

金鸭帝国

蒋风 主编



張天翼

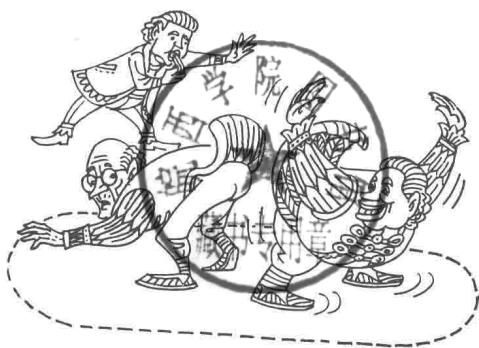

CIPG 海豚出版社
中国出版集团


经典怀旧



中国儿童文学经典怀旧系列

蒋风 主编



金鸭帝国

张天翼 著



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团

图书在版编目 (CIP) 数据

金鸭帝国 / 张天翼著. —北京: 海豚出版社, 2014.3
(经典怀旧)
ISBN 978-7-5110-1771-0

I. ①金… II. ①张… III. ①童话—中国—当代 IV.
①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第303734号

书 名: 金鸭帝国

作 者: 张天翼

责任编辑: 梅杰 房蓉

美术编辑: 吴光前

责任印制: 于浩杰 乔懿丹

总发行人: 俞晓群

出 版: 海豚出版社

网 址: <http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址: 北京市百万庄大街24号

邮 编: 100037

电 话: 010-68997480 (销售) 010-68998879 (总编室)

传 真: 010-68998879

印 刷: 北京盛源印刷有限公司

经 销: 全国新华书店及各大网上书店

开 本: 32开

印 张: 13

字 数: 210千字

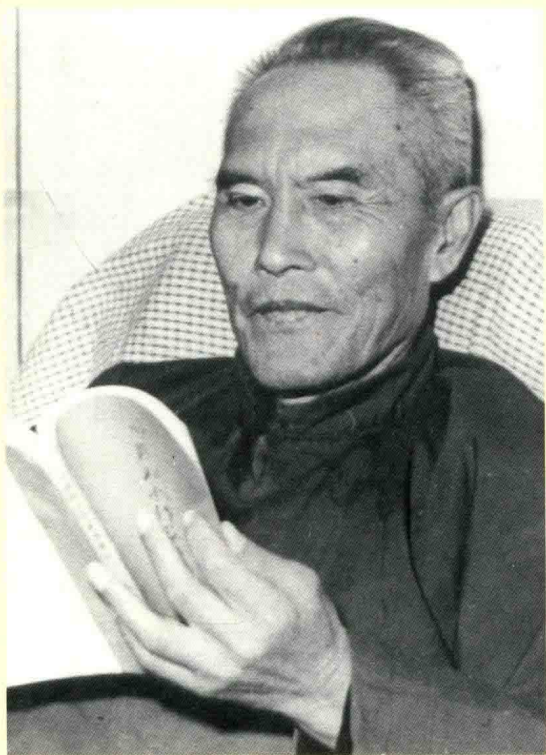
印 数: 6000

版 次: 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5110-1771-0

定 价: 24.00元

版权所有 侵权必究



张天翼

金鸭帝国

张天翼 著



《金鸭帝国》

在很长的一段时间里，我也渴望着这些中国儿童文学旧经典，能够以它们原来的面貌重现于今天的读者面前。至少，新的版本能够让读者记忆起它们初始的样子。此外，还有许多已经沉睡在某家图书馆或某个民间藏书家手里的旧版本，我也希望它们能够以原来的样子再度展现自己。我想这恐怕也就是出版者推出这套书系的初衷。

也许有人会怀疑这种怀旧感情的意义。其实，怀旧是人类普遍存在的情感。它是一种自古迄今，不分中外都有的文化现象，反映了人类作为个体，在漫长的人生旅途上，需要回首自己走过的路，让一行行的脚印在脑海深处复活。

怀旧，不是心灵无助的漂泊；怀旧也不是心理病态的表征。怀旧，能够使我们憧憬理想的价值；怀旧，可以让我们明白追求的意义；怀旧，也促使我们理解生命的真谛。它既可让人获得心灵的慰藉，也能从中获得精神力量。因此，我认为出版《中国儿童文学经典怀旧系列》，也是另一种形式的文化积淀。

怀旧不仅是一种文化积淀，它更为我们提供了一种经过时间发酵酿造而成的文化营养。它为认识、评价当前儿童文学创作、出版、研究提供了一份有价值的参照系统，体现了我们对它们批判性的继承和发扬，同时还为繁荣我国儿童文学事业提供了一个坐标、方向，从而顺利找到超越以往的新路。这是《中国儿童文学经典怀旧系列》出版的根本旨意的

基点。

《中国儿童文学经典怀旧系列》经过长时间的筹划、准备，将要出版了。

我们出版这样一个书系，不是炒冷饭，而是迎接一个新的挑战。

我们的汗水不会白洒，这项劳动是有意义的。

我们是向往未来的，我们正在走向未来。

我们坚信自己是怀着崇高的信念，追求中国儿童文学更崇高的明天的。

2011.3.20

于中国儿童文学研究中心

蒋风（1925— ），浙江金华人。亚洲儿童文学学会共同会长、中国儿童文学学科创始人、中国国际儿童文学馆馆长。曾任浙江师范大学校长。著有《中国儿童文学讲话》、《儿童文学丛谈》、《儿童文学概论》、《蒋风文坛回忆录》，主编《中国现代儿童文学史》、《中国当代儿童文学史》、《中国儿童文学发展史》、《世界儿童文学事典》、《儿童文学原理》、《儿童文学教程》、《玩具论》、《玩具新论》等。2011年，荣获国际格林奖，是中国迄今为止唯一的获得者。

目 录

引子.....	1
第一卷.....	30
第二卷.....	211

引子

从前有一种野蛮民族，住在一个很大很大的岛上。这种野蛮民族叫做余粮族。

后来不知道过了多少年代，这余粮族人在这个岛上成立了一个王国，叫做余粮国，又叫做金鸭国。

现在这个国家——已经成了一个很文明的君主立宪国了，就是金鸭帝国。

这余粮人到底是哪里来的？为什么又叫做金鸭国？

有一册书，叫做《余粮经》：这里面有三篇故事，都是讲余粮族人的来历的。第一篇叫做《山兔之书》，第二篇叫做《鸭宠儿之书》，第三篇叫做《金蛋之书》。我就把这三篇的经文都抄在这里吧。

第一篇 山兔之书

金鸭上帝是一只神圣的鸭子。全身的毛是金的。

有一天，金鸭上帝忽然生了许多蛋。这些蛋都变成了人，有女子，也有男子。金鸭上帝说：

“从此以后，你们就叫做‘人类’。你们会有许多子孙。我还要造出天地万物来，使你们能够生活。”

于是就有了天地万物。于是金鸭上帝的子孙繁殖了起来。

金鸭上帝对人类说：

“你们都是我亲生的孩子。你们每一个人都可以得到我的爱。你们每个人都有一份口粮。我给了你们



无数无数的粮食。使你们不至于饿死。”

有一个女人，叫做山兔。山兔是金鸭上帝的孙女。这时候山兔就问金鸭上帝：

“亲爷爷！您给我们的粮食放在哪儿呢？我可没看见哪。”

金鸭上帝微笑说：

“傻孩子！你看看陆地上，这不是有粮食吗？你看着水里，这不是有粮食么？粮食放在陆地上，放在水里，放在世界各处。你们一定要去找，要去想法取得，你们才会有吃的喝的。你们要是偷懒呢，你们就找不到粮食。孩子们，好好的过活吧。”

于是大家去找东西吃。采果子，打猎，捉鱼。大家找到了粮食，就放到山兔跟前。山兔就把这些粮食分给大家。第二天，大家又出去找粮食。

这样做一天，只够一天吃的。

山兔叹气说：

“唉，我很担心。我老是觉得害怕。我怕凶猛的野兽伤害我们的人。我怕天气太冷了，冻死我们的人。我又怕我们会挨饿。我们今天找到了粮食，刚够今天吃的。要是明天打不到一条牛，捉不到一条鱼，我们明天就会挨饿。”

金鸭上帝就抚摸山兔的头，对她说：



“好吧，我使你们有余粮吧。我使你们在今天吃饱喝饱之外，还有余粮吧。”

于是金鸭上帝赐给人类许多燧石。把石头一敲开，中间就有一块硬心，可以拿来做石头斧子。

金鸭上帝又把火赐给人类。又赐铜。后来又赐铁。山兔他们这就制造飞刀，制造弓箭，制造弩箭，制造铁斧子。

大家拿了这些东西去打猎，去捉鱼，就方便得多了。野兽也容易打到手。鱼也容易捉到手。大家忙了一天，吃饱了，还剩下了一些粮食。山兔说：

“这是祖父赐给我们的余粮。”

全族的人都感谢金鸭上帝，跳舞给金鸭上帝看。鼓声震动了天地。大家都非常快乐。金鸭上帝也非常高兴。然后金鸭上帝抚摸每一个人的头，对大家说：

“你们有了余粮，就该让山兔他们好好保藏起来，不要随便糟蹋。等到你们找不到吃的时候，山兔他们就把这些余粮拿出来给大家吃。以后你们就该叫做余粮族。将来你的子孙要是问你：‘为什么我们要叫做余粮族？’你就告诉他们：‘因为上帝使我们制造很好的弓箭，告诉我们很好的找粮食的法子，教我们种地，养家畜，于是我们族上有了余粮，所以我们叫做余粮族。’这样，就使你们的子孙记得这件事情。”

后来金鸭上帝又教给大家种麦子，种稻子。制造了犁，制造了耙，养牛马来犁田。从前山兔他们用棒犁田，六个人犁一整天，只能犁一丘田。现在只要一个人，只要半天工夫，就犁了一丘田。

余粮族人跳舞的时候，就唱歌给金鸭上帝听：

“从前一天到晚忙，
有时可要打饥荒。
现在我费半天力，
吃饱还能有余粮。”

于是金鸭上帝又对他的子孙们说：

“我的孩子！现在你们有了余粮，可是你们不要懒惰下去。你上半天费了半天力，就吃饱了还有得剩，那么你下半天做什么事呢？难道下半天就闲着么？唉，孩子！你们要做的事情多得很哩。你们该去纺纱织布，让大家有衣裳穿。你们该去造房屋，让大家有安全的地方住。你们该去造船，让大家可以过江渡海到远处找东西来。”

于是金鸭上帝又对他的子孙们说：

“我的孩子！要是老大种田种得好，就让老大种田。要是老二织布织得好，就让老二织布。老大仍旧

该种一整天的田，因为老大要替老二种一份。老二仍旧织一整天布。因为老二要替老大织一份。那么老大虽然不织布，也有衣裳穿。老二虽然不种田，也有饭吃。这样，大家都不会饿死冻死。孩子们！你们只要彼此亲爱，没有私心，大家都努力做活，你们的余粮就会多起来。”

于是金鸭上帝又对他的子孙们说：

“我的孩子！现在你们有了余粮，你们就可以把余粮去跟别族的人换东西了。你们余下了许多布，别一族余下了许多铁。你们要用铁，你们就可以把你们余下的布，去换他们的铁。

“我的孩子！现在你们有了余粮，可以多养活一些人了。那么你们可以收异族的人来做你们的义子，帮你们一同做活，就多了一个帮手，使你们更富足了。你们的义子，虽然是异族里来的，我也认他为我的子孙。只要他肯守我们这一族的规矩，我也一样的爱他。”

就这样，金鸭上帝的子孙余粮族富足起来了。

第二篇 鸭宠儿之书

我是谁？我就是鸭宠儿。我是金鸭上帝的五十八代孙子，叫做鸭宠儿。金鸭上帝最宠爱我，所以我叫鸭宠儿。

山兔之书，是我们的祖先写的。可是还有一些事情，山兔之书里没有讲到。金鸭上帝宠爱我，所以给我灵感，来写一部福音。

金鸭上帝的子孙啊！你们一定要相信我所说的，你们就有福了。

我的祖宗金鸭上帝是一只鸭子。有一天，忽然一时高兴，就生了一个蛋。后来这个蛋就变成了一个小鸭子。金鸭上帝又造天地万物。

有一天，金鸭上帝又忽然一时高兴，拉了一泡屎。后来这一泡屎也成了一只鸭子，又是一只母鸭。

金鸭上帝叫那只小鸭子跟这只母鸭结成夫妇。他们结了婚，就都变成人。金鸭上帝就把这两个人取了

名字：男的叫做鸭神，女的叫做鸭粪女神。金鸭上帝对鸭神说：

“我赐一个妻子给你，使她伺候你，娱乐你。女人是粪变的，是不洁净的东西，所以女人必须听命于男人。”

鸭神住在天堂里享福。一点也不劳苦，快乐得很。

金鸭上帝嘴里常常吐出火来，使天地发光，发热。鸭粪女神看见了，就对鸭神说：

“上帝嘴里所吐的火，一定是一件宝贝。你何不去偷来呢？”

鸭神就把火偷来了。金鸭上帝大怒，说道：

“你们竟偷我的东西！我要重重处罚你们！”

鸭神带着鸭粪女神跪下来求饶，对金鸭上帝痛哭忏悔，眼睛里哭出血来。

金鸭上帝仍然发怒，说道：

“偷人家的东西，是不能饶恕的。我罚你们到世界上去：你们必须劳苦，才可以生存。你们以后要生男育女，使你们受家庭负担的痛苦。”

于是鸭神和鸭粪女神就降落在世界上。他们必须亲自去做活，才能够养活自己。他们生了许多子女。他们的子女又生了许多子女，都是这样劳苦着。

后来金鸭上帝不忍了。金鸭上帝说：

“我饶恕你们了。但是你们不能再回到我那里去跟我住，因为你们已经成家立业，各有各的产业了。我可以赐给你们余粮。你们就叫做余粮族。”

余粮族人虽然有了余粮，总还是要自己动手来操作。皮肤不能够细嫩。衣裳不能很干净，因为有汗。从前住在天堂的时候，可多么快活啊，多么享福啊！

有一位先知，就跪在祭坛面前，叩问金鸭上帝：

“至高无上的全能的上帝啊！你生出我们来，难道是叫我们来吃苦的么？我们必须劳苦，才可以生存么？”

金鸭上帝说：

“我饶恕你们了。我要使你们有福。将来余粮族会要有一个人，叫做鸭宠儿。鸭宠儿是我最宠爱的，我会要使他更有福。你们要相信他的话。”

于是金鸭上帝抓起来一大堆小石子，往地上一撒。每一颗小石子就立刻变成了一个人。这里面也有男子，也有女人。这些人就叫做“石人”。石人就种起田来，织起布来，酿起酒来。石人们都做着活，养活自己。石人们也有余粮。

于是金鸭上帝对余粮族人说：

“看哪，这里有许多石人。我把石人赐给你，让石人们来伺候你。石人们该替你去种田，替你去织