



中国科学出版集团
新世纪书局

Photoshop CS5+Fireworks CS5+Dreamweaver CS5+Flash CS5

网页设计 与网站建设

完全学习手册

· 前沿文化 何琛 编著 ·

为网页设计与网站建设学习者量身打造的完美套餐



· 内容全面

全书以“基本理论—工具软件—编程语言”为主线，全面、系统地讲解了网页设计与网站建设的基本方法，基本覆盖了网页设计中的热点问题和关键技术，能够满足您的各种需求。

· 案例丰富

全书包含46个案例，所选内容均来源于实际应用，有的是作者教学中讲解的典型案例，有的是专业开发人员的商业应用，令您全面掌握网页设计。

· 注重实践

全书注重对您实践技能的培养，在46个案例之外，还设置了33个“新手练兵”环节，助您迅速巩固所学知识，更加有效率地掌握网站建设使用技巧。

· 循序渐进

为了方便读者学习，本书先让读者了解网站建设的基础知识，熟悉网站建设流程和设计中的相关概念，然后循序渐进地介绍相关软件。这是按照网站建设流程来进行排列组合的，符合大多数读者的认知规律，相信会使读者学习变得更加轻松。



1CD多媒体教学光盘

- 79个教学视频，演示时间长达2小时30分
- 全部案例的素材文件和最终效果文件



科学出版社



中国科学出版集团
新世纪书局

Photoshop CS5+Fireworks CS5+Dreamweaver CS5+Flash CS5

网页设计 与网站建设

完全学习手册

· 前沿文化 何琛 编著 ·

为网页设计与网站建设学习者量身打造的完美套餐



· 内容全面

全书以“基本理论—工具软件—编程语言”为主线，全面、系统地讲解了网页设计与网站建设的基本方法，基本覆盖了网页设计中的热点问题和关键技术，能够满足您的各种需求。

· 案例丰富

全书包含46个案例，所选内容均来源于实际应用，有的是作者教学中讲解的典型案例，有的是专业开发人员的商业应用，令您全面掌握网页设计。

· 注重实践

全书注重对您实践技能的培养，在46个案例之外，还设置了33个“新手练兵”环节，助您迅速巩固所学知识，更加有效率地掌握网站建设使用技巧。

· 循序渐进

为了方便读者学习，本书先让读者了解网站建设的基础知识，熟悉网站建设流程和设计中的相关概念，然后循序渐进地介绍相关软件。这是按照网站建设流程来进行排列组合的，符合大多数读者的认知规律，相信会使读者学习变得更加轻松。



1CD多媒体教学光盘

- 79个教学视频，演示时间长达2小时30分
- 全部案例的素材文件和最终效果文件



科学出版社

内 容 简 介

《网页设计与网站建设完全学习手册》一书由资深网页设计与网站建设专家编写,从实用角度出发,全面、详细地介绍了网页设计与网站建设的基本理论、制作流程、应用工具等内容。本书内容丰富、翔实,讲解细致、清晰,真正做到“一书在手,制作网站不求人”。

全书分为6部分,共27章。第一部分(第1~4章)介绍了网站建设基础知识,包含网站建设入门基础、网站建设规范和建设流程、网站页面布局设计、网页的色彩搭配等内容;第二部分(第5~10章)介绍了Photoshop CS5与Fireworks CS5的使用,包含Photoshop CS5基础知识、绘图工具和文本工具的使用、图层样式与滤镜的使用、图像的切割与优化输出、设计制作网页中的图像、使用Fireworks CS5进行切片输出与图像处理等内容;第三部分(第11~18章)介绍了Dreamweaver CS5的使用,包含使用Dreamweaver CS5创建基本文本网页、使用图像和多媒体制作丰富动感的网页、使用表格和框架排版布局网页、使用模板和库提高网页制作效率、利用行为制作动感特效网页、表单和插件的使用、使用CSS修饰和布局网页、动态网站建设基础等内容;第四部分(第19~22章)介绍了Flash CS5的使用,包含Flash绘图基础、使用时间轴和帧创建基本Flash动画、使用层制作高级动画、使用ActionScript创建交互动画等内容;第五部分(第23~24章)介绍了常用的网页编程语言HTML和JavaScript;第六部分(第25~27章)介绍了企业网站、游戏网站、电子商务网站3个大型案例的实现。

本书适合网页设计、网站建设的相关人士学习使用,也可作为广大职业院校、电脑培训学校的教材或参考书。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与网站建设完全学习手册/前沿文化,何琛
编著. —北京:科学出版社,2011.5
ISBN 978-7-03-030824-5

I. ①网… II. ①前… ②何… III. ①主页制作—手册
②网站—开发—手册 IV. ①TP393.092-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第069068号

责任编辑:胡子平 吴俊华 / 责任校对:杨慧芳
责任印刷:新世纪书局 / 封面设计:林 陶

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京市艺辉印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2011年7月 第 一 版

开本:16开

2011年7月第一次印刷

印张:31.5

印数:1—4 000

字数:754 000

定价:59.00元(含1CD价格)

(如有印装质量问题,我社负责调换)

前言

Preface

随着计算机技术的普及, Internet迅速走进了各企事业单位和家庭。网站作为面向世界的窗口, 其设计和制作包含多种技术, 如平面设计技术、动画制作技术、CSS技术、XHTML技术和JavaScript技术等。本书以Adobe Dreamweaver CS5、Photoshop CS5、Fireworks CS5和Flash CS5等为基本工具, 详细介绍了如何设计网页与网站。

本书从网页设计基本流程入手, 结合大量实例介绍网页设计的理论、方法与工具。每一章都配合丰富的插图进行说明, 讲解生动翔实、浅显易懂, 以使用户能够迅速上手, 轻松学会网页设计。

▶ 内容全面 循序渐进

全书以“基本理论—工具软件—编程语言”为主线, 全面、系统地讲解了网页设计与网站建设的基本方法, 基本涵盖了网页设计中的热点问题和关键技术, 能够满足您的各种需求。

为了方便读者学习, 本书先让读者了解网站建设的基础知识, 熟悉网站建设流程和设计中的相关概念, 然后循序渐进地介绍相关软件。这是按照网站建设流程来进行排列组合的, 符合大多数读者的认知规律, 相信会使读者的学习变得更加轻松。

▶ 案例丰富 注重实践

本书包含46个案例, 所选内容均来源于网页设计与网站建设的实际应用。其中, 有的是作者教学中讲解的典型示例, 有的是专业开发人员的商业应用, 以求您能够全面掌握网页设计。

本书注重对您实践技能的培养, 在46个案例之外, 还设置了33个“新手练兵”环节, 以求您能够迅速巩固所学知识, 更加有效率地掌握网站建设实用技巧。

▶ 讲解清晰 视频教学

本书讲解图文对应, 且在图片上清晰地标注了关键操作, 使您能事半功倍地掌握知识。光盘中包含79个教学视频, 演示时间长达2小时30分钟, 以及书中所有素材文件和最终效果文件, 以便您能随时查看或调用进行参照操作。

本书由前沿文化与中国科学出版集团新世纪书局联合策划。由前沿文化与何琛编写, 参与本书编创的人员都具有丰富的实战经验和一线教学经验, 在此, 向所有参与本书编创的人员表示感谢!

最后, 真诚感谢读者购买本书。您的支持是我们最大的动力, 我们将不断努力, 为您奉献更多、更优秀的图书! 由于计算机技术发展非常迅速, 加上编者水平有限、时间仓促, 疏漏之处在所难免, 敬请广大读者和同行批评指正。

编者
2011年5月

H o w t o R e a d t h e B o o k 如何阅读本书

指点迷津

提高性的知识和技巧，
帮助您解决更多的问题

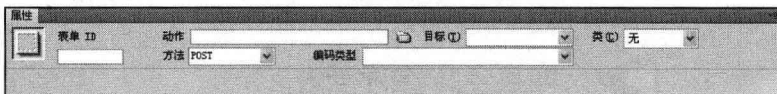


指点迷津

如果在文档窗口中没有看见插入的表单，选择“查看>可视化助理>不可见元素”命令，可以显示表单。

16.1.3 表单属性的设置

创建表单后，可以设置表单的属性。选中插入的表单，打开“属性”面板，如下图所示。



表单的“属性”面板中主要有以下参数。

- ◆ 表单ID：用来设置表单的名称。为了正确处理表单，一定要给表单设置一个名称。
- ◆ 动作：用来设置处理该表单的服务器脚本路径。
- ◆ 目标：用来设置表单被处理后页面的打开方式。
 - ▲ 选择_bank：网页在新窗口里打开。
 - ▲ 选择_parent：网页在副窗口里打开。
 - ▲ 选择_self：网页在原窗口里打开。
 - ▲ 选择_top：网页在顶层窗口打开。
- ◆ 方法：用来设置将表单数据发送到服务器的方法。选择“默认”或GET，将以GET方法发送表单数据，把表单数据附加到请求URL中发送；选择POST，将以POST方法发送表单数据，把表单数据嵌入到HTTP请求中发送，通常选择POST。
- ◆ 编码类型：用来设置发送数据的编码编码类型，一般情况应选择application/x-www-form-urlencoded。



新手注意

不要使用GET方法发送表单，因为URL的长度限制在8192个字符以内，如果发送的数据量太大，数据将被截断，导致意外或处理失败的结果。除此之外，在发送机密用户名和密码、信用卡号或其他机密信息时，不要使用GET方法。

新手注意

主要提示了用户经常会
犯的错误，或需要重点
注意的问题

16.2 表单对象的添加

添加表单后，就可以向表单中添加对象，如文本域、复选框、单选按钮、列表/菜单等，下面就分别介绍。

16.2.1 文本域的添加

插入表单以后，便可以向表单中添加表单对象，文本域是最常见的表单元素之一，文本域包括文本字段和文本区域两种。

文本域主要用于单行信息的输入，如登录账号、联系电话和邮政编码等。创建单行文本域的具体操作步骤如下。

实例介绍

描绘了实例要讲述的内容，让您更有针对性地进行学习

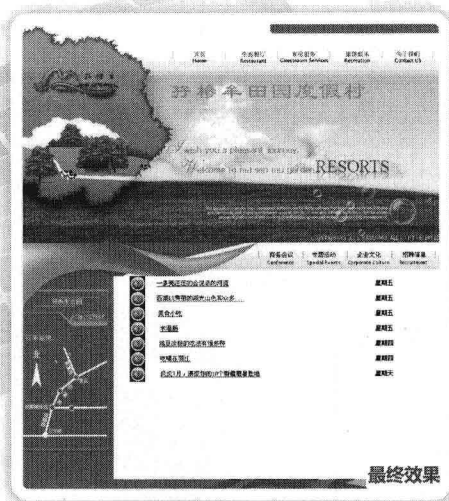
18.5.7

新手练兵—— 开发留言系统之制作留言列表页面

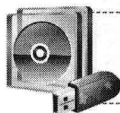
动态网站设计基础 @

实例介绍

下面制作留言列表页面，在这个页面中显示留言的主题列表，制作时利用创建记录集、定义重复区域、绑定动态数据和转到详细页等服务器行为实现，效果如下图所示。



最终效果



原始文件	光盘\素材文件\第18章\index.htm
结果文件	光盘\结果文件\第18章\index.asp
视频文件	光盘\视频文件\第18章\留言列表页面.swf

知识链接

本实例制作与设计过程中，主要用到以下知识点：

- ◆ 创建记录集
- ◆ 定义重复区域
- ◆ 绑定动态数据
- ◆ 转到详细页面

操作步骤

Step 1 打开网页文档，如下页左图所示。

光盘路径

实例配套视频、素材、结果文件在光盘中的路径

知识链接

描述了本实例主要用到的知识，以便您更深入地学习，举一反三

操作步骤

按照 **Step** 的顺序逐步操作，关键操作在图上均有标注

H o w t o U s e t h e C D - R o m

如 何 使 用 光 盘

多媒体教学光盘的内容

本书配套的多媒体教学光盘内容包括书中所有实例的素材文件和最终效果文件，以及 79 个教学视频，教学视频对应书中各章节的内容安排，为各章节内容的操作步骤配音视频演示录像，播放时间长达 2 小时 30 分钟。读者可以先阅读图书再浏览光盘，也可以直接通过光盘学习如何操作。

光盘使用方法

① 将本书的配套光盘放入光驱后会自动运行多媒体程序，并进入光盘的主界面，如图 1 所示。如果光盘没有自动运行，只需在“我的电脑”中双击光驱的盘符进入配套光盘，然后双击 start.exe 文件即可。



图 1 光盘主界面

② 光盘主界面上方的导航菜单中包括“多媒体视频教学”、“浏览光盘”和“使用说明”等项目，如图 1 所示。单击“多媒体视频教学”按钮，可显示“目录浏览区”和“视频播放区”，如图 2 所示。“目录浏览区”是书中所有视频教程的目录，“视频播放区”是播放视频文件的窗口。在“目录浏览区”中有以章序号顺序排列的按钮，单击按钮，将在下方显示以节标题和实例名称命名的该章所有视频文件的链接。单击链接，对应的视频文件将在“视频播放区”中播放。

如何使用光盘

How to Use the CD-Rom



图2 显示视频信息

注意

在多媒体视频教学目录中,当将鼠标移到链接上时,有个别标题的链接名称以红色文字显示,表示单击这些链接会通过浏览器对视频进行播放。

③ 单击“视频播放区”中控制条上的按钮可以控制视频的播放,如暂停、快进;双击播放画面可以全屏幕播放视频,如图3所示;再次双击全屏幕播放的视频可以回到如图2所示的播放模式。



图3 全屏幕播放的视频课程

- ④ 通过单击导航菜单（见图 4）中不同的项目按钮，可浏览光盘中的其他内容。

首页 | 多媒体视频教学 | 素材文件 | 结果文件 | 浏览光盘 | 使用说明 | 征稿启事 | 好书推荐

图 4 导航菜单

- ◆ 单击“浏览光盘”按钮，进入光盘根目录，可以看到本书的素材文件、结果文件和视频文件，如图 5 所示。



图 5 本光盘中的所有文件

- ◆ 单击“使用说明”按钮，可以查看使用光盘的设备要求及使用方法。
- ◆ 单击“征稿启事”按钮，打开的页面中包含投稿信息，有合作意向的作者可通过其中的联系地址与我社取得联系。
- ◆ 单击“好书推荐”按钮，可以看到本社近期出版的畅销书目录，如图 6 所示。

首页 | 多媒体视频教学 | 素材文件 | 结果文件 | 浏览光盘 | 使用说明 | 征稿启事 | 好书推荐

中国科学出版社集团
新世纪书局

好书推荐

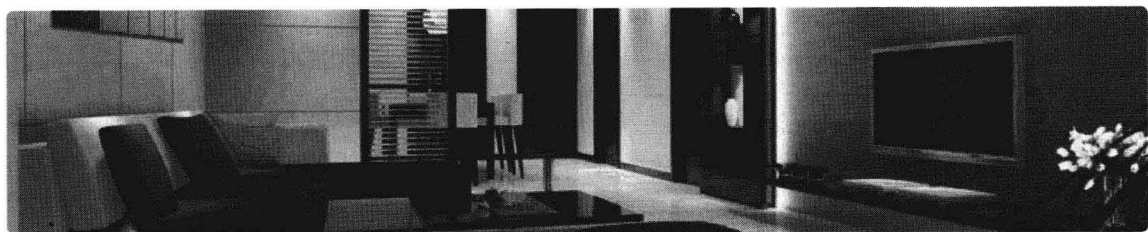
电脑组装、维护与常见故障排除（图解视频版）

自编号: 10102
ISBN: 978-7-03-029007-7
定价: 19.8 (1DVD)
出版时间: 2010-8-7
290页 全彩印刷

系统安装、重装、备份与还原（图解视频版）

自编号: 10103
ISBN: 978-7-03-027756-9
定价: 19.8 (1DVD)
出版时间: 2010-8-7
296页 全彩印刷

图 6 好书推荐



Chapter 1 网站建设入门基础.....1

- 1.1 认识网页 2
 - 1.1.1 网页的基本构成 2
 - 1.1.2 静态网页 3
 - 1.1.3 动态网页 4
- 1.2 常用的网页设计与网站建设技术... 5
 - 1.2.1 网页编辑软件 5
 - 1.2.2 网页动画制作软件 5
 - 1.2.3 网页图像设计软件 5
 - 1.2.4 网页标记语言HTML 6
 - 1.2.5 网页脚本语言JavaScript 6
 - 1.2.6 动态网页编程语言ASP 6
- 1.3 常见网站的类型与特点 7
 - 1.3.1 个人网站 7
 - 1.3.2 企业类网站 7
 - 1.3.3 机构类网站 8
 - 1.3.4 娱乐休闲类网站 8
 - 1.3.5 电子商务类网站 8
 - 1.3.6 门户类网站 9
- 本章小结 9

Chapter 2 网站建设规范和建设流程10

- 2.1 网站建设规范 11
 - 2.1.1 组建开发团队规范 11
 - 2.1.2 开发工具规范 11
 - 2.1.3 超链接规范 11
 - 2.1.4 数据库开发命名规范 12
 - 2.1.5 文件夹和文件命名规范 12
- 2.2 网站建设的基本流程 13
 - 2.2.1 网站整体规划 13
 - 2.2.2 确定网站的内容和服务 13
 - 2.2.3 规划网站目录结构 14
 - 2.2.4 收集资源 14
 - 2.2.5 网页效果图设计 14
 - 2.2.6 编辑制作网页 15
 - 2.2.7 开发动态网站模块 15
 - 2.2.8 申请域名和服务器空间 16
 - 2.2.9 网站的维护、测试和发布 16
 - 2.2.10 网站的宣传推广 16
- 本章小结 17

Chapter 3 网站页面布局设计18

- 3.1 网站栏目和页面设计策划 19
 - 3.1.1 网站的栏目策划 19
 - 3.1.2 网站的页面策划 19
- 3.2 点、线、面的构成 20
 - 3.2.1 点的构成 20
 - 3.2.2 线的构成 21
 - 3.2.3 面的构成 21
- 3.3 网站页面版式设计 22
 - 3.3.1 “国”字形布局 22

3.3.2 “厂”字形布局	22	3.4.2 文字的颜色	25
3.3.3 框架型布局	23	3.4.3 文字的图形化	25
3.3.4 封面型布局	23	3.5 网页中的图像应用	25
3.3.5 Flash型布局	23	3.5.1 常见的网页图像格式	25
3.3.6 标题正文型布局	24	3.5.2 网页中应用图像的注意要点	26
3.4 网页中的文字设计	24	本章小结	26
3.4.1 文字的字体、字号、行距	24		

Chapter 4 网页的色彩搭配 27

4.1 色彩的分类	28	4.4 各种色彩配色分析	35
4.1.1 有彩色	28	4.4.1 红色色彩搭配	35
4.1.2 无彩色	29	4.4.2 黄色色彩搭配	36
4.2 色彩三要素	29	4.4.3 蓝色色彩搭配	36
4.2.1 明度	29	4.4.4 绿色色彩搭配	37
4.2.2 色相	30	4.4.5 紫色色彩搭配	38
4.2.3 纯度	30	4.4.6 橙色色彩搭配	38
4.3 色彩对比	31	4.4.7 白色色彩搭配	39
4.3.1 明度对比	31	4.4.8 黑色色彩搭配	39
4.3.2 色相对比	32	4.4.9 灰色色彩搭配	40
4.3.3 纯度对比	33	4.5 网页色彩搭配技巧	40
4.3.4 色彩的面积对比	34	4.5.1 网页色彩搭配原则	40
4.3.5 色彩的冷暖对比	34	4.5.2 网页色彩搭配方法	41
		本章小结	42

Chapter 5 Photoshop CS5基础 43

5.1 Photoshop简介	44	5.4.1 标尺	51
5.1.1 Photoshop的发展历史	44	5.4.2 网格	51
5.1.2 Photoshop的应用范围	44	5.4.3 参考线	51
5.2 Photoshop CS5的工作界面 ...	47	5.5 色调调整	52
5.2.1 标题栏与菜单栏	47	5.5.1 调整色阶	52
5.2.2 工具箱及工具选项栏	48	5.5.2 调整曲线	53
5.2.3 文档窗口及浮动面板	49	5.6 色彩调整	55
5.3 Photoshop CS5的基本操作 ...	49	5.6.1 亮度/对比度	55
5.3.1 新建文件	49	5.6.2 色相/饱和度	55
5.3.2 打开文件	50	5.6.3 替换颜色	56
5.3.3 保存文件	50	5.6.4 新手练兵——简单处理网页中的图像	56
5.4 使用辅助工具	51	本章小结	58

Chapter 6 使用绘图工具和文本工具..... 59

6.1 选择工具..... 60	6.3 形状工具..... 68
6.1.1 选框工具..... 60	6.3.1 矩形工具..... 68
6.1.2 套索工具..... 61	6.3.2 圆角矩形工具..... 68
6.1.3 魔棒工具..... 62	6.3.3 椭圆工具..... 69
6.2 基本绘图工具..... 62	6.3.4 多边形工具..... 69
6.2.1 画笔工具..... 62	6.4 在网页图像中添加文字..... 70
6.2.2 铅笔工具..... 63	6.4.1 添加文字..... 70
6.2.3 仿制图章工具..... 64	6.4.2 设置文字属性..... 71
6.2.4 图案图章工具..... 65	6.4.3 文字的变形..... 71
6.2.5 橡皮工具..... 66	 6.4.4 新手练兵——绘制网站Logo..... 72
6.2.6 油漆桶工具..... 67	 6.4.5 新手练兵——设计浮雕文字..... 75
6.2.7 渐变工具..... 67	本章小结..... 76

Chapter 7 图层样式与滤镜的使用..... 77

7.1 图层的基本操作..... 78	 7.3.4 “扭曲”滤镜组..... 87
7.1.1 “图层”面板..... 78	7.3.5 “杂色”滤镜组..... 87
7.1.2 新建图层..... 81	7.3.6 “像素化”滤镜组..... 88
7.1.3 选择图层..... 81	7.3.7 “渲染”滤镜组..... 89
7.1.4 删除图层..... 81	7.3.8 “锐化”滤镜组..... 90
7.2 使用图层样式..... 82	7.3.9 “素描”滤镜组..... 91
7.3 使用常见滤镜..... 83	7.3.10 “风格化”滤镜组..... 92
 7.3.1 “艺术效果”滤镜组..... 84	7.3.11 “纹理”滤镜组..... 92
 7.3.2 “模糊”滤镜组..... 85	7.3.12 “其他”滤镜组..... 93
 7.3.3 “画笔描边”滤镜组..... 86	 7.3.13 新手练兵——设计网站导航..... 94
	 7.3.14 新手练兵——制作网页宣传海报..... 97
	本章小结..... 100

Chapter 8 图像的切割与优化输出..... 101

8.1 网页切片输出..... 102	 8.2.1 图像的优化..... 105
8.1.1 创建切片..... 102	8.2.2 输出图像..... 105
8.1.2 编辑切片..... 102	8.2.3 输出透明GIF图..... 106
 8.1.3 输出切片..... 103	 8.2.4 新手练兵——网站封面性主页的切割与优化..... 106
8.2 网页图像的优化与输出..... 104	本章小结..... 108

Chapter 9 设计制作网页中的图像109

9.1 网站Logo的制作.....110	9.2.2 网络广告设计要素112
9.1.1 Logo的特点.....110	9.2.3 网络广告设计技巧113
9.1.2 Logo设计标准111	 9.2.4 新手练兵——网站Logo设计实例.....113
9.2 网络广告的制作111	 9.2.5 新手练兵——制作网络广告116
9.2.1 网络广告的形式111	 9.2.6 新手练兵——设计首页图像120
	本章小结.....124

Chapter 10 使用Fireworks CS5进行切片输出与图像处理...125

10.1 Fireworks CS5的基本操作...126	 10.3.1 创建动画元件.....130
 10.1.1 设置画布126	10.3.2 编辑动画元件132
10.1.2 文档的基本操作127	10.3.3 设置状态持续时间132
10.2 创建切片和输出128	10.3.4 洋葱皮技术133
10.2.1 创建切片.....128	 10.3.5 补间实例133
10.2.2 编辑切片129	 10.3.6 新手练兵——设计网页动画.....134
10.2.3 导出图像129	 10.3.7 新手练兵——创建图像切片和 热区137
10.3 创建动画.....130	本章小结.....139

Chapter 11 使用Dreamweaver CS5创建基本文本网页.....140

11.1 Dreamweaver CS5的 工作环境141	11.4 插入其他元素147
11.1.1 菜单栏.....141	 11.4.1 插入特殊字符.....148
11.1.2 插入栏.....141	11.4.2 插入水平线148
11.1.3 浮动面板组.....142	 11.4.3 插入时间.....149
11.1.4 “属性”面板142	11.4.4 插入注释150
11.1.5 文档窗口142	11.5 创建超链接150
11.2 创建与管理站点143	11.5.1 超链接的基本概念.....150
 11.2.1 创建本地站点.....143	11.5.2 几种常见的链接150
11.2.2 管理站点144	11.5.3 创建电子邮件链接.....151
11.3 在网页中插入文本146	11.5.4 创建锚点链接152
11.3.1 插入文本.....146	 11.5.5 创建脚本链接154
 11.3.2 设置文本属性146	 11.5.6 创建下载文件链接.....155
	 11.5.7 新手练兵——创建基本文本 网页实例.....155
	本章小结.....157

Chapter 12 使用图像和多媒体制作丰富动感的网页 158

12.1 插入图像 159

12.2 在Dreamweaver中编辑图像... 160

- 12.2.1 裁剪图像 160
- 12.2.2 调整图像亮度和对比度 160
- 12.2.3 锐化图像 161
- 12.2.4 重新取样图像 161

12.3 插入其他网页图像 161

- 12.3.1 插入图像占位符 162
- 12.3.2 插入鼠标经过图像 163

12.4 插入声音 164

- 12.4.1 音频文件格式 164

- 12.4.2 添加背景音乐 165

12.5 插入其他多媒体元素 166

- 12.5.1 插入SWF动画 167
- 12.5.2 插入Java Applet 168
- 12.5.3 在网页中插入视频 169
- 12.5.4 新手练兵——创建鼠标经过图像导航 171
- 12.5.5 新手练兵——在网页中插入多媒体 172

本章小结 174

Chapter 13 使用表格和框架排版布局网页 175

13.1 插入表格和表格元素 176

- 13.1.1 插入表格 176
- 13.1.2 设置表格属性 177
- 13.1.3 添加内容到单元格 177

13.2 选择表格元素 177

- 13.2.1 选择整个表格 178
- 13.2.2 选择行或列 178
- 13.2.3 选择单个单元格 179

13.3 表格的基本操作 179

- 13.3.1 调整表格的高度和宽度 179
- 13.3.2 添加或删除行或列 181
- 13.3.3 拆分单元格 182
- 13.3.4 合并单元格 183

13.4 排序及整理表格内容 183

- 13.4.1 导入表格数据 183

- 13.4.2 排序表格 185

13.5 创建框架网页 186

- 13.5.1 创建框架集 187
- 13.5.2 保存框架和框架集文件 187
- 13.5.3 设置框架属性 188
- 13.5.4 设置框架集属性 188

13.6 选择框架和框架集 189

- 13.6.1 在“框架”面板中选择框架或框架集 189
- 13.6.2 在文档窗口中选择框架或框架集 189
- 13.6.3 新手练兵——利用表格排列数据 190
- 13.6.4 新手练兵——创建完整的框架网页 195

本章小结 200

Chapter 14 使用模板和库提高网页制作效率 201

14.1 创建模板 202

- 14.1.1 新建模板 202
- 14.1.2 从现有文档创建模板 202

14.2 创建可编辑区域 203

- 14.2.1 插入可编辑区域 203
- 14.2.2 删除可编辑区域 204

14.2.3 利用模板创建网页	205	14.3.3 修改库项目	209
14.3 创建与应用库项目	207	 14.3.4 新手练兵——创建模板	210
 14.3.1 创建库项目	207	 14.3.5 新手练兵——利用模板创建网页	217
14.3.2 应用库项目	209	本章小结	222

Chapter 15 利用行为制作动感特效网页 223

15.1 行为的基本知识	224	15.4 利用行为制作图像特效	233
15.1.1 行为的概念	224	15.4.1 交换图像与恢复交换图像	233
15.1.2 常见动作	224	15.4.2 预载入图像	235
15.1.3 常见事件	225	15.5 利用行为控制表单	236
15.2 利用行为显示文本	226	15.5.1 跳转菜单和跳转菜单开始	236
 15.2.1 弹出信息	226	15.5.2 检查表单	237
 15.2.2 设置状态栏文本	227	15.6 Spry效果	238
15.2.3 设置容器的文本	228	15.6.1 “增大/收缩”效果	239
15.2.4 设置文本域文本	229	15.6.2 “挤压”效果	240
15.2.5 设置框架文本	229	15.6.3 “显示/渐隐”效果	240
15.3 利用行为调节浏览器窗口	229	15.6.4 “晃动”效果	241
 15.3.1 创建“打开浏览器窗口”网页	229	 15.6.5 新手练兵——制作滚动公告 网页	242
 15.3.2 创建“转到URL”网页	231	本章小结	243
15.3.3 调用JavaScript创建自动关闭 网页	232		

Chapter 16 使用表单和插件 244

16.1 表单的创建	245	16.2.7 图像域的添加	252
16.1.1 了解表单	245	16.2.8 按钮的添加	253
16.1.2 创建表单	245	16.3 扩展插件的使用	253
16.1.3 表单属性的设置	246	16.3.1 插件介绍	254
16.2 表单对象的添加	246	16.3.2 安装管理插件	254
16.2.1 文本域的添加	246	 16.3.3 使用插件制作背景音乐网页	255
16.2.2 复选框的添加	248	 16.3.4 新手练兵——创建电子邮件 表单实例	256
16.2.3 单选按钮的添加	248	 16.3.5 新手练兵——使用飘浮图像插件创建 飘浮广告网页	259
16.2.4 列表1/菜单的添加	249	本章小结	262
 16.2.5 跳转菜单的添加	250		
16.2.6 文件域的添加	251		

Chapter 17 使用CSS修饰和布局网页 263**17.1 Div与CSS简介 264**

- 17.1.1 Div概述 264
- 17.1.2 Div与Span的区别 264
- 17.1.3 Div与CSS布局优势 264

17.2 CSS基础知识 265

- 17.2.1 CSS基本概念 265
- 17.2.2 CSS基本语法 266

17.3 设置CSS样式 267

- 17.3.1 设置文本样式 267
- 17.3.2 设置背景样式 268
- 17.3.3 设置区块样式 268

- 17.3.4 设置方框样式 269
- 17.3.5 设置边框样式 269
- 17.3.6 设置列表样式 270
- 17.3.7 设置定位样式 270
- 17.3.8 设置扩展样式 270

17.4 CSS定位 271

- 17.4.1 盒子模型的概念 271
- 17.4.2 float定位 271
- 17.4.3 position定位 273
-  17.4.4 新手练兵——应用CSS固定字体大小 274

本章小结 275**Chapter 18 动态网站设计基础 276****18.1 动态网页的特点与制作过程 277**

- 18.1.1 动态网页的特点 277
- 18.1.2 动态网页的制作过程 278

18.2 搭建本地服务器 278

- 18.2.1 安装IIS 278
- 18.2.2 配置Web服务器 279

18.3 创建数据库连接 280

- 18.3.1 创建ODBC连接 281
- 18.3.2 使用DSN创建ADO连接 281

18.4 编辑数据表记录 282

- 18.4.1 创建记录集(查询) 282
- 18.4.2 插入记录 283
- 18.4.3 更新记录 284
- 18.4.4 删除记录 285

18.5 添加服务器行为 286

- 18.5.1 插入重复区域 286
- 18.5.2 插入显示区域 286
- 18.5.3 记录集分页 287
- 18.5.4 转到详细页面 287
- 18.5.5 新手练兵——开发留言系统 288
- 18.5.6 新手练兵——开发留言系统之创建数据库连接 290
-  18.5.7 新手练兵——开发留言系统之制作留言列表页面 291
-  18.5.8 新手练兵——开发留言系统之制作留言详细信息页面 295
-  18.5.9 新手练兵——开发留言系统之制作发表留言页面 297

本章小结 301**Chapter 19 Flash CS5绘图基础 302****19.1 Flash概述 303**

- 19.1.1 Flash简介 303

- 19.1.2 Flash应用范围 303

19.2 Flash CS5的工作界面 305

19.2.1 菜单栏	305	19.4 填充图形对象	312
19.2.2 工具箱	306	19.4.1 墨水瓶工具	312
19.2.3 “时间轴”面板	306	19.4.2 颜料桶工具	312
19.2.4 舞台	307	19.4.3 滴管工具	313
19.2.5 “属性”面板	307	19.4.4 刷子工具	314
19.2.6 面板组	307	19.5 “文本工具”的使用	314
19.3 绘制图形对象	308	19.5.1 创建静态文本	314
19.3.1 线条工具	308	19.5.2 创建动态文本	315
19.3.2 铅笔工具	309	19.5.3 创建输入文本	316
19.3.3 钢笔工具	309	 19.5.4 新手练兵——绘制Logo	316
19.3.4 椭圆工具	310	 19.5.5 新手练兵——绘制贺卡	318
19.3.5 矩形工具	311	本章小结	321
19.3.6 多角星形工具	311		

Chapter 20 使用时间轴和帧创建Flash简易动画 322

20.1 时间轴和帧	323	20.4 创建声音动画	328
20.1.1 时间轴	323	 20.4.1 导入声音	328
20.1.2 帧的基本概念	323	20.4.2 添加声音	329
20.2 创建逐帧动画	324	20.4.3 编辑声音	329
20.2.1 逐帧动画的创建原理	324	 20.4.4 给网站首页添加声音	331
 20.2.2 创建简单逐帧动画	324	 20.4.5 新手练兵——制作带音效的按钮	332
20.3 创建补间动画	326	 20.4.6 新手练兵——制作补间动画	335
20.3.1 补间动画的创建原理	326	本章小结	338
 20.3.2 创建对象的缩放与淡出效果	326		

Chapter 21 使用层制作高级动画 339

21.1 图层的基本操作	340	21.2.3 创建沿轨道运动的动画	345
21.1.1 图层的基本概念	340	21.3 遮罩动画的制作	347
21.1.2 新建图层	340	21.3.1 创建遮罩层	347
21.1.3 改变图层的顺序	341	 21.3.2 创建简单的遮罩动画	348
21.1.4 新建图层文件夹	341	 21.3.3 新手练兵——利用引导层制作动画	349
21.1.5 锁定和解锁图层	341	 21.3.4 新手练兵——利用遮罩制作动画	351
21.2 引导层动画的制作	342	本章小结	355
21.2.1 普通引导层	342		
 21.2.2 创建沿直线运动的动画	343		