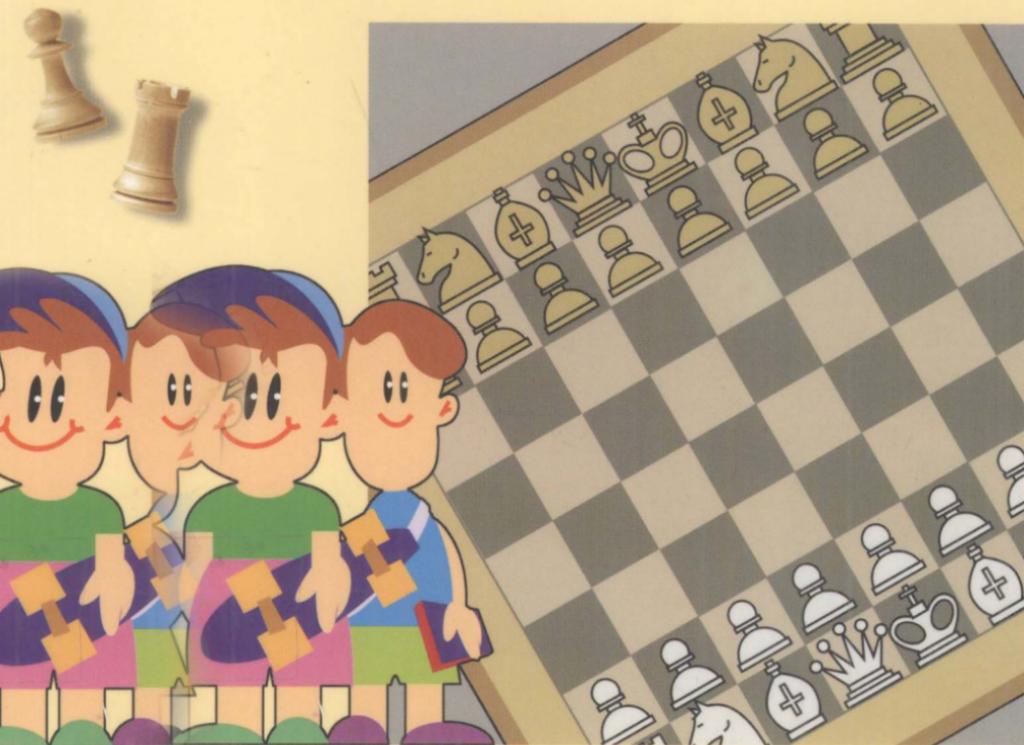


张连城○编著

# 少儿国际象棋教程



北京大学出版社

封面设计：毛淳

本书是一本通俗易懂、适合少年儿童学习的国际象棋入门教材。它循序渐进地介绍了国际象棋的基本行棋规则，重点突出了中、残局基本功训练，通过简明的例局示范，系统讲解了常见基础战术及各种子力之间相互配合进行攻击的典型技巧。

作者张连城，1945年生，祖籍北京。现任北京谢军棋艺中心副校长兼教练，北京国际象棋协会副主席兼教练工作委员会主任。1964年入选北京棋队任专业队员，自1978年起，从事国际象棋启蒙教学工作，先后为国家队、北京队培养输送了近10名优秀少年棋手，其中包括现任国际象棋棋后谢军，世界青年赛冠军徐媛媛。

ISBN 7-301-05505-6



9 787301 055052

ISBN 7-301-05505-6/G · 0696  
定价：12.00元

# 少儿国际象棋教程

张连城 编著

北京大学出版社  
北京

**图书在版编目(CIP)数据**

少儿国际象棋教程/张连城编著 .—北京:北京大学出版社,  
2002.3

ISBN 7-301-05505-6

I . 少… II . 张… III . 国际象棋-少年读物 IV . G891.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 007287 号

**书 名: 少儿国际象棋教程**

著作责任者: 张连城 编著

责任编辑: 刘 方

标准书号: ISBN 7-301-05505-6/G·0696

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn> 电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

电 话: 发行部 62754140 邮购部 62752015 编辑部 62752025

排 版 者: 北京军峰公司

印 刷 者: 北京大学印刷厂

经 销 者: 新华书店

850mm×1168mm 大 32 开本 6.375 印张 147 千字

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 10 月第 2 次印刷

印 数: 4001-8000

定 价: 12.00 元

---

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,翻版必究

## 前　　言

国际象棋集文化、艺术、竞技于一体，是人类智慧的结晶。

学习国际象棋可以陶冶人的高雅情操，有助于意志、品质及良好心理素质的培养，并对思维的逻辑性乃至创造性思维的形成均大有益处。

本书在介绍国际象棋基本行棋规则的基础上，重点突出中、残局基本功的训练。对于初学者来说，学会行棋基本规则并不难。但是，当你开始最初阶段的对局时，往往会感到茫然。这是因为初学者尚未全面学习和掌握有关国际象棋开局、中局和残局的基本知识。当然，要做到这一点是需要一定的时间的，不能急于求成。我们在最初阶段的对局目的，不是追求具体着法的技巧，而仅是在对局实践中加深对行棋基本规则的熟悉和理解。在这一基础上，随着对本书内容循序渐进的学习，对局的质量也会相应得到提高。

学会下国际象棋并不难，但要下好就必须在中、残局训练上下功夫。本书重点突出了对残局的基本胜和知识，尤其是通过简明的例局示范，较系统地讲解了常见的基础战术及各种子力之间相互配合进行攻杀的典型技巧。初学者可以从中体会各兵种的攻击能力，这对熟悉子力性能、形成攻杀意识是非常有益的。

当你真正理解和掌握了本书所述的基本知识，并能在实战中灵活运用的时候，国际象棋将会给你带来无穷的乐趣和艺术享受！

张连城

# 目 录

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>第一章 行棋基本规则</b> .....   | (1)  |
| <b>第一节 棋盘和棋子</b> .....    | (1)  |
| 1. 棋盘 .....               | (1)  |
| 2. 棋子 .....               | (4)  |
| <b>第二节 棋子的走法和吃法</b> ..... | (5)  |
| 1. 棋子的走法 .....            | (5)  |
| 2. 棋子的吃法 .....            | (7)  |
| <b>第三节 特殊着法规定</b> .....   | (7)  |
| 1. 王车易位 .....             | (8)  |
| 2. 兵升变 .....              | (9)  |
| 3. 吃过路兵 .....             | (9)  |
| <b>第四节 将军和应将</b> .....    | (10) |
| 1. 垫将 .....               | (10) |
| 2. 避将 .....               | (11) |
| 3. 吃子解将 .....             | (11) |
| <b>第五节 将杀(胜负)</b> .....   | (11) |
| <b>第六节 和棋</b> .....       | (12) |
| 1. 长将和 .....              | (12) |
| 2. 逼和 .....               | (13) |
| 3. 三次重复局面作和 .....         | (14) |
| <b>第七节 子力价值</b> .....     | (14) |
| <b>第八节 记录方法</b> .....     | (16) |

|                   |       |      |
|-------------------|-------|------|
| 1. 完整记录           | ..... | (16) |
| 2. 简易记录法          | ..... | (16) |
| 3. 国际象棋记录符号简记     | ..... | (17) |
| 4. 对局记录           | ..... | (17) |
| <b>第二章 杀单王</b>    | ..... | (20) |
| 1. 双车杀单王          | ..... | (20) |
| 2. 后杀单王           | ..... | (22) |
| 3. 单车杀单王          | ..... | (24) |
| 4. 双象杀单王          | ..... | (27) |
| 5. 双马和单王          | ..... | (30) |
| 6. 马象杀单王          | ..... | (31) |
| <b>第三章 开局基础知识</b> | ..... | (34) |
| 第一节 开局基本原则        | ..... | (34) |
| 第二节 基础开局变例简介      | ..... | (47) |
| 1. 开放性布局          | ..... | (48) |
| 2. 半开放性布局         | ..... | (53) |
| 3. 封闭性开局          | ..... | (55) |
| 第三节 对局示范          | ..... | (56) |
| <b>第四章 残棋基本知识</b> | ..... | (66) |
| 第一节 后对车           | ..... | (66) |
| 第二节 后对马           | ..... | (70) |
| 第三节 后对象           | ..... | (71) |
| 第四节 后对单兵          | ..... | (71) |
| 第五节 车对象           | ..... | (77) |
| 第六节 车对马           | ..... | (79) |
| 第七节 车对单兵          | ..... | (81) |
| 第八节 王单兵对王         | ..... | (83) |

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| 1. 兵没有王保护的情况 .....            | (83)         |
| 2. 兵有王保护的情况 .....             | (84)         |
| <b>第九节 〈王单兵对王〉习题与答案 .....</b> | <b>(94)</b>  |
| <b>第五章 基本战术 .....</b>         | <b>(99)</b>  |
| <b>第一节 双重攻击 .....</b>         | <b>(99)</b>  |
| 1. 捉双 .....                   | (99)         |
| 2. 抽将 .....                   | (101)        |
| 3. 叫杀带捉 .....                 | (102)        |
| <b>第二节 闪击、闪将、双将 .....</b>     | <b>(103)</b> |
| 1. 闪击 .....                   | (103)        |
| 2. 闪将 .....                   | (105)        |
| 3. 双将 .....                   | (105)        |
| <b>第三节 牵制战术 .....</b>         | <b>(107)</b> |
| 1. 全牵制 .....                  | (107)        |
| 2. 半牵制 .....                  | (108)        |
| 3. 暗牵制 .....                  | (109)        |
| <b>第四节 引入战术 .....</b>         | <b>(110)</b> |
| <b>第五节 引离战术 .....</b>         | <b>(111)</b> |
| <b>第六节 堵截战术 .....</b>         | <b>(112)</b> |
| <b>第七节 消除保护 .....</b>         | <b>(113)</b> |
| <b>第八节 基本战术习题与答案 .....</b>    | <b>(115)</b> |
| <b>第六章 攻杀基本技巧 .....</b>       | <b>(133)</b> |
| <b>第一节 杀王基本技巧 .....</b>       | <b>(133)</b> |
| (一) 用车攻杀 .....                | (133)        |
| 1. 用单车攻杀 .....                | (133)        |
| 2. 车(象)配合攻杀 .....             | (139)        |
| 3. 车(马)配合攻杀 .....             | (145)        |

|             |       |
|-------------|-------|
| 4. 车(兵)配合攻杀 | (151) |
| 5. 双车配合攻杀   | (154) |
| (二) 用后攻杀    | (157) |
| 1. 用单后攻杀    | (157) |
| 2. 后(象)配合攻杀 | (160) |
| 3. 后(马)配合攻杀 | (165) |
| 4. 后(兵)配合攻杀 | (168) |
| (三) 用象攻杀    | (171) |
| 1. 用单象、双象攻杀 | (171) |
| (四) 用马攻杀    | (175) |
| (五) 马象配合攻杀  | (180) |
| (六) 用兵攻杀    | (184) |
| 第二节 得子基本技巧  | (188) |
| 1. 得后       | (188) |
| 2. 得车       | (190) |
| 3. 得象       | (192) |
| 4. 得马       | (193) |

# 第一章 行棋基本规则

少儿朋友们，你们好！现在我们开始学下国际象棋。大家都知道，无论学下哪一种棋，首先必须熟悉棋盘和棋子，掌握行棋基本规则。

## 第一节 棋盘和棋子

国际象棋是一种模拟军事作战的游戏，棋盘就是战场，棋子则象征进行作战的兵将。

### 1. 棋盘

(1) 国际象棋棋盘是正方形的，由深浅两种颜色的六十四个小方格组成，我们一般习惯称深色的格子为黑格，浅色的格子为白格。(见图 1)

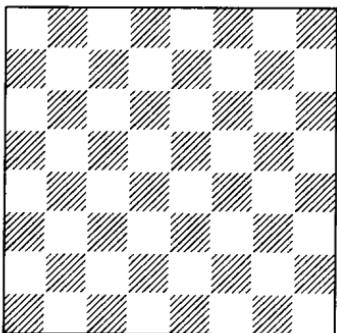


图 1

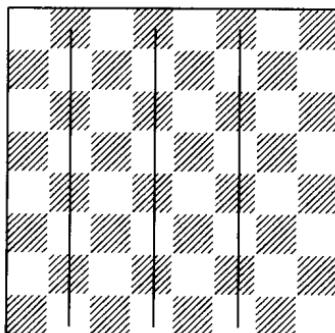


图 2 (直线)

(2) 棋盘上深浅两种颜色的小方格又相互组成了纵横交错的线路;由对局一方到另一方垂直的各行称为“直行”或“直线”;平行的各行,称为“横排”或“横线”;由同颜色的小方格斜角相连、长短不一的各行称为“斜行”或“斜线”。(见图 2、3、4)

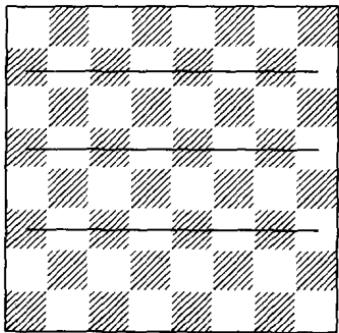


图 3 (横线)

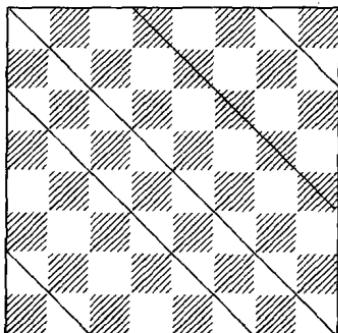


图 4 (斜线)

四四方方一棋盘  
深浅两种颜色分  
纵横交错有线路

六十四格在其间  
深称黑来浅称白  
横直斜行看清楚

(3) 为了便于阅读和记录棋谱,我们必须以白棋一方为准,将棋盘上的八条直线从左到右分别用 a、b、c、d、e、f、g、h 这八个小写拉丁字母标出,称为 a 线、b 线、c 线……。棋盘上的八条横线,由下至上(书刊中棋图均以下方为白棋,上方为黑棋)则分别用 1—8 这八个阿拉伯数字标出。称其为第 1 横线,第 2 横线……。棋盘上每一个小方格的标志是用坐标方法即用表示直线的字母和表示横线的数字结合标出的。(见图 5)

|   |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
|   | a8 | b8 | c8 | d8 | e8 | f8 | g8 | h8 |
| 7 | a7 | b7 | c7 | d7 | e7 | f7 | g7 | h7 |
| 6 | a6 | b6 | c6 | d6 | e6 | f6 | g6 | h6 |
| 5 | a5 | b5 | c5 | d5 | e5 | f5 | g5 | h5 |
| 4 | a4 | b4 | c4 | d4 | e4 | f4 | g4 | h4 |
| 3 | a3 | b3 | c3 | d3 | e3 | f3 | g3 | h3 |
| 2 | a2 | b2 | c2 | d2 | e2 | f2 | g2 | h2 |
| 1 | a1 | b1 | c1 | d1 | e1 | f1 | g1 | h1 |
|   | a  | b  | c  | d  | e  | f  | g  | h  |

图 5

为了阅读和记谱  
八条直线标字母  
标出字母还不算  
数字标出八横线  
直横线路标志明  
六十四格名称定  
先看直来后看横  
坐标方法须弄清

#### (4) 棋盘作战区域划分：

①“中心”——由 d4、d5、e4、e5 四个格子构成的区域，称为“中心”。而再沿此“中心”扩展一圈，即增加 c3—c6—f6—f3—c3 这十二个格子所围成的区域，称为“扩大的中心”。

②“后翼”——棋盘上由 a, b, c, d 四条直线构成的半边，称为“后翼”。

③“王翼”——棋盘上由 e, f, g, h 四条直线构成的半边，称为“王翼”。(见图 6)

④“底线”——棋盘上的第 1 和第 8 横线，分别称为对局双方各自的“底线”。

⑤“边线”——棋盘上的 a, h 两条直线，称为“边线”或“边路”。

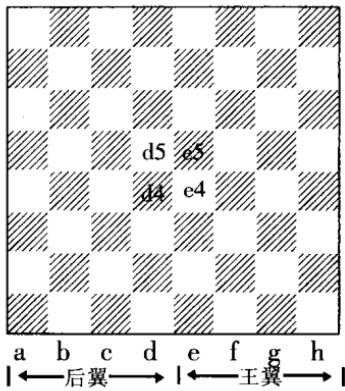


图 6

⑥“次底线”——棋盘上的第2和第7横排分别称为对局双方的“次底线”。

⑦“中路”——由d,e两条直线构成的区域，称为“中路”。(见图7)

对局时，棋盘应置于对局者之间，棋盘的左下角格必须是黑格，不允许摆错。

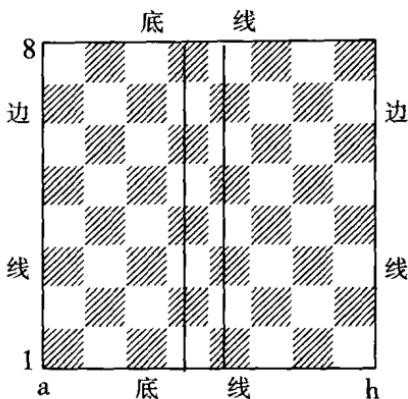


图 7

棋盘置于两者中  
战场地形了指掌

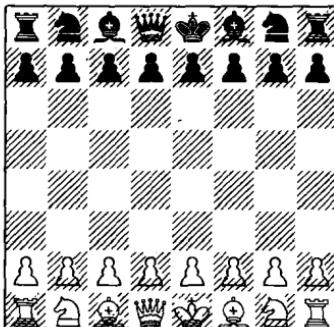
左角黑格须看清  
行军布阵一眼明

## 2. 棋子

(1) 国际象棋棋子是立体型的(书刊中采用印刷体即平面图形)，分为两种颜色。浅色的棋子称白棋，深色的棋子称黑棋。每方各有十六个棋子：1个王，1个后，2个车，2个马，2个象，8个兵。双方共计三十二个棋子。

(2) 国际象棋棋子名称及图形(印刷体)见下表：

|     |   |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|---|
| 名称： | 王 | 后 | 车 | 象 | 马 | 兵 |
| 白棋： | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| 黑棋： | ● | ● | ● | ● | ● | ● |



(3) 棋子的摆法：(原始位置)

对局开始前，双方棋子在棋盘上的正确摆法如图8。这里必须注意

图 8

的是双方“王”和“后”这两个棋子的原始位置不能摆错，正确的摆法是：白后应摆在白格(d1 格)，黑后应摆在黑格(d8 格)。

棋子共计三十二  
棋子摆在棋盘上  
王与王后易摆反

每方十六分黑白  
原始位置看清楚  
黑后黑格白后白

## 第二节 棋子的走法和吃法

### 1. 棋子的走法

王：沿横、直、斜线走动，每着只能走一格（王车易位时除外）。见图 9 所示，白王可以走到记有标志的任何一格。

规则规定王是国际象棋棋子中惟一不能进行兑换的棋子。

后：沿横、直、斜线走动，格数不限。见图 10 所示，白后可以走到记有标志的任何一格。

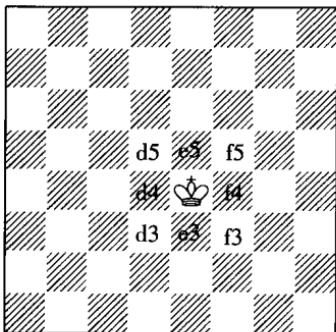


图 9

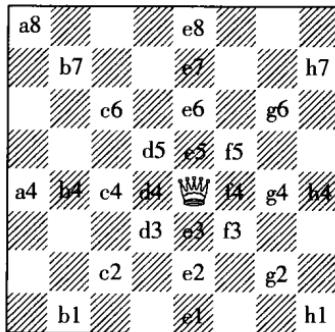


图 10

车：沿直、横线走动，格数不限。见图 11 所示，白车可以走到

记有标志的任何一格。

象：沿斜线走动，格数不限。由于斜线是由同一种颜色的小方格组成，而每方的两个象因其所在格子颜色不同，分别称为“白格象”和“黑格象”。见图 12 所示，白格象可以走到用黑点标出的任何一格，黑格象可以走到记有标志的任何一格。

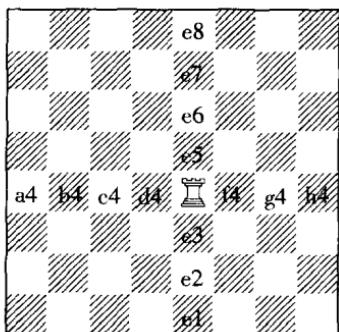


图 11

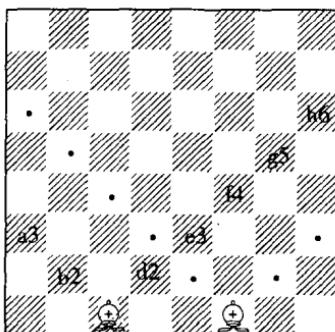


图 12

马：沿直线走两格再沿横线走一格或沿横线走两格再沿直线走一格，所到达的格子，形成“马步”。与中国象棋的走法近似，但是没有“蹩马腿”的限制。马是国际象棋棋子中惟一可以越过棋子走动的棋子。见图 13 所示，白马可以跳到记有标志的任何一格。

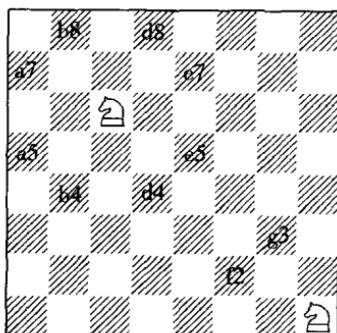


图 13

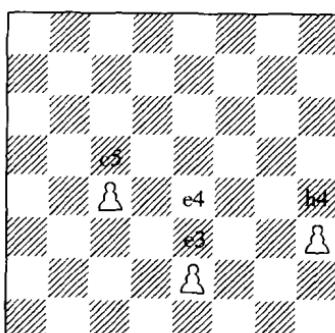


图 14

兵：只能沿直线向前走动，不能后退。原始位置的兵（未走动过的兵）可以任意选择向前直进二格或一格。但是，无论怎样选择只要兵走动过，以后只能每着向前直进一格。见图 14 所示，位于 e2 格上的白兵（原始位置兵），可以选择走到 e3 或 e4 中任何一格，而位于 c4 或 h3 格上的白兵则只能每着向前直进一格，分别可以走到 c5 或 h4 格。也就是说，只有原始位置的兵才具有向前直进二格的权利。

## 2. 棋子的吃法

国际象棋除“兵”以外的棋子，只要在它能走到的格子上有对方的棋子，就可以吃掉。即吃子和走子方法相同。而兵则是惟一的吃子和走子方法不同的棋子。

兵的吃子方法是向前斜进一格吃子。见图 15 所示，无论该谁走棋，兵都可以斜进一格吃掉对方的马，而不允许直进吃兵。

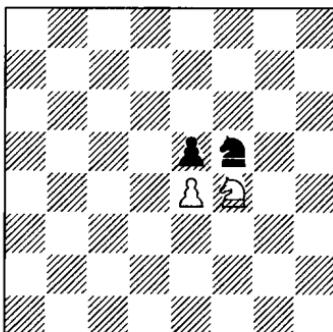


图 15

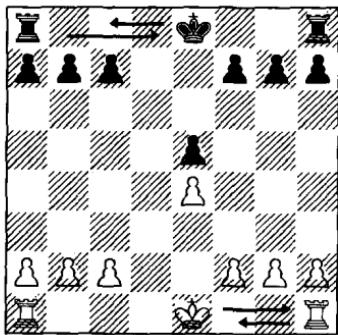
## 第三节 特殊着法规定

除以上所介绍棋子的走法与吃法外，还有以下三种特殊着法规定：

## 1. 王车易位

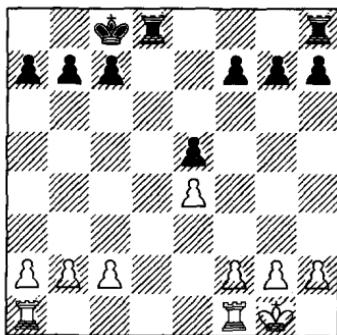
在每个对局的进行过程中,双方各有一次机会,在一着棋里同时走动王和车两个棋子的权利,即王朝一侧车的方向横走两格,然后把车越过王置于紧邻王的一格上,这一特殊的着法称为“王车易位”,简称“易位”。

王车易位时,如果王向“王翼”一侧易位,称为“短易位”,而王向“后翼”一侧易位则称为“长易位”。见图 16、17 所示。



王车易位前图示

图 16



王车易位后图示

图 17

“王车易位”这一特殊着法,不是在任何情况下都可以进行的,而是有一定条件限制的。首先王和参加易位的车必须在原始位置上,并且从未走动过。如果某一方的王已经走动过,即失去王车易位权利。即使王又走回到原始位置也不允许再行使易位权利。

在王未动过的前提下,如果两侧的车都走动过,也同样失去易位权利,而两翼的车只有一翼车走动过,王尚可与未动过的那一翼车进行易位。

以上所讲的是在一局棋中失去易位的情况,而如有下列情况之一,则属于“王车易位”暂时不能进行:

- (1) 王和车之间尚有其他棋子阻隔。