

北京日报理论周刊文存

书林 新话

北京日报理论部 编

北京日报出版社

北京日报理论周刊文存

书林新话

北京日报理论部 编

北京日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

书林新话 / 北京日报理论部编. —北京: 北京日报出版社, 2016. 5

(北京日报理论周刊文存)

ISBN 978-7-5477-2050-9

I. ①书… II. ①北… III. ①社会科学—文集 IV.
①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 058052 号

书林新话

出版发行	北京日报出版社
地 址	北京市东城区东单三条 8-16 号东方广场东配楼四层
邮 编	100005
电 话	发行部 (010) 65255876 总编室 (010) 65252135
印 刷	廊坊市博林印务有限公司
经 销	各地新华书店
版 次	2016 年 5 月第 1 版
印 次	2016 年 5 月第 1 次印刷
开 本	710 毫米×1000 毫米 1 / 16
印 张	22.25
字 数	360 千字
定 价	62.00 元

版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载

序

联系理论

理论与实践相结合，是理论研究与传播的最高原则。理论联系实际，既是党的思想路线，又是鼓舞理论工作者深入生活、联系群众、服务社会的响亮口号。

然而，对于在实践现场的实际工作者来说，理论联系实际这一判断还蕴含了一个重要前提：实际联系理论。

从宏观层面理论角度看，联系实际是检验理论、创新理论的不二途径。从微观层面、实践层面看，联系理论又是理性实践、科学发展的重要方法。

为官一方，责任重大，任务纷繁，面临各种矛盾和挑战。因此，务实勤政、少说多做、埋头苦干成了许多优秀官员的美德。但是，这些官员并不是一开始就扎入事务堆中。他们中的绝大多数的共同选择是：学习，研究，思考。

“向理论求教”是共产党人的传统法宝，也是我们与时俱进、永葆先进性的当代经验。

因此，联系理论是党员领导干部的刚性需求。

政治上的成熟源于理论的坚定。理论上坚定成熟，任何力量都不能动摇、摧毁我们。土能浊河，而不能浊海；风能撼木，而不能撼山。有了管根本、利长远的原理、立场、观点和方法，我们就能不忘初心，得其始终。

问题是时代的声音。问题愈鲜明，理论便愈彻底，而社会对于理论的需求也就愈旺盛。事情往往是这样的：一个时代的问题既是绕不开、躲不过的困难和挑战，同时又是这个时代的实践者对发展、对未来的不停探索与大声叩问。

随着实践、发展的深入，问题便日益深刻且尖锐。而理论，便成为空谷回响，循声而来，绵绵不绝，振聋发聩。

理论是高峰。联系理论，我们便拾级而上，登上制高点。可以俯瞰，可以远眺，游目骋怀，开一新境界。事物纷纭，细节丛脞，关系复杂，若从理论的高度上看下去，一切便有了格局、脉络和方位。

理论是钻石。它是对过去的总结和未来的思考，是经典作家和无数思想者智慧的结晶。联系理论，我们便登堂入室，任导师、哲人们点拨、开示。情势再诡谲，矛盾再棘手，但我们学而有友、胸有成竹。就是说，我们并不是孤独地在特定时空完成一次工作，而是集结、融汇了一切智者的相关经验、思想和知识。众志成城，万物皆备于我。“君子生非异也，善假于物也”。

一个民族要想站在科学的最高峰，就一刻也不能离开理论思维。这当然是就民族智性、思维品质而言的。实际联系理论，起点是主动学习、深刻把握、积极运用理论，但最高境界一定是在理论的引导下让自己获得“理论思维”这一卓越品质，去粗取精，去伪存真，由表及里，由此及彼，善于总结经验，抓取本质，发现规律，从生动多变的实践中演绎出新知识、新理论。

任何理论都追求有用性。马克思说，思想一旦离开利益，就一定会使自己出丑。然而，在现实生活中，理论必定只限于原理、规律和历史经验的供给。如果让学者抛开“概论”而直接画“施工图”，必定方凿圆枘，南辕北辙。同样，实际工作者“联系理论”亦须有眼光，有定力。一卷在手，了然于胸，不求即用，融会贯通。“风物长宜放眼量”，理论之树方常青。

傅華

目 录

互联网正在重塑中国文化习惯	李 强	1
对乾嘉时代士大夫思想的一个解剖	戴 逸	5
追索经典常存敬畏	尤韶华	8
对世界的感悟加深	张颐武	10
我的“民法梦”	王利明	12
从美国历史中发现它的道义债务	李守民	16
一次外交事例中的文化碰撞	张 彧	19
道德是市场经济的价值灵魂	王 嘉	22
张荫麟写通史五个标准	马 勇	26
重温潘光旦的“中和位育”	张冠生	29
说大不大、说小不小的“文化工程”	陈平原	31
老庄道家与环境哲学的会通	谢阳举	33
新版《师哲回忆录》的看点	李海文	36
中国最具亲和特性的软实力	郭小聪	41
未经包裹的“自我”	杨天石	44
张之洞的学人圈	陆 胤	47

官场说官	梁 衡	52
“寓封建之意于郡县之中”	瞿林东	54
观书心语十则	陈铁健	59
还原儒学与科学间的真实关系	乐爱国	62
图像叙事中的晚清百态	陈平原	66
雍正遇到的朋党难题	张 或	69
众寻真知启世人	高 放	72
读经典，收获的不只是粮食，更是种子	梁 衡	75
“抱不抵抗主义”问题翻不了案	张冠生	83
刑事司法中的国情民意	丁国强	85
解开启功生前身后的几个“谜团”	姜维群	90
张学良的阅读习惯	张冠生	94
从学徒、助手到第一支笔	程中原	96
有“硬颈”基因的项南	林志远	102
回到五四运动的“原点”	陈占彪	104
书评的怪圈	黄 健	108
清官的司法判案也不足为训	王曾瑜	111
“75后”新体验：中国发展的两次升级	王绍光	113
全面认识“官书”“私记”的史料价值	瞿林东	116

对我起了巨大作用的两本书	耿云志	120
吕振羽：史与诗熔铸的情怀	吴怀祺	122
法官能为法治做什么	何帆	126
贤哲的会心之处	张冠生	129
重新认识劳动	张德祥	131
以权利制约权力是民主与法治的契合点	丁国强	133
阅读也是一种创造	张鸣	137
福山“政治菜单”之失	喻中	139
王鼎：清代的“屈原”	卜键	142
古人的乡愁寻寄	张勃	145
北京历史文化特征新探	王光镐	149
中国古代也有“学术规范”	葛剑雄	152
读图时代：国民阅读困境的深层之因	梁玲	156
《选主批判》：西方学者反思选举民主	王绍光	158
读懂那些“读不懂”的书	桑兵	162
历史教训似在眼前	杜伟	165
何谓“政治法学”	喻中	167
古籍今译不宜大力提倡	刘梦溪	170
爱之不增其美，憎之不益其恶	杨天石	173

抗战烽火中“长大”的中国大学	陈平原	175
《史记》中的法治思想	岳庆平	180
伟大也要有人懂	朱善璐	184
谈笑，也是为了思考	陈四益	188
汉镜铭文体现的价值观	陈 来	190
依法治国与历史经验	丁国强	193
“沦陷区研究的问题是刻不容缓的了”	张冠生	197
当事人的回忆录就要这样写	沈志华 李丹慧	199
中国抗战“维护了亚洲的集体安全”	刘本森	203
亚洲智者留下的政治遗言	袁 明	207
五年规划是国家治理的重要手段	胡鞍钢	209
书出得好，反对的声音自然就压下去了	钟叔河	212
鲁迅的第一“粉丝”	游宇明	216
探求国家兴衰的深层原因	吴敬琏	218
闲话《闲话藏书》	王学泰	222
基辛格看世界秩序面临的挑战	孙丽萍	225
国史研究要遵从真善美的统一	陈 前 曹冬梅 吴敏先	228
“五四”：砥砺思想与学问的“磨刀石”	陈平原	232
合理确定有效的“政府管理半径”	谢庆奎	235

混得好、合得来是需要规则的	赵 晓	238
明了民族生命精神之所寄	郭齐勇	241
历史趋势反转的迹象愈来愈明显	朱云汉	245
司法公信力呈现“四个交织”	郝铁川	249
与古圣先贤神交的一个窗口	郭齐勇	252
还“西方文明”一个真实的面貌	钱乘旦	254
秘藏文献读之不忍释卷	张燕婴	257
“凡一国之进步，必以学术思想为之母”	章继光	261
依法治国的两个层面	丁国强	264
重提张岱年的中华文化精神观	王 东	268
“市场机制”与“官僚体制”的边界	雷 颐	271
关于《新中国口述史（1949—1978）》	曲青山	274
“单位研究”：既要回望，更要开新	田毅鹏	277
日记妙谈	徐 雁	280
从“失衡”走向“再平衡”	李 扬	283
一篇文章与一个王朝	喻 中	288
把北京建成全球的书香之都	柳斌杰	292
古代民众对待“父母官”：期望、失望、再期望	柏 桦	294
“无直接利益冲突”机理剖析	韩庆祥	298

家礼撰作具有敦励良风美俗的价值	杨 华	300
“去漫画化”的“蒋介石真相”	雷 颐	304
一代文化人的心灵史	汪家明	307
古人的“世界观”	葛兆光	310
《国富论》的若干面貌	罗卫东	314
从大历史角度看“中国模式”	郑永年	318
话语是“历史忠实的记录者”	姜迎春	322
我的外交经历、认识和看法	吴建民	325
为中国政治经济学增添新内容	卫兴华	327
“灰皮书”的作用和影响始料未及	郑异凡	331
读一读《“一带一路”：机遇与挑战》	叶小文	335
我看“得意拜孔”说	陈先达	337
政治正义与国家理性	丁国强	339

互联网正在重塑中国文化习惯

李 强

传统上，社会学研究的对象是实体社会，然而，互联网兴起以后，“虚拟社会”开始出现。而且，在博客、微博、微信等网络工具的助力下，跨空间的网络社会迅速普及这是早期社会学家想象不到的。

互联网在中国社会的发展速度惊人。曾经长期封闭的中国社会，“关系社会”的特征十分突出，那时人们的交往主要是通过面对面的方式实现的，因为跨空间的人际交流手段极为有限。而今天，互联网的出现，真正改变了中国人的社会交往方式。接近14亿中国人所组成的“人口超巨型社会”一旦有了共同的互联网平台，其“社会参与力”或“社会参与度”会令人们极为震惊。各种各样的网络参与，包括网上购物、网络销售、网络水军、网络运动等所造成的社会影响是史无前例的。

**近来国内社会科学界对于互联网的研究一时蜂起，
学者们憧憬着一种全新的研究方法给社会科学带来变革**

互联网的威力再次印证了技术与社会关系互为推手的基本关系。互联网是一种新的技术，互联网社会则体现了新技术的兴起再一次改造了人类社会自身。关

于技术进步会导致社会制度的变迁，我们都熟知马克思的那句名言：“手推磨产生的是封建主的社会，蒸汽磨产生的是工业资本家的社会。”马克思关于生产力、生产关系、经济基础、上层建筑的理论，将生产力发展视为最初的动力，显然是强调技术进步对于社会关系变革的重大意义。1959年，美国社会学家贝尔提出了“后工业社会”的概念，此后，他在其专著《后工业社会的来临：对社会预测的一项探索》中指出，技术，特别是“新智能技术”，对于社会结构、社会关系、社会变迁具有巨大影响。1996年，曼纽尔·卡斯泰尔历时12年创作的《网络社会的崛起》出版，提出网络社会是一种新的社会结构。这些都是社会学学者关于互联网对社会的影响的先驱探索。近来，国内社会科学界包括社会学、经济学、传播学、法学、政治学、教育学、心理学都在对互联网领域进行探索。尤其是，学者们已经意识到“大数据”时代的来临，网络、电子商务、移动通信形成的大数据、云计算让学者们感到振奋，学者们憧憬着一种全新的研究方法能给社会科学研究领域带来变革。一方面，传统的人户问卷方法变得越来越困难，另一方面，网络时时记录着亿万人民的生活轨迹，商家们天天在记录着亿万老百姓的消费轨迹，手机时时在记录着人们日常生活的轨迹，微信、博客、电子信息记录了人们的社会态度与心灵轨迹。所以，大数据的资源比比皆是，社会学家们应思考，在保护广大老百姓个人隐私的前提下，利用网络大数据，创造新的研究方法。

当然，中国的社会学学者更加关心互联网对于中国社会究竟产生了什么样的影响，会引发中国社会什么样的变化？《互联网与转型中国》一书就是从社会学角度对于互联网的观察，大体上从个体、社会互动、群体、文化和社会结构这几个层次，分析了互联网对于中国社会的影响。

在互联网上，个体的社会互动与传统的交往形式明显不同， 创造了诸多新的交往形式

互联网在同一个网络平台上可以联系几乎所有个体，网络百万、千万倍地扩展了个体的交往范围和交往空间。网络给个体带来了极大的社会便利和自由行动

空间。所以，对于上网者而言，个体化的社会倾向更加凸显。再加上我国的独生子女政策，家庭规模小型化，人们面对面的直接交往变得更少了。由于有了网络的便利条件，生活中的一切都可以依赖于网络，也可以说是形成了一种网络化、数字化的生存模式，于是，人们变得更加足不出户。“宅男”“宅女”成为新的流行称谓。所有这些，造成了“个体主义”盛行的局面。

当然，在互联网上，个体的社会互动与传统的交往形式明显不同，并创造了诸多新的交往形式。尤其是在各种各样的社交网络平台上，人们可以向陌生人吐露心声，这在以往面对面的社会互动中是不可想象的。网络空间的匿名性，造成了具有鲜明个性的互动。网络上的互动具有平等和自由的特征，更具有多通道的特征，呈现“多点对多点”的全新模式。

而且，原子化的个体又可以汇成巨流，可以在网络上形成社会舆论、社会潮流、社会流行，甚至社会运动。传统上，社会舆论的形成受到传统媒介载体和传播方式的限制。思想、观点、态度往往只有通过集中的广播、电视、报纸等大众传媒工具才能够广为扩散、影响他人，其结果是助长了一个比较集中的信息源的形成，比较容易形成集中管控的社会舆论。到了今天的互联网时代，舆论的形成不再仅仅来自统一控制的中心点。个体发布的一条有震撼力的微博、微信，会迅速扩散流行，即刻就可以引来无数的评论，巨大的乘数效应，使得信息源与其评论在极短的时间内汇集成流行观点或舆论。只要发布的信息具备如下特征，如公众吸引力、道德震撼力、话语夸张力等，其影响力甚至可以超过主流媒体。而且，网上的舆论、社会运动与网下的舆论、社会运动是可以互相转化的。近年来，有很多群体事件就具有网上、网下联系和呼应的特点。

互联网对于中国传统文化、传统社会关系的冲击是根本性的。从某种意义上说，互联网正在重新塑造中国文化

对于有着五千年历史的中华文明、中华文化而言，互联网与中国文化形成“互构”的关系。从技术上说，互联网起源于西方，与西方社会个体主义文化有着内在的契合性。中国社会自古源于家族、宗族社会，属于“整体本位社会”，与这种整体本位社会相对应，古代社会控制的方式是“连坐”，个体主义历来是被轻视或受到排斥的。所以，互联网对于中国传统文化、传统社会关系的冲击是

根本性的。从某种意义上说，互联网正在重新塑造中国文化。与此同时，中国文化也在构建具有中国特色的互联网结构。譬如，传统中国社会结构被费孝通称为“差序格局”，通俗地讲就是“小圈子社会”。与这种“小圈子社会”相契合的就是近来急速膨胀的微信平台。腾讯公司推出微信平台不过两三年时间，但据中国互联网络信息中心（CNNIC）披露，目前中国微信用户数已经突破六亿。在很大程度上，是中国的“小圈子社会”塑造了微信网络。

自传统帝制解体以来，中国政治运作形式经历多种尝试和实验，中国的文明、文化、社会结构一直在经历着解组与重组。这种解组与重组受到来自社会多方面力量的影响，包括：传统的影响，外来文化特别是西方文化的影响，日本人入侵的影响，内战的影响，新中国成立以来新的政治经济模式、社会主义意识形态和社会运动的影响，以及改革开放以来包括市场体制在内的多种力量的影响。现在，又加上互联网社会的影响。互联网的一大特征是海量信息铺天盖地地涌入。在社会价值观、社会理念稳定的国家、区域或社群，海量信息的涌入本不是什么大问题，不过是提高了每个人的可及信息数量而已，但对我们这样一个原本社会价值观、社会理念就在解组和重组的社会则不然。海量涌入的互联网信息鱼龙混杂、真伪难辨，会给已经发生信仰缺失、信任缺失等危机的社会带来巨大的不确定性。

当然，问题也会促发解决问题的手段，问题也会促发新的发展机遇，在解决问题的过程中，也会带来新的社会进步。所以，从社会学的角度研究互联网对于中国社会的长远影响确实是一个重大课题。

（作者为清华大学社会学学院院长、教授）

对乾嘉时代士大夫思想的一个解剖

戴 逸

乾嘉之际，文人荟萃，通儒辈出，是清代学术发展的高峰期，而且这一时期高寿的学者不少，翁方纲就是其中之一。翁方纲一生勤于读书，笔耕不辍，在经学、诗学、金石学、目录学、书画学等方面留下了大量著作。但以往对他重视不够，《清史稿》甚至没有他的传，对他的研究也大多集中在以“肌理说”为标志的诗学和金石学等方面，至于其经学等方面的成就，关注的人更少。这是因为：一方面翁氏的著述刊刻不多，流传不广，而且主要集中在诗学和金石学方面；另一方面他的大量著述都是稿本、抄本，而且辗转流散于海内外各地，尤其是其《四库纂修提要稿》和经学手稿长期以来不为人所知，只是近些年来整理出版后才渐渐为大家熟悉。

这本《汉宋之间：翁方纲学术思想研究》，首先是翁方纲一生学术成就和学术思想的全景图。翁方纲是个经学家，他著有《群经附记》，对考据汉学的批评较多，偏重于维护程朱理学派的经学路子。反对宋明以来疑经的风气，主张以阙疑、谨慎的态度看待古经，批评考据汉学过于“征实”的弊病，主张谨慎使用“诸经互证”和“通例”的方法，这些都是他的特色。翁方纲是个书法家，他和刘墉、铁保、永理号称清中期“四大书家”，主张以金石证书法，学唐碑不遗余力，是晚清碑学风气的开创者之一。翁方纲又是乾嘉时期北方诗坛的盟主，倡导

肌理诗，主张诗文同源，以学为诗，是晚清宋诗运动的先驱者。翁方纲又是一个目录学家，作为纂修官参与了《四库全书》的校勘以及《四库全书总目》的撰写，所撰《四库纂修提要稿》不仅是纪昀《四库全书总目》的重要基础，而且是保存至今篇幅最大的一部提要稿。

这本书也可以看做对乾嘉时代士大夫思想的一个解剖。任何一个时代的学术都不会凭空出现，都是当时政治、经济、文化等综合条件下的产物，乾嘉之际的汉宋之争也不例外。考据汉学在乾隆时期已经如日中天，“家家许郑，人人贾马”，就是对当时情形的形象描述。当时一个偌大的京城，竟然很难买到常见的理学书籍。朝鲜使臣柳得恭拜访纪昀后，请他帮忙在京城购买《朱子语类》以及明代薛瑄的《读书纪》等理学书籍，纪昀却说，京城这些年来流行畅销的是《尔雅》《说文》一类的书，至于理学著作在书坊间很少有了，不易买到。无独有偶，礼亲王昭槤在北京书肆购买理学书籍时也遇到了同样的情形。

不过，考据汉学的后来发展，越来越偏离了清初顾炎武等人所开启的初衷，日益沉浸在文字音韵、训诂考证中，这些做学问的方法虽然富于理性的精神，但所关注的问题和讨论的对象，往往局限于经解典籍中，很少涉及现实问题。在一定程度上，它和明末理学的毛病一样，也流于空疏和无用。到了乾隆朝末期和嘉庆朝，考据汉学的弊端日益凸显，再加上当时社会矛盾斗争日趋激烈，各种危机接二连三，因此考据汉学越来越受到一些有识之士的批评。自清初以来长期被压抑的程朱理学也乘机抬头，于是批评考据，主张宋学，或者主张汉宋兼采的声音越来越大。

翁方纲的学术思想就是当时的一种反映，他以程朱为尊，反对专言汉学，主张考据之学以义理为宗，提出“博综马郑，勿畔程朱”。不过，这时与清初理学发展的条件又不同了，身处汉学熏染的环境中，翁方纲已经不习惯像清初理学诸儒那样大胆谈论义理、探求心性了。他虽然明确指出了考据汉学的弊病，但似乎对于改进的方向仍没有突破，拿出来的东西还是宋明理学的那套陈旧说辞，甚至反对义理创新。这一特点的确反映了乾嘉之际整个社会的总体思想面貌，也是当时那个时代的局限所致。

这本书对翁方纲学术态度和风格的探讨，也可以看做乾嘉时代士人精神面貌