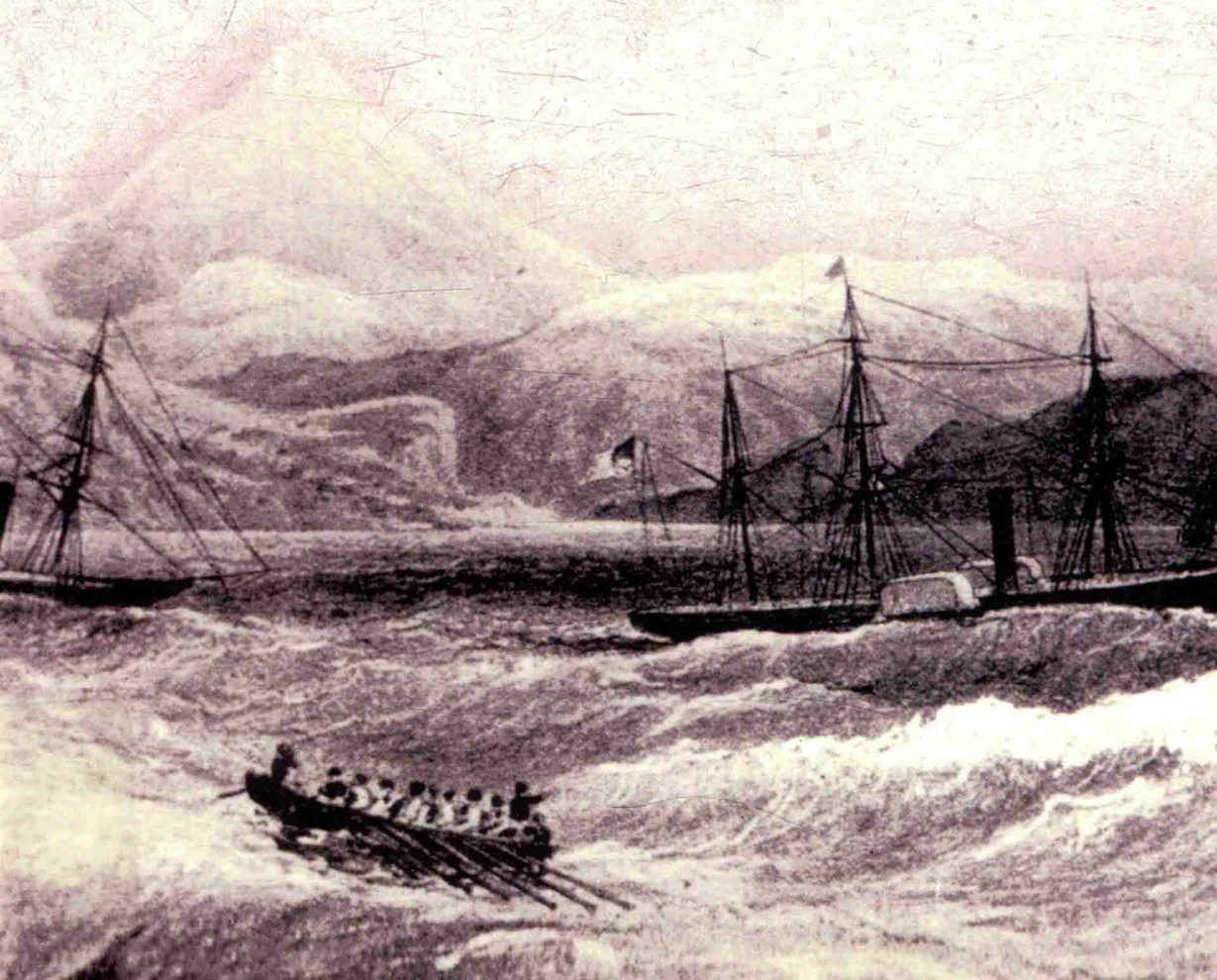


宗澤亞 著

明治維新的國度



宗澤亞 著

明治維新的國度

商務印書館

明治維新的國度

作 者：宗澤亞

責任編輯：徐昕宇

封面設計：張 毅

出 版：商務印書館（香港）有限公司

香港筲箕灣耀興道 3 號東匯廣場 8 樓

<http://www.commercialpress.com.hk>

發 行：香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路 36 號中華商務印刷大廈 3 字樓

印 刷：中華商務彩色印刷有限公司

香港新界大埔汀麗路 36 號中華商務印刷大廈 14 字樓

版 次：2014 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

© 2014 商務印書館（香港）有限公司

ISBN 978 962 07 5625 2

Printed in Hong Kong

版權所有，不得翻印

百年前的古寫真，將我們帶進一個陌生的國度。

目 錄

序言	1
1 幕末之國	5
2 明治政治	21
3 明治天皇	42
4 琉球台灣	55
5 日清戰爭	70
6 北清戰爭	98
7 日俄戰爭	124
8 日清關係	159
9 日俄關係	173
10 日朝關係	182
11 國家糾結	206
12 民權反戰	228
13 國民教育	238
14 富國強兵	282
15 殖產興業	317
16 交通運輸	340
17 通信事業	358
18 科技振興	376
19 報刊媒體	399
20 城市建設	413
21 貧困世相	437
22 脫亞入歐	452
23 職業群像	475

24	民俗民風	498
25	少數民族	527
26	明治女性	540
27	性的文化	554
28	明治災害	571
29	島國清人	585
30	明治名人	607

明治國度的彩色記憶	插頁 301
-----------------	--------

明治時代大事年表	620
日清年號對照表	625
結束語	626

參考及引用文獻	629
---------------	-----

序 言

甚麼是明治維新？在中國人的歷史觀裏，知道那是日本國在百年前發生的事情。在那個遙遠的年代，日本發生了很多變革。特別是明治維新對中國產生的深刻影響，讓人們記憶猶新。明治維新的日本是一個怎樣的國家，她是進步的還是落後的，是文明的還是野蠻的，她對東亞國家產生了哪些影響，了解這些真相對研究世界近代史至關重要。

“明治”是日本一個時代的年號，指明治元年一月一日（1868年1月25日）至明治四十五年（1912年7月30日），即明治天皇（睦仁祐宮）在位的時間。嚴謹的說，明治元年的開始，應是指改元詔書發佈日，即慶應四年九月八日（1868年10月23日）。由於法規上改元年，需從慶應四年一月一日（1868年1月25日）算起，因此慶應四年一月一日就是明治元年一月一日。明治五年十一月九日，太政官發佈改曆詔書，廢舊曆改西曆。宣佈舊曆明治五年十二月三日（公元1873年1月1日），改為明治六年一月一日。自此，日本以年號紀年，以公元曆法紀日月。

日本的“維新”之語，解釋為“變革”之意。日本最早的“維新”用語可以追溯到天保元年（1830），水戶藩的藤田東湖決意藩政改革時，引用《詩經》中《大雅·文王篇》“周雖舊邦，其命維新”的古語。《詩經》成書於中國歷史上的西周時期，其維新之意蘊涵豐富的哲理。日本人在接受大量中國文明時，也同樣吸收傳承了“維新”的理念。

“明治維新”是日本歷史上的一次政治革命。明治維新推翻了德川幕府，明治新政府在轉換政體為天皇親政體制的過程中，伴隨實施了一系列的改革。改革範圍涉及中央官制、法制、宮廷、身份制、地方行政、金融、流通、產業、經濟、文化、教育、外交、宗教、思想政策等諸多方面。使日本變貌為東亞最初的，具有西洋文明特徵的，國家體制下的國民主義的近代國家。

研究世界近代史，不能不研究日本近代史；研究日本近代史，不能不究明明治維新；究明明治維新，不能不窺視明治維新的國度。當讀者通過視覺器官，親自感觸百年前發生在彼岸的那些逸聞軼事，就會引導我們冷靜的面對歷史，重新認識近代歷史的變遷和演化過程。

回溯百年前未開化的野蠻落後的時代，一個維新的文明出現在東方。當作者撬開歷史的縫隙，發現神秘島國許許多多的故事，竟然和現代文明的許多事物頗

多相似時，內心深處受到了強烈的衝擊和震撼。在那個時代，明治維新的理念獨樹一幟，給東亞社會帶來了近代文明的曙光。明治時代的維新精神源遠流長，在現代日本社會仍然展示出極大的影響力。社會的改革與進步，需要維新的思想衝破腐朽、頑固、自大的桎梏。明治維新的日本接受了西方“國民”的理念，人民從愚昧狹隘的個人意識，一舉躍進到國家觀的高度。“國民”的思想，超越了“人民”、“臣民”的概念。“民”的脫胎，成為國家為我，我為國家的近代國家主義。這樣的理念即使在今日，也是所有具備先進政治的國家，確立的國家思想原型。

明治的時代並非完美的時代，日本有過三次對外的戰爭行為。日清戰爭（甲午戰爭）、北清戰爭（義和團事變）、日俄戰爭，三場戰爭都發生在清國的土地上。一個主張政治維新的國家，對外戰爭意味着甚麼，戰爭給維新之國帶來甚麼，戰爭對世界格局產生了甚麼影響。在弱肉強食沒有國際準則的時代，戰爭似乎是天經地義的事情。在那個時代，戰爭邏輯沒有給戰爭賦予那麼多正義和非正義的政治解釋，但是戰爭的受害者永遠是民眾，無論任何勝利和失敗的國家，都有着民眾血淚的歷史。透過《明治維新的國度》中那些圖片，或許可以引導我們找到了解戰爭根源有價值的線索。

解讀明治維新，需要研究日本人國家意識的形成過程。明治的前期和後期，日本人在國家意識上有着極大不同。日清戰爭以前，日本人對改造國家缺少信心，國民普遍沒有大國意識，只是埋頭苦幹，盲目模仿西洋文明。日清戰爭勝利，剛剛燃起的一點自信，又讓三國干涉打了個措手不及。日本人不得不冷靜下來卧薪嘗膽反省自己，腳踏實地刻苦奮鬥了十年。隨着日俄戰爭的勝利，日本人的自信得到了昇華，終於燃起了大和民族的大國意識，自我民族的優越感和他國民族的劣等意識在同一時間形成。

《明治維新的國度》之編著，旨在通過人們的視覺神經，親臨百年前發生在島國彼岸，被中國人謂之“倭人”的那些事情。看看那個彈丸小國，看看那裏的人們在想些甚麼，又在做些甚麼，看看他們所作所為背後的野心。

《明治維新的國度》之回溯，會讓人們的思緒延伸到審視自身文明的進化史。看到在相同的歷史時期，彈丸小國出現的人物、事物、思想、文明和大陸之國的差別。看到只有勇敢接受進步的文明，才能將國家帶入先進的國度。這種審視和思考的延伸，能幫助認識一個真實背景下的歷史。

《明治維新的國度》之閱讀，是反省自身歷史的痛苦過程，因為那樣會發現許多已經定格了的歷史缺陷和說教，找到自身的劣根性。中華革命的先驅孫中山先生正是從反省開始，吸收西方文明和明治維新的精神，堅定了改造自我的決心，開創出一個嶄新國家的新紀元。這樣的反省即使在今日的國度，仍然具有重

要的切身價值。

《明治維新的國度》之研究，是“知己知彼”的究詰過程。從百年前現場的視角，考察對方國家的政治、經濟、文化、歷史，可以解明彼此之間的差距和產生的原因。研究對方並非卑躬屈節，而是任何企望找到自身優劣的謙遜之人，應有的智慧和胸襟。

明治維新不僅僅是日本文明的遺產，也是亞洲及世界文明進步的象徵。明治維新的國度奠定了一個國家價值的存在，新興國家的價值又推進了那個國度和近鄰國度的崛起，從而進化成文明的近代國家。

作者 宗澤亞

1 幕末之國

一、江戶幕末

“幕末”指日本歷史上作為國家權力中心的江戶幕府，執掌政權的末期階段。嘉永六年六月三日（1853年7月8日）美國東印度艦隊司令長官培理將軍，率領艦隊抵達江戶灣口，以武力威嚇幕府開國通商，引發“黑船來航”的歷史事件，被認為是幕末期的始點。慶應四年（1868），日本發佈王政復古大號令，宣佈變革國家體制，被認為是幕末期的終點。

“幕末”沒有嚴格的定義，學術研究上對幕末的終點存在各種不同解說。例如，慶應三年十月十四日（1867年11月9日）德川慶喜實施大政奉還日；慶應四年四月十一日（1868年5月3日）江戶開城日；明治二年五月十八日（1869年6月27日），幕府軍在戊辰戰爭中敗北降伏的戰爭終結日；明治四年七月十四日（1871年8月29日），明治政府宣佈“廢藩置縣”，實施一元化行政改革，幕藩體制完全終結日，均理解為江戶幕府的終結和明治時代的始點。

史學界在政治層面上的視野，對幕末存在三大見解。1）幕末只是一個單純過渡的政治體。2）幕末是異樣的獨自的政治體。3）從國際關係史的視角考察，幕末被定義為“近代”的範疇。幕末與近代西洋列國簽署了一系列不平等條約，踏入了西洋近代體系的邊緣。從幕末將軍的封建體制到明治天皇為主權者的帝國主義國家體制，幕末這個帶有近代色彩的封建政治體和明治維新國家的政治體，事實上維繫着千絲萬縷的續存關係。因此在日本史上，論及明治時代，通常用“幕末・明治”來總括這段近代史。

二、黑船來航事件

十八世紀末，北方的俄國人為了達到向遠東擴張和進出美國大陸的目的，意圖將日本島作為補給基地。1791年幕府下達“寬政令”，對前來的俄國船隻實施了嚴格的臨檢。1806年幕府發佈“文化令”，大幅緩和了相關政策，對遭難漂流的俄國船給予了幫助。1808年英國軍艦“菲同”號無視日本地方官的制止，強行登陸長崎，發生了搶奪事件，震驚了幕府。1825年幕府發佈了強硬的“文政打払令”，指示海防炮台，只要沿岸看到外國船隻就可以開炮攻擊。1837年在“打払令”的強硬背景下，外國船隻數次接近日本列島，都遭到海防炮台的攻擊，被迫退去。1840年後，清國林則徐禁煙和鴉片戰爭失利的消息傳至幕府，幕府研判認為，清國敗戰是因為沒有可以海戰的海軍。清國的事件動搖了幕府有史以來的海防政策。1842年幕府撤銷打払令，發佈了穩健的“天保薪水令”，轉換了以往的強硬政策，冷靜應對處置來航的外國船隻。

1845年4月17日美國捕鯨船駛進浦賀灣，送還他們救出的22名遇難日本漁民。捕

鯨船進入灣內即被 130 艘日本的警護舟團團圍住進行調查。事情速報至幕府，老中首座（“老中”係江戶幕府官職，統領政務）阿部正弘同意了美國船隻入港的要求。1846 年 7 月 20 日美國東印度艦隊司令官貝特爾，奉命參加美國和墨西哥的戰爭，率領三艘軍艦從清國回國，取道日本請求補給，成為最初來日的政府使節。貝特爾要求日本開國通商，遭到江戶幕府的拒絕。1849 年 3 月美國軍艦“普雷布魯”號為解救在北海道遇難漂流的美國船員專程來日，事情在短期內得到了和平友好的解決。庫林艦長返回美國後在報刊上嚴厲駁斥了一直以來媒體宣傳日本人虐待美國船員的不實報道。以上三次與美國交涉經驗，使幕府對美國人產生了好感。美國 1776 年才從英國的統治下獨立出來，雖然是一個歷史短暫的新興國，但是美國人的思維方法給日本人留下良好的印象。與此同時，致力崛起的美國人已經認識到，要想確保東亞貿易的太平洋航路，保障汽船燃料、水、食料等生活品的補給，日本島可以說是具有戰略意義的寄港地。

1852 年 11 月 24 日，美國東印度艦隊司令官培理將軍，率領當時世界最大的軍艦“米細細比”號（排水 3200 噸，艦長 76 米，乘員 200 名），單艦出航前往清國。其任務是受總統委託前往日本，表面上是學術調查，實際上是擔負軍事和外交的目的。十九世紀中葉，產業革命擴大的歐洲列強，產品面臨大量輸出的需求。各國紛紛搶佔東南亞市場，搶先獲得與他國競爭的優勢。海外競爭處於劣勢的美國，為了擴大市場的競爭力，確保航道安全，把注意力投向了東亞。培理出發前發佈了公報，歐美各國的文人、學者、旅行家踴躍報名，爭相要求參加考察，均被培理謝絕。

1853 年 4 月 7 日“米細細比”號抵達香港，停泊修整。培理取道香港，一是為了與三艘待命的軍艦匯合，二是帶上可以和日本人語言交流的翻譯。當時美國人知道日本人使用漢字，認為清日兩國的語言沒有很大區別。結果培理原定的翻譯，傳教士威廉姆斯只懂漢語不會日語，無法承擔嚴謹的日語翻譯工作。培理考慮可能會漢文簽約，還是決定威廉姆斯隨行。艦隊經過上海時，培理又僱傭了一名會荷蘭語的美國人，因為幕府官方有較多人通曉荷蘭語。四艘軍艦組成的艦隊，乘員總計 988 人，下士官 191 人，炮手和水兵約 800 人，艦體塗佈黑色防護漆。

5 月 25 日艦隊抵達琉球那霸，培理將軍一行受到琉球攝政在首里王宮的招待。7 月 2 日培理艦隊離開那霸駛向日本。7 月 8 日艦隊的左舷看到了秀麗的富士山，全艦進入臨戰態勢，大炮、小炮、槍支全部裝彈。下午艦隊停泊在浦賀灣離岸約兩公里處，位於海岸炮的射程之外。數百艘小舟從四面八方湧來，將四艘戰艦團團圍住，一艘官方小舟靠前，要求長官下船說話。雙方最初的接觸避免了交戰，灣岸的町人紛紛出來，觀望遠處的黑船。7 月 9 日雙方代表會談，約定三日後登岸遞交美國總統的國書。7 月 12 日浦賀奉行所收到幕府指示，“轉告異人，幕府同意受理國書。”要求美方將國書翻譯成日語，遞交國書的時間約定在 14 日。奉行所在久里浜建造了面積約 150 平方米的臨時會見所，周圍

用帷幕圍起。7月14日美國軍艦的日誌記錄，大炮瞄準了會見所的位置，汽船蒸汽動力點燃，各船收起了錨鏈，培理通過抽籤的方法選拔了300名陸戰隊隨員。日本方面出動四藩警備隊1500人，遠處大約有3000當地居民在觀望。

登陸開始，美國旗艦鳴放禮炮13響，海軍陸戰隊擺開閱兵陣勢，軍樂隊奏樂，培理將軍率全副武裝的陸戰隊登陸。會見所內，美方抬進一個漂亮的小箱，裏面放着一卷美國總統的親筆書信。浦賀奉行香山宣佈：“受理美國總統的書信，並呈送皇帝（德川將軍），日後外國事務的商議須在長崎實施。”會談中日方表示，征夷大將軍德川家慶重病在牀，無力處理國家大事，不能處理美國總統的國書，希望給予1年的猶豫期。培理將軍表示尊重日本的請求，但幕府必須回覆美國總統的書信，明年春季再來聽日方的答覆。儀式僅進行了30分鐘就結束了，培理一行返回艦隊。其實幕府只想收下培理帶來的國書後就打發美國人離開，不想培理提出明春還要再來，令幕府十分不安。

培理將軍根據幕府的要求，將美國總統的書信翻譯成了漢語和荷蘭語。幕府林大學頭立即將漢語和荷蘭語書信翻譯成了日語，呈交幕府老中阿部正弘閱覽。當時將軍德川家慶病重，阿部正弘遂將美國國書交由各界傳閱，如此重視的作法在當時絕無僅有。美國總統書信的主要內容，歸納為七點：1) 友好結交，制定通商條約；2) 美國不侵犯他國的政體；3) 蒸汽船從美國橫渡太平洋僅用18日就可以到達日本；4) 兩國友好往來必能給兩國帶來大利益；5) 貿易可以開始也可以終止，也可以限定時期；6) 為遇難船員提供救助，具體事宜相互協議；7) 為蒸汽船提供煤炭供給，具體事宜相互協議。幕府研究認為1、6、7是美方的迫切要求；2是條約簽訂的基本；4是強調條約的成果；3是新技术的誇示；5是兩國貿易開國通商。

1853年7月27日，第十二代將軍德川家慶逝去。培理將軍明春再來的約定，給幕府心理上造成很大壓力。因為開國通商將動搖祖上制定的國本，而次代將軍需要到年底才能議定繼任。各大名藩主的主張各異，無法取得一致意見。各方意見可歸納三種：1) 拒絕要求維持現狀；2) 以消極的方式部分開國；3) 積極開國通商。

1854年2月8日培理將軍率艦隊第二次來日。此前，美國人得到情報稱，其他國家的艦船也在接近日本，從戰略意義上說美國必須加快速度與日本確定國家間關係，因此培理比約定的時間提前到來了。日本沿海的漁民頻頻來報，黑船從3艘增加到9艘、10艘，甚至更多，混亂不確定的信息讓幕府手足無措。為了應對，幕府臨時任命林復齋（53歲）擔任大學頭（相當外務大臣）。13日林大學頭前往培理第一次登陸地點久里浜，安排迎接的準備工作。可是美國艦隊沒有出現在久里浜，報告說艦隊向江戶灣駛去，這種明顯的入侵行為讓幕府恐慌。幕府將迎接計劃臨時安排到神奈川，在橫濱村建設了臨時應接所，林大學頭用書簡向培理遞交了登陸方案。

應接所共計建造木造平屋5棟，因建房進度延遲，正式接待定在3月8日。培理在

艦上接見了幕府代表黑川，透露本次如果不能簽訂條約，就不能避免戰爭。現在灣內停泊 8 艘戰艦，近海有 50 餘艘戰艦待命，國內還有 50 艘戰艦聽命，只用 20 日就可到達，培理的表態震驚了日方代表。

1854 年 3 月 8 日，日本迎來了鎖國史上最重要的一日。美國東印度艦隊司令官培理將軍率領約 500 名海軍陸戰隊員，在各艦鳴禮炮 50 響的威懾下，列隊踏上了江戶的土地。上陸的部隊排成三組鐵炮陣形，在應接所門前圍成“匚”字形。“匚”字形的中央是由 31 人組成的軍樂隊，演奏進行曲和國歌（國歌誕生前的代用曲）。日本方面記錄稱，美軍登陸官兵共計 446 人。應接室內，長桌一側是培理將軍坐於上座，以下依次是數名軍官，身後站有約 30 名武裝衛兵。另一側是日本代表林大學頭坐於上座，以下依次落座四名官員，每人腰佩日本刀。雙方正裝的戰鬥姿態，符合當時正確的禮儀。

雙方坐定相互禮儀寒暄，培理提出為日本國皇帝（德川將軍）鳴禮炮 21 響（最高禮儀），為林大學頭鳴禮炮 17 響。會談中，林大學頭向培理將軍遞交了幕府答覆美國總統的書簡，上面記載：1) 同意柴火、淡水、食料、煤炭的供與；2) 遇難船員的救助適用於日本法律。3) 通商貿易的要求不能接受。接着，培理遞交給林大學頭一份起草好的條約草案，草案是用漢文和荷蘭文書寫，題名《誠實永遠友睦之條約及太平和好貿易之章程》。培理指出：“兩國相互通商貿易，雙方都能獲得大大的利益，最近只要開展貿易的國家，國家都開始變得富強，對外貿易能給貴國帶來國益。”林大學頭則認為：“日本本國的物產已經十分充足，即使沒有外國貨，一點也不礙事，所以我國不需要對外貿易。”雙方都沒有說服對方。培理離開時從懷衣口袋拿出一個冊子，說道：“這是美國和清國簽訂的貿易通商條約書，其中記載了公平交易的條款。今天我也帶來了，請你們過目閱覽。”林強調說：“如前所述，貿易通商的要求不能應允，但是帶來的條約書可以拜讀。”培理說：“數日後，我們想請貴方登艦參觀，招待諸位。”中午，幕府為培理一行數百人準備了酒飯，菜品超過 100 種以上。下午 3 時，培理一行離開了應接所返回軍艦。幕府隨即着手研究培理帶來的條約草案，比較對照 1844 年美國和清國間簽訂的《望廈條約》，美國的條約草案顯然是《望廈條約》的縮小版本。草案中沒有“開港”、“通商”、“關稅”、“港使用”等條項，可是草案的題名卻有貿易的字眼，存在嚴重的缺陷。雙方的聯絡官數次往來於艦船和陸地之間，繼續協商條約細節，美國仍然強調開港通商的必要性。

3 月 10 日培理將軍提出獻上美國贈送的禮物，約定 13 日登岸。13 日幕府收到培理的書簡，上書“奉美國總統之命贈送貴國之禮物。此乃最近發明的代表歐美國先端技術，由美國學者和工匠精心製作的物件，我等希望傳授使用它們的方法。”同封附有漢文獻上品目錄。君主獻上品，小火車（蒸汽機車）模型一套，規格是實物的四分之一縮小版，軌道長 2 公里。其他獻上品有電信機等 38 品；皇后 3 品；阿部正弘老中首座 12 品；林大學頭 12 品；全部獻上 140 品。美國像是農業先進國一樣，還帶來了六齒鋤、犁杖等農

具 55 種；蔬菜種子 48 種。14 日，20 名水兵登陸橫濱村，在官長指揮下組裝獻上品。17 日，100 名水兵組裝蒸汽機車，21 日試運行。幕府方面也準備了回禮，大米 200 俵（袋）及酒類等土產。調來 75 名相撲大力士，肩扛一草袋，手提一草袋各 60 公斤的大米，輕鬆往來運送，令美國人驚歎不已。美國方面接受了回禮物品，還提出了希望品的目錄，包括美國總統辦公室用的辦公桌、書櫃、植物、種子、8 米長的和船模型等。培理將軍是植物學愛好者，對長期鎖國沒有雜交的原產植物視為珍寶，強烈執着於它們的種子。培理帶回美國的種子，如今仍然在哈佛大學植物園反覆栽培保存。

第二輪會談（3 月 17 日）和第三輪會談（3 月 24 日）都進行得十分艱難，幕府堅持不開港通商。培理無奈，改變了突破策略，同意兩國不貿易通商，但要求幕府在全國各地開三、四港，為美國船提供補給以及為拯救遇難船員提供方便。美國的請求，林大學頭無力做主，特報請江戶城幕府老中權衡決定。3 月 27 日，培理將軍邀請林大學頭等官員 5 人及其他相關者總計 70 人，登上美國戰艦訪問。軍艦“米細細比”號和“瑪克特尼亞”號各鳴禮炮 17 響，水兵為客人表演了大炮、小炮、槍支的操練；登陸戰的模擬演練；滅火訓練；軍艦啟動快進等節目。客人們面對世界最先端的軍事裝備，發出一陣陣騷動和興奮。隨後，日本客人參觀了艦內飼養倉，裏面飼育有去勢了的牛羊家禽。參觀了肉類、魚類、蔬菜類、果物類、酒類的儲藏室。之後培理為來客舉行了宴會，客人們對酸酸的番茄醬非常感興趣。主賓雙方乾杯暢飲，水兵表演了歌舞，沉浸在一片真誠友好的氣氛之中。但是擔任重大談判責任的林大學頭，始終保持了以往的莊重和威嚴，慎重地品嚐主人盛情款待的葡萄酒和料理。

3 月 28 日，培理將軍一行 20 人登陸橫濱村，進行第四輪會談。就幕府答應箱館（函館）、下田兩港開港的細節進行討論。幕府堅持開港是作為避難港，而不是貿易港。雙方約定沒有取得一致的條款，延至 18 個月後再行談判。3 月 30 日幕府聯絡官就條約簽署形式與美方協商，美方主張按照國際慣例，林大學頭和培理將軍在條約上簽字。但是幕府方面主張按照日本的習慣簽字，在另外的紙上寫上承認狀再行交換。簽字形式經過數度交涉，林大學頭堅持若不按照日本的習慣，條約將無法簽字調印。

3 月 31 日迎來了條約簽訂之日，培理將軍一行 30 人和軍樂隊登陸來到橫濱村。培理在英文版條約上簽字後，林大學頭表示不會在外國語文本上簽字。接着將已經簽字畫押的日語版條約與培理的英語版條約交換。培理將軍得到的日本語版條約上，簽有林、井戶、伊澤、鵜殿四人的名字和花押，而林大學頭得到的英語版條約只有培理的署名。還有漢文版條約，簽有松崎的名和花押；荷蘭語版條約，簽有森山榮之助的署名。如此一來，雙方全部署名的版本一份也沒有。更為遺憾的是，日本方面保存的條約，後來在大火中燒為灰燼。現保存在美國公文書館中的條約，有日文版、漢文版、荷蘭文版、英文版。英文版名稱《Treaty of Peace and Amity》，歷史上稱為《日米和親條約》或稱《神奈川

條約》。全文內容十二條款（以下要項簡記）：1）兩國建交，永久親睦友好。2）下田、箱館作為避難港開港。3）遇難民相互救助，各自負擔費用。4）美國難民的活動，須服從公正的法律制約。9）賦予美國最惠國待遇。11）本條約成立 18 個月後，美國在下田設立領事。

《日米和親條約》的重要意義，在於美國人用和平的手段打開了日本鎖國的大門，兩國實現了和平交往的約定。在世界近代史中，列強大多數採用戰爭的手段，勝者確立支配權，敗者支付賠償金或領土割讓。然而，在《日米和親條約》簽署過程中，第一次採用了“交涉條約”的做法，其不平等性的傾向非常小。日美間交涉的實踐，衍生出了新的“近代國際政治”的概念。

三、攘夷和開國

萬延元年（1860），幕府派遣了 77 人組成的遣美使節團訪問美國。使節團作為國賓，受到美國的熱烈歡迎。使節團一行向美國總統遞交了日美修好通商條約批准書，參加了遊行歡迎會、晚餐會、舞會。日本人第一次覺悟到西洋文化優越於日本文化。

文久三年（1863），幕末的政治情勢急變，國內尊王攘夷和開國兩論盛行，政府傾向“大攘夷”論（排外主義）的政治立場。同年五月幕府向諸藩下達《異國船打払令》，五月十日攘夷派的長州藩在下關海峽的海防炮台，向通過海峽的美國商船開炮。二十三日炮台向通過的法國軍艦開炮，二十六日向荷蘭軍艦開炮，攘夷行動表現出堅決驅逐無視國家主權的外國勢力的決心。六月美、法兩國的軍艦進入下關灣，向長州藩炮台和軍艦發起攻擊，海軍陸戰隊登上了下關炮台，破壞了炮台的全部大炮。長州藩沒有屈服，恢復炮台武裝繼續封鎖下關海峽。元治元年（1864）八月五日，美、英、法、荷蘭組成四國聯合艦隊殺入下關灣，288 門艦載大炮，一齊向炮台發起猛烈攻擊。雙方炮擊戰持續了 1 個小時，下關炮台遭到毀滅性打擊。聯軍陸戰隊 2000 餘人登陸佔領了炮台，徹底破壞了炮台所有炮械，彈藥全部投棄到海內。兩日的戰鬥結束，長州藩完敗，日本嚐到了與列強戰爭的苦頭。

江戶幕末受到西洋武力和文化的衝擊，在國家主義、國粹主義、民族主義、國民主義思想和運動勃興的背景下，德川將軍君臨的幕藩體制，事實上已經解體，國內的政治權利進入了重組的歷史階段。薩摩藩、長州藩、土佐藩、肥前藩，亦稱“西南雄藩”，成為這場政治變革的主力。這個時期日本注入了資本主義市場經濟，向外國開放港口，放棄了數百年來對外鎖國的立場，開始了面向世界的自由貿易。

面對西洋武力和文化的滲透，日本人堅持尊皇抗擊外敵保衛國家的民族主義思想出現了反彈，“攘夷”和“開國”成為日本民族必須直面的課題和選擇。“大攘夷”思想主張為了排斥歐美列強的壓力，日本應該優先採取一時對外開放、先行統一日本、富國強兵

的策略。“開國”和“攘夷”兩種矛盾的思想，在特定的歷史環境下產生了結合。統一日本的“討幕”論佔了上風，推翻幕府政權成為實現新型國家的方針大計。在土佐藩和坂本龍馬的斡旋下，薩摩藩和長州藩兩大地方勢力聯合，發動了討伐幕府的軍事行動。

幕末的時代經歷了許多重大政治事件。

- 1) 條約締結和將軍繼嗣 (1853 ~ 1858) ;
- 2) 安政大獄和櫻田門外事變 (1858 ~ 1860) ;
- 3) 公武合體策和尊王攘夷派的抬頭 (1860 ~ 1863) ;
- 4) 攘夷派的挫折 (1863 ~ 1864) ;
- 5) 薩長聯盟和幕長戰爭 (1864 ~ 1866) ;
- 6) 大政奉還和王政復古 (1866 ~ 1867) ;
- 7) 戊辰戰爭 (1868 ~ 1869) 。

在這個歷史時期，幕府在和美、英、法、荷、俄、德等列強的關係中，從抗爭到屈服，最終與西方列強簽訂了諸多不平等條約。國內外矛盾日益突出，江戶幕府政權風雨飄搖，再也無力延續其在日本的統治。慶應四年（1868），德川幕府和平歸順了明治新政府，激烈動盪的江戶歷史落下帷幕，在執政 260 餘年後，德川政權退出了歷史舞台。

明治四年（1871），明治政府正式宣佈德川封建體制結束，開始了國家的維新之路。日本幕末的時代與中國歷史上晚清的後期並行。同一時代兩國經歷了相同的國際風雲，經受了外來勢力撞擊國門的遭遇。在西方文明和東方文明大碰撞的激盪中，夜郎自大的東方獅子睡眠惺忪沒有醒來，而日本人在挫折中找到了“近代國家”雄起的方向。

四、幕末的維新啟蒙

幕末的日本人為甚麼要尋求國家維新之路，是甚麼意識驅使那裏的民眾選擇了改造國家的道路，學者們從幕末的國民意識和民眾思想的形成考察中進行了解讀。

近世幕藩體制下的日本社會，頑固推行鎖國政策，緊閉國家對世界文明追求的大門。國家的政治體制停留在酋長統治草民的組織形式之上，沒有國民的統合和國家獨立的母體。日本在世界變革的激流中，與西洋早期文明發展一樣遇到了“國民國家”的大課題。在從近世向近代的轉化過程中，近代國家的國民意識形成是不可或缺的要素。而在幕藩體制中，民眾依附於各藩體制之下，不存在可以醞釀產生國民一體意識的政治契機。若要實現國家概念和形成國民意識，就必須推翻幕府體制，建立真正的統一國家。

日本國民主義起步於明治維新，其實在江戶幕末的“黑船來航”時期，動盪的日本社會已經湧現出維新的啟蒙。當時國家的維新方針，着眼於舉國關心的海防建設，主張通過富國強兵政策，實現中央集權的國家體制。幕末的近代國家意識和責任感，不僅在優秀的知識人和思想家形成，在民眾中也已經進入近代國家所需的，國民意識形成的啟