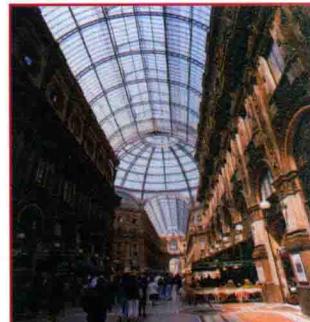
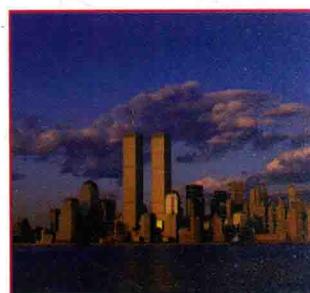




“十二五”职业教育国家规划教材  
经全国职业教育教材审定委员会审定  
北京市高等教育精品教材立项项目



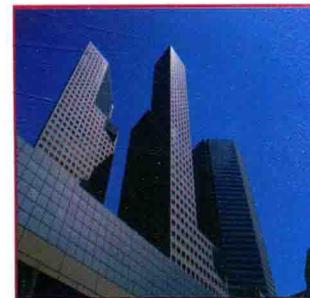
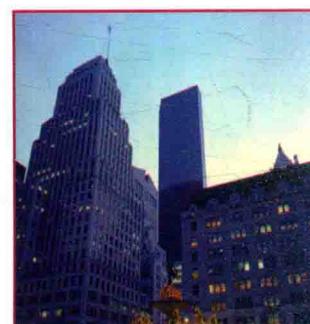
# 建筑装饰 工程施工



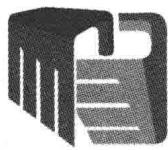
第2版



张亚英 甄进平 主编



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS



“十二五”职业教育国家规划教材  
经全国职业教育教材审定委员会审定  
北京市高等教育精品教材立项项目

# 建筑工程施工

第2版

主 编 张亚英 甄进平  
副主编 甄兰平 赵春荣 张 波  
参 编 韩宇峰 高彦丛 姚玲云 辛金钢



机械工业出版社

本书根据教育部高等职业教育改革精神，结合现行颁布的国家标准、工程质量验收规范及相关职业资格证书考试内容，按照项目教学法的理念编写。全书主要内容有隔墙工程施工、墙面装饰施工、顶棚装饰施工、楼地面施工、门窗工程施工、楼梯及扶栏装饰施工共六个项目，每一部分内容都围绕装饰施工任务展开，任务明确，施工过程指导性强。

本书可作为高职高专建筑工程技术和建筑装饰工程技术专业的教材，也可供建筑装饰行业的施工技术人员与管理人员参考。

为方便教学，本书配有电子课件，凡选用本书作为教材的教师均可登录机械工业出版社教材服务网 [www.cmpedu.com](http://www.cmpedu.com) 注册下载，也可咨询 010-88379375，[cmpgaozhi@sina.com](mailto:cmpgaozhi@sina.com)。

### 图书在版编目（CIP）数据

建筑装饰工程施工/张亚英，甄进平主编. —2 版. —北京：机械工业出版社，2014. 9

“十二五”职业教育国家规划教材 北京市高等教育精品教材立项项目

ISBN 978-7-111-47292-6

I. ①建… II. ①张…②甄… III. ①建筑装饰—工程施工—高等职业教育—教材 IV. ①TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 149187 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

策划编辑：常金锋 责任编辑：常金锋

版式设计：霍永明 责任校对：杜雨霏

封面设计：马精明 责任印制：李 洋

北京瑞德印刷有限公司印刷（三河市胜利装订厂装订）

2014 年 8 月第 2 版第 1 次印刷

184mm×260mm·15.5 印张·378 千字

0001—3000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-47292-6

定价：32.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务 网络服务

社 服 务 中 心：(010)88361066

教 材 网：<http://www.cmpedu.com>

销 售 一 部：(010)68326294

机 工 网 站：<http://www.cmpbook.com>

销 售 二 部：(010)88379649

机 工 官 博：<http://weibo.com/cmp1952>

读 者 购 书 热 线：(010)88379203

封 面 无 防 伪 标 均 为 盗 版

# 第2版前言

## PREFACE

“建筑装饰工程施工”是建筑工程技术专业和建筑装饰工程技术专业的一门重要课程，通过本课程的学习，使学生掌握建筑装饰工程施工的一般规律和主要技术要求，具备装饰工程施工技术和施工管理的初步能力，为发展各专门化方向的职业能力奠定基础，达到装饰工程施工技术指导与施工管理岗位职业标准的相关要求，养成认真、负责、善于沟通和协作的思想品质，树立服务意识，对学生职业能力培养和职业素养养成起着重要的支撑作用。

本课程主要采用任务驱动、项目导向的教学模式，以学生为主体，教师做“导演”，将课堂搬进实训基地，在学习过程中注重实践操作，在充分运用多媒体等现代教学手段的同时，使学生身临其境地处于学习的实践氛围中，通过完成任务和项目，提高动手操作和解决问题的能力，培养学生的职业能力和职业素养。

本教材主要有以下突出特色：

1. 按照项目教学法的理念，每一节内容都围绕装饰施工任务展开，既有必要的知识导入，又体现了工作过程系统化的课程开发思路，从准备工作、施工操作到质量检查评定，完全遵循真实的施工程序。以隔墙工程施工、墙面装饰施工、顶棚装饰施工、楼地面施工、门窗工程施工和楼梯及扶栏装饰施工为主线，把有关的材料、构造和质量控制等内容融合在任务施工实践环节中讲述，打破了旧的学科体系和旧的理论体系。

2. 情境设计方式新颖，内容丰富，融入了施工员、质检员岗位角色训练的内容，体现了“双证融合”的教学思想；精心设计每个学习情境的工程任务，对其施工过程进行分解，从准备工作、任务实施到质量检查验收，全过程训练学生的综合职业素质：施工质量意识、安全意识、施工进度控制以及沟通协作能力。

每个项目后的综合实训任务，模拟施工班组，进行操作技能、指挥能力、协同工作的综合能力训练。每个项目后的课外拓展作业，让学生利用网络资源、建材城、施工现场搜集资源。作业选题有的是从知识的广泛性、全面性训练学生；有的结合某个点进行深度挖掘和研究，培养学生持续学习的能力。课外拓展作业列入考核范围，以学生上台展示、小组评比等多种形式考核。

3. 与施工企业工程技术人员和技师合作进行课程开发，就教材内容多次开会研讨，使教学内容更适合就业岗位的任职要求，体现了“知识必需够用”的原则，并将职业资格标准融入到教材内容中。

本书由北京工业职业技术学院张亚英和企业专家甄进平担任主编，东南大学成贤学院甄兰平、北京工业职业技术学院赵春荣和张波任副主编，参加编写的人员还有德州职业技术学院姚玲云、北京矿建建筑安装有限责任公司韩宇峰、首钢工学院高彦丛、技师辛金钢。全书

由张亚英统稿，本书参考了书后所列参考文献，在此向审稿者和参考文献的作者一并表示衷心的感谢。此外，还感谢编者所在学院领导和同事们的支持、帮助！

由于作者水平有限，书中难免存在不足之处，望广大读者批评指正。

编 者

# 目 录

## CONTENTS

### 第2版前言

绪论 ..... 1

**项目1 隔墙工程施工** ..... 4

任务1 木龙骨隔墙施工 ..... 5

任务2 轻钢龙骨隔墙施工 ..... 10

任务3 石膏空心条板隔墙  
施工 ..... 14

任务4 钢丝网架夹心板隔墙  
施工 ..... 19

任务5 玻璃砖隔断施工 ..... 24

实训任务1 轻钢龙骨纸面石膏板  
隔墙施工 ..... 27

课外作业 ..... 30

**项目2 墙面装饰施工** ..... 31

任务1 室内墙面抹灰 ..... 32

任务2 室外墙面抹灰 ..... 38

任务3 水刷石抹灰 ..... 42

任务4 干粘石抹灰 ..... 46

任务5 斩假石施工 ..... 50

任务6 外墙面砖施工 ..... 54

任务7 内墙抹灰表面涂料施工 ..... 58

任务8 外墙面涂料施工 ..... 64

任务9 裱糊施工 ..... 69

任务10 墙面软包施工 ..... 75

任务11 木质饰面成品护  
墙板施工 ..... 78

任务12 立柱不锈钢金属  
饰面施工 ..... 81

任务13 石材饰面施工 ..... 85

任务14 玻璃幕墙施工 ..... 90

任务15 铝板幕墙施工 ..... 96

任务16 石材幕墙施工 ..... 101

实训任务2 室内砌砖墙面抹灰  
施工 ..... 108

课外作业 ..... 110

**项目3 顶棚装饰施工** ..... 111

任务1 木龙骨吊顶施工 ..... 112

任务2 轻钢龙骨纸面石膏板  
吊顶施工 ..... 117

任务3 T型龙骨矿棉吸声板  
吊顶施工 ..... 124

任务4 铝合金装饰板吊顶施工 ..... 127

任务5 开敞式吊顶施工 ..... 132

实训任务3 铝合金装饰板吊顶  
施工 ..... 136

课外作业 ..... 138

**项目4 楼地面装饰施工** ..... 139

任务1 水泥砂浆楼地面施工 ..... 140

任务2 细石混凝土楼地面施工 ..... 142

任务3 现浇水磨石楼地面施工 ..... 144

任务4 块材楼地面施工 ..... 149

任务5 实木地板施工 ..... 155

任务6 复合木地板楼地面施工 ..... 160

任务7 塑料地板施工 ..... 162

任务8 地毯楼地面施工 ..... 166

任务9 涂料楼地面施工 ..... 171

任务10 防静电地板楼地面  
施工 ..... 173

任务11 浮筑隔声楼地面施工 ..... 176

实训任务4 多种形式楼地面

综合施工 .....	178	任务 1 木楼梯施工 .....	219
课外作业 .....	183	任务 2 不锈钢楼梯栏杆扶手玻璃栏板 施工 .....	222
<b>项目 5 门窗工程施工 .....</b>	<b>184</b>	实训任务 6 不锈钢楼梯扶手栏杆 安装 .....	225
任务 1 装饰木门安装 .....	185	课外作业 .....	227
任务 2 塑钢窗安装 .....	189	<b>附录 .....</b>	<b>228</b>
任务 3 铝合金门窗安装 .....	197	附录 A 建筑装饰工程的 基本规定 .....	228
任务 4 全玻璃装饰门安装 .....	205	附录 B 课程标准 .....	229
任务 5 金属旋转门安装 .....	209	附录 C 装饰施工机具 .....	231
任务 6 自动门安装 .....	211	<b>参考文献 .....</b>	<b>242</b>
实训任务 5 家庭装修门窗安装 .....	215		
课外作业 .....	217		
<b>项目 6 楼梯及扶栏装饰施工 .....</b>	<b>218</b>		

# 绪 论

建筑装饰装修工程是建筑工程中重要的分部工程，通过采用装饰装修材料或饰物，对建筑物的内外表面和空间进行各种处理，以保护建筑物主体结构免受自然界的风雨、潮气等有害介质的侵蚀，延长建筑物的使用寿命；改善建筑物的隔热、隔声、防潮、防火等性能；增强建筑物的美观度，美化环境，使建筑环境得到最大限度的优化。其内容包括抹灰工程、门窗工程、吊顶工程、轻质隔墙工程、饰面板（砖）工程、幕墙工程、涂饰工程、裱糊与软包工程、细部工程、地面工程共十个子分部工程。

## 一、装饰工程施工特点

### 1. 项目多、工程量大

装饰工程项目繁多，包括抹灰、饰面、裱糊、油漆、刷浆、玻璃、罩面板和花饰安装等内容。一般民用建筑中，平均每平方米的建筑面积就有 $3\sim 5m^2$ 的内墙抹灰、 $0.15\sim 1.3m^2$ 的外墙抹灰，高档次建筑的装饰，如内外墙镶嵌、楼（地）面的铺设、房屋立面花饰的安装、门窗与橱柜木制品以及金属制品的油漆等工程量也相当大。

### 2. 施工工期长

装饰工程要占地面以上工程施工工期的30%~40%，高级装饰占总工期的50%~60%。主体结构完工较快，装饰工程完工较慢的状况仍较普遍。由于对装饰工程质量重视不够，普遍存在着质量不稳定的情况，以致各地出现众多的“胡子”工程，大都因装饰工程拖后腿所造成。

### 3. 耗用劳动量多

装饰工程所耗用的劳动量占建筑施工总劳动量的15%~30%。当前的建筑设计、施工和科研，还不能适应技术发展的需要。湿法作业多，干法作业少，手工操作多，机械化程度低。虽然近年来出现了一些较先进的施工操作法和机具，但所占比重仅有10%左右，因而工人的劳动强度仍然较大，生产效率不高。

### 4. 占建筑物造价比例高

装饰工程的造价一般占建筑物总造价的30%左右（其中抹灰的造价就占建筑物总造价的10%~15%），一些装饰要求高的建筑则占到50%以上，甚至有的装饰工程的造价比土建造价高出2~3倍，这与上述的工程量大、工期长、用工多是密切相关的。

## 二、建筑装饰等级

一般根据建筑物的类型、性质、使用功能和建筑物的耐久性等因素确定其装饰标准，相应定出其装饰等级。建筑装饰等级大体上可划分为特级、高级、中级、一般四个等级。

### 1. 特级建筑装饰

特级装饰的建筑物主要有：

- (1) 国家大会堂、重要历史纪念建筑、国宾馆。
- (2) 国家级图书馆、博物馆、美术馆、剧院、音乐厅、四星级以上（含）的宾馆。
- (3) 国际会议中心、体育中心、贸易中心。

(4) 国际大型航空港、综合俱乐部等。

## 2. 高级建筑装饰

高级装饰的建筑物主要有：

(1) 省级展览馆、博物馆、图书馆、档案馆。

(2) 科学试验研究楼、高等院校教学楼。

(3) 高级会堂、高级俱乐部、大型疗养院。

(4) 大中型体育馆、室内游泳馆、室内滑冰馆。

(5) 大城市火车站、航运站、候机楼。

(6) 邮电通信及综合商业大楼。

(7) 电影院、摄影棚、礼堂、高级餐厅。

(8) 部、省级机关办公楼、医疗技术大楼、门诊楼。

(9) 地市级图书馆、文化馆、少年宫、报告厅、排演厅、风雨操场。

(10) 大中城市汽车客运站、火车站、邮电局、多层综合商场以及三星级宾馆和别墅等。

## 3. 中级建筑装饰

中级装饰的建筑物主要有：

(1) 重点中学教学楼、中等专科学校教学楼、试验楼、电教楼。

(2) 旅馆、招待所、邮电所、门诊楼、百货楼、托儿所、幼儿园、综合服务楼、一二层商场、多层食堂、小型车站等。

## 4. 一般建筑装饰

一般装饰的建筑物主要有：

(1) 一般办公楼、中、小学教学楼。

(2) 单层食堂、汽车库、消防车库、消防站。

(3) 蔬菜门市部、杂货店、粮站、理发室、公共厕所及阅览室等。

## 三、建筑装饰施工技术的发展

建筑装饰是一个边缘性专业，它涉及建材、化工、轻工生产以及建筑设计与施工等诸方面。随着我国国民经济建设的发展和人民生活水平的提高，建筑饰面施工技术及其材料生产日益得到重视。随着化学工业的发展，逐步推广应用了各种化学建材，如建筑涂料、合成石、各种壁纸、塑料地板、化纤地毯以及各种胶粘剂等，并正在逐渐完善上述材料应用的施工工艺和保证施工质量的措施和方法。到21世纪初，建筑装饰专业已经出现了国内领先、接近或达到国际先进水平的工艺技术。

目前我国装饰行业的施工技术大部分还停留在流动的手工作坊阶段，传统的人工操作与手工组装方式仍主导着整个装饰施工过程。由于作业手段原始、分工方法混乱而又缺乏专业性，造成我国装饰行业包括整个建筑业几乎没有市场准入门槛。从业人员素质普遍偏低，行业科技含量明显不足。

装饰施工工业性技术滞后的现象与时代发展严重脱节，缺陷是明显的，表现为劳动生产率低下，施工工期长；产品质量难以控制，精度不足；污染环境且严重扰民，限制了整个行业的发展。而随着科技的进步和物质文化生活水平的提高，人们对生活和工作环境的要求已经从生存型、功能型向舒适型转变，这就要求装饰行业的生产方式从劳动密集型向资金集约

型转变，讲品牌、讲环境、讲质量、讲效率。传统的施工方式已不能满足社会的要求，工厂化装饰的生产方式也就随着社会的发展应运而生。工厂化装饰的含义是将装饰工程所需的各种构配件的加工制作与安装，按照体系加以分离，构配件完全在工厂里加工和整合，形成一个或若干部件单元，施工现场只是对这些部件单元进行选择集成、组合安装。

近几年，在木装饰、石材饰面、幕墙、整体厨卫、金属饰面、玻璃饰面乃至面砖饰面等方面推行工厂化装饰，在技术上已取得一些突破性进展，许多新材料新技术都可以直接或间接应用于工厂化装饰之中。加上各种高性能的弹性黏结剂的问世，彻底改变了传统的钉销连接方式。只要增加现场精度控制、加强施工深化设计，全面推行工厂化装饰就不再是可望而不可即的事情。

在全面推行工厂化装饰过程中，由于现场技术管理内容、方式与传统管理方式完全不同，对技术人员包括设计师基本技能的要求也有很大转变，除了要熟悉和掌握现有的设计、施工方法、工艺以及以前的预制装配式方法之外，更要熟悉和了解相关机电专业的配套设备，对工厂化产品的性能、规格、安装方法、质量控制、施工配合协调知识等也应有比较深刻的认识，还要能针对现场的不同情况创造新的工厂化装饰模块和装配方法。

# 项目1 隔墙工程施工

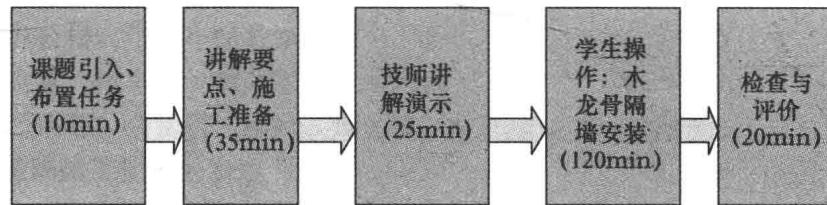
隔墙是用来分隔建筑物内部空间的，要求自身质量轻、厚度薄、拆移方便，具有一定的表面刚度稳定性及防火、防潮、隔声等性能。按照选用的材料和构造，可分为砌体隔墙、板材式隔墙和骨架式隔墙等。

隔断也是采用一定的材料，来分割房间和建筑物内部大空间，但通常不做到顶。其作用是使空间大小更加适用，并保持通风、采光的效果。隔断工程的种类较多，依其构造方式，可分为砌块式、立筋式和板材式；按其外部形式，可分为空透式、移动式、屏风式、帷幕式和家具式。隔断较隔墙施工工艺相对简单，本部分主要通过几个典型工作任务讲述几种常用隔墙的施工。



本项目共分5个教学任务，每个任务均可参照以下步骤进行教学设计，以任务1木龙骨隔墙施工为例。

木龙骨隔墙施工教学活动的整体设计



1) 教师布置任务，简述任务要求，将学生分组进行角色分配，各角色相应的工作内容见表1-1。

表1-1 各角色相应的工作内容

角色	主要工作内容	备注
教师	布置任务、讲解重点内容	全过程指导
施工员	技术交底，提出材料、机具使用计划	施工员和工人共同检查作业条件
操作工人	自备手持机具准备、进行木龙骨隔墙安装	
技师	简述操作要点并进行木龙骨隔墙安装演示	如果无技师，可用相关操作视频代替
质检员	任务实施过程中和完工后的质量检查评定，填写评价表	
安全员	编写用电、脚手架、高空作业的技术交底，实施过程的安全检查	

2) 教师讲解重点内容，并发给学生任务单和相关参考资料。各小组根据角色需要进行

施工准备。

3) 先由技师简述操作要点并进行木龙骨隔墙安装演示，学生在技师和教师指导下进行操作。在操作前安全员要先进行安全交底。

4) 在操作过程中，安全员要时刻关注机械设备用电和高空作业的安全问题，并进行现场文明施工检查。

5) 质检员就任务实施过程中和完工后的质量情况进行检查评定，教师做总结评定(表1-2)。

表1-2 小组评价表

组别\_\_\_\_\_成员\_\_\_\_\_

评价内容	分值	实际得分	评分人
操作的正确性、准确性	50		技师、质检员
施工安全	30		安全员
小组成员协同性	20		教师
总分			

评价日期\_\_\_\_\_

## 任务1 木龙骨隔墙施工

### 【任务描述】

某教学楼进行房间改造，要将原来的几间大教室用木龙骨架隔墙改为小间的办公室，并考虑到安全、隔声及防火等要求。

### 【能力要求】

要求学生能够针对工作任务制定完整的工作计划，包括材料的选取、施工机具与环境的准备及施工流程计划，能够写出较为详细的技术交底，并能够正确进行质量检查验收。

### 【知识导入】

骨架式隔墙指以轻钢龙骨、木龙骨为墙体骨架，以纸面石膏板、纤维板、胶合板等作罩面板组成的室内非承重墙体。

木龙骨架隔墙是指用木龙骨架和罩面板材组合而成的立筋式隔墙。

#### 1. 木龙骨架结构

木龙骨架有大木方结构(图1-1)、小木方双层结构(图1-2)和小木方单层结构。大木方结构用于高宽尺度较大的木龙骨隔断墙，小木方单层结构常用于高度3m以下或普通半高矮隔断，小木方双层结构适用于厚度为15cm的隔断墙。大方木结构，框体的规格为500mm×500mm左右的方框架或500mm×800mm左右的长方框架。小木方结构通常用25mm×30mm带凹槽木方龙骨，这种木龙骨架可在地面进行拼装，拼装框体的规格通常是@300或@400方框(@300=300mm×300mm, @400=400mm×400mm, 该尺寸是木框架两木方中心线之间的距离)。

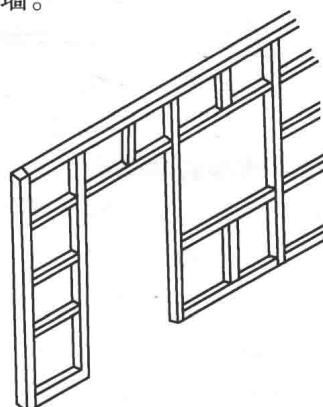


图1-1 大木方结构

## 2. 常用的罩面板材

常用的罩面板材有胶合板、纤维板、刨花板和细木工板。

胶合板是用量最多、用途最广的一种人造板材，胶合板分阔叶树胶合板和针叶树胶合板两种。常用的胶合板规格是 $1830\text{mm} \times 915\text{mm} \times 3\text{mm}$ 、 $2135\text{mm} \times 915\text{mm} \times 5\text{mm}$ 、 $2444\text{mm} \times 1220\text{mm} \times 5\text{mm}$ 等。选板时要求纹理顺直、颜色均匀、花纹近似，不得有节疤、扭曲、裂缝、变色等疵病。

纤维板是由碎木加工成纤维状，除去有害杂质，经纤维分离、喷胶（常用酚醛树脂胶）、成型、干燥后，在高温下用压力机压缩制成的。这种板材可节省木材，加工后是整张，无缝无节，材质均匀，纵横方向强度相同。纤维板可分硬质和软质两种。硬质纤维板是木龙骨架隔断常用的一种板材，具有堆密度小、强度高、防水性能好、在高温条件下变形小，并具有耐磨、耐酸、耐碱、易加工等特点，其钻孔后可作优良的吸声板。常用的硬质纤维板的规格是 $1830\text{mm} \times 1220\text{mm} \times 3$ （或 $4.5$ ）mm 和 $2135\text{mm} \times 915\text{mm} \times 4$ （或 $5$ ）mm；软质纤维板（以刨花和碎木屑为主要原料，也称刨花板）的规格为：长宽尺寸有 $2000\text{mm} \times 1000\text{mm}$ 、 $1830\text{mm} \times 915\text{mm}$ ，厚度有 $5\text{mm}$ 、 $8\text{mm}$ 、 $10\text{mm}$ 、 $12\text{mm}$ 、 $14\text{mm}$ 、 $15\text{mm}$ 和 $16\text{mm}$ 等多种。

## 【任务实施】

### 一、施工准备

#### 1. 材料准备

木龙骨的断面尺寸及纵向、横向间距应符合要求。面板安装前应对龙骨进行防火、防蛀、防腐处理。

(1) 骨架 一般可选用松木或杉木，含水率不超过8%。大木方规格通常为 $50\text{mm} \times 80\text{mm}$ 或 $50\text{mm} \times 100\text{mm}$ ，有时也用 $45\text{mm} \times 45\text{mm}$ 、 $40\text{mm} \times 60\text{mm}$ 或 $45\text{mm} \times 90\text{mm}$ 。小木方规格通常为 $25\text{mm} \times 30\text{mm}$ 。木方不得有腐朽、节疤、扭曲等疵病，并预先经防腐处理。

(2) 面材 胶合板、纤维板、刨花板、细木工板和企口板。

(3) 紧固材料 圆钉、木螺钉、射钉和膨胀螺栓。

(4) 其他材料 防潮纸或油毡、乳胶和沥青膏。

#### 2. 主要机具准备

电锯、电刨、木工斧、铁锤、打钉枪、手电钻、螺钉旋具、线坠、水平尺、三角尺和直尺等，如图1-3所示。

#### 3. 作业条件准备

木龙骨架隔墙施工前，吊顶面的龙骨架应安装完毕，需要通入墙面的电器线路及其他管线应敷设到位，按设计要求定位弹线，并标出门的位置。

## 二、施工工艺

### 1. 工艺流程

弹线→刷防火涂料→拼装木龙骨架→固定木龙骨架→固定门窗框→安装面板。

### 2. 施工要点

(1) 弹线 在需要固定木隔墙的地面和建筑墙面上弹出隔墙的边缘线和中心线，并用

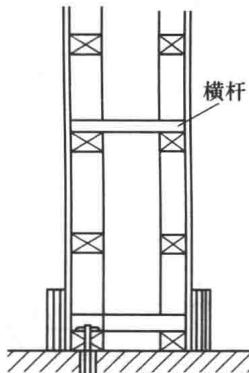


图1-2 小木方双层结构

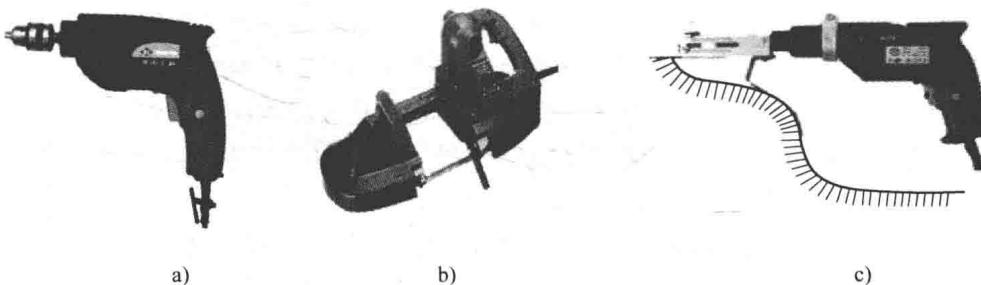


图 1-3 主要机具图  
a) 手电钻 b) 电锯 c) 打钉枪

线坠将边线引到两端墙上，引到楼板或过梁的底部，按设计要求画出固定点位置，固定点间距一般为 300~400mm。

(2) 刷防火涂料 室内装饰中的木结构墙身均需做防火处理，应在制作墙身木龙骨上与木夹板的背面涂刷三遍防火涂料。

(3) 拼装木龙骨架 对于面积不大的墙身，可一次拼成木骨架后，再安装固定在墙面上。对于大面积的墙身，可将拼成的木龙骨架分片安装固定。

(4) 固定木龙骨架 木龙骨架的固定通常是在沿墙、沿地和沿顶面处。对隔断来说，主要是靠地面和端头的建筑墙面固定。如端头无法固定，常用铁件来加固端头，加固部位主要是在地面与竖木方之间。

1) 木骨架与墙面的连接。用垂线法和水平线来检查墙身的垂直度和平整度，并在墙面上标出最高点和最低点。对墙面平整误差在 10mm 以内的墙体，可进行重新抹灰浆修正，如误差大于 10mm，通常不再修正墙体，而是在建筑墙体与木骨架间加木垫来调整，以保证木骨架的平整度和垂直度。

木楔圆钉固定法：用 16~20mm 的冲击钻头在建筑面层上钻孔，钻孔的位置应在弹线的交叉点位置上，钻孔的孔距为 600mm 左右，钻孔深度不小于 60mm。在钻出的孔中打入木楔，如在潮湿的地区或墙面易受潮的部位，木楔可刷上桐油，待干燥后再打入墙孔内。固定木骨架时，应将骨架立起后靠在建筑墙面上，用垂线法检查木骨架垂直度，用水平直线法检查木骨架的平整度。对校正好的木骨架进行固定。

固定前，先看骨架木龙骨与建筑墙面是否有缝隙，如有缝隙，应先用木片或木块将缝隙垫实，再用圆钉将木龙骨与木楔钉牢固。对于大木方制作的框架也可以采用 M6 或 M8 的膨胀螺栓固定，钻头按 300~400mm 的间距打孔，直径略大于膨胀螺栓的直径。

2) 木骨架与地（楼）面的连接。常采用的做法是用  $\phi 7.8\text{ mm}$  或  $\phi 10.8\text{ mm}$  的钻头按 300~400mm 的间距于地（楼）面打孔，孔深为 45mm 左右，利用 M6 或 M8 的胀锚螺栓将沿地面的龙骨固定。对于面积不大的隔墙木骨架，也可采用木楔圆钉固定法，在楼地面打  $\phi 20\text{ mm}$  左右的孔，孔深 50mm 左右，孔距 300~400mm，孔内打入木楔，将隔墙木骨架的沿地龙骨用圆钉固定于木楔。对于较简易的隔墙木骨架，还有的采用高强水泥钉，将木框架的沿地面龙骨钉牢于混凝土楼地面。

3) 木骨架与吊顶的连接。在一般情况下，隔墙木骨架的顶部与建筑楼板底的连接可有多种选择，采用射钉固定连结件，采用胀锚螺栓，或是采用木楔圆钉等做法均可。如若隔墙

上部的顶端不是建筑结构，而是与装饰吊顶相接触时，其处理方法需根据吊顶结构而选定。

对于不设开启门扇的隔墙，当其与铝合金或轻钢龙骨吊顶接触时，要求与吊顶表面间的缝隙要小而平直，隔墙木骨架可独自通入吊顶内与建筑楼板以木楔圆钉固定。当其与吊顶的木龙骨接触时，应将吊顶木龙骨与隔墙木龙骨的沿顶龙骨钉接起来，如果两者之间有接缝，还应垫实接缝后再钉钉子。

对于设有开启门扇的木隔墙，考虑到门的启闭振动及人的往来碰撞，其顶端应采取较牢靠的固定措施，一般做法是将其竖向龙骨穿过吊顶面与建筑楼板底面固定，需采用斜角支撑。斜角支撑的材料可以是方木，也可以用角钢，斜角支撑杆件与楼板底面的夹角以 $60^{\circ}$ 为宜。斜角支撑与基体的固定方法，可用木楔铁钉或胀锚螺栓，如图1-4所示。

(5) 固定门窗框 对于木隔墙的门框竖向木方，均应用铁件加固，否则会使木隔墙颤动、门框松动以及木隔墙松动。木隔墙中的门框是以门洞两侧的竖向木方为基体，配以挡位框、饰边板或饰边线条组合而成；大木方骨架隔墙门洞竖向木方较大，其挡位框可直接固定在竖向木方上；小木方双层构架的隔墙，因其木方小，应先在门洞内侧钉上厚夹板或实木板之后，再固定挡位框。

木隔墙中的窗框是在制作时预留的，然后用木夹板和木线条进行压边定位。隔断墙的窗也分固定窗和活动窗，固定窗是用木压条把玻璃板固定在窗框中，活动窗与普通活动窗一样。

(6) 安装面板 钉板安装前，先将隔墙内线路布好，电器底座装嵌牢固，其表面与板面齐平。

1) 胶合板板面的固定。通常3mm厚胶合板用15mm打钉枪固定，5mm厚以下木夹板用25mm铁钉固定，9mm左右厚木夹板用30~50mm铁钉固定。要求布钉均匀，钉距100mm左右。

胶合板接缝有明缝、拼缝、金属压缝和木压条压缝四种。

① 明缝固定：在两板之间留一条有一定宽度的缝，施工图无规定时，缝宽以8~10mm为宜。如明缝不用垫板，则应将木龙骨面刨光，明缝上、下宽度应一致，锯割胶合板时，应用靠尺来保证锯口的平直度与尺寸的准确性，并用9号木砂纸修边。

② 拼缝固定：拼缝固定时要对胶合板四边进行倒角处理，以便在以后的基层处理时可将木胶合板之间的缝隙填平，其板边倒角为 $45^{\circ} \pm 3^{\circ}$ 。

③ 金属压缝：胶合板对缝时宽度与金属压缝条等宽，胶合板固定粉刷后，采用成品金属压缝条，用乳胶粘结固定。

④ 木压条压缝：用木压条固定胶合板时，钉距不应大于200mm，钉帽亦应打扁钉入木压条面0.5~1.0mm，但选用的木压条应干燥无裂纹，打扁的钉帽应顺木纹打入，以防开裂。

2) 纤维板安装。纤维板安装常用两种做法：一是在龙骨平面或双面钉木质纤维板平面，用木压条压缝；二是把木质纤维板镶到木龙骨中间（龙骨称为木筋，需四面刨光），四周用木压条夹牢，板材宜从下向上逐块装钉，纤维板用钉子固定，钉距为80~120mm，钉长20~30mm，钉帽宜进入板面0.5mm，钉眼用油性腻子抹平。拼缝应位于立筋或横撑中间。

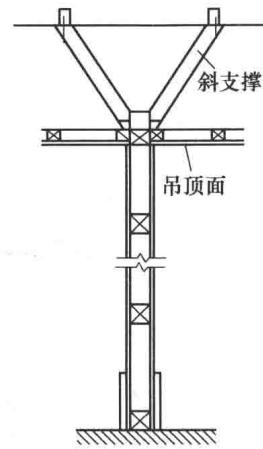


图1-4 有门木隔断墙与建筑顶面的固定

纤维板板材拼缝有明缝、拼缝、金属压缝和木压条压缝四种，如图 1-5 所示。

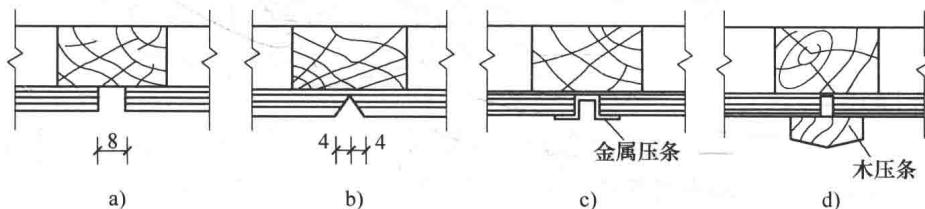


图 1-5 板材拼缝处理

a) 明缝 b) 拼缝 c) 金属压缝 d) 木压条压缝

### 三、质量要求与检查评定

- 1) 木材的材质、等级、树种、含水率和防腐、防虫、防火处理必须符合设计要求和木结构施工规范规定。
- 2) 竖向、横向、沿地、沿顶等龙骨骨架安装必须正确，连接牢固，无松动。
- 3) 罩面板材料品种、质量必须符合设计要求和现行标准规定。安装必须牢固，无脱皮、翘曲、折裂、缺棱掉角等缺陷。
- 4) 罩面板表面平整、洁净、无锤印，钉固间距、钉位应符合设计要求。
- 5) 罩面板接缝形式应符合设计要求，接缝和压条宽窄一致，平缝应表面平整。
- 6) 木隔断骨架安装允许偏差及检验方法见表 1-3。

表 1-3 木隔断骨架安装允许偏差及检验方法

项次	项目		允许偏差/mm	检验方法
1	立筋、横撑截面尺寸	方木	-3	尺量检查
		原木（梢径）	-5	
2	竖向、横向龙骨截面尺寸		-2	尺量检查
3	上、下水平线		±5	拉线、尺量或水准仪检查
4	两边沿竖直线		±5	吊线、尺量检查
5	立面垂直线		3	用 2m 托线板检查
6	表面平整		2	用 2m 靠尺和楔形塞尺检查

- 7) 罩面板安装允许偏差及检验方法见表 1-4。

表 1-4 罩面板安装允许偏差及检验方法

项次	项目	允许偏差/mm				检验方法
		胶合板	纤维板	刨花板	木板	
1	表面平整	2	3	4	3	用 2m 直尺和楔形塞尺检查
2	立面垂直	3	4	4	4	用 2m 托线板检查
3	压条平直	3	3	3	—	拉 5m 线检查，不足 5m 者拉通线检查
4	接缝平直	3	3	3	3	
5	接缝高低	0.5	1	—	1	用直尺和楔形塞尺检查
6	压条间距	2	2	3	—	用直尺检查

## 任务2 轻钢龙骨隔墙施工

### 【任务描述】

某教学楼进行房间改造，要将原来的几间大教室用轻钢龙骨纸面石膏板隔墙改为小间的办公室，并考虑到安全、隔声及防火等要求。

### 【能力要求】

要求学生能够针对工作任务制定完整的工作计划，包括材料的选取，施工机具与环境的准备及施工流程计划，能够写出较为详细的技术交底，并能够正确进行质量检查验收。

### 【知识导入】

轻钢龙骨隔墙以轻钢龙骨为骨架，以纸面石膏板、水泥刨花板、稻草板、CRC板、FT板或埃特板等为罩面板的立筋式隔断墙体，其基本构造见图1-6。轻钢龙骨隔墙是机械化施工程度较高的一种干作业墙体，这种新型的隔墙墙体结构具有自重轻、强度高、刚度大、防火、隔热、隔声、防震、施工速度快、成本低、劳动强度小、隔墙设置灵活、装拆卸方便以及装饰美观等特点，因此它也是目前国内应用最为广泛的室内隔墙形式之一。

轻钢龙骨按龙骨高度分有50、75、100、150四种系列；按功能分有沿地龙骨、沿顶龙骨、横竖龙骨、贯通龙骨和加强龙骨。

罩面板按性能分有普通石膏板、防水石膏板和防火石膏板；按边缘形状分有楔形、直角形、倒角形45°和斜边形45°。罩面板板厚有9.5mm、12mm、15mm、18mm和25mm。

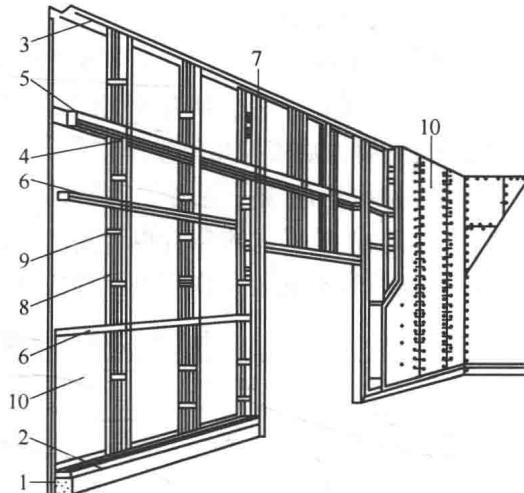


图1-6 轻钢龙骨隔墙构造

1—混凝土踢脚座 2—沿地龙骨 3—沿顶龙骨  
4—竖向龙骨 5—横撑龙骨 6—通贯横撑龙骨  
7—加强龙骨 8—贯通龙骨 9—支撑卡 10—石膏板

### 【任务实施】

#### 一、施工准备

##### 1. 材料准备

(1) 轻钢龙骨主件 沿顶龙骨、沿地龙骨、加强龙骨、竖向龙骨、横向龙骨应符合设计要求。

(2) 轻钢骨架配件 支撑卡、卡托、角托、连接件、固定件、附墙龙骨、压条等附件应符合设计要求。

(3) 紧固材料 射钉、膨胀螺栓、镀锌自攻螺钉、木螺钉和粘结嵌缝材料应符合设计要求。

(4) 填充隔声材料 按设计要求选用。

(5) 罩面板材 纸面石膏板规格、厚度由设计人员或按图样要求选定。