



教育部 中国教育科学研究院
基础教育课程研究中心组织专家审定

2016·移动互联版

教师公开招聘 考试 专用教材

学科专业知识

《教师公开招聘考试专用教材》编委会◎编著

【小学语文】

看书也能 100% 通过



教育部中国教育科学研究院
基础教育课程研究中心组织专家审定

|| 2016·移动互联版

教师公开招聘 考试 专用教材

学科专业知识

《教师公开招聘考试专用教材》编委会◎编著

【小学语文】

945

447

教育科学出版社

·北京·

出版人 所广一
责任编辑 宋崇义
版式设计 郝晓红
责任校对 贾静芳
责任印制 叶小峰

图书在版编目(CIP)数据

学科专业知识.小学语文/《教师公开招聘考试专用教材》编委会编著.--2版.--北京:教育科学出版社,2015.7

教师公开招聘考试专用教材

ISBN 978-7-5041-9810-5

I. ①学… II. ①教… III. ①小学语文课—教学法—小学教师—聘用—资格考核—自学参考资料 IV. ①G451.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第167686号

教师公开招聘考试专用教材

学科专业知识 小学语文

XUEKE ZHUANYE ZHISHI XIAOXUE YUWEN

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲9号

邮 编 100101

传 真 010-64891796

市场部电话 010-64989009

编辑部电话 010-64989436

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

制 作 北京华图宏阳图书有限公司

印 刷 三河市延风印装有限公司

开 本 205毫米×280毫米 16开

印 张 24.5

字 数 784千字

版 次 2015年7月第2版

印 次 2015年7月第5次印刷

定 价 52.00元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

前言



近些年,随着教师公开招聘考试制度的全面推进,教师公开招聘考试的竞争日趋激烈。为适应现今时代广大考生备考方式的变化,华图教育对教师公开招聘考试专用教材进行了全新的改版。新版教材注重给考生提供更为立体化的复习平台,以帮助考生多方位、立体化地进行复习,使考生轻松应对考试,从竞争中脱颖而出。



考点聚焦

考点	考查热度	题型
文言实词与虚词	■■■■■	<input type="checkbox"/> 单选 <input type="checkbox"/> 文言文阅读
文言文句式	■■■■■	<input type="checkbox"/> 单选 <input type="checkbox"/> 文言文阅读
文言文翻译与理解	■■■■■	<input type="checkbox"/> 文言文阅读

考点聚焦

一章重要考点汇总,考查热度指南,常见题型介绍

简单一表,了解整章概况,帮助考生规划复习



考点导视

考点导视

思维导图,帮助考生建立章节构架,使考生对章节有一个整体的把握



一、诗词作品的形象鉴赏 ★★

(一) 诗词作品中的形象和意境

1. 形象(也叫“意象”)

诗词中的形象,既指叙事诗中塑造的人物形象,也指抒情诗中的抒情主人公,更多的则是指诗歌中所描写的景或物。比如湖光山色、田园桑麻、大漠孤城……

名师课堂

考点全面,覆盖多地考试内容

内容精练,排除大量冗余陈述,图表化表述,更富逻辑性,直击核心内容

双色印刷,星级标注,重点更为突出,提高复习效率

拓展知识点,辨析易混淆知识点,帮助考生做学霸,拿高分



学霸修炼秘籍

现代汉语拼音字母表
声母表
韵母表
声调表
音节表
音节表

2. 没有双辅音

一个汉语音节内没有两个或三个辅音连在一起的现象,因此汉语音节界限分明,结构形式较整齐。

3. 有声调

每个汉语音节都有一个声调,可以使音节之间界限分明,又富于高低升降变化。

2. “一、七、八、不”的变调

(1) “一”的变调

● “一”单念或位于词句末尾时以及用于序数中时,读本调,即阴平(55),如:

一、二、三 二十一 第一 统一 万一

● “一”在句中时,变调,如:

一定 一向 一对 一个 一去 一样



真题云搜索

与“一样”中的“一”字读音相同的是()。

- A. 管一管
- B. 一成
- C. 统一
- D. 一块儿

【答案】D

真题云搜索

重要考点提示,最新真题示例,帮助考生了解考点出题形式

经典例题强化训练,巩固复习成果,查漏补缺

章后强化训练

1. 下列句子中,加点字不属于通假字的一项是()。
 - A. 桑之落矣,其黄而陨
 - B. 愿伯具言臣之不敢倍德也
 - C. 今若遗此妇,终老不复娶
 - D. 须白者不负戴于道路矣

3. 对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是()。
 - A. 追亡逐北,伏尸百万 亡:逃跑的人
 - B. 朝晖夕阴,气象万千 万千:千变万化
 - C. 盖其又深,则其至又加少矣 至:到达
 - D. 将军身被坚执锐 坚:坚固的铠甲
4. 下列句中加点的“而”字分类正确的一组



移动练堂

- 扫描二维码,本章海量试题,免费任做!
- 扫描书后二维码,加入QQ群,更可在在线互动答疑!



移动练堂

强化练习试题太少?没关系,扫描二维码,海量试题免费做
加入QQ群,更可在在线互动答疑

书中若有疏漏和瑕疵,欢迎广大考生与读者来电、来函,予以批评指正。

电子邮箱:htbjb2008@163.com

QQ 交流群:115928843

编者
2015年8月

目 录

Contents

第一部分 专业知识

第一章 现代汉语基础知识	2	名师课堂	78
考点聚焦	2	第一节 文言实词与虚词	78
考点导视	2	第二节 常见文言句式	107
名师课堂	3	第三节 文言文翻译与理解	116
第一节 现代汉语概述	3	章后强化训练	123
第二节 汉语拼音	5	移动练堂	126
第三节 汉 字	22	第三章 儿童文学	127
第四节 词和短语	30	考点聚焦	127
第五节 句子和修辞	42	考点导视	127
第六节 标点符号	57	名师课堂	129
第七节 现代文阅读	67	第一节 儿童文学概述	129
章后强化训练	72	第二节 儿童文学的类型	134
移动练堂	76	第三节 儿童欣赏方式的特殊性与儿童文学 批评	151
第二章 古代汉语知识	77	第四节 中国儿童文学作家作品分析	153
考点聚焦	77	第五节 外国儿童文学作家作品分析	162
考点导视	77		

章后强化训练	176	移动练堂	271
移动练堂	177	第五章 写 作	272
第四章 中外文学赏析	178	考点聚焦	272
考点聚焦	178	考点导视	272
考点导视	178	名师课堂	273
名师课堂	179	第一节 写作基础	273
第一节 中国古诗词鉴赏	179	第二节 常见文体的写作	289
第二节 中国古代重要作家作品	202	第三节 常见的作文类型	296
第三节 中国现当代重要作家作品	217	章后强化训练	301
第四节 外国重要作家作品	249	移动练堂	302
章后强化训练	269		

第二部分 学科课程与教学论及其应用

第一章 小学语文课程基础知识	304	章后强化训练	340
考点聚焦	304	移动练堂	341
考点导视	304	第三章 小学语文课程与教学论的应用 ..	342
名师课堂	305	考点聚焦	342
章后强化训练	324	考点导视	342
移动练堂	326	名师课堂	343
第二章 小学语文教学基础知识	327	第一节 小学语文课堂教学设计	343
考点聚焦	327	第二节 小学语文教学案例分析与	
考点导视	327	评价	349
名师课堂	328	章后强化训练	367
第一节 小学语文教学相关理论	328	附录 1 常见字音易错字表	373
第二节 小学语文常用教学方法	333	附录 2 常见字形易错字表	376
第三节 小学语文教学评价	338		

第一部分 专业知识



第一章

现代汉语基础知识



考点聚焦

考点	考查热度	题型
现代汉语的基本概念	■■■□	<input type="checkbox"/> 单选 <input type="checkbox"/> 填空
现代汉语的特点	■■□□	<input type="checkbox"/> 单选
汉语拼音相关知识	■■■□	<input type="checkbox"/> 单选
汉字相关知识	■■■□	<input type="checkbox"/> 单选
词和短语	■■■	<input type="checkbox"/> 单选
句子和修辞	■■■	<input type="checkbox"/> 单选
标点符号的使用	■■□□	<input type="checkbox"/> 单选
文章段落层次的划分	■■■□	<input type="checkbox"/> 现代文阅读
文章段落大意和中心思想的概括	■■■	<input type="checkbox"/> 现代文阅读



考点导视





名师课堂

第一节

现代汉语概述

一、现代汉语与普通话★★★★★

1. 现代汉语

现代汉语的概念有广义和狭义之分。

● 广义的现代汉语指现代汉民族所使用的语言,既包括民族共同语,也包括多种方言。

● 狭义的现代汉语专指现代汉民族共同语,就是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

● 一般情况下所说的现代汉语即指普通话。

2. 普通话

(1) 定义

普通话,即现代汉民族共同语,也就是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。

(2) 地位

普通话是现代汉民族最重要的交际工具,同时又是国家法定的全国通用语言。

二、现代汉语的特点★★★

(一) 现代汉语语音特点

1. 元音占优势

一个汉语音节可以没有辅音,但不能没有元音。元音是乐音,所以汉语语音乐音成分比例大。



真题云搜索

(2013·海南)现代汉语的标准语是现代汉民族共同语,也就是以北京语音为标准音,以_____为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

【答案】北方话



学霸修炼秘籍

现代汉语语音音节界限分明,乐音较多,声调具有高低起伏的变化,语调抑扬顿挫,因而音乐性强。

2. 没有复辅音

一个汉语音节内没有两个或三个辅音连在一起的现象,因此汉语音节界限分明,结构形式较整齐。

3. 有声调

每个汉语音节都有一个声调,可以使音节之间界限分明,又富于高低升降变化。

(二)现代汉语词汇特点

1. 汉语语素以单音节为基本形式

● 语素是语言中最小的音义结合体,如“人”是一个语素,“沙发”也是一个语素。

● 现代汉语的语素绝大部分是单音节的,如“天、地”;也有双音节的,如“参差、荒唐”;还有三音节或三个以上音节的,如“计算机、奥林匹克”。

2. 广泛运用词根复合法构成新词

由于汉语中有意义的单音节语素差不多都能充当词根语素,词缀语素少而且造词能力较弱,因此,汉语中运用复合法组合词根语素构成合成词的情况最多。

3. 双音节词占优势

汉语词汇在发展过程中逐渐趋向双音节化。现代汉语词汇中,三音节词和多音节词也有所发展,但仍以双音节词为主。

(三)现代汉语语法特点

1. 语序和虚词是表达语法意义的主要手段

● 一般来说,现代汉语的语序不同,表示的意义也不一样,如“朋友的弟弟”和“弟弟的朋友”。

● 现代汉语句子中使用的虚词不同,表示的语法关系和意义也不相同,如“爸爸和妈妈”与“爸爸的妈妈”。

2. 词、短语和句子的结构原则基本一致

无论是语素组成词,还是词组成短语,或是词和短语组成句子,都有主谓、动宾、动补、偏正、联合五种基本语法结构关系。

3. 词类和句法成分不是简单的对应关系

现代汉语中词类和句子成分的关系比较复杂,同一词类可以充当多种句法成分,同一句子成分又可以由几种词类充当,所以词类和句法成分之间不是简单的对应关系。

4. 量词十分丰富,有语气词

● 现代汉语中,数词和名词结合时,一般都需要在名词前加上量词。不同的名词所用的量词也往往不同,如“一个人”“一只鸡”“一把椅子”。

- 现代汉语中的语气词经常出现在句末,表示各种语气的细微差别,如“你吃吗?”“你吃吧!”

(四)现代汉字的特点

1. 汉字基本上是一种表意文字

汉字记录汉语有三种方法:

- 从意义入手,用意符记录汉语,如用手采树上的果子的形象记录 cǎi(采)这个动词;
- 从语音入手,用音符记录汉语,如“其”本义是簸箕,后借去记录代词 qí(其);
- 同时从音义入手,兼用意符和音符记录汉语,如“柑”,左边的“木”是意符,代表它是一种植物,右边“甘”是音符,代表它的读音。

总体来说,汉字是一种“意音文字(意符音符文字)”,基本属于表意文字体系。

2. 汉字基本上是一种语素文字

语素是语言中最小的音义结合体。汉字有的由一个或几个意符组成,有的由一个意符和一个音符组成,还有的由一个音符组成。可见,汉字记录汉语时兼顾了语素的音和义。因此,从汉字符号记录语言的单位来看,汉字基本上是一种语素文字。

3. 汉字在形体上表现为方块形

汉字是一种平面文字,其构成成分均衡地分布在一个方方正正的框架里,呈现方块形,因此汉字又叫“方块字”。

4. 汉字在语音上代表音节

一般来说,一个汉字基本上代表一个音节,只有极少数是一个汉字对应几个音节的。从总体上来看,汉字在语音上代表音节。

5. 汉字在书面上不实行分词连写

大多数拼音文字书写时,为了使词与词之间的界限明显,所以以词为单位实行分词连写。汉字书写时不实行分词连写,而是一律等距离连续排列,词与词之间没有任何界限。

第二节

汉语拼音

一、字母★

现代汉语普通话拼音中一共有26个字母:


学霸修炼秘籍

V 只用来拼写外语,少数民族语言和方言。

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	

二、声母和韵母★★

(一)相关的语音单位概念

1. 音素

(1)定义

音素是从音色的角度划分出来的最小的语音单位。如“mā(妈)”可以划分出“m”和“a”两个音素。


学霸修炼秘籍

● 音色又叫音质,指声音的特色,主要取决于声波振动的形式。

● 元音声音响亮,可以延长,发音时各发音部位保持均衡紧张状态。

● 辅音一般不能延长,声音一般不响亮,发音时个别发音部位特别紧张等。

(2)分类

音素按发音情况的不同可分为辅音和元音两类:

● 元音:又叫母音,气流振动声带,在口腔、咽头不受阻碍而形成的音。

普通话中共有10个元音,它们是:a、o、e、ê、i、u、ü、er、-i[前]、-i[后]。

● 辅音:又叫子音,气流在口腔或咽头受阻碍而形成的音。

普通话中共用到了22个辅音,它们是:b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s、ng。

● 辅音和元音的区别:

	辅音	元音
气流受阻与否	气流通过口腔、咽头受阻碍	气流通过口腔、咽头不受阻碍
发音器官紧张程度	发音器官成阻部位特别紧张	发音器官各部位保持均衡紧张状态
气流强弱	气流较强	气流较弱
声带振动与否	声带不一定振动,声音不响亮	声带振动,声音比辅音响亮

2. 音节

(1)定义

音节指人们听觉上最容易分辨出来的语音单位,也是语流里最自然的语音单位。如“dà(大)”这个音节,明显有一个响度中心(a),所以听觉上很容易分辨出来。

(2)音节的组成

音素是构成音节的单位,有的音节由一个音素构成,有的音节由多个音素构成,如:é(鹅)、ōu

(鸱)、chéng(城)、piāo(飘)、zhuàng(壮)。普通话中一个音节最多只能包含有四个音素。

(3) 音节与汉字的关系

一般说来,一个汉字的读音就是一个音节,如“rén(人)”。但也有些特殊的情况,如“huār(花儿)”“jīr(今儿)”,是一个音节对应两个汉字;又如湮(hǎilǐ)、圃(túshūguǎn)等,是一个汉字对应多个音节。

(4) 音节的结构

汉语音节由声母、韵母和声调三个部分构成,如:“chuáng(床)”中 ch 是声母,uang 是韵母,´ 是声调。

(二) 声母

1. 声母和零声母

● 声母指汉语音节中开头的辅音,如“māo(猫)”这个音节里,辅音 m 就是声母。

● 有的汉语音节开头的音素不是辅音,即音节的声母为零,在语音学上被称为零声母。这种没有辅音开头的音节称为零声母音节,如“ǎo(袄)”“è(饿)”。

● 汉语拼音里的 w 和 y 两个字母,只出现在零声母音节的开头,如“yī(衣)”“wáng(王)”,但它们不是声母,而是起隔开音节作用的字母。

2. 普通话声母

普通话共有 21 个辅音声母:

b p m f d t n l
g k h j q x
zh ch sh r z c s

3. 声母的分类

声母的不同是由发音部位和发音方法的不同决定的。把发音部位和发音方法结合起来可以对 21 个声母的发音进行逐个描写,如:b 双唇、不送气、清、塞音。

(1) 按发音部位分类

发音部位:发音时气流受到阻碍的部位。按发音部位,普通话声母可以分为七类:

分类	发音部位	声母
双唇音	上、下唇	b、p、m
唇齿音	上齿与下唇	f
舌尖前音	舌尖和上齿背	z、c、s
舌尖中音	舌尖和上齿龈	d、t、n、l
舌尖后音	舌尖和硬腭前部	zh、ch、sh、r
舌面音	舌面前部和硬腭	j、q、x
舌根音	舌根和软腭	g、k、h



学霸修炼秘籍

声母和辅音不是一个概念,因为声母由辅音充当,但有的辅音不能做声母。普通话 22 个辅音中只有“ng[ŋ]”不能当声母。



学霸修炼秘籍

汉语拼音中的 zh、ch、sh 不是复辅音,只是由两个字母组成的一个音。

(2)按发音方法分类

发音方法:发音时,发音器官构成阻碍的方式和消除阻碍的方法;声带是否振动;气流是否强弱。

分类标准	分类	具体发音方法	声母
成阻和除阻的方式	塞音	发音时,发音部位完全闭塞,气流冲破阻碍,爆破成音	b、p、d、t、g、k
	擦音	发音时,发音部位接近,留下一条窄缝,气流挤出窄缝,摩擦成音	f、h、x、sh、r、s
	塞擦音	发音时,发音部位先完全闭塞,然后气流把阻塞部位冲开一条窄缝并从中挤出,摩擦成音	j、q、zh、ch、z、c
	鼻音	发音时,口腔中的发音部位完全闭塞,软腭下降,打开鼻腔通路,气流振动声带,从鼻腔通过成音	m、n
	边音	发音时,舌尖与上齿接触,软腭上升阻塞鼻腔的通路,气流振动声带,从舌头两边或一边的空隙通过成音	l
声带振动与否	浊音(带音)	发音时,声带振动的音	m、n、l、r
	清音(不带音)	发音时,声带不振动的音	21个声母中,除四个浊音外的全部声母
气流强弱	送气音	发音时,口腔呼出的气流较强的音	p、t、k、q、ch、c
	不送气音	发音时,口腔呼出的气流较弱的音	b、d、g、j、zh、z

4. 声母辨正

(1)分清舌尖后音、舌尖前音和舌面音

①对比辨音

辨音	zh—z	z—zh	ch—c	c—ch	sh—s	s—sh
例词	帐子 沼泽	载重 赞助	差错 车次	财产 彩绸	上司 膳宿	桑树 扫射
	渣滓 制造	杂志 增长	尺寸 揣测	餐车 残春	哨所 生丝	四十 松鼠
	职责 种族	自传 宗旨	船舱 春蚕	仓储 操持	胜诉 绳索	算术 私塾
	铸造 追踪	总之 作者	储存 冲刺	草创 磁场	神色 深思	岁数 损伤
	准则 主宰	座钟 组织	蠢材 纯粹	辞呈 粗茶	伸缩 失散	唆使 宿舍
	正在 著作	阻止 诅咒	楚辞 陈醋	促成 错处	时速 输送	素食 死水

②吐字归音练习:

十四是十四,四十是四十。要想识对四和十,得靠舌头和牙齿。谁说十四是“戏习”,谁的舌头没用力;谁说四十是“事实”,谁的舌头没伸直。谁想说对常练习。四、十、十四和四十。

(2)分清鼻音 n 和边音 l

①对比辨音

留念——留恋 年年——连年 男裤——蓝裤
女客——旅客 蓝天——南天 隆重——浓重

②吐字归音练习

绿蚁新醅酒，红泥小火炉。

晚来天欲雪，能饮一杯无？

(3)分清唇齿音 f 和舌根音 h

①对比辨音

防空——航空 飞鱼——黑鱼 幅度——弧度

互利——富丽 湖面——浮面 工会——公费

②吐字归音练习

青春啊，美丽的时光。

比那玫瑰还要芬芳，

比那珍珠更加辉煌。

(三)韵母

1. 韵母及其结构

(1)定义

韵母指汉语音节中声母后面的部分，如音节“hǎo(好)”中“ao”就是韵母。

韵母由单元音或复元音组成，如“pǔ(普)”的韵母是单元音 u，“huà(话)”的韵母是复元音 ua；有的韵母中也有辅音成分，如“tōng(通)”的韵母 ong 里含有一个鼻辅音 ng。

(2)韵母的结构

普通话韵母的主要成分是元音，其结构可以分为韵头、韵腹、韵尾三个部分。

● 韵腹——韵母中的主要元音，即韵母中开口度最大、声音最响亮的元音。它是音节的主干，是音节不可缺少的主要组成部分，由 a、o、e、ê、i、u、ü、-i(前)、-i(后)、er 充当。

● 韵头(介音)——韵腹前面的元音，由 i、u、ü 充当，发音总是轻而短，只表示韵母的起点，如 ia、ua、üe、iao、uan 中的 i、u、ü。

● 韵尾(尾音)——韵腹后面的音素，可能是元音也可能是辅音，由 i、u 或鼻辅音 n、ng 充当。



学霸修炼秘籍

● 韵母和元音不是一个概念，韵母可以由单元音或复元音构成，如“a”“ai”；也可以由元音加辅音构成，如“an”“ang”。

● 韵母中只有一个元音时，这个元音就是韵腹；有 2 个或 3 个元音时，开口度最大、声音最响亮的元音是韵腹。韵腹前面的元音是韵头，后面的元音或辅音是韵尾。韵腹是韵母的主要成分，一个韵母可以没有韵头或韵尾，但是不可以没有韵腹。

2. 普通话韵母

普通话共有39个韵母。

普通话韵母总表					
按口形分	按韵头分				按韵尾分
	开口呼	齐齿呼	合口呼	撮口呼	
按结构分	按韵头分				按韵尾分
	开口呼	齐齿呼	合口呼	撮口呼	
单元音韵母	-i[前][后]	i[i]	u[u]	ü[y]	无韵尾韵母
	a[A]	ia[iA]	ua[uA]		
	o[o]		uo[uo]		
	e[y]				
	ê[ɛ]	ie[iɛ]		üe[ye]	
	er[ɤ]				
复元音韵母	ai[ai]		uai[uai]		元音韵尾韵母
	ei[ei]		uei[uei]		
	ao[au]	iao[iau]			
	ou[ou]	iou[iou]			
带鼻音韵母	an[an]	ian[iɛn]	uan[uan]	üan[yan]	鼻音韵尾韵母
	en[ən]	in[in]	uen[uən]	ün[yn]	
	ang[aŋ]	iang[iaŋ]	uang[uaŋ]		
	eng[ɛŋ]	ing[iŋ]	ueng[uɛŋ]		
			ong[uŋ]	iong[yŋ]	



真题云搜索

(2013·云南)下列选项正确的是()。

- A. “腔”的韵母是 ang
- B. “悔”的韵母是 uei
- C. “逞”的韵母是 en
- D. “床”的韵母是 uang

【答案】D

【解析】“腔”的韵母是 iang，“悔”的韵母在汉语拼音里缩写为 ui，“逞”的韵母是 eng。

3. 韵母的分类

根据上面的《普通话韵母总表》，普通话韵母有以下几种分类方式。

(1)按韵母的内部结构划分

● 单韵母：由一个元音构成的韵母。

汉语拼音中共有10个单韵母：a、o、e、ê、i、u、ü、-i(前)、-i(后)、er。

● 复韵母：由两个或三个元音复合而成的韵母。

汉语拼音中共有13个复韵母：ai、ei、ao、ou、ia、ie、ua、uo、üe、iao、iou、uai、uei。

● 鼻韵母：由元音和鼻辅音韵尾构成的韵母。

汉语拼音中共有16个鼻韵母：an、ian、uan、üan、en、in、uen、ün、ang、iang、uang、eng、ing、ueng、ong、iong。