



台灣地理百科

taiwan 97



台灣的農村，台灣的根

從傳統到現代，從震災到重建

農民們持續守護灌溉這片土地

讓我們一起來認識，台灣農村之美！



台灣 的 農村

台灣大學地理環境資源系教授 王鑫◎推薦
湯曉虞◎著

97 台灣地理百科

台灣的農村

Taiwan



湯曉虞◎著



推薦序

湯曉虞先生新著《台灣的農村》，是他累積多年實際工作的經驗記錄。他寫下的是他喜歡的點滴工作，無數次北上南下、奔波各地農村的帶汗歡笑。喜的是好像做了一點兒事，日子沒白過；沒辜負老爸的教誨、國家社會的栽培，沒白領納稅人給的薪水。累的時候，也覺得是應該的。

除了傳承自父親的家學外，他先後服務於前經濟部農業司、農業局，行政院農業委員會林業處保育科、水土保持科、水土保持局等。自基層起步，分別擔任過科長、副處長、副局長等職，主持自然保育、野生動物保育、地景保育、農村規劃等業務。現今轉任農業委員會特有生物研究保育中心主任一職。任職公務期間，他勇於承擔責任，一步一腳印，踏出了無數條開創性的道路。三十載風塵僕僕，歷經春夏秋冬、甜酸苦辣，有起有落。他體認到任職公務機關，仍有貢獻己力的可能性；他肯定投入能換來奉獻的機會和日增的智慧銀髮。

「台灣的農村」是我們的根。是我們賴以成長茁壯的起點。農委會為建構農村新生活圈，營造農村新風貌，於89年11月公告「農村新風貌」計畫，期望透



過農村居民及地方政府自主性的共同參與，落實農村聚落重建，改善農村生活環境，協助建構農村新生活圈，塑造農村新風貌特色。「農村新風貌」計畫強調農村聚落應具有與自然景觀協調的綠色特色，以及農村社區應在綠帶間構成活性化的生活圈理念，期望能建構具有富裕外觀、美好與衛生的環境、舒適便利的住宅、井然有序的交通，以及適切的公共設施之現代化農村；並且創造農村經濟力，改善村民工作與生活條件，均衡農村與都市之發展，縮短城鄉差距，建立現代化農村新生活圈。最終是建設富麗農村，謀求改進農業生產、農民生活及農村自然生態、維護和諧的環境景觀，並維護農村風貌與文化。

這就是湯曉虞先生任職水土保持局副局長時期的任務，也就是本書報導的主要內容。全書分為五章，分別是總論、傳統的農村，社區總體營造下的農村、重建再生的農村，以及休閒農業的農村。

路！是人走出來的，這條路我們還要一起走下去。

台灣大學地理環境資源系教授

王 金



作者序

雖然從小生長於台北市區，但當時辛亥路至台灣大學一帶都是農田及實驗農場，每當農忙時，喜歡到田裡幫忙踩水車、抓泥鰍；農閒時，則與鄰居小朋友玩騎馬打戰、丟泥巴、紮稻草人等遊戲，以及在老榕樹下喝茶聽長輩講古……隨著都市開發，農田不見了，只留下這些美好回憶。

直到服兵役時，於農忙收割時幫忙割稻，由於不知如何握稻，左手中指還被鐮刀從中切割，真是十指連心，其痛無比。不過，熱心的農民每天都準備五餐豐富的食物及點心慰勞阿兵哥，軍民相處融洽，令人回味。後來從事公職，第一次出差至屏東，剛下公車時，迎風吹來陣陣稻香，使我情不自禁的深深的吸了好幾口，捨不得離開，也因此愛上了農村。

由於工作的關係，需經常到全省各地出差，發現台灣的農村缺乏具有前瞻性、完整性、永續性的發展藍圖，且缺乏強而有力的法源依據，來作為推動農村發



展的基本動力。同時，農民尚無法接受新觀念，也缺乏整體作戰力。

因此本書分別介紹「傳統的農村」、「社區總體營造下的農村」、「重建再生的農村」、「休閒農業的農村」這四大農村類型，可以看出在政府不同部門的協助下，農村走向現代化，但也不失原有風貌的過程。至於未來農村的發展，不但是農業生產主要區域、農民安居樂業的場所，並具有生物多樣性的環境，更將成為民眾休閒旅遊的好去處。

本書能順利完成，要感謝許多不願具名的好友提供資料及照片，以及遠足文化出版社幾位編輯的費心，在此表示敬意並謹此申謝。同時由於匆促出版，資料掌握有限，尚請見諒及不吝指正。

湯曉虞



台灣的農村 目錄

推薦序	2
作者序	4

壹、總論

農村的意涵	10
農村風貌的特色與變化	12
土地與經濟政策影響下的農村發展	14
台灣農村之困境	18
農村規劃與建設	20
台灣農村的再生型態	22
台灣農村的未來展望	26

貳、傳統的農村

新竹縣北埔鄉南埔村	30
雲林縣林內鄉湖本村	36
南投縣南投市福山里	42
台北縣烏來鄉福山村	46
屏東縣牡丹鄉旭海村	52
彰化縣大村鄉平和村	58





參、社區總體營造下的農村

雲林縣台西鄉光華村	66
宜蘭縣蘇澳鎮白米村	70
屏東縣萬丹鄉崙頂村	74
苗栗縣苑裡鎮山腳里	80
台南縣南化鄉關山村	86
高雄縣茂林鄉多納村	92

肆、重建再生的農村

南投縣草屯鎮富寮里	100
台中縣石岡鄉梅子村	106
南投縣埔里鎮桃米里	112
南投縣鹿谷鄉內湖村	116
嘉義縣梅山鄉瑞里村	122
苗栗縣南庄鄉東河村	128

伍、休閒農業的農村


宜蘭縣冬山鄉珍珠村	136
桃園縣觀音鄉樹林村	142
宜蘭縣三星鄉大隱村	148
台中縣新社鄉馬力埔休閒農業區	154
台東縣池上鄉萬安村	160
南投縣水里鄉車埕村	166
花蓮縣萬榮鄉紅葉村	172

附錄／各農村社區發展協會網站	178
----------------	-----





總論

A dragonfly is shown in flight against a deep blue sky with wispy white clouds. Below the sky, a vast field of golden rice stretches towards the horizon. The dragonfly is positioned in the upper left quadrant of the page, while the title '總論' is in the upper right. The text is centered in the middle of the page.

隨著全球化工業發展之趨勢，
以農業為經濟發展起點的台灣，
不斷遭受衝擊，農村的面貌及內涵意義亦不斷演變。
從傳統農業到現代休閒農業，從地震災害到重建再生，
為因應現代化潮流，同時兼顧農村生態與文化，
台灣農民走過辛勤耕耘的歲月。



農村的意涵

農村之定義

傳統的農村為村民生產糧食與生活的共同體，村民大都以農業生產為主要工作，或者依賴與自然及土地有關的產業維生，每天日出而作、日落而息，只有遇到天候不佳無法工作、或者過年過節才休息。因此，農村不僅是農民從事生產活動的地方，同時也是農民與其他非農民生活的空間，以及從事社會文化與宗教活動的場所。傳統農村社會在產業結構上以農業生產為主，在職業結構上則是指以農民為主的人口聚落或地理區位。

農村概念之轉換

隨著工商業快速成長，農村地區及務農人口的數量及地理分布，均大幅減少，而「農村」的概念亦趨

自從農業機械化之後，牛的角色也跟著改變，目前在台灣中北部已不太能見到牛車。圖為新竹南埔村牛車體驗之旅。



模糊，地理範圍也難以界定。不過，現代的農業發展已逐漸強調生產、生活及生態的「三生」的概念，形式上也日趨多元化，農業生產活動已不是農村居民維持生計活動的唯一選項，尤其，近年來於農村地區經營休閒旅遊或服務業，有逐漸凌駕傳統農業生產的趨勢。

就空間上來說，過去僅有都市與非都市土地之區別，也未曾對農村地區明確定義，因此，當探討台灣的農村時，經常代表的是行政上被指定為非都市地區，包含提供住居功能之農村聚落，以及提供生產之農田、魚塭和山林，也同時含括了尚未被開墾的低海拔原野。

非都市地區，包含提供住居功能之農村聚落，提供生產之農田、魚塭和山林，以及尚未被開墾的低海拔原野，皆屬於農村之範圍。





農村風貌的特色與變化

區塊特性之變化

台灣在民國50年以前，農業為主要的產業，也是當時經濟發展的重心，當時農業之國內生產總值(GDP)占全國將近30%；然而進入民國90年以後，農業之國內生產總值剩下不到3%，在這樣的產業變化之下，農村的風貌也隨之改變。

在區塊特性上，雖然自然的山形、河川溪谷、產業農作區仍維持其架構，不過，原生植被種類的數量急遽減少，聚落規模擴大，邊緣林帶面積減少，作物種類也隨之變化。由於耕作方式的改變與機械化的影響，高經濟價值作物逐漸成為趨勢，有機與休閒農業的農作方式應運而生。

線性空間特性之變化

線性空間特性上，聯外道路的路幅逐漸拓寬，以合乎車輛通行之外，道路鋪面的材質也由沙土演進成柏油路面；橋梁由於材質的進步與新式工法引進，從傳統的水泥橋演變為鋼構及景觀橋梁；農田階地、河道、灌溉水圳也逐漸人工化及水泥化。

南埔橋是大部分南埔人出入必經之地，一百多年來，從竹橋、鉛線橋、水泥橋，直到今日具現代感的鋼結構大橋（最右圖），轉換了多種的面貌，伴隨南埔人的成長。右圖則為南埔橋改建成水泥橋竣工時，由天主堂的神父帶領大家一起漫步其上。



此外，由於農村都市化的結果，宗教設施或祠堂等傳統建築物逐漸減少，農村的聚焦點逐漸被遊客中心、民宿設施、特色餐廳、休閒遊憩據點等所取代，而傳統的聚落公共祭祀空間、樹下空間或聚會所之設施材質，也由傳統式磚造演變為現代混凝土式建築。

聚落形態之變化

從農村聚落的型態來看，台灣的農村大致上以濁水溪為界線，北部大多屬於散居型，南部則以集居型為大宗。根據日人富田芳郎於昭和8年



(1933)所作之研究，台灣早期移民開墾階段，其聚落的形成與大陸移民開墾有密切關係。當時移民初到台灣，平地都是蕃人(日人對「居住於未開墾蕃地」之台灣人的稱呼)所居住，而未開墾的荒地也都有蕃人的聚落分布其中，雖然移民與蕃人雜居同化，不過也時常傳出衝突。因此，為了防衛必要，人們經常聚集而居，並在聚落周圍築土牆或圍籬，甚至在漢蕃相接之地實施土牛溝線、隘丁制度，作為防禦界線。

此外，由於不同的移民之間，也有可能因為鄉籍不同而出現爭執，因此，同鄉們經常共同居住，並根據所劃分的地界，運用大陸攜帶過來的農具從事開墾。此種基於墾植效率和安全防禦之考量，所發展出來的集村居住方式，即是台灣農村聚落形成的主要原因。



傳統看天吃飯，以人力獸力耕作的方式(上圖)，現今已隨著機械化及觀念改變，有機與休閒農業的農作方式應運而生，左上圖為水耕蔬菜溫室。



土地與經濟政策 影響下的農村發展

農村發展所涉及之層面與議題廣闊，尤以「國家空間政策」與「經建政策」兩項幾乎主導了農村發展型態的演變：

民國30年代，自耕農增加

台灣早期為了落實平均地權，落實民生主義扶植自耕農，所推動一連串之土地改革，包括三七五減租、耕者有其田、公地放領、農地重劃等，使得台灣農村在結構上產生極大的變革，打破光復前之租佃制度，造就了數十萬的小資產階級，在當時以農業為主要經濟重點之台灣，上述政策確實使得廣大農民及國家經濟獲得極大改善。不過，在空間上卻也使得台灣的農業逐漸走向小面積經營之必然。



從這張南埔村老照片，可一窺30年代台灣農村的景象。



民國40年代，農業勞力人口轉向工業

民國40年以降，政府陸續推動「進口替代」及「出口擴張」等政策，致力發展工業，大量的社會資源由農村地區轉移至都會地區，工業迅速發展，也造成大量農業勞力人口移向其他產業，使得農業所得下降；長期「農業扶植工業」之政策推動下，農業產值更於民國58年開始出現負成長。



在田間玩耍的農村情景，現在的小朋友，尤其是住在都市者，大概已經很難想像了！

民國60年代，非農使用地增加

進入民國60年代，台灣歷經了外交孤立及兩次石油危機的衝擊，政府工商發展與農業發展兩部門競爭更見激烈；尤其〈獎勵投資條例〉之推動，在空間上，使得「非農業使用」的土地大量在農村地區蔓延，同時也將山坡地、河川地及海埔新生地等邊際土地開發為耕地，改變了台灣農村風貌的空間內涵。在追求經濟成長及現代化過程中，偏重於都市發展的策略，導



民國60年代，在政府〈獎勵投資條例〉的鼓勵之下，將山坡地、河川地及海埔新生地等邊際土地開發為耕地，開始改變了台灣農村風貌之空間內涵。圖為開設於中海拔山城——嘉義梅山鄉瑞里村之茶園景色。

致了城鄉發展的失衡，這樣的偏差，也使得都會地區與農村地區生活水準產生極大落差。

民國70年代，推動區域均衡發展政策

在驚覺城鄉發展失衡之同時，經濟建設委員會於民國70年代開始積極推動區域均衡發展政策。儘管如此，由於高科技導向的發展，民國80年代之後，台灣城鄉所得及競爭機會不均的狀態卻更趨嚴重。

整體來說，在特殊國情的歷史背景下，台灣農村發展一直處於被動狀態，也就是說，它其實是依附在「都市發展」或「工業發展」二元對立發展思維下的產物；所幸在「永續發展」概念受到世界各國重視之下，擁有龐大自然資源與國土面積的農村地區，已逐