

全国名城名校中小学生优秀作文丛书

全国著名城市百所重点中学
优秀作文精选

车文 聿美 选编

中国旅游出版社

编 者 的 话

为适应我国中小学作文教学的需要，我们组织编辑了这套《全国名城名校中小學生优秀作文精选丛书》。全套共两辑四册。第一辑包括《全国著名城市百所重点小学优秀作文精选》和《全国著名城市百所重点中学优秀作文精选》两册。第二辑包括《全国著名重点小学优秀作文精选》和《全国著名重点中学优秀作文精选》两册。比较而言，第二辑选材范围比第一辑要宽一些。第一辑仅限于我国数十座名城的重点中小学。本书是丛书第一辑的中学册。

这本《全国著名城市百所重点中学优秀作文精选》一书，精选了全国26个省、市、自治区，包括北京、上海、天津、沈阳、长春、武汉、郑州、广州、杭州、兰州、西安、青岛、无锡、南宁等66座中国名城的100所重点中学近年来优秀习作100篇。本书所选作文，力求成为当代中学生作文的代表作，为全国数千万中学生提供一本内容丰富多彩、思想健康向上、针对性和实用性较强的优秀作文范本，使广大中学生能够借助这些优秀作文，拓展作文视野、扩充作文思路；同时，结合自己作文中存在的问题、差距，学习和借鉴这些作文在审题、立意、选材、布局谋篇和遣词造句等方面的长处与优点，提高作文能力。

本书所列著名城市，均是全国或当地经济和文化教育中心。这些名城的重点中学，又是全国或当地中学教育的先进示范学校，教育水平高、学生素质好。本书按照一校一文的

原则，从近年来全国著名的中小学报刊上发表的优秀作文中进行严格筛选。因此，文章水平较高，语言精美流畅、立意新颖独到。

本书按照国务院发布的全国省一级行政区划排列顺序集中编排，可以大体反映我国中学教育和重点中学分布态势。在选文时，注意多种体裁文章的结构。在以记叙文为主的条件下，注意精选一定数量的抒情散文、说明文、议论文等方面的优秀习作，这和当前我国中学作文教学的要求是相适应的。

本书广泛适用城乡初、高中学生阅读。对中学语文教师、教育科研工作者和学生家长来说，也是一本难得的优秀辅导材料。

本书所选文章多是从近年来在报刊上发表过的。因篇目繁多，恕不一一注明出处。在此，谨对发表这些优秀作品的有关报刊社的领导和编辑同志，致以崇高的敬意和诚挚的谢意。

在本书的编选过程中，得到有关城市教育单位和学校的大力支持，得到中国旅游出版社的热情帮助和指导，在此表示由衷的谢意。

本书不足之处，欢迎广大读者批评指正。

目 录

北 京

欢乐的日子·····北京师大实验中学	王 宇	1
独具特色的小洋楼·····北京大学附中	周 岩	3
我逐渐了解了她·····北京师院附中	张 薇	6
燕子的眼睛·····北京景山学校	戎 楠	8
沙漠之春·····北京四中	邹 彤	11
雏菊·····北京五中	唐艳秋	14
我家的小麻雀·····北京八中	王 阳	17
伯伯收“礼”了·····北京铁路二中	王 卉	19

上 海

奋斗吧，因为你年轻·····上海控江中学	何 晔	21
我五岁那年·····上海向明中学	顾 蔚	23
灵感·····上海鞍山中学	朱 莹	26
亚运之火·····上海钟山中学	哈 蕾	27
忘掉你，有多难啊！·····上海晋元中学	刘永昉	31
蛙鸣声声·····上海南汇实验学校	宣克灵	35
桥的赞歌·····上海师大附中	陈永奇	38
面对卡拉 OK 大赛的思索·····华东师大一附中	魏 茹	40
从“齐人攫金”说开去·····华东师大二附中	陈 涛	42

天 津

童年·青春·····	天津南开中学	薄宏涛	44
难忘的愚人节·····	天津外国语学校	刘 倩	47

山 西

一片紫色·····	太原五中	秦王驰	50
雪原·····	山西师大附中	张秀峰	51
班长心中的酸甜苦辣·····	大同矿务局二中	朱 政	53

辽 宁

梦中的海·····	沈阳市三十一中	王 寒	56
“慢镜头”·····	丹东市五中	李 续	58

吉 林

从驴驮瓷器谈起·····	长春东北师大附中	李长春	59
一天和一年·····	长春市省实验中学	郑洪波	61
积极思维与消极思维·····	长春五中	吕艳艳	63
移山与搬家·····	长春十七中	尹佳音	65
为“能言善辩者”辩·····	长春五十中	姜东海	67
近朱者未必赤·····	吉林市一中	乔 阔	69

黑 龙 江

噢，女孩·····	哈尔滨师大附中	王昕然	71
台湾竹·····	大庆市三十七中	邢 义	74

江 苏

由“守株待兔”说起·····	南京师大附中	吴 亮	77
网·····	南京华东工学院附中	杨 蔚	79
秋·····	南京九中	骆 琳	82
秋色一片，温馨一片·····	南京金陵中学	冯 菁	84
我的“白色”世界·····	南京红光中学	俞 泉	86
高中生活日记一则·····	无锡市二中	陶 宇	89
坡·····	无锡市市北高中	萧作军	92
追求·奋斗·····	泰州市中学	冒诚智	94
夏·····	苏州中学	徐 清	95
泪，流在心里·····	新沂市三中	田 华	98

安 徽

悲痛、迷惘中的抉择

——树起人生的路标·····	宣州市二中	查 俊	101
？！·····	六安市七中	陈德梅	106

山 东

彻底被伤害的·····	济南市山东大学附中	王 雯	109
友谊·····	青岛三中	徐宝峰	111
不妨试试·····	滕州市二中	赵怀平	112
爱的反面不是恨·····	新泰市一中	冯加沧	116
小小贺卡哟·····	威海市二中	谷 琳	118
如此生财之道实不足取			
——校园小卖部透视·····	文登市一中	刘洪昌	121
我的三色·····	乐陵市一中	刘 洋	123

浙 江

人生·····	杭州四中	文 晔	125
祥林嫂·····	杭州十中	李 刚	127
海的回忆·····	杭州学军中学	陈 晓	131
嘉兴南湖菱无角考·····	嘉兴市一中	陈 翀	134
校园蒙太奇·····	东阳市中学	李晓丹	137
斗蟋蟀的故事·····	湖州市一中	徐波然	142

江 西

怀念·····	南昌一中	黄 勇	145
卖菜的姑娘·····	鹰潭市一中	桂英姿	148
山东侉子·····	九江市十一中	史 未	150
明月知我心·····	宜春市辽市中学	万 娜	152

福 建

细雨丝丝·····	福州一中	王 辉	154
钟·····	福州三中	江 凌	157
集美钟楼·····	厦门市集美中学	陈 征	160

湖 南

一片蔚蓝晴空·····	吉首市一中	潘逸红	163
泉水·····	耒阳市一中	蒋珊珊	166
哦，七里香·····	湘乡市一中	李志君	171
也谈“回报”·····	益阳市一中	曹既斌	174
我发明的“挂历式电视天线”·····	株洲市二中	蒋云剑	176

湖 北

记忆深处的真情	武汉市六中	熊贝妮	178
夏辉	十堰市一中	史 玮	180
老师的眼睛	利川市田堡初中	黄 沙	182
甜柿儿	武穴市三高	陈揖宝	183
学贵质疑	荆门市龙泉中学	黄 菊	185

河 南

给台湾中学同学的信

.....	郑州市河南省实验中学	王 锦	188
秋	郑州七中	荣 誉	191
烟雨江南	郑州九中	任路静	193
角落之声	南阳市三中	王文聪	195
寻找星星	驻马店市一中	赵 越	198
瞧,我们这群女孩	舞钢市一高	曹凌云	199

广 东

目标	广州市华南师大附中	蒋一帆	202
他们都有一颗炽热的心	广州市二中	安 琳	204
小叔	湛江市一中	陈 轶	207

广 西

花的事业

——给安徒生	梧州市高中	黎 荔	211
同路人	贵港市中学	黄海川	212
评“时髦就是美”	桂林中学	费志群	214

“朱者”更应近“墨”.....北海市中学 陈 琦 217

海 南

兰.....海口市一中 梦 婕 219

四 川

压力=动力.....成都市蒲江中学 余 杰 221

我立志做一个商人.....自贡市一中 刘 丹 224

白雪.....成都市西北中学 张丹丹 226

这里没有“代沟”.....自贡市蜀光中学 余红英 228

云 南

春天的歌.....昆明市云南师大附中 杨 映 231

陕 西

蓝桥情.....西安陕西师大附中 王寒骄 234

伟大的情感

——评影片《毛泽东和他的儿子》

.....西安一中 李剑南 237

甘 肃

山乡的风.....天水市一中 任晓春 239

宁 夏

又是放风筝的季节.....吴忠市一中 谢红梅 242

新疆

- 秋到葡萄沟……………乌鲁木齐市八中 董武魁 245
春天……………伊宁市农四师一中 孙华昌 247

西藏

- 从实际出发，办好西藏教育……………拉萨市一中 罗 媛 249

欢乐的日子

——“愚人节”记

北京师大实验中学初三 王 宇

不知道是谁，发明了“愚人节”这个令人尽可欢乐的日子。不知何时，“愚人节”这个原本西方社会的节日传到中国，并且如此迅速地流行开来。

4月1日这天，人们都想方设法去骗人；而又小心翼翼提防被人骗。然而，不管多小心，总会被人骗，因为人们相互信赖的思想习惯是不易改变的。

今年的“愚人节”是个星期六。早晨，我象平常一样走进教室。忽然一个同学很着急地说：“喂！今天语文要考前几个单元学过的所有字词，你复习了吗？”我的脑袋“嗡”地一下，说：“呀，我怎么没听老师说过？一定是我走神没听见。我还什么都没看呢！”说着，我急忙抓起书埋头背起来，整整半个钟头，同学们兴高采烈地谈话我丝毫没听见。早读的铃声响了，我还没有看完，心里愈加着急。早读，老师没提考试的事。我得意起来：可能上课才考。于是又埋头复习一早读，总算看完了。可没想到，一堂课老师根本没有考试。我突然意识到：上当了！正要发怒，一眼瞥见日历“4月1日”顿时醒悟，拍着那同学大笑：“你小子真有两下子！”他也笑道：“其实，今天早晨埋头看书的都和你一样，被骗了。”

于是，我们开始“大骗、特骗”，我又被骗了两回，我设计的圈套也骗了别人。我们高兴极了，“上当者”、“行骗者”

都发出爽朗的笑声。

最有趣的是上课，代数课上。老师演算完一道题。全班同学都喊“错了！”老师转过身又算了一遍，还自言自语：“没错呀。”大家再也忍不住，大笑起来，为大家的“杰作”欢呼。英语课上，快结束时，老师严肃地说：“今天下午英语测验，要记分。”大家一片埋怨和诉苦声，没想到老师转过身，在黑板上写道：“April Fools Day”（愚人节），然后笑着走出教室。我们发出哄堂大笑：全体同学都上当了！

短短的一天过去了，然而我却不能忘记，不只因其中那无穷的欢乐，而是我从中悟出了：人们在平常生活中是相互理解、信赖的，否则怎么一天中有这么多“受骗者”呢？骗了别人，说明别人信任你；被别人骗了，又说明你也信任别人。所以我觉得，在“愚人节”骗得了别人和被别人骗都是幸福的。

希望今后的“愚人节”，每个人都不妨愚人一次，也做一回愚人。我们都该为彼此的信任而感到高兴。我们在坦诚、信赖中相处，多么美好啊！

独具特色的小洋楼

北京大学附中初二 周 岩

在北大的燕东园内，有一座别具一格的小楼，它简直无法跟那些雄伟壮丽的建筑群相提并论，但我却非常欣赏这座小楼。它规模不大，总共两层，形式也不拘一格，很有自己的特色。

来到小楼的附近，首先映入眼帘的便是一个非常大的露天的院子，周围一圈整齐的竹篱笆，很有点中国乡村的风格。阳光直射入院子，主人在院中种了些日常蔬菜，一可尝鲜，不用走远，随时在院中采摘些，就可吃到新鲜的果实；二可活动活动筋骨，又充实了自己的生活，真可谓一举两得。院中还有一些鲜花，主人照料得十分精细，使它们各个精神抖擞。这便是整个住宅的前院。在它的侧面有一个小竹门，旁边种着一棵歪脖的龙爪槐，长满了虬枝，那巨大的树冠就好像一个天然的遮荫篷，形成了一个小的拱形，正好架在门上。

推开竹门，沿着一条碎石铺的小路往里走，在小路的左边，一幢别致的小楼便突现于眼前。小楼的通身以灰色为基调，屋顶和窗框都以红色镶边，周围还爬着一些绿色的爬山虎，使整个小楼古香古色的，倒也不缺乏色彩。在小楼的两侧各有6扇小窗、两扇大窗，排列得整齐有序，多而不杂。小楼的整个造型小巧玲珑，颇为精致。

沿着石铺小路继续往里走，穿过一道月亮门，便到了后院。这里可与前院截然不同。四、五棵国槐参天矗立，在枝叶茂盛的时节，甚至见不到一丝阳光，给人以安静闲适的感觉。如果你要是从后门进，穿过这几棵大树，再观小楼，又会觉得，它好像是深林中的别墅，又好像童话里的小屋，似乎还会添上了几分神秘的色彩。

这幢小楼一共有3个门，除前院那面有阳台外，其它3面各有1扇门。遵照主人家的习惯我们从北门进了楼。先是暖阁，冬天可以放花，夏天可以乘凉。在暖阁的左侧有一道楼梯可以上楼，右侧有一个很大的玻璃门又可以直接进入一楼大厅。这里的宾厅是非常之大的，两面有窗，阳光直射进来，宽敞明亮，汲取了西方住宅的优点。一楼还有卫生间、厨房等一些生活设施。退出大厅，沿楼梯往上走，楼梯的栏杆上用金属塑造着一些西方格调的图案，大方自然。到了二楼，墙上都贴着淡灰色的壁纸，显然这里是主人休息的地方，非常安静。屋顶悬挂着两盏大吊灯，高雅华贵，但灯光并不很亮，温和柔弱，使观者也不禁会添上几分睡意。

小楼的屋顶设计，还采用了中国古代的造房技术——屋顶起脊。这样的房子住起来冬暖夏凉，非常舒服。小楼不仅住起来舒适安逸，而且十分坚固，防震、防渗等设施都是一流的。小楼经过漫长岁月，日晒风吹雨打，却还那么完美无损，不能不令人惊讶。

小楼将中国建筑和西方建筑的精华，巧妙地结合在一起，使之超众脱俗。怪不得就连赫赫有名的清华建筑系也时常光顾于此，把小楼的建筑作为研究的课题，以便更迅速地发展中国的建筑业。

【简评】

学习写说明文，首先要在细心观察事物和深刻感受的基础上，抓住事物的特点。本文写小洋楼，突出它是别具一格的结构特点。运用多种说明方法，以比较生动活泼的语言进行描写，突出了它的整体美，局部的精细，色彩搭配的和谐，使人对小洋楼获得具体深刻的印象。其次是条理清晰，不仅按一定空间顺序写，而且运用了准确的方位词来揭示小洋楼的确定方位，有了合理的顺序，就把小洋楼介绍得主次分明，脉络清楚。

语言朴素，准确简练。

(陈玉凤)

我逐渐了解了她

北京师院附中初一 张 薇

我是在1988年春天认识她的——一个与我同龄的残废女孩儿。

也许那根本谈不上什么认识吧，只是见了面彼此笑笑而已，直到现在我还不知道她的姓名。她是幼年时被一次车祸造成终身残废的，也同时造就了孤僻的性格。认识她的人都说，她是极其冷淡而内向的姑娘。我试图接近她，可总是遭到拒绝。

时间飞逝，转眼夏天来临。“好大的雨呵！”我用雨衣把自己裹得紧紧的，可是雨还是毫不留情地打湿了我的头发、胳膊。茫茫雨雾中，顷刻间人们跑得无影无踪。忽然，一个身影跃进我的视线，我还未看清，她便摔倒在泥地中，雨伞甩到了一边，正挣扎着爬起来。待那个人转过脸来时，我看清了，是她——那个残废女孩。这一回，我可抓住机会了，一个箭步跃上前去，准备帮她一把，谁知她却推开我，捡起拐杖，准备站起身来。无力的那条腿使她一次又一次地跌倒，但她却一次又一次地挣扎着站起……雨，仍然下着；她，却慢慢地从我的视线中消失了。我仍然站在浩无边际的雨中，回味着刚才的一幕。我似乎对她已有了了解，我要说，她不是残废，她的坚强，她的毅力，已超越了一般正常人，甚至说，她超越了自我。“她是怎样的人呀？”雨中，我沉思着……

“嘀——”随着喇叭的一声长鸣，我匆匆忙忙地上了332路公共汽车。说来也巧，她也在这车上，我冲她笑了一下，她只是嘴角微微一动便把目光移向窗外。“好冷淡哟！”我暗自叫苦。车子开得很快，没多长时间便到站了，我刚想下车，忽听一声刺耳地叫唤：“喂！你的票呢？”售票员拉长了脸瞪着我，还不时白我几眼。我这才想起还没买票呢！我不想引起众人的注意，忙掏钱补票，可是掏了半天连一毛钱也没带。顿时，几颗焦急的汗珠爬上了额头。“快点”又是一声尖叫，面对售票员的白眼，在众目睽睽之下，我为难了，终于把乞求的目光落在她身上。她仍然是淡淡的一笑，却早已把钱递到售票台上说：“刚才我忘了给我朋友买票了，请原谅！”我这才放心下了车。

雨中，望着远远驶去的汽车，我又想起了她。怎么，我忽然觉得她的面孔，特别是那淡淡的笑容是那么美！

从那笑容里，我分明感觉到了她那冷漠的外表包容着的是怎样一颗坚强而乐于助人的心。

雨住了，天晴了，在金色的阳光下，我将与她并肩同行，充满着欢声笑语……

【简评】

这是一篇考场上完成的命题作文。在很短的时间里，小作者选用了雨中接连遇到的两件事，写出一个残废儿童所特有的性格特点——外表冷漠而内心坚强，乐于助人。选材紧凑，一气呵成。

对初一的学生来说，本文还有一点特别可取之处，即在叙事、描写中融入了作者的思想感情，使人物形象具有感染力，读来如临其境，如见其人。

（胡 嵘）