

他像古希腊的吟游诗人一样，用一个又一个生动有趣的故事将散落一地的历史珍珠串起。

数十堂生动好玩的历史课，百张创意十足的美绘插图  
更生动流畅的课堂内容，更全面丰富的知识讲解

V. M. Hilblyer



# 希利尔 讲世界史

【美】V.M.希利尔◎著 丁敏翔◎编译

- 影响美国几代青少年的世界史经典读本，最受孩子欢迎的百年趣味读物
- “天生的好老师”希利尔的倾力力作

石油工业出版社



V. M. Hilblyer

# 希利尔 讲世界史

【美】V.M.希利尔

石油工业出版社



**图书在版编目(CIP)数据**

希利尔讲世界史/(美)V. M. 希利尔著;丁敏翔编译.  
北京:石油工业出版社,2012. 2  
ISBN 978 - 7 - 5021 - 8857 - 3

- I. 希…  
II. ①希… ②丁…  
III. ①世界史-青年读物  
②世界史-少年读物  
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 257745 号

最受孩子欢迎的百年趣味读物

出版发行:石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号楼 100011)

网址:www. petropub. com. cn

联系电话:(010)64523558

经 销:全国新华书店

印 刷:石油工业出版社印刷厂

2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷

740×1060 毫米 开本:1/16 印张:23

字数:320 千字

定价:38.00 元

(如出现印装质量问题,我社营销部负责调换)

版权所有,翻印必究



# 前言



我知道，你看见我给一个九岁大的孩子讲世界史时，一定会瞪大了眼睛，并且质疑：“孩子才九岁，学这些会不会太早？”请转身看看身边的摆满了各类科普读物的书架，我们的孩子正在那里流连。九岁正是孩子们的好奇心慢慢长大的时候，就像我们小时候一样，好奇心引领着我们发现了无数珍贵的东西，我相信直到现在，你的记忆里总有些珍贵难忘的东西，正是在九岁，或者更小一些的时候发现的。

所以，如果在这个时候仅对孩子讲关于地区或国家的历史，无疑将错过孩子们认识世界的最好时光。我想起我小时候的美国历史课本。在那里，时间的第一步开始于哥伦布刚刚到达美洲的那一刻，所以，对当时的我而言，1492年成为了一切的开始。你看，这显得多么狭隘，就跟一个住在德克萨斯州的孩子只知道德克萨斯州，而不知道有美国一样狭隘。

但是，你先前的担心也并非毫无道理，因为一个九岁大，或者更小一些的孩子根本无法理解许多抽象的日期、地理位置。我曾经也有很长一段时间陷入这样的苦恼中：为什么孩子们总是记不住第一届奥林匹克运动会发生在哪一年；我们一直不明白，为什么孩子们会说“公元 653000 年”这样奇怪的词；我们更加不懂，为什么孩子们会认为意大利是佛罗伦萨的省会……我努力用着自认为再简单不过的语言一遍又一遍讲解，一次又一次重复，但孩子们的思维仍然像一座巨大的迷宫，我们已经迷失在他们奇妙的想象中。我问自己，这一切是不是真的无法改变？



但当我们回头一想，在我们同孩子们一样大时，对于那些古怪的名字、复杂的日期、繁杂的世界地图，我们一样充满了迷惑。这些东西就像一下子围笼在我们身边的许多陌生人一样，没等我们一一认识，就呼啦一下，全都不见了。

所以，是时候用一种不同的方式来为孩子们讲历史了。

这时候我想到了古希腊的吟游诗人，他们讲述历史的方式总是让人惊叹。在一个又一个生动有趣的故事中，仿佛有一根丝线将散落一地的历史珍珠串起。所以，我并不希望一个九岁大的孩子能对政治、经济、文化概念本身做出多么深刻的理解，我倒更愿意只给他们一幅历史全景的白描图样，里面的内容不会太多太复杂。当然，我会在故事里加入一些启示性的描述，使历史有血有肉，以对抗阅读的枯燥。这样做的目的，是让孩子们在时间的框架里将历史看做一个整体，至于里面的细节与色彩，我希望让他们在今后的日子里自己来慢慢填充。

不过，无论我以什么样的方式讲述历史，能将这些知识吸收进大脑的决定性因素还在于孩子，所以，请不要忘记随时向孩子们提问，无论是人名、地名还是时间。这种重复非常必要，就好像你在介绍刚搬来的邻居的小姐姐给孩子们认识一样，你必须在孩子面前不断地重复这个小姐姐的名字，否则他们可能转头便忘记了。因此，让孩子们的大脑动起来，让这些知识滋养他们，伴随着他们健康快乐地成长。



# 目录

## Contents

### 序 篇 生命盛宴开始——生命的起源

- 第一章 如果世界上没有人类 / 3
- 第二章 最会用石头的人 / 7
- 第三章 自然赐予的最好礼物：火 / 11
- 第四章 真正的历史开场了 / 15

### 第一篇 曾曾曾……祖父的故事——文明的开化

- 第一章 巴比伦的泥巴 / 23
- 第二章 名字古怪的国王 / 27
- 第三章 疯国王的美丽花园 / 30
- 第四章 不快乐的宴会 / 33
- 第五章 真假“印度人” / 38
- 第六章 埃及人的谜题 / 40
- 第七章 爱建坟墓的人 / 45



## 第二篇 藏在神话里的历史——古希腊时期

- 第一章 希腊众神的家谱 / 51
- 第二章 都是苹果惹的祸 / 57
- 第三章 斯巴达人的“军事夏令营” / 62
- 第四章 办奥运会是最重要的事 / 66
- 第五章 犹太国王的诗篇 / 70
- 第六章 耶路撒冷是个火药桶 / 74

## 第三篇 小城邦和大帝国斗争——黑暗时代的帝国

- 第一章 “靴子”是怎样诞生的 / 79
- 第二章 谁能当希腊人的裁判 / 83
- 第三章 敢把国王赶走的国家 / 88
- 第四章 当希腊人遇上波斯人 / 93
- 第五章 “宙斯变成了波斯人!” / 100
- 第六章 三个国王历险记 / 104

## 第四篇 智者的故事——马其顿时代

- 第一章 希腊的“黄金” / 111
- 第二章 两个相互嫉妒的城市 / 115
- 第三章 谁是希腊最聪明的人 / 119
- 第四章 世界的主人亚历山大 / 123

## 第五篇 打造“永恒之城”的英雄——罗马帝国时期

- 第一章 轮流做皇帝 / 129
- 第二章 罗马人的防守反击 / 132
- 第三章 罗马不是一天建成 / 135
- 第四章 谁是最高贵的罗马人 / 140
- 第五章 八月皇帝——奥古斯都 / 145

## 第六篇 欧洲不只住着罗马人——公元纪年的开始

- 第一章 充满智慧的耶稣 / 151
- 第二章 没人喜欢的皇帝 / 154
- 第三章 哲学皇帝与他的坏儿子 / 158
- 第四章 修道士的善行 / 161
- 第五章 野蛮的邻居 / 165
- 第六章 罗马碎了 / 169
- 第七章 三个国王站一排 / 173

## 第七篇 三百年没有“亮光”的地方——黑暗的中世纪 欧洲

- 第一章 不会写字的皇帝 / 179
- 第二章 苏醒的英国人 / 185
- 第三章 满是城堡的地方 / 190
- 第四章 骑士修炼闯关记 / 195





第五章 海盗国王——威廉 / 200

第八篇 探险开始了——大航海时代的探险热

第一章 波罗兄弟游中国 / 207

第二章 中国人的魔法 / 211

第三章 哥伦布的探险 / 214

第四章 勇敢的水手 VS 危险的大海 / 221

第五章 黄金之城 / 226

第六章 伊本·白图泰的东非日记 / 230

第九篇 被惊醒的欧洲——欧洲文明复兴时代

第一章 不是哥特人的“哥特式”教堂 / 237

第二章 恶棍约翰 / 241

第三章 史上最长的战争 / 245

第四章 不去探险的艺术家 / 249

第五章 由一座教堂引发的革命 / 253

第十篇 永远在太阳照耀下的国家——伊丽莎白女王  
与斯图亚特王朝

第一章 女人也能管理国家 / 259

第二章 你一定认识的名人 / 263

第三章 斯图亚特家的故事 / 267

第四章 国王被砍了脑袋 / 270

## 第十一篇 天翻地覆——驶向近代的世界

第一章 法国路易国王的统治 / 277

第二章 爱当学徒的王子 / 282

第三章 “不务正业的”国王 / 287

第四章 新大陆的暴风雨 / 291

第五章 不再沉默的拉丁美洲 / 296

## 第十二篇 蒸汽机来了——飞速前进的时代

第一章 革命会传染 / 305

第二章 小个子皇帝 / 310

第三章 欧洲家庭的新成员 / 316

第四章 旧新闻里的历史 / 320

第五章 把神话变成现实 / 324

第六章 蒸汽机轰隆隆地来了 / 329

## 第十三篇 昨天，今天，明天——万象更新的人类社会

第一章 打仗要找些合理的理由 / 335

第二章 不太平的和平年代 / 339

第三章 新时代在倒退走路 / 345

第四章 全世界都点燃了战争的烟花 / 348

第五章 过去的战争与未来的创造 / 353



## 序 篇

# 生命盛宴开始 ——生命的起源



## 第一章 如果世界上没有人类

在我还是个小男孩的时候，每天不到7点我就会醒来。那时外面仍然很安静，爸爸妈妈还没有醒来，邻居也还没有出门跑步，就连我的宠物——只好动的黄金猎犬都还没有起床。世界那么安静，静得好像就只有我一个人。

如果这个世界真的只剩下我一个人……冰淇淋车再也不来了；我也不能再和约翰一起玩滑板；爸爸妈妈也不见了……天啊，这真是太可怕了。想到这里，我从床上跳起来，飞快地跑到父母的房间里。此刻他们正躺在床上。刚才那个可怕的想法缠着我，所以，我顾不得许多，一下钻进了妈妈的被窝，在她身边躺下。



妈妈亲了亲我的额头，把我温柔地拥在她怀里。这一下，那种可怕的想法好像中了魔法一样，倏地一下从我的脑子里飞走了。我躺在妈妈身边，不再害怕。可是，我的脑子还是自己转着，我不再担心世界上只剩下我一个人，但我却开始想起其他的事来。

我在想，如果世界上只有图画本上的那些动物：乳齿象、恐龙、蛇、海龟……那世界又会变成什么样？真可怕，我不敢再往下想了。你看，我的脑



子里的确有各种奇怪的想法。可是尽管这些想法很奇特，我却不得不告诉你们，我所想的那个世界真的存在过。

很久很久以前，世界不像我们现在这样，别说我家的黄金猎犬，就连只普通的小狗也没有。那时的世界，真的只有乳齿象、恐龙、鸟、蝴蝶、青蛙、蛇、海龟和鱼。

不要觉得这样的世界很无趣，还有更无趣的。比很久很久以前还要早的时候，世界上甚至连动物也没有。如果你不幸生活在那个时候，那么你能看见一些低等的植物。它们长得很奇怪，一点儿也不好看。当然，这还不是最糟的时候。在最早最早以前，世界上没有动物，也没有植物，只有石头——还是光秃秃的石头。不仅如此，那时候到处是洪水。如果你在电视上见过洪水的话，你应该知道洪水到来时的惨状。所以，你应该可以想象，一个到处是洪水的世界会是多么糟糕。

到处是石头和洪水的时代，已经离我远得难以想象。你问我更早的时候是什么样的？很遗憾，我无法告诉你比洪水时代更早的世界是什么样子，因为那时地球还没有出生。

在地球还没有出生的时候，只有星辰。每一颗星辰都是一颗燃烧着的巨大火球。如果把它们的大小比作变形金刚，那么后来的地球与它们相比，也不过就是普通人类大小罢了，甚至比人类还要小。

这些大火球一直在燃烧，其中有一颗在燃烧的时候还不停地旋转。你见过每年7月4日美国国庆日上放的焰火吗？它就像那样，一边燃烧，一边旋转。它转啊转，溅起了许多火星。在这些火星中，有一个要比别的火星冷却得快一些。当它冷却下来之后，我们便能看清它的样子了——一个巨大的石球。

这个石球长得真是太普通了，灰色的外貌一点儿也不吸引人。而且它外表那些因冷却而产生的水蒸气，令它看上去显得有些滑稽：它就像一个刚从火炉里刨出来的煤球一样，还在咕咕地冒气。可是，当这些水蒸气慢慢聚集，越集越厚，终于像一块巨大的厚棉布将整个石球包裹起来以后，我们发现一

切都不一样了。

下雨了。雨水落在石球表面，落进地面的凹洞中。

雨一直下，凹洞中的水越来越多，渐渐地便形成了巨大的水塘。

雨仍在下，水塘的体积越变越大，最后它实在是太大了，大到覆盖了几乎整个石球的表面。这个时候，我们已经不能再叫它水塘了。它长得也十分漂亮，蓝色的水面就像最美丽的宝石，所以它应该有一个气派的名字。我们给它起个名字——海洋。

现在你知道，这个石球便是地球。地球就是这样出生的。

这个时候的地球，除了海洋覆盖的地方外，都是岩石。那些岩石看起来冷冷清清，无趣枯燥，但海洋则不同。海洋里正在进行一场生命大派对。这场派对里先出场的是一些小到只有在显微镜下才能看清的植物，慢慢地，一些微小生命体也登场了，它们一点点长大，变成了水母、蛤蚌、马蹄蟹等大一些的动物。

水里的生物在不断地生长，它们甚至将派对开到了岩石上。先是微小的植物从水里长到了岸边，最后扎根在岩石上。后来，土壤覆盖了岩石。当岩石穿上了土壤的外衣后，就变成了陆地。于是，植物开始在陆地上大量繁衍起来。接下来，这场生命派对的规模越来越大，登场的生物越来越多。

昆虫紧接着加入进来，它们有的生活在水中，有的生活在陆地上，有的甚至把舞台扩展到了空中。再之后，鱼上场了；和它一起登场的还有两栖动物——它们既能在水里生活，也能在陆地上生活；在两栖类之后，我们便看见了蛇、海龟、蜥蜴、大恐龙等爬行动物，对了，还有产卵的鸟儿、喂奶的哺乳动物也都出现在派对的舞台上。

这场生命派对里的成员已然很多，但是，最重要的主角还没有出现。不过，主角总在最后压轴。这个主角便是人类。

说到这里，你是不是有一些混乱？就好像一场电影里出场的人物太多，你已经记不清演员都有谁了。那么请允许我梳理一下上面讲到的内容。我们可以这样表示不同物质或生物出场的顺序：



星球——太阳——火——地球——水蒸气——雨——海洋——植物——动物——海洋微生物——昆虫——鱼——两栖动物——爬行动物——哺乳动物——人

地球就像一个生命的舞台，不同的生物在这里先后登场，一场盛大的派对就这样隆重地开始了。直到人类出现，这场派对就进入了最精彩的阶段。那么，人类的出现又会给这场生命派对带来哪些不一样的精彩呢？



## 【藏宝箱里的日记】——达尔文

关于生命的起源，我们不得不提到英国生物学家达尔文，正是他提出了著名的进化论。恩格斯曾将“进化论”列为19世纪自然科学的三大发现之一。

达尔文的祖父和父亲都是医生。在达尔文16岁时，父亲送他进入爱丁堡大学医学。父亲在达尔文身上寄托了美好的期望，希望他也能成为一名优秀的医生。但是，达尔文的想法却跟父亲不一样。他一点儿也不喜欢医学，反而对自然历史产生了浓厚的兴趣。

达尔文的父亲很生气，他觉得达尔文的爱好对家庭而言是一项巨大的耻辱。于是，他在1828年把达尔文送进了剑桥大学学习神学。可是，热爱自然历史的达尔文在剑桥一点儿神学也没有学到，反而在那里结识了当时著名的植物学家J. 亨斯洛和著名的地质学家席基威克。从此，他开始系统地学习植物学和地质学。

1831—1836年，达尔文乘坐着“小猎犬号”进行了环球航行。他到了许多地方，观察了很多动植物，还对世界各地的地质结构等进行了大量的观察和采集。最后，他出版了《物种起源》。在书里，达尔文告诉人们：现在我们看到的所有的动植物最初长得并不一样。它们在漫长的历史过程中曾经发生过进化，而且还在继续变化之中。人类同样是由某种原始的动物进化而成的。



## 第二章 最会用石头的人

你也许会问我，为什么你会知道地球的出生或者洪水时代的样子呢？我靠的是猜测。但是，我的这种猜测可不像猜哪只手上有硬币那样，单纯靠运气。我的这些猜测靠的是科学知识。

万物生长都有规律，人类也留下了许多关于他们的纪录。这些规律与纪录就像一部“时光机”，可以把我们带回远古时期。我们可以借助这些纪录，通过科学的推断来了解我们所未曾经历过的时代。

为了了解过去，人类通常喜欢将深埋在地下的东西挖掘出来。因为人们相信，过去遗留下来的东西会告诉我们过去的秘密。比如，当我们从地下挖出一些用石头做成的弓箭、矛和斧头时，你应该一下便能想到，只有人类才能制作这样的东西，而且制作他们的人肯定不是你的邻居。因为这些东西可都是用石头做成的，而现在我们是用钢铁制造这类东西。这下我们便能断定，早在钢铁出现以前就有了人类的存在，而且那时的人们用石头来制造工具。

除了石头工具能告诉我们人类的出现时间很早外，埋在地下的人类骨骼也会告诉我们同样的信息。

在东非，考古学家们在极深的地下，挖出了一些人类的骸骨。别怕，他们其实并不像电影上的那样可怕。对考古学家而言，这些人类骸骨是帮助他们了解远古人类的好助手。

考古学家仔细地研究着这些骨头，最后他们了解到，如果骨头的主人还活着，那他一定有几百万岁了。因此这些骨头可以称得上是最老的人类骸骨。

如果我们回到骨头主人生活的年代，你会发现他和我们一样，吃饭、劳