

国家基础教育课程改革系列音像资料

中国教育学会“十五”重点课题

“借鉴多元智能理论 开发学生潜能实践研究”暨

DIC 国际合作项目

多元智能理论及其在教学中的应用

文库

用词语交流的方式：语言智能与教学

——听说读写能力 · 语文教学 · 外语教学

本册主编 雒启坤



北京师联教育科学研究所 编 学苑音像出版社 出版

国家基础教育课程改革系列参考文献

中国教育学会

“借鉴多元智能理论 开发学生潜能实践研究”暨

DIC 国际合作项目

多元智能理论及其在教学中的应用

文 库

北京师联教育科学研究所 总编



用词语交流的方式：语言智能与教学

——听说读写能力·语文教学·外语教学

本册主编 雒启坤

学苑音像出版社·2004

责任编辑:王 军

封面设计:师联平面工作室

《多元智能理论及其在教学中的应用》文库

★

用词语交流的方式:语言智能与教学

——听说读写能力·语文教学·外语教学

本册主编 雒启坤

学苑音像出版社出版发行

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P. C.: 100024 Tel: 010 - 65477339 010 - 65740218(带 Fax)

E - mail: webmaster@BTE - book.com Http://www.BTE - book.com

★

三河文阁印刷厂印刷

2004 年 5 月印刷

开本: 850 × 1168 1/32 总印张: 380 字数: 8536 千字

ISBN7 - 88050 - 144 - 4

本系列资料配光碟发行册均 16.00 元(不含碟)

本书如有印刷、装订错误,请与本社联系调换

《多元智能理论及其在教学中的应用》文库

出版说明

多元智能(MI)理论由美国哈佛大学终身教授、“零点项目”负责人霍华德·加德纳(Howard Gardner)先生于1983年提出并创立,旨在研究人的智能功能的多元结构,创建一个开放的教育系统,促进人类心灵全面而充分地发展。经过20余年的理论和实践研究发展,在全世界范围的教育系统内产生了极大的震动和深远的影响,被欧美理论界称为二十世纪最伟大的教育理论发现。

DIC(Discover In China)是以中国联合国教科文组织协会全国联合会主席陶西平代表中方与美国亚利桑那大学 DISCOVER 项目组负责人、“零点项目”核心专家琼·梅克教授,于2000年8月在北京签署的国际合作项目,是国内唯一具有签约授权的多元智能(MI)研究的国际合作项目,它同时被批准为中国教育学会“十五”重点课题,即:“借鉴多元智能理论 开发学生潜能实践研究”。课题的研究目标,是适应中国基础教育改革的实际需要,借鉴以多元智能理论为代表的、开发学生多元潜能的现代教育理论,通过不同类型实验区和项目学校在教学改革各个领域的实践研究,逐步形成适合开发学生多元潜能的学校课程和以“问题解决”为导向的基本教学策略。其相应的多元多维教育评价体系,已被教育部基教司课程改革评价项目组接纳,直接参与了当前义务教育新一轮的课程改革研究,为国家的教育决策和

各地教学改革提供了参考和依据。

为深入推进和开展多元智能理论和实践的研究,团结全国从事该领域研究的各方教育力量,整合研究成果,配合国家基础教育课程改革,经中国联合国教科文组织协会全国联合会、北京市教育委员会、中国教育学会“借鉴多元智能理论 开发学生潜能实践研究”“十五”重点课题暨 DIC 国际合作项目组特别授权,由学苑音像出版社投巨资整理出版了大型系列音像资料片《多元智能理论及其在教学中的应用》(VCD 约 500 种)。本资料属于国家基础教育课程改革系列音像资料,内容包括多元智能理论创始人霍华德·加德纳在内的国内外众多研究多元智能理论的核心专家关于多元智能的基本理论原理、学术渊源、多元智能学校实验工作、多元智能理论研究的原则、方法等专题讲座 50 余种,和国内外各大实验区的优秀课堂实录(VCD)及各种课件共约 300 余种,较全面完整地反映了在不同学校类型、不同学科和各种教学环节中多元智能理论与实践工作进展的基本情况,对于进一步推进学校实验工作和教育创新具有相当重要的理论意义和实际借鉴作用。

《多元智能理论及其在教学中的应用》文库是与前述大型系列音像资料配套使用的大型参考文献,主要整理了有关多元智能理论的基本内容和各大实验区的原创性的研究成果、经验总结、案例解说、个案设计以及其中特别具有实用价值的内部文献,对于指导学校进一步的实验、培训实验教师进行新课程改革和教学创新都具有直接的参考作用和应用价值。

北京师联教育科学研究所

2004 年 5 月

组织授权

中国联合国教科文组织协会全国联合会

北京市教育委员会

中国教育学会“借鉴多元智能理论 开发学生潜能实践研究”

暨 DIC 国际合作和项目课题组

专家课题指导

陶西平 中国联合国教科文组织协会全国联合会主席,北京市社会科学界联合会主席,本课题负责人

柳 斌 教育部总督学、顾问、中国教育国际交流协会会长、原国家教委副主任

顾明远 中国教育学会会长,北京师范大学、教授,博士生导师

郭福昌 原国家教委副总督学、本课题组副组长

霍华德·加德纳(Howard Gardner):多元智能理论创始人,美国哈佛大学终身教授、“零点项目”负责人

张厚粲 国际心理学联盟副主席、北师大教授、博士生导师
琼·梅克(June Maker)美国亚利桑那大学教授、导师。“零点项目”核心专家

张稚美(Ji-Mei Chang, Ph.D.)美国加州圣荷西州立大学教授、导师

托马斯·里尔·阿姆斯特朗(Thomas Leigh Armstrong)美国著

名心理学家、多元智能研究专家

约翰·保罗·汤普森(John Paul Thompson)英国诺丁汉大学教授、多元智能研究专家

杨雄里 中国工程院院士、复旦大学生物研究所教授、博导、著名脑科学专家。

梅汝莉 中国陶行知研究会副会长,北京教育学院教授,课题组常务副组长

迪·迪瑾逊(Dee Dickinson) 全美在线多元智能课堂总裁(政府)、师资培训专家,《多元智能教学的策略》作者

米歇尔 加拿大魁北克省教育专家、教育委员会总裁。

托马斯·R·霍尔(Thomas R·Hoem) 美国第一所多元智能实验学校——新城中学校长

张国祥 澳门大学教授、博士、澳港地区实验学校负责人

沈致隆 北京工商大学教授、教育部艺术教育委员会委员
《多元智能》中文版一书首译者

张开冰 泰兆教育基金总裁、(香港)中国多元智能教育协会会长

陈杰琦 全美多元智能与教育研究专题组组长、教育博士,北美华人教育研究年会主席

张梅玲 中国科学院心理研究所研究员、导师

霍力岩 北京师范大学教授、教育学博士

青岛泰治 联合国教科文组织驻北京办事处主任

杰瑞·伯瑞奇(Jary·Borich) 美国德州奥斯汀大学教授

程方平 中央教育科学研究所研究员、教育学博士

冯克诚 中国社会科学院高级编审、本课题年会秘书长、教育学博士

目 录

终生写作	(1)
定义:了解语言智能.....	(2)
语言智能测验要点	(4)
语文的学习过程	(6)
创设一个语文的学习环境	(8)
在倾听中学习	(10)
说 话	(20)
阅 读	(30)
写 作	(34)
提高语言智能的技术	(42)
总 结	(45)
多元智能与语文教学理念	(49)
多元智能与语文教学实践中的策略	(56)
多元智能与语文教师素养	(77)
多元智能意义下的英语课程	(84)
多元智能与英语教学策略	(90)
英语课堂管理、组织策略原则	(103)
英语教学的评价与测试策略.....	(106)
多元智能理论与英语教师的素养.....	(110)
右半球语言功能研究	(117)
右脑的语言功能	(125)

开发脑潜能与婴幼儿科学汉字教育	(132)
双脑全能教育思想与 5—1 科学识字法	(144)
儿童阅读能力与语言发展	(156)
小组合作学习与小学语文教学	(163)
多元智能理论指导下的语文教学	(169)
“忆铁人”多元智能实践研究	(174)
利用多元智能进行语文教学	(176)
语文教学中智能环境的创设	(178)
语文课中如何发展学生的多元智能	(186)
让多元智能教学走进语文课堂	(191)
多元智能理论与语文教学改革	(194)
多元智能理论下的语文学习	(196)
利用多元智能进行语文学习	(198)
在语文课堂教学中开发学生的多元智能	(200)
借鉴多元智能理论提高课堂教学效率	(209)
培养元认知监控能力提高学生语文学习意识	(211)
创设多元多维的语文教学课堂	(216)
关于多元智能的启示	(220)
语文教学中智能的培育	(223)
智能理论在传统课文教学中的应用	(225)

终生写作

在桑伯格的《诗歌全集》一书的简介中，引述了这位伟大诗人自己的话：“在6岁时，当我的手指第一次发现怎么勾画字母形状时，就决定要当一位专职文字员。10岁时，我在石板上、在纸上、在盒子及墙上涂鸦，当时我就有一个理想，当一位广告画家。”

由于入学考试时，数学与语法的挫败，桑伯格没有进入西点军校学习。他毕业于伦巴底学院，开始了辉煌的作家生涯。他搜集了《美国乡村民歌选》，编撰了《美国歌曲集》和四册《林肯传记》，这使他获得了12所大学的博士学位。但他从不满足自己的写作技巧，即使在80多岁高龄时，桑伯格还这么写道：

“我仍在研究动词以及任何衔接名词的奥妙。此时，我对形容词的疑惑更甚于以往任何时期。三四十年前所写的那二三十首诗的意思早已忘却。我仍然喜爱很久之前出版的一些诗，这些诗对单纯的小人物始终富于魅力。我怀着一种复杂的思绪，采用各种不同的手法写作。我并不害怕到陆地或海洋旅行，在那里，我能够欣赏绮丽的景色、聆听美妙的歌声。我极尽一生努力学习阅读、观察、聆听和描写。在65岁时，我着手写我的第一本小说，用了将近五年完成了这部小说。我至今仍是人在旅途，仍是一位追寻者。我乐意这么想，在我写作时，句子栩栩如生，动词翩翩起舞，名词色彩闪烁。感谢上帝，我即将89岁了，一如葛饰北齐在对世间的告别辞里，我将这么说：“如果上帝再多赐我5年生命，我还愿是一位作家。”

定义：了解语言智能

桑伯格的叙述即是语言智能的典型例证，如同他所描述的对文字的声音、节奏和意义的敏锐感受性，以及通过学习写作来抒发自己终生的热情。加德纳认为，语言历来是人类社会不可或缺的一种“人类智能的卓越范例”；加德纳出了语言修辞方面的重要性，语言是使别人信服其行动过程的一种能力：语言具有增进记忆的潜能，或根据记忆排序或编程以运用词语的能力；语言是解释概念的能力、并在这种活动过程中理解隐喻价值；人们可以用语言来反思语言，或进行与文化相关的语言学研究分析。

人与动物的本质区别在于人能运用词语进行沟通和记录，表达强烈的情感，谱写歌曲。在人类历史的早期，语言通过探索及扩展人类智能多种可能性，改变了大脑的结构及其功能定位：口头语言促使我们的祖先由具体思维发展到抽象思维，如同他们从为“物体命名”发展到脱离具体物体进行议论；“阅读”使人们能够认识一些并未亲身经历的物体、场景、程序及概念；“写作”则使人能够与素昧平生的人进行交流。正是通过语言及其思维能力，使人类能够记忆、分析、解决问题、策划未来并进行创造发明。

正常的胎儿在母亲子宫时，听力就开始发展，因此，人类在出生之前就奠定了语言智能发展的基础。许多研究，包括佛尼(Thomas Verney)等新生儿专家所进行的研究都指出：在婴儿出生前，若有人对他读书、唱歌和聊天，其语言智能就能够超前发展。

佛尼和全美幼儿教育协会(National Association for the Education of Young Children, NAEYC)强调了创设“丰富的语言环境”的重要性,父母或其他养护人主动与幼儿进行言语交流,包括文字游戏、讲故事、说笑话、提问题、阐述意见、解释感受和概念。应该让儿童积极参与讨论,并为他们提供有重要意义的选择和决策的机会。一个生长在这种丰富语言环境的儿童具有更多的优势,他们成为杰出的倾听者、演讲家、审稿人或作家并不足为奇。

在不同年级水平和各类主题的教室,教师都应当创设丰富语言的环境。在这种环境中,学生能够频繁地说话、讨论以及解释——其中尤为重要的是能够激发学生的好奇心。当学生有足够的安全感提出问题或争辩观点,他们对学习的兴趣就会被极大地调动起来。用词语表达概念是一种重要的交互认知训练,这种训练通常需要聆听自己所说的话,或读自己所写的文字,因此,我们能够从自己真正所想与所知中获得领悟。

在讨论及争论过程中,当学生学会为自己的观点辩护时,就会增强其自信心。当他们有机会讨论或把自己所学的知识教给别人时,就会更深入地理解课程内容。然而,如同古莱德(John Goodlad)等研究者对教室的观察显示,在大部分的情况下,教师就是对着一群被动听讲的学生,“讲完”绝大部分时间的人。

即使在以听讲为主的课堂上,教师也很少给学生传授听讲的技巧。然而,人只有通过听讲才能学会正确、有效而生动地使用词语。缺乏有效的“听讲”技巧,揭示了许多课程失败、误解、甚至造成身体伤害的原因。“说话”是另一种必备的技能,若无大量的练习与鼓励,说话技能就无法有效发展。有效的“写作”也有赖于练习和广泛而有思想的“阅读”。在一个成功的班级中,任何学科都必须积极而协调地发展上述四种语言技能。语言智能的这四种成分的发展,对人生中取得任何学科学习的成功都有显著的影响。

语言智能测验要点

在美国早期的历史中,位于麻省海湾殖民区的学校,读和写占了 2/3 的课程。今天,课程已经大量地扩充,然而读和写以及听与说,仍然是学习所有科目的基本工具。

在《英语学科课程的规划与评价》一书中,作者屈迪(Stephen Tchudi),“全美英语教师委员会”(National Council of Teachers of English)的前任主席,内华达大学的教授,曾探讨“伴随成长的英语运动”的重要性。一些专门术语如“以学生为中心”、“自然的”、“发展的”、“有机的”、“综合的”、“语文经验”以及“全语言”(Whole language)等,都常常伴随着此类教与学的过程。屈迪指出,每个术语其实都隐含着个人成长模式的一个核心特征,包括:

- 注意以学生使用的语言为教学的起点;
 - 考虑语言技能发展的自然进展;
 - 技能的建立要符合学生的发展,教学要适应学生的认知水平及语言成长;
 - 要使语言和文学有机地联系在一起;
 - 使语文学科的各个成分,包括读、写、听和说综合为一体;
 - 以青少年自身的生活经验为阅读和写作的切入点;
 - 把语言视为一个整体,而不是将教学成分割裂为技能成分;
- 这种语文学科教学方法吸收了一些教育家在学习与思维方

面的研究成果,如:维果茨基、朗格、布林顿(James Britton)和莫菲特(James Moffett)等人;同时借鉴了英美两国先进教育的成功模式。

下面提出一些语言智能指标。我们认识到,在听力、说话或视觉方面有损伤时,会以其他方式来发展语言和沟通技巧,有关问题将在稍后各章关于其他智能的论述中进行讨论。语言智能得到良好发展的人,可能显示出以下特征:

1. 能够倾听并反应口语的声音、节奏、色彩及变化。
2. 能够模仿他人的声音、语言、阅读及写作。
3. 通过倾听、阅读、写作及讨论来学习。
4. 有效地倾听,能够理解、释义、分析并记住别人所说的内容。
5. 有效地阅读,能够理解、概括、分析或解释,并记住所阅读的内容。
6. 能够结合不同目的针对不同听众有效地“说话”,懂得随机应变,简要、善辩、有说服力或热情地“说话”。
7. 有效地“写作”,能了解并活用语法规则、拼写、标点,也能有效地运用词汇。
8. 显示出学习其他语言的能力。
9. 运用听、说、读、写、讲、行、记忆、沟通、讨论、解释、说服、创造知识、建构意义以及对语言本身进行反思。
10. 致力于增强自己语言运用的能力。
11. 对新闻杂志、诗歌、讲故事、辩论、演讲、写作或编辑等有浓厚兴趣。
12. 创造新的语言形式、创作文学作品或口语沟通作品。

语文的学习过程

通过本书,你将发现每种智能与其他种智能及其与语言的运用和发展之间的联系。

有些教师倾向于用孤立的或脱离上下文的方式传授口语技能,这可能是许多学生无法熟练掌握口语的原因之一。尽管我们用分离的方式讨论下列每一种技巧,但是,各种技巧之间仍然是密切联系的,且必须妥善地统整于课程之中。

由于在语文学科这个主题上已有众多的研究及著作,本章将不讨论概括的和基础的教学,而是强调练习和发展这些技巧的重要方法。本章中所描述的特定策略包括:

创设一个语文的学习环境

在倾听中学习

有效倾听的要点

听故事和朗读

聆听诗歌

教师扮演讲故事的人

听讲

说话

学生扮演讲故事的人

班级讨论

记忆

报告

访谈

阅读

寻找题材

教室里的文字

为理解而阅读

写作

写作的分类

跨课程的写作

各种领域的写作选择

启动写作

实际写作

写作小组

提高语言智能的技术

总结

创设一个语文的学习环境

语言智能深深植根于我们对自己能力的感受与自信。婴幼儿在安全的环境中越能够经常练习这种智能,就越容易发展语言技巧,且能受用终生。教师通过文字游戏、与孩子们分享喜爱的文学作品、充满热情地参与讨论、实地参观、寻访地方戏曲、以及讲故事等方式,为孩子们提供有效的示范。

讲故事是最古老、最生动的语言技巧之一。这种教育方法的运用旨在激发学生的动机、解释事件或过程,或者仅仅为了创设一个适意的环境。寓言故事一直为世界各种宗教有效地用以传达重要的教规与教义。

在原始社会,神话的创作和流传是为了解释科学现象,这些传奇故事能够愉悦、鼓舞和鼓励听众。这种口述传统自古就有,而且被视为最有效的沟通方法之一。在本章后面,你能够看到一些把讲故事融入课堂的建议。

朗读通过语文的声音、节奏、音乐感传入耳朵。演员的录音带或录像带录制了一些伟大的剧作家、诗人、短篇小说家的作品,朗读使这些作品的语言栩栩如生。

作者们阅读自己的作品,常常使他们领悟作品的深层含意。教师用充满激情与感触的声音朗诵他们所钟爱的文学作品,由此所激发的兴致能够维持终生。学生在面对全班大声朗诵之前,先练习相互朗读,能够极大地增强他们的自信心。