

Shijie jingdian wenxue mingzhu bolan
世界经典文学名著博览

青少年版

世界经典文学名著博览 神秘岛

【法】儒勒·凡尔纳 著



上海人民美术出版社

世/界/经/典/文/学/名/著/博/览

Shen Mi Dao

神 秘 岛

原著：【法】儒勒·凡尔纳 编译：黄子晖 等
·青少年版·



上海人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

神秘岛 / (法) 凡尔纳 (Verne,J.) 原著 ; 黄晖编译.

-- 上海 : 上海人民美术出版社, 2011.12

(世界经典文学名著博览·青少年版)

ISBN 978-7-5322-7681-3

I. ①神… II. ①凡… ②黄… III. ①科学幻想小说 – 法国 – 近代 – 缩写 IV. ①I565.44

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第241429号

出版人 / 李新

执行出版人 / 李明虎 游安良

美术指导 / 翁子扬

封面完成 / KINGRUN株式会社(日)

丛书主编 / 张语付路

■神秘岛——世界经典文学名著博览·青少年版

编译 / 黄晖

责任编辑 / 忻雁 李彦宇

封面绘画 / 吴莹 童毅成

插图作者 / 金色森林

设计制作 / 王超 夏丹丹

出版发行 / 上海人民美术出版社

经销 / 全国新华书店

印刷 / 合肥银联文化投资有限公司

开本 / 700×1000mm 1/16 印张 / 12 彩色插图 / 10幅

版次 / 2011年12月第1版 第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5322-7681-3

定价 / 14.50元

版权所有 侵权必究

安徽智之虎文化、安徽银美文化常年法律顾问 / 安徽王良其律师事务所王良其律师
电话: 0551-52255555 邮箱: wliangqi@126.com

前 言

《神秘岛》的作者儒勒·凡尔纳是19世纪享誉世界的科幻小说家，他也被称为是“科学时代的预言家”，相信大家一定读过凡尔纳的其他科幻作品，如《海底两万里》、《格兰特船长的儿女》等等。在这些作品当中，凡尔纳运用他无穷的想象力，为读者们呈现了一个又一个奇妙的科幻世界。

《神秘岛》是著名作家凡尔纳三部曲的最后一部，这部作品描述了这样一个人类奇迹：

在美国南北战争期间，激愤的南方军队囚禁了北方军队的俘虏，将他们困在戒备森严的小城中，有五个被困的北方人乘坐热气球集体逃脱了。这五人以为从此就获得了自由，却没想到途中遭遇了猛烈的风暴。尽管他们扔掉了所有的身外之物，却仍然被吹落到太平洋的一个荒岛上。在恶劣的条件下，他们一行人却始终保持乐观的心态，顽强地同命运做斗争，一直未曾放弃过对幸福的向往和

追求。这些强者用双手克服了常人难以想象的困难，他们也创造了常人难以达到的成就，陶器、玻璃、风磨、电报机的诞生无一不是他们汗血的结晶。荒岛也在他们的辛勤劳动下逐渐变成了一个富饶之地。在这个过程中，他们也常常身处险境，每次遇险，他们就会得到一位从不露面的神秘人的帮助，使他们得以脱险。其实这个人是比他们还早到的，同样被困于此的尼莫船长。而善良的他们也用自己满腔的热忱挽救了一个偶然发现的可怜人，这个人就是在《格兰特船长的儿女》里被流放的坏蛋艾尔通。然而，也许是上天还想继续考验他们，岛上的火山复活了，孤岛在火山岩的冲击下沉没了。在这生死攸关的时刻，他们还能幸运地得到神秘人的救助吗？

本书故事跌宕起伏，读来惊心动魄而又趣味无穷。本书的主人公凭借自己的勇敢和智慧，将小岛经营得井井有条，创造了一个文明人居住所必需的生活条件。这部富有传奇色彩的小说，告诉了我们在困难和绝望之中，要凭借自己的智慧和勇敢学会面对困难、战胜困难。

编 者

2011年11月

081 主教里奥的森林 章五十一

082 被困的人森林 章五十二

083 白木林 章五十三

084 龙溪山人 章五十四

第一章 太平洋上空的遭遇 1

第二章 荒岛求生 6

第三章 奇怪的脚印 14

第四章 林肯岛 19

第五章 重新开始 26

第六章 新居 35

第七章 寒冬降临 43

第八章 层出不穷的怪事 52

第九章 新的伙伴 62

第十章 “乘风破浪”号 73

第十一章 被遗弃的人 90

第十二章 遇难者的故事 102

第十三章 海盗来袭 119

第十四章 “飞快”号爆炸 131

第十五章	赫伯特死里逃生	139
第十六章	神秘人的踪迹	163
第十七章	真相大白	170
第十八章	火山爆发	177
1	迎賓的空山前半生	第一章
0	老東風流	第二章
1	唔嘢的對面	第三章
01	色貴妹	第四章
02	鐵板標語	第五章
03	魚龍	第六章
04	胡翻參差	第七章
05	事錯錯發不出去	第八章
06	半對南流	第九章
07	号“窮鬼阿牛”	第十章
08	人頭錢亂舞	第十一章
09	奉陪尊貴歌壘	第十二章
10	葵來葵去	第十三章
11	我願是“好少”	第十四章
12		



第一章 太平洋上空的遭遇

美国南北战争时期，一名叫做格兰特的将军带领着他的士兵进攻里士满，但是不幸失败了，他的好几个部下也被俘了。被俘虏的士兵被关押在监狱里，这几个士兵当中有一个四十岁左右的人。他的头发又短又密，双腮布满胡须，一双神采奕奕的眼睛好像总能洞察一切，一副精明强干的样子。因为在军营里的锻炼，所以他不仅有一个聪明的头脑，还有一副强健的体魄。这就是赛勒斯·史密斯，一名杰出的工程师，同时还是一名学识渊博的学者。

史密斯先生在南北战争时就投身行伍，辗转各地，在战争中表现得英勇不凡，后来受到联邦政府的委托，主要负责铁路管理工作。

和史密斯先生一起被俘的还有吉丁·史佩莱，这也是一位大有来头的人物。

史佩莱应该还没有四十岁，目光冷静，身体结实，金色的胡须布满了脸庞。当时，他正是《纽约先驱报》的一名通讯记者。在战争之

前，他就曾经周游过世界。他不仅充满了探索的勇气还具有艺术家般的想象力和气质。战争爆发后，他总是奔走在战争的最前线，在枪林弹雨中取材，将第一手的资料发给了报社。也因为如此，他曾经被人这样评价过，说他是“左手拿枪，右手提笔”的勇士。

他做先驱记者已经十多年了，被俘之后，在监狱里遇到了史密斯先生，两人惺惺相惜，很快就成了无话不谈的好朋友。

两个同样英勇且具有冒险精神的人，在这样的坏境下是绝不会坐以待毙的。而且像他们这样的人，恐怕最不能忍受的就是失去自由了。他们都觉得，这种枯燥烦闷的日子简直就是一副腐蚀人心灵的毒药。

很快两人就找到了共同的目标，那就是想办法越狱，重获自由，回到格兰特的军队为统一而战斗。在戒备森严的监狱里逃跑实在不是一件容易的事儿。他们唯一可以接触到外面世界的机会就是每一次在城里自由活动的时候。史密斯和史佩莱总是结伴在街道上游荡，希望能借此寻找一个脱逃的机会。但是到处都有重兵把守，要逃又谈何容易！

这天，他俩又像往常一样在街上游荡，这时史密斯居然遇到了他的仆人纳布——一个三十岁左右、身体健壮、性格温和的小伙子。纳布对主人非常的敬仰也非常忠诚，他在自己重获自由的情况下也不愿意独自离开，而是在寻求营救主人的机会。照他的话说，为了主人的安全即使失去性命也在所不惜，因此纳布在听到主人被俘之后，就想办法潜入了里士满。冒着生命危险的纳布终于再一次见到了主人，主仆俩激动地抱在了一起。

“纳布，这里非常危险，你是怎么到这儿的？你必须快点离开！”史密斯先生担心地说道。

“先生，有你在这里，我是坚决不会离开的！而且我会尽全力救你出去！”纳布坚决地说道。

“这里戒备森严，我们恐怕是插翅也难逃了！但是，即使很难却也并不代表没有机会，毕竟事在人为。”史佩莱在一旁说道。

三人一边说着一边继续往前走，现在大家共同的目标就是想方设法离开这个鬼地方。史佩莱和史密斯先生回到监狱之后，纳布也回到了他的住所。

这天，史佩莱和史密斯先生又在街上闲逛寻找机会，忽然一个体格健壮、皮肤黝黑的三十六岁左右的中年人过来搭讪。

“史密斯先生，你想离开这里吗？”

史密斯仔细地打量了眼前这个问话者，如果猜得没错，他应该是一名经验丰富的水手。

“请问，您是谁？”史密斯礼貌地问道。

“你好，我叫潘科洛夫，是一名水手。本来是到里士满经商的，但是很不幸被困在了这里。和我一起被困在这里的还有一个小男孩儿，他是我们船长的儿子，叫做赫伯特·布朗。”

“但是，你也知道这里戒备森严，要离开谈何容易啊？”

“先生，现在就有一个绝佳的机会！”水手信心满满地说道。

“你是说？”

“你看，广场上不是有只气球吗？好像是特意为我们留在那里的！”水手低声在两人耳边说道。

工程师和记者一听，随即就明白了水手的意思，两人的脸上露出了会心的微笑。

20日这天天气异常地恶劣，但是像史密斯这样专业的工程师是完全懂得怎样操控气球的，于是他们按照指定的热气球计划，逃出了监

狱。接着就出现了下面的这一幕：

一阵阵此起彼伏的叫声从太平洋的上空传来，仔细一看，一只吊篮正在空中随着狂风不停地打转。篮里的人个个面露惧色，睁大着惊恐的眼睛，无能为力地看着吊篮不断地下降，这天正好是1865年3月23日。热气球的气囊正在不断地漏气，现在篮里的乘客唯一可以做的就是将篮里可以扔掉的东西尽量扔掉以减轻吊篮的重量。

乘客们七手八脚地将篮里的干粮、短刀等都往太平洋扔去。大家的心里都充满了恐惧，那场风暴实在是太可怕了。风暴所及之处，都成了一片废墟。工程师大声问道：

“气球还在下降吗？”

“还在下降，而且比想象中的情况更加糟糕！”

“看看篮里还有什么可以扔的，尽量将能扔的东西都扔掉。”

“先生，已经扔完了。但是气球还在下降。”

“我似乎听到海浪声了，我的天哪！”

“是的，大海就在我们的下面，现在我们距海面已经不到五百英尺了。”

“将所有贵重物品都扔掉！”

“难道这一万金币也得扔掉吗？”

“废话，快点！”

“那好吧！”

话音刚落，一个沉甸甸的钱袋就被扔进了大海。接着气球好不容易上升了一点点，但是不久之后又开始下降了。

“现在已经没有东西可以扔了，怎么办？”

“别忘了，还有吊篮呢！”

说完，五位乘客很默契地爬到了绳索上，死死地抓着网眼。接

着，他们将吊篮的绳索割断。吊篮很快就坠到了海里，消失不见了，还好，扔掉吊篮之后，气球又上升了600米。就在大家准备舒一口气的时候，气球又开始下降了，原来气球开了一个裂缝，氢气正在不停地往外溢。大家认命地低着头沉默不语，似乎已经回天无力了。这时，小狗托普的叫声打破了大家的沉默，只见它直直地望着远处，大家顺着它的目光望去，发现了不远处有一块陆地，劫后余生的喜悦盈满了乘客们的心头。

但是热气球能撑到到陆地的时候吗？

乘客们觉得只要还有一丝生还的机会，大家就不应该放弃。热气球的速度越来越慢，就在还有50公里就到达陆地的时候，气球已经彻底地贴近海面了，海水差不多浸湿了乘客们的半截身子。忽然，一个海浪卷了过来，热气球无力抵抗，又被风刮到远处去了。大家不约而同地发出了惊叫，心想这一次一定难逃厄运了。然而，好像是上帝对他们的特别眷顾，气球居然又遇到了一个空气漩涡，虽然没有被吹到陆地上，但是还好是一直沿着海岸线在平行地行驶。

两分钟后，给大家带来幸运的空气漩涡终于在打了个转之后将大家平安地送到了一个沙滩上。原来只是虚惊一场，大家搀扶着上了岸，这时才发现只剩下四个人了，小狗托普和工程师史密斯先生失踪了，大家顿时陷入了焦虑之中。

世界经典文学名著博览

第二章 荒岛求生

史密斯先生和小狗托普失踪后，大家都非常不安，一行人沿着海岸线一边走，一边高声地呼喊着史密斯先生的名字，但是回答他们的只有此起彼伏、澎湃怒号着的海浪声，不知不觉大家已经走到海岸的尽头了，大家决定沿路返回再做打算。

他们沿着原路返回，这时距离海边已经有一段距离了，海浪声逐渐减弱，周围变得很安静。走了一英里半的时候，还是没有找到回去的路，又继续走了两英里之后，大家来到了一个地岬上，海水已经将前面前进的道路淹没了。

“如果我没有猜错，我们应该是围绕着一个小岛走了一圈。”

水手说得没错，他们确实在这个岛上走了一圈，这是一个不毛之地，到处怪石嶙峋，在逐渐降临的暮色中更显得阴森孤独。现在还不能确定这个海岛是一个孤岛还是和其他的海岛毗邻，但勘察的事儿只有等到第二天再说了。

记者提议道：“不如我们燃个火堆，如果史密斯先生还活着，他就可以看到我们发出的信号了。”大家都表示赞同，但是他们转念一想，这样一个寸草不生的荒岛哪儿能找到树枝呢？无奈之下大家只好放弃这个提议了。

要是史密斯先生在的话大家就不会这样困惑了，他会用他渊博的知识仔细地分析现在大家身处何地，看到繁星闪烁的天空，他会告诉大家这是在南半球，因为南十字星正在头顶闪耀。大家心底都存着一丝史密斯先生还活着的希望。

第二天，太阳终于从地平线上探出了脑袋，海岸上的雾越发的浓，最多只能看到二十英尺外的东西。伙伴们休息了一夜之后恢复了一点精神，水手和赫伯特往西边去寻找海岸，但一点陆地的影子都没有看到。但水手并没有因此而失望，凭他多年的航海经验和敏锐的直觉，他相信这个海岛一定是连着陆地的。

阳光渐渐地穿透浓雾照到了海岛上，忽然，一条险滩出现在了大家面前，大家仔细辨别之后发现小岛和对岸之间只隔着一条半英里宽的海峡，翻着白色浪花的激流正沿着海峡涌向大海。

纳布看到海峡就激动地跳了下去，不管大家怎么呼喊，他似乎都没有听见，只一心想要尽快地寻找到主人。记者看到纳布跳了下去害怕他会出事，正准备跟过去的时候，水手拦住了他：

“这海峡里的水很湍急，你这样跳下去的话是很容易被卷到大海里去的。现在正在退潮，我们还是等潮退了之后再过去。而且就算是纳布一个人也是可以将他的主人照顾好的。相信我，不会有事的。”记者觉得水手说的有道理也就赞同了他的建议，大家现在不可以分散。

半小时之后，纳布上了岸，但没和大家打招呼就跑到一个岩石角

后面去了。

留在小岛上的三个人一面吃着散落在沙滩上的贝类，一面观察着地势。

对面的海岸很宽阔，在海岸的南端有一个陡峭的海角，北边则是一块宽阔的平地。上面有很多黑色的石头，海滩的第二层上有一个绵延的花岗石峭壁，峭壁的左边形成了长长的砾岩山坡，右边则长满了翠绿的植物。远远地还可以望见一座积满雪的高山正在阳光的照耀下熠熠生辉。

两个小时后，海水退下去了，大家很快就安全地到了对岸。他们将衣服顶在头顶上，等晒干之后又开始商量下一步的对策了。

“现在的首要问题是我们必须得找个可以宿营的地方，还得找点吃的。那边的森林里应该可以找到充足的柴火，而且我们还可以找到鸟蛋。”

“太好了！我现在就去找山洞，我想我是肯定可以找到的。”赫伯特激动地说道。

“好孩子，那快去吧！”上岸的时候，潘科洛夫就注意到了一个狭窄的山口，这应该是一条小河或是小溪的出口，淡水边是最适合居住的地方了，他们便向那个方向走去。

赫伯特很快就在一堆乱石上边看到了一些海藻和蛤蜊类的软体动物，这东西应该可以吃。于是他随即兴奋地呼唤同伴道：

“快来啊！”
“终于找到可以代替鸟蛋的东西了，这应该是贻贝吧？”水手问道。

“不，这是石蛭，这些石蛭味道还不错呢！今天运气真不错！”



赫伯特虽然年纪还小，但是却精通博物学，这都得益于他父亲让他从小接受的教育。他曾经旁听过波士顿有名的教授的课，从教授那儿学到了很多东西。

石蛭的味道很鲜美，吃完之后，大家还用手帕和衣袋装了很多以备不时之需。现在食物的问题解决了，大家当务之急是得找点水来喝。他们朝那个山口没走多久，就看到一股清澈的溪水从口中汨汨涌出，可惜附近没有山洞供大家居住。

“我们可以住石窟啊！这石窟都是花岗岩，这可和一般的岩洞不一样，这种石窟可以投进阳光也可以透进风，当然寒气也会跟着进来。但是我们只要用砂石挡住凛冽的西风和南风，这问题就会很好地解决了。”水手向大家提议道，这些问题对于在海上生活了多年的他来说根本不是问题。

“我们现在就动手吧！要是史密斯先生在的话，一定会有更好的解决办法的。”水手继续说道。

“我们一定可以找到他的，等他归来的时候，这里已经是一个很不错的住所了。左边得留个孔，这样的话我们生火才会有出烟孔。”

“嗯，先去找点柴火将洞口堵住，风刚刚灌进来的时候总是鬼吼鬼叫的，难听极了！”

十五分钟后，水手和赫伯特来到一个河流的拐弯处，这里生长着一片茂盛的森林，长青的松柏科树木，散发着绿色的气息。赫伯特一眼就认出了喜马拉雅杉，这是一种会散发淡淡清香的杉树。树丛中长满了密密麻麻的枞树，枯枝堆了一地，脚只要踏上去就会发出噼噼啪啪的声响，这用来作为柴火是再好不过的了。

水手和赫伯特很快就搜集了一大堆柴火，但是要运回到石窟里去还真是一個不小的工程。

从船上“想到了，我们可以用木筏啊！”水手建议道。

“但是现在正在涨潮，方向不对啊！”赫伯特说道。

“我们先做好木筏，只要等到退潮就可以了。”

一个小时后，木筏就做好了，系在岸边等着退潮。等待的时间里，水手和赫伯特将周围都勘察了一遍。十几分钟之后，他们就爬到了山顶，首先映入眼帘的是一片无边无际的海洋，他们极目眺望，希望能够看到热气球的一点点踪迹，说不定史密斯就在热气球的不远处。但是最终还是一无所获，现在就连记者和纳布都已经不知去向了。

“我有种预感，史密斯先生一定不会出事儿，说不定已经在一个地方上岸了，他那么聪明的人一定会想到办法自救的。你说呢？”

“是的，他一定会脱险的。”潘科洛夫虽然在里有点担心，但是为了不让赫伯特失望，他没有将心底里最真实的想法说出来。

水手将周围的环境仔细地观察了一遍，但是仍然分辨不出这到底是海岛还是大陆。但是不管是什么，他们都应该庆幸，因为这个地方物产还算是富饶的了。回去的时候，他们看到成群结队的鸟栖息在他们的石窟里，赫伯特向鸟群扔了一块石头，鸟群受惊一哄而散。

“这些好像不是沙鸥也不是海鸥！”

“难道是鸽子吗？”

“是的，这是野鸽子，它们的肉十分鲜美，蛋的味道就更别提了！你看它们都长着带黑纹的翅膀，还有它们的白色尾巴上都有青灰色的羽毛，这正是野鸽子最典型的特征。”赫伯特解释道。

“要是它们能孵出荷包蛋的话，我们倒是可以多给它们一点时间。”水手开玩笑道。