能根据自己的需求，既有系统又能更有针对性地学习。

当本套书即将完稿时，正逢教育部下发了《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》，不仅将对中华优秀传统文化的教育提到一个空前重视的位置，而且倡导“内容精、形式活、



受欢迎”的教学课件。我希望，本套书所探索的风格，能给广大青少年学习孔子智慧，提供好的借鉴。

本套书的标题定为“亲爱的孔子老师”，就是要一改在许多人印象中，孔子那种高高在上、古板生硬的形象。我希望广大读者在读完这套书后，能得出这样一个体会：孔子是深刻的，但是深刻并不代表着深奥；孔子也是伟大的，但是伟大并不意味着高高在上。假如大家能通过一种轻松活泼的方式，学到孔子伟大而深刻的智慧，我相信：这种阅读不仅会成为一种快乐的体验，而且往往会更有成效。

值得说明的是：本套书虽然是三本，每本书都有各自的主题，读者可以分开阅读，但是，毕竟有关情节和观点，在三本书之间有很大关联，所以还是建议读者能完整阅读，而且是根据“亲爱的孔子老师”①②③的次序阅读。这样，不仅读者会减少阅读的障碍，而且更能系统掌握孔子的智慧。

在本套书的写作与出版过程中，得到了许多人的大力帮助，如孔子研究院副院长、孔子第七十五代孙孔祥林，江苏新华书店营销经理汤年华，我的两位中学班主任邓光圣老师和黄景湘老师，都给了我很好的启示与指点，对此，我要格外感谢！

接力出版社总编辑白冰，副总编辑周锦，青年读物事业

部总监王津，编辑楚亚男、袁怡黄、朱丽丽，推广调研部主任马婕，媒介主理刘平、美编卜翠红等，为此书出版做了很多工作，深表感谢！

本套书参考了一些著作（详见《把人做好》附录二“主要参考书目”），对这些著作的作者，我也要特别感谢。

需要说明的是，本套书虽然是采用小说体的方式写作，但是大多数故事都有出处。读者如有兴趣去了解这些故事，可从每本书后面的附录中寻找出处。

当然，由于作者学识的局限，同时也是采用了这种独特的写作方式，在本套书的写作中，可能有不少缺点和问题，敬请读者批评和指正。

我深深地希望：广大读者通过对本套书的阅读，能看到一个既“仁”又“智”并且很可爱的孔子老师，以他的智慧武装和提升自己，让自己更好地成长，活出更有价值的一生！

吴甘霖

2014年6月6日于北京

目录

序 在好看的孔子故事中学管用的孔子智慧 / 1

第一章 当自己成长的“发动机” / 1

- 一 这世上没人能让你飞翔，除非你长出翅膀 / 3
- 二 把自己激励为“巨人” / 15
- 三 环境重要，心境更重要 / 28

第二章 逆境，是开发心灵的“磨刀石” / 37

- 一 命运为你关上一扇窗，但也许会为你打开一道门 / 39
- 二 忍辱，才能负重 / 54
- 三 笑是化解困境的最好手段 / 68
- 四 做一只伟大的“丧家犬” / 78
- 五 遭遇绝境的人，没有悲观的权利 / 88
- 六 君子坦荡荡，小人长戚戚 / 95

第三章 越能战胜自己，越能成就自己 / 103

- 一 遭遇否定，正是提升自己的最好契机 / 105
- 二 不能彻底向自己的弱点挑战，最终将倒在自己的弱点上 / 118
- 三 把自己一放小，世界就变大 / 133

附录 本书主要故事出处 / 151

第一章

当自己成长的“发动机”

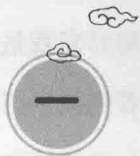
谁都想取得辉煌的成就，谁都不想白白度过这一生，但是，不少人却希望命运对自己有所偏爱，希望有哪个贵人能拉自己一把，或者最好有一个大馅饼从天上掉到自己眼前。

然而，谁都无法为你的命运做主。要创造美好的人生，你就得当自己成长的发动机。

多年后的你，想必会非常感谢现在拼命努力的自己。



- 一 这世上没人能让你飞翔，
除非你长出翅膀
- 二 把自己激励为“巨人”
- 三 环境重要，心境更重要



这世上没人能让你飞翔，
除非你长出翅膀

孔子老师是千年难得一见的圣人，但让我们难以想象的是：他成功的起点，却是来自年少时一次巨大的丢脸事件……

“老师，您太厉害了！”

“老师，您真是活神仙！”

“老师，您就像泰山一样，我们只是山下的土疙瘩！一辈子也不可能如您这样大的成就！”

前不久发生的一件事，让鲁国上下对孔子老师的学识十分敬佩，更让我们这些学生对老师佩服得五体投地。

当我从鲁国的宰相府回到老师为我们上课的杏坛时，正巧看到同学们一个个由衷地在对老师表示敬佩。

事情是这样的：

这年十月，鲁国发生了蝗灾。本来，蝗灾并不足为奇，但这次蝗灾却发生在冬初，这可是前所未有的。

头年秋季雨水适中，来年春天多雨后干旱，造成蝗虫滋生，成虫后吞噬一切可以吞噬的绿草，吃完一片飞向另一片，造成一片片不毛之地。

一时间，谣言四起，有人说这是上天震怒了，要惩罚鲁国人，更大的灾害还在后头，说不定会天塌地陷。

顿时人心惶惶，世道也随之变得混乱不堪。

曲阜城中，几个向来很老实的年轻人，竟然说世界末日到了，去打劫，将商店的东西抢劫一空，将能吃的吃完后，放火焚烧，之后喝得烂醉如泥。

距曲阜城不远的尼山村，为了避免更大的灾害，竟然选好了一对童男童女，准备在几天后进行祭奠大礼，奉献给天神。

这样的恶习，其实早些年老师在担任中都宰^①时就废除了，

① 中都宰：中都的地方官，掌管刑事。



但因为现在大家恐惧上天的“震怒”，于是那些本来反对这项恶习的人，也默许了这种行为。

面对这样的局面，鲁哀公心乱如麻，整天愁眉苦脸，度日如年。为了表示对老百姓的支持，他准备在祭奠大礼之后，学习尧舜，举行吃蝗虫仪式。但是，真到要这么干的时候，他既怕吃蝗虫时那恶心的味道，又怕自己德行不够，反倒惹来天神的更大惩罚。

执政的宰相季康子也忧心忡忡，于是就来请教孔子老师为什么冬季会发生蝗灾，莫非这真的预示着巨大的灾难？

孔子老师沉思了一会儿，说：

“我听说每年十月间，心星^①西沉、天气变寒、万物蛰居时才开始进入冬季。现在心星还在，天气还很暖和，蛇蝎昆虫也很活跃，应该还在九月间。可能是司历^②将日期算错了，或许今年是闰九月。”

之后，他要季康子赶紧终止那些荒谬的举止，尤其是尼山村的童男童女祭奠活动。

季康子半信半疑，马上命令司历重新计算日期，结果发现果然算错了，这一年确实是闰九月，九月里发生蝗灾，便不足

① 心星：星宿名，二十八宿之一。

② 司历：古代掌管历法的官。

为奇了。

于是，这一消息在全国公布后，人心渐渐稳定了下来，几天后，果然蝗灾结束了，人民的生活也很快归于平静。

季康子赏赐了孔子老师几十匹布和十块腊肉，我代表老师去领取。我一回来，就看到尼山村的村民带着两个之前准备祭奠的童男童女，在老师面前跪拜道谢。

他们一走，就出现了同学们一致称赞老师的那一幕。我也不由得向大家分享我刚才见季康子时，他对老师的夸奖——

“你的老师，天文地理无所不知，真了不起啊！”

看到自己的学识能产生这样的效果，老师也很高兴。他笑眯眯地问我：

“那你是怎么回答的呢？”

我告诉老师，当时我颇有些得意地说：

“或许是上天要让老师成为圣人，所以才让老师这样多才多艺吧。”

老师问我：

“这是你的真心话吗？”

我不断点头：

“百分之百是这样想的！”

但随即我又做了纠正：



“不对，应该百分之九十九是这样想的！不过也有百分之一，想为您造造势，借老天来抬抬您，让这些没什么本领的官老爷们更加重视您！”

大家一听，哄堂大笑。

老师也笑了，接着又问其他同学，是不是也这样认为。

同学们纷纷点头，有个同学甚至小声地说：

“那是当然，老师那样的天分十万个人中也找不出一个啊！”

老师想了想，说：

“这样吧，我今天带你们到另外一个地方去上课！”

老师上课从来不拘一格，包括上课的地方。一听说要到别的地方去上课，年轻的同学都忍不住兴奋起来。

跟着老师穿过大街小巷，最后我们来到一所宅子前。抬头一看，这不是宰相府吗？

不过我们并没有进去。老师把我们带到了不远处的大树下，开设了一个“临时课堂”。

坐下来后，老师说要给我们讲一个故事。

在宰相府前讲的故事，肯定不一般。

季孙氏三代均为宰相，一直住在这个宰相府。几十年前，就是在这里，季孙氏举办了一次专门招待士一级贵族的宴会。

士是贵族的最低等级，但其中有很多受过一定教育并学有