



再
一
次
就
成
功

Try
Again
To
Succeed

著 /
刘墉



现代出版社
MODERN PRESS



再
一
次
就
成
功

Try
Again
To
Succeed

著/
刘墉

◎建议上架：畅销|励志

ISBN 978-7-5143-0098-7



9 787514 300987 >

定价：28.00元

Try

again

To

succeed

再试一次
就
成功

/ 著

刘墉



现代出版社
MODERN PRESS

版权登记号：01-2011-2218

图书在版编目(CIP)数据

再试一次就成功 / 刘墉著. — 北京：现代出版社，
2011.5

ISBN 978-7-5143-0098-7

I. ①再… II. ①刘… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 047245 号

再试一次就成功

著 者：刘 墉

责任编辑：张红红

出版发行：现代出版社

地 址：北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码：100011

电 话：010-64267325 64245264(传真)

电子邮箱：xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷：东莞新丰印刷有限公司

开 本：880×1230mm 1/32

印 张：6

版 次：2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5143-0098-7

定 价：28.00 元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

前言

展现自己，神采飞扬

每个人到这世上来，都要展现自己，展现自己的美丽、展现自己的能力、展现自己的特质。

所以女人爱美，连七八十岁的老太太出门前，都可能扑点粉、涂点唇膏。男孩爱现，秀肌肉、秀胆量，甚至争凶斗狠，目的就是为了让吸引异性的注意。

只是有些女孩美得太多了，男孩现得过火了。结果被物欲诱惑，被恶习感染。因为克制不了自己，愈陷愈深，到头来非但没能展现自己，反而成为社会边缘人。

还有些人因为从小在父母师长的高压下，或遇上一群强大的对手，一输再输，非但没能展现自己，反而失去信心，到头来隐藏了自己。

这本书里谈自制、谈处世、谈考试、谈记忆、谈美、谈成长。有很开放的，也有较保守的。因为没有一个人展现自己、愈飞愈高的

人，会不知道什么时候返回地面；也没有一个风筝，断了线，还能高飞。

表面上如同《做个快乐读书人》、《小姐小姐别生气》和《靠自己去成功》，这些文章是写给我女儿的。但当你看下来，就会发现我只是用女儿当个引子，引出每位年轻朋友都有的问题。

所以，这本书是写给大家的。愿每个人都能完完全全地展现自己，愿每个人的一生都能神采飞扬！

序

飞翔吧！孩子！

大概所有美国家长都知道，高中“后两年”是孩子最要紧最辛苦这两年。

在这两年间，他们要面对“全国会考 SAT”，更高一层的“分科能力测验 SAT II”。想进好大学的学生得提早修习大学程度的课程 AP，参加那些科目的统一鉴定考试。有些人修到十几门，各科老师“互不通气”，常常要考一起考，要交报告也挤在同一时间交，造成许多美国高中生都得忙到深夜两三点才睡。

女儿功课忙、压力大，加上正逢青春期，自然脾气坏，我和太太就成了最先面对的人。身为华裔，怎样在“一人教之，十人咻之”的环境里维持中文；怎样在“没大没小”、直呼长辈名字的西方社会中懂得敬老，都成为我不得不面对的挑战。

她上初中时，饭后从不必帮着收碗筷，反而这两年我坚持要她帮忙，也总让她请八十多岁的外公和七十多岁的外婆出来用餐。我

还常叮咛太太，趁女儿在家，教她烹饪，免得离开家之后什么都不会，出去打工都有危险。

我的中文课改了教学方式，以前都由她先读课文，见她不会的字，则加以指导，顺便教些相关的东西。现在我则要她帮忙翻译“文字学”，让她有成就感，借机会了解中华文化。并在餐桌旁边摆了个黑板，甚至请外公用毛笔字写整首古诗挂在餐厅墙上，利用吃饭的时候随机教育。

更有效的方式是我们夫妻把她带到中国大陆和马来西亚，让她直接学习。如同她哥哥高三那年，跟着我在中国旅行一个月，自自然然学会了中文简体字，也自自然然爱上他祖先来的地方。

与教儿子不同的是，女儿大了，开始爱美、爱表现，我不但带她上《鲁豫有约》、《讲述》、《非常接触》这类电视节目；带她一起登台，我演讲、她演奏，而且教她各种上节目要注意的事，甚至亲自为她化妆。

我不希望她是个生长在象牙塔、玻璃屋的小公主，因为她很快就要面对外面的世界。世界上有太多可怜人，我不能让她说：“何不食肉糜？”

所以我每次从大陆或台湾回美，都会告诉她许多令人感动的事——我把贵州盲眼女孩孙琴珍、太原孤儿乐乐和美美的照片拿给她看，告诉她那些可爱的孩子，多么需要我们关怀。

值得高兴的是，我的“小公主”主动愿意走出她的城堡，去北京陪孙琴珍看病，跟她睡在一起、生活在一块儿，而且隔年跑去贵州的山村，探望孙琴珍的家人和同学；去湖南长沙与美美乐乐相会。

我还有项艰苦的工作，是告诉她“天外有天，人外有人”，不要认为自己能以学校第一名毕业，就表示可以在外面的世界做“头儿”，我告诉她那些杰出运动员有多么不简单，所以能被大学优先录取；那些少数族裔，尤其黑人，当他们肯努力、力争上游时，这个社会当然应该给他们特别的鼓励。我也告诉她由于亚洲人表现太杰出了，尤其华裔，可能遭忌。躲在我们这长岛的一角她或许见不到，当有一天到大学、到社会，多多少少会发现“特殊眼光”，甚至种族歧视。

这是事实，我不能不说，虽然小公主可能不以为然，但我得先让她有心理准备。她岂知道，哥哥在高中时，已经跟着我去纽约第五街和香港九龙，领教商家的骗术。

我的小公主跟她哥哥不同，刘轩出生在铁道边的违建区，每天由奶奶推着娃娃车看黑烟滚滚的火车，在大杂院里东家吃一口、西家吃一口地长大。小学二年级一下子被带到美国，一切由零开始，后来又又在龙蛇混杂的曼哈顿上“史岱文森高中”。

小公主则出生在中央公园对面著名的“西奈山医院”，每天坐

着漂亮的娃娃车，由奶奶和外婆带着在安静住宅区的浓荫繁花间散步；小学毕业又搬到美丽的湖边，在隔街的中学一读就是六年。

所以同样面临那一刻——孩子大了，要离开家进大学了，我的心情却截然不同。

我当年不操心儿子，而今我操心女儿。

这本书里就呈现了我这复杂的心情，也呈现了我多元的教育，甚至包括教她怎么拍照比较漂亮、怎么站比较美、怎么说话比较动人。

请别笑我是个琐碎的老爸，请谅解此刻我有着琐碎的心情。

最后，我要特别谢谢我太太，因为我常不在美国，都由她带小公主。加上“女儿心”与“儿子心”不一样，我不容易摸到，也不宜直接问，总得由太太转告。我是策划者，太太是执行者，这本书应是她与我共同完成的。

女儿上小学，我写《做个快乐读书人》、《小姐小姐别生气》；她上中学，我写《靠自己去成功》、《跨一步，就成功》；到她上大学，有了今天这本《再试一次就成功》，她真的长大了，要飞扬了。

写到此，我掷笔，热泪盈眶……

前 言

展现自己，神采飞扬 1

序

飞翔吧！孩子！ 1

第一章 谈自制

自制是世界上最强大的力量和财富——毕达哥拉斯

你有资格玩吗？ 3

你为什么不开手机？ 7

迟到与早死 12

小心被爱情攻陷 17

第二章 谈处世

一个人从另一个人的谗言中所得来的光明比从他自己的理解力、判断力中所得出的更干净纯粹。——培根

小心水煮青蛙·····	25
何必引人多心·····	29
在爱中成长·····	34
几件窝心的事·····	39
当你令人惊艳的时候·····	44
为男朋友下厨·····	49
露白的后果·····	54

第三章 谈美的呈现

最能直接打动心灵的还是美，美立刻在想象里渗透一种内在欣喜和满足。

——爱迪生

为什么她愈来愈美·····	61
小心见光死·····	65
小心穿帮照·····	69
不要拍成铜像·····	73

第四章 谈记忆

我准知道，莲花的百瓣不会永远闭合，深藏的花蜜定将显露。——泰戈尔

别让脑里长草·····	79
人生因记忆而充实·····	84
你要发现自己·····	89
天才与白痴·····	94
你是哪种桌子？·····	98

第五章 谈考试

人不光是靠他生来就拥有一切，而是靠他从学习中所得到的一切来造就自己。——歌德

一生努力为一生	105
回家	111
和忧郁做朋友	116
四肢发达一定头脑简单?	121
苦寒，真美!	125
读书与梦想	131

第六章 谈成长

任何新生事物在开始时都不过是一株幼苗，一切新生事物之可贵，就因为在这新生幼苗中，有无限活力在成长，成长为巨人，成长为力量。——周恩来

一生难忘的日子	137
那些跳动的人影	142
你是同性恋吗?	147
黑堡的疼痛	153
穷学生，向前站!	160
妈妈我爱你	165
灰姑娘的城堡—美梦成真	170

再试 | Try
一次 | Again
就成功 | To
Succeed 第一章 谈自制

- ◇ “自制”是我们来到这个世界，最需要学习的功课。
- ◇ 有些苦恼的孩子对我说，我总是管不住自己。我每天下定决心，每天制定学习计划，可总是坚持不了几天。学习的重要性，竞争的压力，我也知道，可我就是做不到……
- ◇ 别说你做不到！自制其实是从一些不起眼的小事做起的，当你从这些小事中坚持下来，形成习惯，你会拥有无尽的宝藏。
- ◇ 毕达哥拉斯说：“自制是最强大的力量和财富。”

你有资格玩吗？

文学大师梁实秋先生在世的时候，有一次我跟他同桌用餐。

冷盘端上来，梁先生说他有糖尿病，不能吃带甜味的熏鱼；“冰糖肘子”端上来，他又说不能碰，因为里面加了冰糖；“什锦炒饭”端上来，他还说不能吃，因为淀粉会转化成糖。

最后，端上“八宝饭”，我猜他一定不会碰了，没想到梁先生居然大笑道：“这个我要。”朋友提醒他“里面既有糖又有饭”。

梁大师则笑说他早知道，就因为早知道有自己最爱吃的“八宝饭”，所以前面特别节制。“我前面不吃，是为了后面吃啊！因为我血糖高，得忌口，所以必须计划着，把那‘配额’留给最爱。”

转眼三十多年过去了，我常想起梁实秋先生这段话。我发现许多伟大的人，都因为他们节制自己，集中力量在特定的事物上，而

取得杰出的成就。

功课表现好的学生也一样，最近报上刊登大学考试榜首的学生，说他们常常打电玩，而且天天上网。当记者问他们成绩怎么还能那么好的时候，答案则是专心——玩的时候，尽情放松自己，回到课业则全力以赴。

【刘墉经典语录】

这个世界不会以一时的成功论英雄，也不会以偶然的失误判输赢。人若没有连续持久的表现，往往很难被肯定；而被肯定的人，也难在一时被推翻。

以速度争取时间，再用这时间去享受宁静，而非拖泥带水，永不得真正的空闲。

任何事要想成功，最重要的是：现在就做。

这也使我想起不久前看到的一个统计报告：受高等教育的人平均寿命长得多，老来也比较健康。报告分析，一方面因为那些人收入高，生活比较优裕；另一方面因为他们能克制自己，想吃的东西不吃，不想动的时候，仍然强迫自己运动，所以连老来发胖的概率都比一般人低。

可不是吗？每个人的时间都一样，智商也不会差到哪里去，那些既能玩、又能读书的人，都有个本事，就是他们在玩耍之前先有