

# 做最成功的自己

成功没有绝对的定义

做最成功的自己或许是Attract the Life You Want

无论你想要一种什么样的生活，环境包裹着你

环境决定成败

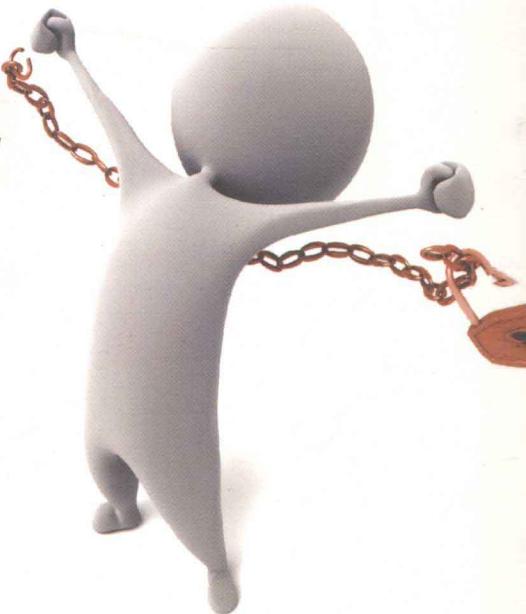
宝贝放错了地方就是垃圾，英雄找不到用武之地只能沦为庸才

选择适合自己的环境、改变环境或者适应环境

改造现状，铺设未来

FEAR  
NOTHING TO  
MASTER  
YOUR LIFE

黄志坚〇编著



## [ 勇敢，走自己路 ]

成功学强调“吸引力”法则

他们说，世界可以因你而改变

可能，你只是想要自己想要的生活而被困在当下的环境中

**要知道，环境可以因你而改变，即使不能选择**

也可以在适应中改变它，从而改变自己的生活。

人类本质里最深层的驱动力就是希望具有的重要性。

——成功学权威 卡耐基

湖南人民出版社



FEAR NOTHING  
TO MASTER YOUR LIFE

# 做最成功的自己

黄志坚〇编著

湖南人民出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

做最成功的自己 / 黄志坚编著 . -长沙：湖南人民出版社，

2010. 3

ISBN 978 - 7 - 5438 - 6440 - 5

I. 做… II. 黄… III. 成功心理学 - 通俗读物

IV. B848. 4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 047914 号

## 做最成功的自己

黄志坚 编著

出版人：李建国

责任编辑：周熠

装帧设计：黎珊

出版、发行：湖南人民出版社

网 址：<http://www.hnppp.com>

地 址：长沙市营盘东路 3 号

邮 编：410005

经 销：湖南省新华书店

印 刷：湖南亚光投资实业有限公司

印 次：2010 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：710 × 1000 1 / 16

印 张：16.5

字 数：205000

印 数：1 - 6000

书 号：ISBN 978 - 7 - 5438 - 6440 - 5

定 价：25.00 元

---

营销电话：0731 - 82226732

(如发现印装质量问题请与承印厂调换)

# 前言

● ● P R E F A C E ● ●

只要留意一下四周，就会发现生活和工作中抱怨的人比比皆是。

生活和工作中的确有太多的理由让人抱怨——想要干一番大事业，身边的朋友泼冷水说是异想天开；想要全身心投身于事业，却让家长里短的琐事牵绊；工作辛苦，却得不到期望的报酬……

就像那首歌《最近有点烦》唱的一样：“麻烦、麻烦、麻烦，我很麻烦”，种种麻烦像万蚁啮心一样让你应接不暇，欲罢不能。于是，抱怨似乎就成了宣泄最自然的方式。伤心、失落、愤懑、烦躁、郁闷便也随之成为不少现代人的常态。

人生为何有如此多的麻烦呢？答案与每个人对待自身发展的环境的态度有关。一个人选择环境的对与错，适应和改变环境能力的强与弱，决定着他生活和工作的境遇。做最成功的自己，要让自己能影响环境，而非被环境所左右。

关于这一点，励志电视剧《大长今》能够给我们一些启示。

长今为帮助朋友，私自出宫犯了戒律，被发配到“多栽轩”种药草。凡被赶出宫的人，肯定再也没有机会回到宫中了，长今几乎绝望。更让人绝望的是，“多栽轩”从长官到普通职员，整天庸庸碌碌，除了喝酒，就是睡觉，他们对生活已失去了最起码的希望。这是一个可怕



的环境，足以消磨任何人的斗志和信念，所有来这里的人变得麻木和无所作为。但长今一生的信念是学好厨艺，目标是当上宫中的“最高尚宫娘娘”。

现在她被赶出宫，理想应当破灭了。可当长官告诉她有一种珍贵的药材，还从来没有人种植成功过，长今惊喜万分，马上明白了自己在“多栽轩”的使命。

从此她的生活马上有了希望和目标——立刻静下心来，在“多栽轩”安心地学习，并种植出珍贵的药材，结果她成功地种出了在朝鲜从来没有人种出过的药材。“多栽轩”轰动了，所有的人都来帮助长今种植这种稀有的药材。周围一群只知道喝酒睡觉的人，都成了勤劳的能工巧匠，对一切都已经麻木的长官，在关键的时候却成了拯救长今的贵人。

“多栽轩”恶劣的环境没有改变长今，但长今却改变了“多栽轩”所有的人。为什么？很多时候，我们是没有办法选择自己生存的环境。但用心去“改变自己”，却是可以马上做到的。现实中的我们不也如此，当我们身在一个不好的环境时，我们听到更多的是埋怨，见到的是太多退缩与逃避。

由此可见，世界上并没有改变不了的环境，只有不愿改变自己的人。何况，环境没有绝对好与坏，好坏也是完全可以由自己去创造的。

当在我们处于恶劣的环境无法选择时，我们就要先学会适应环境，然后循序渐进去改变环境，善于利用环境，找出环境中有利于自己发展的空间，并努力为自己所用，创造出不凡的业绩来。

在面对不利的环境或者困境的时候，我们为什么不能把困顿当作是对自己的一种磨砺呢？与其牢骚抱怨，不如问问自己：在这个不尽如人意的环境里，我能做些什么？强者靠自己，弱者靠同情，怨天尤人实在于事无补。少抱怨，多行动，才是应对困境的正确方法。

居里夫人说：“弱者坐待时机，勇者创造时机。”任何人所处的环

境绝不会永远对自己有利。所以，要做生活的强者，就必须停止抱怨，在自己有选择的权利的时候，懂得趋利避害，理智地选择最适合自己的环境。而在自己无法选择环境的时候，就要主动、乐观地去适应和改变它。不少人往往是一方面既想改变现状，另一方面又害怕承受痛苦，结果把自己弄得既矛盾又挣扎，折腾了一大圈又绕回到起点。改变是痛苦的，但是，如果不改变，那将是更大的痛苦。让我们一起以这句话共勉：“当你为了一个目标而勇往直前的时候，全世界都会为你让路！”

因此，每个人都需要积极地做好准备，主动出击，找到最适合自己的舞台，做最成功的自己。

黄志坚

2009年8月于长沙



## 目录 / CONTENTS/

### 第 1 课 宝贝放错了地方，就是垃圾

伟大的富兰克林说过：“宝贝放错了地方，就是垃圾！”换而言之，所谓天才，就是放对地方的人才；反过来说，你眼中的蠢材，很可能也只是放错地方的人才。可见，凡事都要讲究一个“适”字。只有找到最适合你的环境平台，你才可以成为宝贝。

- 最美的生活，为何总是在别处 / 002
- 为何到处都是有才华的穷人 / 008
- 每个人都有最佳的舞台 / 014
- 选择什么样的环境，就会有什么样的命运 / 018
- 同样的环境，两种截然不同的人生 / 022
- 环境影响你的命运 / 027
- 成功，就是不断优化环境的过程 / 031

### 第 2 课 选择比努力更重要

选择比努力更重要，我们今天的结果，来自于你昨天的选择，同样，你今天的  
选择，也必将导致你明天的结果。选择本身是一种能力，不同的选择会导致不  
同的人生际遇。近墨者黑，近朱者赤。选择良师益友，绝对胜过误人子弟的  
人；选择企业文化氛围良好的公司，绝对胜过得过且过的公司……



- 机会来临时，你躲在哪里？ / 038
- 成功在于作出正确的选择 / 043
- 选择一个超速增值的环境 / 047
- 别无选择时，你可以选择态度 / 052
- 天才也怕选错行 / 057
- 握准“金刚钻”，再揽“瓷器活” / 062
- 选择你最擅长的事情 / 066
- 远离那只“烂苹果” / 072
- 面向阳光，不做生活中的抱怨者 / 077
- 人生路上，关键是与谁同行 / 082
- “好朋友”价值千金 / 087
- 找好你的人生陪练 / 091
- 觅得佳偶，抵万金 / 096

## 第3课 适应，才有发展的可能

一滴水的最好去处在哪里呢？那就是大海。是的，孑然独处的一滴水固然显得独立不羁，却难以指望它具有长久的生命力；正如一个特立独行的人，虽不乏桀骜不驯的嶙峋风骨，却也难为世人所接纳，不免陷入郁郁寡欢的凄凉境地。因此，我们要学会去适应环境。有时候，每个人都不可避免地进入新的环境，要融入其中，就只能学会适应环境了。

- 无法选择环境时，就去适应环境 / 102
- 逃避并不是最根本的方法 / 106
- 换工作，不如换心情 / 110
- 借助环境条件，利用环境资源 / 115
- 树挪死，人挪活，变则通 / 119
- 良好的心态，是成功人生的第一级台阶 / 123
- 调整和学习是适应新环境的杀手锏 / 128

适应环境，同“流”但不能合“污” / 133

## 第 4 课

### 不在舒适区停下脚步

生于忧患，死于安乐。在这个日新月异的时代，现在的幸福就意味着以后的受罪。人与生俱来就有一种惰性，而奋斗只有施加外界的压力或内在动力才能激发出来。生命不止，奋斗不息。别在舒适区停下脚步，我们才不会成为马戏团的老虎，被驯化成只为了吃一顿肉、一餐饭而乖乖向环境屈服的“宠物”。

每个人都有可能陷入舒适区 / 140

舒适区是一座孤岛 / 145

你是如何陷入舒适区的？ / 150

勇敢逃离你的舒适区 / 156

不断塑造良好的习惯 / 162

不受坏习惯的影响 / 167

逆境，成功的拐角点 / 171

## 第 5 课

### 改变自己，改变世界

苏芮有一首歌这样唱道：“谁能告诉我，是我们改变了世界，还是世界改变了我和你？”很多的时候，我们都会有着相同的迷惘和困惑。我们也曾经有过改变世界，使自己变得卓越的豪言壮语，可现实中，我们中的大部分人都随波逐流，被世界所改变。很多成功者的经历证明：一个人是可以改变环境的，关键在于你是否具备超强的信念和影响力。

环境没有绝对的好与坏 / 176

及时抓住迷失的自我 / 180

改变环境，从改变自己开始 / 185



- 改变环境，从积极行动开始 / 190
  - 改变环境，从影响一个人开始 / 194
  - 改变环境，从小处着手 / 198
  - 勇敢做积极力量的源头 / 202
  - 换个角度，天地宽 / 207
  - 先处理心情，才能处理好事情 / 212
  - 跳出“零和游戏”的陷阱 / 216
  - 学会忍受时间和生活的雕刻 / 220
  - 燎原之火，从点燃自己开始 / 225
  - 别让任何人偷走你的梦想 / 228
  - 唤醒你沉睡的爱和感恩之心 / 233
  - 把自己逼上擂台 / 238
  - 让微笑永开不败 / 244
- 后记 / 249

## 第1课

# 宝贝放错了地方， 就是垃圾

伟大的富兰克林说过：“宝贝放错了地方，就是垃圾！”换而言之，所谓天才，就是放对地方的人才；反过来说，你眼中的蠢材，很可能也只是放错地方的人才。可见，凡事都要讲究一个“适”字。只有找到最适合你的环境平台，你才可以成为宝贝。



## 最美的生活，为何总是在别处

人们对一切环境的态度——适应和不适应——构成了他们的生活。

在儿时，常常会羡慕大人的成熟与独立，长大后又羡慕起儿时的天真单纯；女人羡慕男人的坚强睿智，男人羡慕女人的心细敏锐；平凡人羡慕成功者的辉煌，而成功者又渴望可以拥有一点点小幸福。

经常会听到周围的人这样抱怨：“我真羡慕你，工作那么清闲，没有压力，挣钱不多但生活也没有忧虑，每天下班都有充足的时间去玩，一个人自由自在的多逍遥。”

其实人和人真的没有什么实质上的分别，为了面包，为了富足的生活，为了社会认同的所谓成功而每日奔忙。

很多人都会羡慕其他人，这只是一个习惯，习惯追逐、艳羡别人的所有。

他们总会看着别处的风景和别人更美的生活：他人有更好的工作环境，老板更好，薪水更高；有更漂亮的妻子或者更有能力的丈夫，虽谈不上大富大贵，但也不愁柴米油盐；而反观自己呢？

一切似乎总有不如意的地方。

“你对自己的现状感到满意吗？”如果这个时候如此询问，不少人都肯定会异口同声地表示否定。比较来比较去，自己的愿望没有得到满足，理

想没有实现，忍不住就开始抱怨上天了，为何美好的东西，都为别人所拥有，而自己似乎是被囚禁的一筹莫展的“蠢材”。而其实，在旁人眼中那些顺风顺水的天之骄子，在没有找到自己适合的环境平台之前，也是当过一阵子蠢材的。

亚伯拉罕·林肯，这位美国历史上赫赫有名的总统，用他自己的话说，他的童年就是“一部贫穷的简史”。小时候，他帮助家里搬柴、提水、做农活等。18岁那年，因为身材高大他被一个船主雇用，与人同乘一条平底驳船顺俄亥俄河而下，航行千里到达奥尔良。在25岁以前，林肯没有固定的职业，四处谋生。成年后，他成为当地一名土地测绘员，因精通测量和计算，常被人请去解决地界纠纷。

他失败过很多次，最沮丧的时候，据他说“我身上连一把刀都不敢携带，我真怕一时想不开”。

可就是这样一位窘迫不堪的年轻人，最后凭借自己聪明的头脑，执著的进取心，不屈的斗志，达观的处世态度成为美国历史上最伟大的一位总统。由于他在美国历史上所起的进步作用，人们还称赞他为“新时代国家统治者的楷模”。

“橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳，叶徒相似，实味不同。所以然者何？水土异也。”这则家喻户晓的智慧小故事，说的是淮南香甜的橘子移植到淮北就变成苦涩难吃的枳。

为什么香甜的橘子一移植到淮北就会发生如此大的变化呢？因为事物的条件和环境等等变了，淮北不适合橘子的生存，所以才会这样。每种植物都有自己的生活环境，同理，每一个人也有能激发自己潜能的生存环境。

为何我们总是羡慕别人的生活？为何美好的东西，总是为别人所拥有。原因之一就是因为你没有找到最适合你的环境。如果宝贝放对了地方，就是天才。如果放错了，只会徒然抹杀其智慧和时间。



不妨跳开这个框架去想一想，自己习以为常的环境是不是就真的适合自己？如果自己完全拥有可以获得更美生活的潜力，为什么不试着寻找一个更加适合自己的环境平台？当我们发现现在的环境不适合自己时，我们应该去争取一个重新选择的机会。

小恬是某名牌大学的毕业生，毕业时几经寻觅，找到了一份令人艳羡的工作——汇丰银行的管理培训生，年薪三万英镑起。三万英镑什么概念？折算成人民币就是四十多万。对于一个刚刚毕业的大学本科生来说，这意味着一步登天。

说到这，肯定又会有很多人两眼冒星星，眼馋得不得了。但如果说到小恬一路走来的过程，我们就有必要作一个冷静的分析。

高薪不是白拿的，高薪酬同样具有相等的压力和挑战。为了得到这份工作，小恬更是过五关斩六将。她只身飞往上海，在八选一的死亡面试中，PK 掉包括MBA、博士和研究生在内的所有竞争对手，赢得了这个职位。

小恬自然不是等闲之辈，凭着智慧、勇气和不服输的精神，她赢得了自己职业生涯中完美的一仗。在她挑战的过程中，她肯定也有过彷徨，有过打击。为什么不去找一份普普通通的工作——每月两三千块钱的工资，过得去的办公条件，还算友好的同事，运气好的话还能分到一间宿舍。对刚毕业的大学生来说，这些已经足够具有诱惑力。

但内心的执著不容她放弃，这份工作是自己梦寐以求的，它的工作环境和职场氛围最适合自己。如果自己有足够的能力，就要为自己创造最大的价值。

在以后的将来，如果不出意料的话，小恬也会用所有的努力来让自己更加强大，在保卫她的“战果”的同时令它增值。

我们只能了解自己为了得到现在拥有的东西而付出过的努力和艰辛，而别人付出的努力和抉择的艰难，我们不可能完全了解。人性的劣根性便

是如此，每个人都在为错误的选择寻找借口，为自己无法抵抗诱惑做开脱。如果换位思考一下，其实他人茕茕独行的孤独和艰难远没有外表来得那么光鲜。

**人无时无处不在选择之中，一旦承担起选择的责任，我们就会体味到选择的困境——进退维谷、舍取两难的尴尬困苦与矛盾。**

哲学家说：“人不可能同时踏入两条河流”。选择是艰难的，却也是一种力量。我们都清楚地知道，我们的生活都是被动的，在成长中，我们的父母及前辈们或许已经反复给我们灌输一种思想——选择将会付出巨大的代价。要做生长在淮南的橘子，但真正能做出正确选择的人实在是凤毛麟角。

刚刚踏入社会的年轻人以及那些中途调整职业的人，都必须做出一项重要选择：你将以什么方式来谋生？做一个工人、白领、程序设计员、老师、医生、自由职业，或者摆一个烧烤摊子？

这种选择通常都像赌博，大多数人都处于一种被选择状态。为了解决就业问题，能够尽快适应社会环境，很多人会做出这样的决定：接受第一份选择自己的工作。当我们四处投递个人简历，接受无数次面试，被一次又一次拒绝时，信心和耐心会逐渐丧失，甚至开始怀疑自己的能力。而一旦有一份工作摆在自己面前，就会毫不犹豫地接受它。

如果突然有一天有人告诉自己，这份辛辛苦苦找来的工作环境其实完全不适合自己，让你抛弃一切、重新开始时，你是否真的可以这样轻松地抛弃呢？

经济学上有一个词，叫做“路径依赖”，也就是物理学上的“惯性”，正是用来形容这种情况。虽然这份工作并不适合自己，但是这份寻觅已久的工作可以带来久违的稳定感和安全感——既然已经熟悉了周围的环境，干脆跟着惯性走。尤其面对现在就业压力这么大、经济不景气的社会前景，



林林总总的理由理所当然地阻碍了我们逃离现状的步伐。而人一旦产生惰性，就会被自己的惯性拖着走，随波逐流。

第二种原因同样也可以用一个经济学的词汇来描述：机会成本。

有一得，必有一失，所谓鱼与熊掌不可兼得，亚当·斯密曾经说过：国王会羡慕在路边晒太阳的农夫，因为农夫有着国王永远不会有安全感。而你要有农夫那样的安全感就不能有国王的权势。你选择做一件事，必然会放弃另外一件，那个被放弃的所带来的收益就是你的机会成本。

你从已经很熟悉的环境中逃离，就必须放弃自己通过勤奋努力累积的资源，放弃你可能在这个环境中创造的未来价值。做人是有成本的，适当的舍弃是必然的代价。

譬如，你最爱吃的是茄子，可是在蔬菜地里找到的却是南瓜。也许这只南瓜很大，甚至可能是菜地里最大的南瓜，甚至有新闻记者来跟踪报道。我们也因此感到一时的满足——每个人都希望获得他人的承认。但是，一旦喝彩声消失，我们还得面对现实，想着该如何处理这个登上吉尼斯纪录的大南瓜——毕竟种菜不只是为了赢得他人羡慕。

而即便是拥有一份最足以炫耀的职业，人的使命也使人决不简单就这样满足。如果我们不了解自己内心真正的需求，如果不能和周围的环境融为一体，即使获得更多的重量级“南瓜”，我们都无法获得真正内心的满足和快乐。

人的存在就是一种价值，每个人都是一支潜力股。每个人都应该认识到，你才是自己人生的主人。

在一堂演讲会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张 20 美元的钞票。

面对会议室里的 200 个人，他问：“谁要这 20 美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这 20 美元送给你们中的一位，但在这之前，请

准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。

他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚踩它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。

“现在谁还要？”还是有人举起手来。

“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，你们还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值 20 美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，不管肮脏或洁净，是衣着齐整或衣衫褴褛，你们依然是无价之宝。”

知道羡慕别人是一个人的优点，因为那是向往优越崇尚奋进的表现。但是，如果因为羡慕别人而忽略了自己存在的价值，那就是一个人致命的心灵缺陷。毕竟，你才是自己人生的第一号主角。在你羡慕别人的同时，也要记得欣赏自己，认同自己，替自己找到一个最美好的理由，才不至于终日因为艳羡别人而萎靡不振！