

鬼谷子 滙解

解放军出版社

《鬼谷子》一书从一问世，世人对其态度就褒贬不一。褒扬者说：《鬼谷子》是治世之说、救难之学、沟通之术；贬斥者说：《鬼谷子》是阴谋之策、诡谲之典，与中国传统的儒家之说背道而驰，不能以之处世。尽管如此，《鬼谷子》的智慧依然闪烁着它独有的光芒，从战国直到当今，始终影响着人们的生活，并在一定程度上影响着社会的兴替。

王洪武 编纂

鬼谷子滙解



王洪武 编纂

解放军出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

鬼谷子汇解 / 王洪武著. —北京: 解放军出版社, 2012. 1

ISBN 978-7-5065-6273-7

I. ①鬼… II. ①王… III. ①纵横家②鬼谷子—研究
IV. ①B228.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 198468 号

书 名: 鬼谷子汇解

作 者: 王洪武

责任编辑: 闫永春

装帧设计: 李 戎

出版发行: 解放军出版社

社 址: 北京市西城区地安门西大街 40 号 邮编: 100035

电 话: 010-66531659

E-mail: jfjcs@126.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京中科印刷有限公司

开 本: 700 毫米×1000 毫米 1/16

字 数: 405 千字

印 张: 23.25

插 页: 2

版 次: 2012 年 1 月第 1 版

印 次: 2012 年 1 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5065-6273-7

定 价: 42.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)

前 言

19 世纪的工业革命，拉开了以少数国家为代表的、以野蛮为主要特征的、血腥的、全球性的殖民扩张，一方面给被奴役的国家带来了空前的灾难，一方面侵略者们积累了大量的财富，同时，工业技术的文明也得以在世界范围内传播。20 世纪，两次世界大战的爆发、量子力学的应用、信息革命的浪潮，改变了世界的格局和人们的生活。21 世纪，宗教矛盾、种族冲突、边界争端、恐怖主义、全球的均衡发展、环境保护，成为世界级的课题。整个 21 世纪，大规律的战争不会爆发，局部战争、小规律的冲突亦不会停止，国际间的沟通与合作将成为这个世纪的主题。所以，有人说 19 世纪、20 世纪是《孙子兵法》的舞台，而 21 世纪是《鬼谷子》的舞台，《鬼谷子》的思想将在 21 世纪耀眼全球。

《鬼谷子》一书从一问世，世人对其态度就褒贬不一。褒扬者说，《鬼谷子》是治世之说、救难之学、沟通之术；贬斥者说，《鬼谷子》是阴谋之策、诡谲之典，与中国传统的儒家之说背道而驰，不能以之处世。尽管如此，《鬼谷子》的智慧依然闪烁着它独有的光芒，从战国一直到当今，始终影响着人们的生活，并在一定程度上影响着社会的兴替。

《鬼谷子》以游说艺术为其主要特色，其捭之术、阖之术、抵之术、象之术、比之术、反之术、应之术、飞钳之术、揣之术、摩之术等，包含着深刻的思想内涵，其谋略水准之高、实用性之强，堪比《孙子兵法》。所以，人们称《孙子兵法》为“武兵法”，称《鬼谷子》为“文兵法”。

鬼谷子文化在中国各地可谓传承久远、影响深厚，全国有鬼谷子文化“圣地”、“遗迹”的地方很多。如河北临漳县，传为“鬼谷子诞生



地”，据宋代《相台志》和《临漳县志》等文献记载，早在西汉时期，临漳的百姓为纪念王老圣母和王禅老祖，就在鬼谷子村（今谷子村）修建了祠堂。二千年来，纪念活动从来没有停止过。再如，河南淇县云梦山，相传鬼谷子在这里培养了孙臆、庞涓、苏秦、张仪、毛遂、徐福等先秦时期叱咤风云的几位高徒，使这里成为中国“第一古军校”。

鬼谷子的学说亦得到外国学者和政治家的高度评价。德国近代著名历史学家、历史哲学家奥斯瓦尔德·斯宾格勒，在其《西方的没落》一书中，高度评价了《鬼谷子》的察人之明和对历史可能性的洞察及对外交技巧的掌握。日本著名学者、企业家大桥武夫在其《兵法与鬼谷子》一书中，把《鬼谷子》的思想运用到经营活动中，成为早期的“鬼谷子商战专著”。

《鬼谷子》思想产生的时代是中国历史上的战国时代，那时诸侯之间战争频仍，各种思潮不断涌现，合作与分裂、战争与和平，是摆在每一位君王、每一位政治家、每一位军事家面前的头等大事，亦成为影响人们日常生活的主要问题。有人说，当今的世界犹如中国的战国时期，信息技术、现代交通技术的发展使世界变小了，和平与发展、对抗与合作成为这个世界的主题。战国是华夏民族“多国之间的对抗与合作”的时代，当今是各个“主权国家之间的对抗与合作”的时代，性质上有所区别，然而“诸侯国”之间的关系与“主权国”之间的关系却显得十分的相似。因此，《鬼谷子》的思想才会被当今的人们所推崇。如今，在商业谈判、外交谈判以及其他人与人沟通的领域里，《鬼谷子》的思想正在得到广泛的应用。

1994年，笔者在担任国防大学出版社编辑期间，就开始“介入”《鬼谷子》的研究，并有幸参加了全国首届鬼谷子学术研讨会，成为“鬼谷子学术研究会”的一名理事。2009年8月，全国第三届鬼谷子学术研讨会在河南省淇县召开，于1994年成立的“鬼谷子学术研究会”正式“荣升”为国家级的学会，名称改为“中国先秦史学会鬼谷子研究分会”，笔者亦荣幸地被推选为副秘书长，分管学术研究工作。在学会中的“位子”改变了，责任也变大了。为此，笔者自当选为这个副秘书长后，就想把这些年来研究《鬼谷子》的一点儿心得整理出来，汇集



成著。

这些年来，虽然自己的工作有多次改变，无论是担任出版社的编辑工作，还是担任出版社的图书发行工作；无论自己是穿军装、穿警服，还是下海经商穿西装，从来没有间断过对中国古代兵学的不懈探索和对《鬼谷子》的学习，始终不敢忘却自己是一个“书生”，是一个以书为乐的“读书人”。

在本书的编纂过程中，参考了前人及今人的大量研究成果，尤其得到了中国先秦史学会鬼谷子研究分会会长房立中先生的悉心指导，以及中国先秦史学会秘书长官长为先生、西安古兵学研究会会长张敬轩先生、山东大学郑杰文教授、中国先秦史学会鬼谷子研究分会副会长金伟展先生、中国先秦史学会鬼谷子研究分会副会长王林先生、北京市门头沟区工商联主席奚秀月先生、河南淇县政协副主席燕昭安先生、河南淇县文物旅游局司国顺先生、中国先秦史学会鬼谷子研究分会副秘书长王普旭先生、中国先秦史学会鬼谷子研究分会副秘书长李德普先生、人民文学出版社王毅先生、生活·读书·新知三联书店姜仕侬女士，以及台湾鬼谷子学术研究会会长混元禅师、秘书长黄逢时先生、理事林俊伟先生、理事江明祥先生的大力支持，在此表示由衷的感谢。另外，台湾鬼谷子学术研究会秘书长黄逢时先生通过电话联系了台湾学者萧登福先生，萧登福先生表示支持本书的出版。然则，受本人才学的限制，著述之中难免有不当之处，敬请专家、学者及广大读者指正！

王洪武 于北京蓝蚨斋

2011年10月20日

鬼谷杂谈（代序）

中国先秦史学会鬼谷子研究分会会长 房立中

洪武先生《鬼谷子汇解》即将出版，这是《鬼谷子》本经研究的又一力作。洪武先生是我在国防大学任教时的同事，工科出身兼攻军事，又对国学极有兴趣。记得我国首届国际孙子兵法研讨会和全国首届鬼谷子学术讨论会他都参与其中，并有论文，可见其对国学之热心。

古往今来解读《鬼谷子》的人不少，但是从文献角度进行校勘考释的却不多。文献检索和资料搜集是洪武先生的长项。我研究鬼谷子多年，但没有认真研究过尹桐阳对鬼谷子的注解。《鬼谷子汇解》融汇历代诸家之说，且认真研究和借鉴了尹桐阳的见解。洪武先生多年致力于编辑出版工作，又曾经从事军事教学，对孙子兵法很熟。《鬼谷子汇解》一书，除了有“汇”的特点之外，在“解”的方面也有独到之处，在诸说之后自成一说。

治学如耕田，不只要耕熟地，还应有拓展；传承如人梯，不是伏在前人的背上，而是要登上前人的肩头。鬼谷文献研究需要有新的建树，鬼谷文化研究也需要薪火相传。

治学如积薪，后来居上。

2011年3月9日

繁盛不衰的鬼谷子研究热（代序）

中国先秦史学会鬼谷子研究分会秘书长 燕昭安

当今国际上政治斗争、军事斗争、经济斗争纵横交织，世界朝多极化发展，这种局面与鬼谷子所处战国时期的环境极为相似。而国内经过三十多年改革开发，市场经济飞速发展，竞争机制日益完善，政治开明，思想活跃。因此，鬼谷子的学说越来越显现出其智慧的光芒。所以，近二十年，从大陆到台湾，从国内到全世界，对鬼谷子的研究越来越广泛，越来越深入，被称作“二十年不衰鬼谷热”。

随着鬼谷子研究的深入，逐渐形成了四大研究领域，或者说四大研究学派，四大学派相互辉映、相互促进，共同造就了鬼谷子研究的繁荣景象。这四大领域是：

其一是，基础研究，研究论证历史上的鬼谷子，考据其人、其书、其思想，以对《鬼谷子》的阐释为主要研究方向。我们称做“历史上的鬼谷子”。对这个命题的研究，自古至今，延续两千年，各个朝代都有学者进行考证、研究，而且始终伴随着争议和褒贬，从来就是毁誉参半，这为我们今天的研究留下了许多的问号和课题。可喜的是，以1994年起在河南淇县云梦山先后召开的三次全国鬼谷子研讨会为标志，对鬼谷子的基础性研究取得了丰硕成果。中国先秦史学会鬼谷子研究分会会长房立中三次编写《鬼谷子全书》，是鬼谷子研究的集大成者；台湾的萧登福，大陆的王洪武、陈蒲清、郑杰文、许富宏等学者的研究，都推动和深化了对鬼谷子学术思想的研究。在中国几千年历史上，对鬼谷子的研究从来没有达到过如今这样的深度和广度，学界对鬼谷子思想价值的认识从没有现在这样的一致。

其二是，哲学层面的研究，把鬼谷子的思想演化为哲学和宗教思想，我们称做“宗教上的鬼谷子”。鬼谷子的思想凝聚了中华民族的智慧，充满了哲理和思辨。他的名字、身世，无不令人感到神秘莫测，他的行踪、思想，体现出一种仙风道骨。几千年来，历史上的鬼谷子始终是与宗教意义的鬼谷子同时存在，同样在人们社会生活中产生影响。鬼谷子在中国历史上可以说是一位由真实人物转化为宗教人物和神话传说人物的典型代表。台湾鬼谷子学术研究会张益瑞会长（混元禅师）在台湾弘扬鬼谷子心法，向广大台湾同胞宣传古圣先贤的智慧，教化信守、知恩、感恩、报恩、续缘、惜缘、系缘的基本心念，利用“鬼谷子易经风水”为民众排忧解难，以至聚集在混元禅师门下的会员达数千人，受其影响者达数十万人，成立有唯心宗电视台，有易钥出版社，影响之大，千年未有。混元禅师带领弟子到河南淇县云梦山祭拜鬼谷子，先后达四五十次、四五百人，邀请大陆鬼谷子研究学者到台湾去进行鬼谷子文化的交流活动，先后已达九次、一百多人，以鬼谷子文化为平台，促进了海峡两岸骨肉同胞的交流和沟通。

其三是，鬼谷子思想在当前社会生活中运用方面的研究，我们称做“现实生活中的鬼谷子”。鬼谷子学说对当今社会有着特殊的借鉴价值，随着鬼谷子研究的深入，鬼谷子的学术思想越来越多的被广泛运用于社会生活的诸多领域，比如在军事理论、外交谋略、职场处事、沟通公关、企业管理、经营推销、教育培训、文艺创作、修身养性等等方。近十多年这方面的论著有近百种。我本人就曾为解放军指战员和高校的工商管理学研究生开设讲座，讲解鬼谷子学说在当代军事和工商管理方面的借鉴作用。日本的大桥武夫，大陆的王守柱、杨炘、东方暨白等人的论著，影响较大。

其四是，收集鬼谷子在民间的传说故事、以鬼谷子为题材进行文艺创作、在鬼谷子文化遗迹开发旅游，我们称做“民间的鬼谷子”。鬼谷子传说的整理、鬼谷子题材的创作都有着广阔的空间，而鬼谷子遗迹的旅游开发也正如火如荼，前景看好。

本书作者王洪武先生，是近些年对鬼谷子研究非常专注、非常执着、非常认真的年轻学者。《鬼谷子汇解》集中概括古今鬼谷子研究之

成果，使读者可以站在前人的肩上，俯视鬼谷子研究的全貌。每个章节都有提要、原文、注释、译文、历代名家论叙，是了解鬼谷子的很好的读本。

王洪武先生是中国先秦史学会鬼谷子研究分会的副秘书长，在自己的学术研究之余，为鬼谷子研究会的发展、两岸鬼谷子学术的交流互动，倾注了大量的心血，成为房立中会长的得力助手和得意门生。我常说，王洪武是顶着副秘书长的帽子，干着秘书长的活儿。虽属玩笑，却是事实。

2010年3月9日

目 录

鬼谷杂谈（代序）	房立中
繁盛不衰的鬼谷子研究热（代序）	燕昭安

上篇 简约说鬼谷子

一、鬼谷子其人	(1)
二、鬼谷子其书	(3)
三、《鬼谷子》的历代研究	(8)
四、《鬼谷子》佚文	(12)

下篇 《鬼谷子》注释、译文及历代名家论叙

捭阖第一	(20)
1. 本篇提要	(20)
2. 注释、译文	(20)
3. 历代名家论叙	(27)
反应第二	(45)
1. 本篇提要	(45)
2. 注释、译文	(46)
3. 历代名家论叙	(51)
内捷第三	(68)
1. 本篇提要	(68)
2. 注释、译文	(69)
3. 历代名家论叙	(75)
抵巇第四	(89)
1. 本篇提要	(89)



2. 注释、译文	(90)
3. 历代名家论叙	(94)
飞箝第五	(103)
1. 本篇提要	(103)
2. 注释、译文	(103)
3. 历代名家论叙	(107)
忤合第六	(118)
1. 本篇提要	(118)
2. 注释、译文	(118)
3. 历代名家论叙	(122)
揣篇第七	(133)
1. 本篇提要	(133)
2. 注释、译文	(133)
3. 历代名家论叙	(137)
摩篇第八	(150)
1. 本篇提要	(150)
2. 注释、译文	(151)
3. 历代名家论叙	(156)
权篇第九	(170)
1. 本篇提要	(170)
2. 注释、译文	(170)
3. 历代名家论叙	(176)
谋篇第十	(200)
1. 本篇提要	(200)
2. 注释、译文	(200)
3. 历代名家论叙	(207)
决篇第十一	(230)
1. 本篇提要	(230)
2. 注释、译文	(230)
3. 历代名家论叙	(234)



符言第十二	(242)
1. 本篇提要	(242)
2. 注释、译文	(242)
3. 历代名家论叙	(247)
转丸第十三、祛篋第十四	(266)
1. 本篇提要	(266)
2. 历代名家论叙	(266)
本经阴符^[2]七术^[3]	(267)
1. 本篇提要	(267)
2. 注释、译文	(267)
3. 历代名家论叙	(279)
持枢	(325)
1. 本篇提要	(325)
2. 注释、译文	(325)
3. 历代名家论叙	(327)
中经	(329)
1. 本篇提要	(329)
2. 注释、译文	(329)
3. 历代名家论叙	(337)
主要参考书目	(358)

上篇

简约说鬼谷子

一、鬼谷子其人

《孟子·滕文公下》曰：“一怒而诸侯惧，安居而天下熄。”这是人们对战国时期纵横家的评论。战国时期，纵横家可以说是叱咤风云，影响着历史的进程。而在这些纵横家中，又以苏秦和张仪最为著名，苏秦在“说齐归燕地”、“劝齐愍王伐宋”、“合纵攻强秦”、“合纵反攻齐”，辉煌时期曾握六国相印；而张仪则“以横破纵”，助秦国强大。

名师出高徒，苏秦和张仪均为鬼谷子的弟子。“子为父贵，父为子荣”，鬼谷子的名声因其两位高徒的显赫而名扬天下，鬼谷子遂成为纵横家的鼻祖，《鬼谷子》一书亦成为纵横家的宝典。

历史上，关于鬼谷子其人，有六种观点：

1. 鬼谷子确有其人

《史记·苏秦列传》：“苏秦者，东周洛阳人也。东事师于齐，而习之于鬼谷先生。”

《史记·张仪列传》：“张仪者，魏人也。始尝与苏秦俱事鬼谷先生，学术。苏秦自以不及张仪。”

《史记》是一部信史，且著述年代离鬼谷子、苏秦、张仪所处的年代最近，可信性较强。从西汉以后，亦有其他典籍记述有鬼谷子的事迹，如：

扬雄《法言·渊骞》：“或问：‘仪、秦学乎鬼谷术，而习乎纵横言，安中国者各十余年，是夫？’曰：‘诈人也，圣人恶诸。’”

王充《论衡·明雩》：“苏秦、张仪悲说坑中，鬼谷先生泣下沾襟。”

王充《论衡·答佞》：“术则纵横，师则鬼谷也。传曰苏秦、张仪纵



横，习之鬼谷先生。掘地为坑，曰：‘下说令我泣出，则耐分人君之地。’苏秦下，说鬼谷先生泣下沾襟，张仪不若。”

梁元帝萧绎《金楼子·箴戒》：“秦始皇闻鬼谷先生言，因遣徐福入海求玉蔬金菜，并一寸椹。”

另外，王嘉的《拾遗记》、刘勰的《文心雕龙》、杜光庭的《录异记》、《仙传拾遗》、洪迈的《容斋随笔》、洪适的《盘洲文集》、李昉的《太平广记》，以及明、清的一些典籍中亦有鬼谷子生平的记载。

然而，前述典籍多为志怪小说、札记、随感、评论等体裁，且这些记载多以《史记》为蓝本和依据，以民间传说附益之，可信程度不高。如《金楼子》中说，秦始皇与鬼谷子见面，遂派遣徐福“入海”，如果此事为真，那么鬼谷子至少要活一二百年，这显然不符合历史。

鬼谷子，姓王名诩，一说为春秋时代卫国（今河南鹤壁市淇县）人，一说为今河北临漳人。但具体生卒日不详。

2. 鬼谷子是一个虚构人物

唐人司马贞作《史记索隐》，引乐一注谓“苏秦欲神秘其道，故假名鬼谷”，认为苏秦为自己而编造了一个鬼谷子，目的是将自己神秘化。司马贞由此成为向鬼谷子发难的第一人，随后，怀疑之声便不绝于耳。另外，《意林》、《旧唐书》、《新唐书》等书也持类似观点。

3. 鬼谷子是一位神仙

这种观点认为，鬼谷子是一个超越时空力量的化身。最早持这一说的是《金楼子》，其后出现的《录异记》、《太平广记》、《道藏目录详注》等都持这种观点。

4. 鬼谷子就是鬼臾区

鬼臾区，又作鬼容区，号大鸿。传说上古医家，黄帝之臣，曾佐黄帝发明五行。《素问·天元纪大论篇》介绍了是鬼臾区回答黄帝关于运气学说的一些重要提问。

《汉书·郊祀志》：“卿有札书曰：‘黄帝得宝鼎晷候，问于鬼臾区，鬼臾区对曰：‘黄帝得宝鼎神策，是岁己酉朔旦冬至，得天之纪，终而复始。’于是黄帝迎日推策，后率二十岁复朔旦冬至，凡二十推，三百八十年，黄帝仙登于天。”注云：“即鬼容区。”

《史记·封禅书》：“黄帝得宝鼎，宛胸问于鬼臾区。”又曰：“鬼臾区号大鸿，死葬雍，故鸿冢是也。”

《汉书·艺文志·兵阴阳》：“《鬼容区》三篇。图一卷。黄帝臣，依托。”颜师古注曰：“即鬼臾区也。”



清凌扬藻所撰《蠡勺编》中说：“容、臾声相近，今鬼谷即鬼容者，又字相似而误也。”

5. 鬼谷子是隐者的通号

如唐人李善在注《文选》时说：“鬼谷之名，隐者通号也。”李善的观点是：鬼谷子并不是某一个人的姓名，并非确有其人，而是一些隐者的通称。

6. 鬼谷子是某一学派的称谓

今人张敬轩，西安人士，家藏古书甚多，其中以《孙武兵法》82篇（此书真假尚在争论之中）为著名，并已经公布了其中的18篇（含韩信对《孙武兵法》的序次语9篇）。据张敬轩讲，他家中有关鬼谷学派的典籍若干，从这些典籍中可知：世人目前所言的鬼谷子是鬼谷学派的第十五代传人。鬼谷学派起源于西周，最早发端于鬼方。

张敬轩虽然没有公布家藏典籍，但从其公布的《孙武兵法》的部分内容与银雀山汉墓竹简的对比来看，其真实性是存在的。

二、鬼谷子其书

1. 《鬼谷子》在历史文献中的记载

《鬼谷子》最早见于《隋书》，在其后的史书及其他文献典籍也多有记载。

《隋书·志第二十九·经籍三·子》：“《鬼谷子》三卷，皇甫谧注。鬼谷子，周世隐于鬼谷。”又：“《鬼谷子》三卷，乐一注。”关于对纵横学家的评论，《隋书·经籍志》曰：“从横者，所以明辩说，善辞令，以通上下之志者也。《汉书》以为本出行人之官，受命出疆，临事而制。故曰：‘诵《诗》三百，使于四方，不能专对，虽多亦奚以为？’《周官》，掌交‘以节与币，巡邦国之诸侯及万姓之聚，导王之德意志虑，使辟行之，而和诸侯之好，达万民之说，谕以九税之利，九仪之亲，九牧之维，九禁之难，九戎之威’是也。佞人为之，则便辞利口，倾危变诈，至于贼害忠信，覆邦乱家。”

《新唐书·志第四十九·艺文三》载：“《鬼谷子》二卷，苏秦。”又：“乐台注《鬼谷子》三卷。”又：“尹知章注《鬼谷子》三卷”。

《宋史·志第一百五十八·艺文四》载：“《鬼谷子》三卷。”

南宋郑樵的《通志·艺文略》通录了古今存佚的文献，创立了不同于



以往的图书分类方法。《通志·艺文略》载：“《鬼谷子》三卷，皇甫谧注。又三卷，乐一注。又三卷，唐尹知章注。又三卷，梁陶弘景注。”

南宋大藏书家、目录学家陈振孙在《直斋书录解题》说：“《鬼谷子》三卷。战国时苏秦、张仪所师事者，号‘鬼谷先生’，其地在颍川阳城，名氏不传于世。此书《汉志》亦无有，隋唐志则直以为苏秦撰，不所考也。《隋志》有皇甫谧、乐一、二家注，今本称陶弘景注。又云：按《唐书·艺文志》作二卷。”《直斋书录解题》的学术价值，可与《郡斋读书志》相媲美，它们被誉为古代私家书目的“双璧”。全目共著录图书 3039 种，51180 卷，这个数量远远地超过了宋代及以前的私人藏书，而且与当时的官府藏书相比，也毫不逊色，藏量超过了《中兴馆阁书目》的 44486 卷，就是《中兴馆阁书目》加上孝宗以后增修的《续目》，两者的藏量也仅比《直斋书录解题》多出 8000 卷。

元代马端临《文献通考·经籍志》载：“《鬼谷子》三卷。”《文献通考》348 卷，记上起三代，下终南宋宁宗嘉定五年（1212 年）的典章制度。共分 24 门，其中经籍、帝系、封建、象纬、物异五门为作者自创。所载宋制尤详，多为《宋史》各志所未备。《文献通考》为三通（元代马端临《文献通考》、清代徐干学《读礼通考》、清代秦蕙田《五礼通考》）之一，具有重要参考价值。

清代著名藏书家、版本目录学家钱曾《读书敏求记》说：“陶弘景注《鬼谷子》三卷。鬼谷子无乡里、族姓、名字，战国时隐居颍川阳城之鬼谷，故以为号。其《转丸》、《胠箠》二篇今亡，贞白先生曰：或云即《本经》、《中经》是也。”

2. 《鬼谷子》为“鬼谷子所撰”说

从各个时代的史书中关于《鬼谷子》著录的作者来看，大多数认为《鬼谷子》一书为鬼谷子所撰。

《鬼谷子》一书的作者是鬼谷子，古人主要从两个方面说明：

一是，在肯定《鬼谷子》价值的同时，确定其为鬼谷子所著。如，宋代的高似孙在《子略》中高度评价《鬼谷子》，其中写道：“战国之事危矣，士有挟隼异豪伟之气，求聘乎用。其应对酬酢、变诈激昂，以自放于文章，见于顿挫、险怪、离合、揣摩者，其辞又极矣。《鬼谷子》书，其智谋、其数术、其变涌、其辞谈，盖出于战国诸人之表。夫一辟一阖，易之神也；一翕一张，老氏之几也。鬼谷之术，往往有得于阖辟、翕张之外，神而明之，以至于自放溃裂而不可御。予尝观诸《阴符》矣，穷天之用，贼人之私，而阴谋诡秘有《金匱》、《韬略》之所不可该者。而鬼谷尽