



帕斯卡尔的 思想哲学

Pascal's Thought Philosophy

帕斯卡尔以其特有的揭示矛盾的方法，反复阐述了人在无限大与无限小两个极限之间的对立悖反，论证了人既崇高伟大又十分软弱无力这一悖论，天才地揭示了人因思想而伟大这一动人主题。……

[法国] 帕斯卡尔 / 原著 刘 烨 / 编译



ans fin.
n. symétrique qui présente d'un côté l'équivalent de ce qu'on voit de l'autre. Dans
Celle morte à l'œuvre pour elle ne sert qu'à rejeter l'autre.

帕斯卡尔的思想哲学

Pascal's Thought Philosophy

帕斯卡尔以其特有的揭示矛盾的方法，反复阐述了人在无限大与无限小两个极限之间的对立悖反，论证了人既崇高伟大又十分软弱无力这一悖论，天才地揭示了人因思想而伟大这一动人主题。……

[法国] 帕斯卡尔 / 原著 刘 烨 / 编译

图书在版编目 (CIP) 数据

哲人睿语.4 / 刘焯 编译. — 呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社, 2008.6

圣山文丛

ISBN 978-7-80675-627-0

I. 哲… II. 刘… III. 文学—作品综合集—中国—当代

IV. 1217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第094325号

哲人睿语 4

帕斯卡尔的思想哲学

出版发行 内 蒙 古 文 化 出 版 社

(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街4付3号)

直销热线 0470-8241422

邮 编 021008

印刷装订 北京市康华福利印刷厂

责任编辑 丁永才

封面设计 宋双成

开 本 787×1092 毫米

印 张 16

字 数 280 千

2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80675-627-0/I · 380

定价: 29.80 元

帕斯卡尔的思想哲学



Pascal's
Thought Philosophy

布莱斯·帕斯卡尔（1623~1662），十七世纪法国著名的数学家、物理学家、发明家、哲学家、散文大师和宗教圣徒式的人物。

帕斯卡尔仅仅活了三十九岁。三十九岁这个年龄，刚过但丁《神曲》所说的“人生中途”，还不到孔夫子所说的“不惑之年”。他在三十九岁便已经溘然长逝，而在他身后却留下了丰硕的成果。

当他还是一个十一岁的不谙世事的少年时，就写了论文《论声音》，发现了欧几里德第32命题。十六岁时便写了《论圆锥曲线》，完成了“帕斯卡尔六边形定理”。十九岁时制造了世界上第一台计算机，能够手摇计算六位数字的加减法。之后，他又提出了“帕斯卡尔三角形”。接着写了《液体平衡论》和《大气重力论》，研究了液体平衡的一般规律，并发现了流体静力学的最基本原理，即“帕斯卡尔定律”，他还发明了注水器、水压计，并改进了气压计。此后，他又回到了数学上来，并且发展出极限和无穷小的观念，为以后的微积分学扫清了道路。

帕斯卡尔横跨数学、物理、发明、文学等领域，而且在这几个领域中，都不是简单的涉水而过溅起一些表面的水花，而是影响到水下的深流，做出了使这几个领域的历史撰写者不能不为之瞩目的业绩。

然而，他实际上并不在乎，甚至蔑视所有世俗的

成功。他只是读书、写作和思考。科研和读书的间隙，帕斯卡尔把他的思绪随时写在纸上，然后有一天，他把这些纸裁成的小条，按内容归纳编排成书，这就是帕斯卡尔著名的《思想录》。

《思想录》已经诞生了三百多年，与培根的《论人生》、蒙田的《随笔集》，并称为西方三大经典散文，然而，与前面两者相比，《思想录》却姗姗来迟，最后为我们所知。但是，《思想录》却最耐人寻味，它涉及人性、人生、社会、哲学、宗教等诸多方面，被视为法国古典主义散文的奠基之作。在《思想录》中，帕斯卡尔说出了我们虽有感悟但永远也说不出

的话。

他说：“人只不过是一根芦苇，是自然界最脆弱的东西；但他是一根能思想的芦苇。”“我们全部的尊严就在于思想。”就这样，帕斯卡尔用一串串精神的记录证明，他是一根最有尊严的芦苇。这个体弱多病的人，就像芦苇在风中摇摆，但在思想中，他有着哲学家的坚定。

他是一位思想的斗士，毫不妥协地说出世间的一切，向我们指明人因思想而伟大的事实。然而，他遗憾地看到，世人很少想到这一点，“人显然是因为思想而生的，人的全部优点尽在于此，人的全部责任也在于按恰当的方式思想。但世人在思考什么呢？是跳

帕斯卡尔的思想哲学 生平

Pascal's
Thought Philosophy



舞、吹笛、唱歌、做诗、铃响了就赛跑，还有打斗，让自己当国王，根本不想当国王是怎么回事，当普通人又是怎么回事。”三百多年后，这一切有什么重大的改变吗？没有。所不同的是，现代人不想打仗，不想当国王，人们想的更多的是钱，是色，是名，是国王以下的官位，是一切虚浮而功利的东西。“我们是如此狂妄，竟然希望全世界的人都知道我们，甚至是后来者，哪怕那时我们已经不在人世。我们又是如此虚荣，哪怕我们周围五、六个人的尊敬就会使我们开心和满足。”我们不只是一些脆弱的芦苇，我们更是一些平庸的芦苇，是深深地沉湎于世俗的芦苇，湿漉漉的叶片坠满了简单而低层的欲望。或许，这就是普通的芸芸众生不可超越的命运？

因此，我们这个世界需要哲学家和思想家来澄清一些迷惘，毕竟不是所有的人都满足于人生表面的光怪陆离和虚华。思想是一个人的灵魂，既没有主见，又没有自己思想的人是浅陋和可怕的。一个人如果没有带着思想去生活，那么，他只能是活着，而不是生活，更不可能有富有意义的人生。我们应该成为一个热爱思想的人，正是思想使我们有别于其他动物并持有一份尊严。

既然人是一根脆弱的芦苇，那么，思想的纤维不是可以让这芦苇结实一些吗？

《思想录》一书为哲学和宗教方面的探讨提供了丰富的源泉，成为人因思想而伟大的一个证明。《思想录》本来有可能改写启蒙运动与理性主义思想在法国和欧洲的发展史，可惜帕斯卡尔英年早逝，只留下了一部尚未完成的手稿。其中有些部分业已大致成章，斐然可读，文思流畅，清明如水；还有些部分则尚未定稿或仅有提纲，言简意赅或竟致不成语，使读者很难看懂。《帕斯卡尔思想录赏析》一书是帕斯卡尔原著的精选译本，是集帕斯卡尔思想之大成的作品。书中对原著中某些缺乏连贯性和用词晦涩难懂的内容，进行了适当的增删和改动，目的就是为了使读者更好地理解帕斯卡尔的思想。

帕斯卡尔的《思想录》，这一超越时空的经典哲理散文，它不但属于历史，而且超越历史，仿佛有一颗不死的灵魂在其中永存。正因为此，我们在阅读时能感受到一种灵魂觉醒的惊喜。《思想录》就像一叶智慧的扁舟，带你驶向远离浮华虚空的彼岸。读《思想录》，更是一次走近大师的心灵之旅，能帮助我们

从精神的噩梦中苏醒。

刘 焯

2008年夏于北京

帕斯卡尔的思想哲学 录

Pascal's
Thought Philosophy

人的两种不同的思维方式 /2

雄辩的艺术 /8

说服的理由 /10

心灵的影响 /12

杂议语言 /14

优雅和美丽的标准 /18

真诚的评判 /22

人没有上帝是可悲的 /26

人缺少心灵 /30

人必须自知 /34

论人的状况 /36

生活的感悟 /40

人在自然中到底是什么 /42

人的感观不能感受无限 /48

人的两种相反的品性 /52

跛脚的精神 /58

论想象力 /60

谬误的来源 /66

习惯的力量 /68

论自爱 /74

帕斯卡尔的思想哲学 录

Pascal's
Thought Philosophy

来自别人的恶习 /80

判断的可靠性 /82

论变化无常 /84

人不甘寂寞 /88

论娱乐 /96

愿望难以满足 /102

人因为思想而伟大 /104

人的狂妄与虚荣 /108

真正的朋友 /112

论痛苦与快乐 /114

对不幸的思考 /116

掌握现在 /120

论灵魂不朽 /122

没有光明的可耻 /130

天堂与地狱之间 /134

有限消失在无限面前 /136

为上帝存在下赌注 /142

论信仰 /148

习俗是正义的本质 /156

强权是世界的帝王 /160

帕斯卡尔的思想哲学 录

Pascal's
Thought Philosophy

权力的特性就是能保护 /164

尊敬的原因 /168

论法律 /172

暴政是将强权发挥到极致 /174

人人渴求普遍的美好 /178

人的伟大和悲哀 /182

我们应该爱上帝 /188

人类天性腐化 /194

论欲望 /198

整体的利益 /204

真正的宗教 /208

义人的表现 /212

自我完善 /214

做人的情操 /216

道德的思索 /220

怀疑主义 /222

人生就是一场梦 /228

理性和激情的内战 /232

帕斯卡尔思想录 /236

Pascal's Thought



帕斯卡尔思想哲学

*P*hilosophy



人的两种不同的思维方式

④析：法国著名的研究帕斯卡尔的专家维克多·吉罗曾经说过：“如果整个法国文学只能让我选择一本书留下，我会毫不犹豫地选择留下《思想录》，它是一个崇高的纯粹法国天才的标本。”

毋庸置疑，帕斯卡尔的确是一个天才，他仅活了三十九岁，却是世所公认的物理学家、数学家、哲学家和思想家。他的《思想录》表现出对人类问题的极大关注。

帕斯卡尔的言语，饱合理性的思考，我们的阅读也应该有灵魂的参与——在阅读同时自我发现、自我成长。

人拥有两种不同的思维方式——数理思维与直观思维。这两种思维具有本质的区别。

在数理思维中，原理是显而易见的，但却远离日常的运用。由于习惯的原因，人们的思维很难转到这上面来，倘若稍稍转向这一方面，原理就不难看清。如果谁从这些清晰的原理中做出错误的推理，那么，他的思维一定非常混乱。

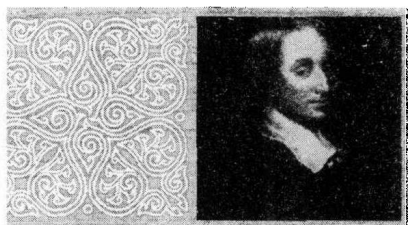
在直观思维中，原理就在每个人的眼前，就在日常的运用中。人们只要睁眼去看，而无需费力，这只是眼光好坏的问题。眼光必须好，因为原理如此微妙而众多，以致于人们不可能不发生错漏。漏掉一个原理就会导致错误，因此，人们必须有足够敏锐的眼光，要看到全部的原理，而且还要有精密的思维，切不可从已知的原理中做出错误的推理。

如果有敏锐的眼光，所有的数学家都会是直观的，因为他们不会根据已经掌握的原理进行错误的推理；如果思维直观的人去注意那些他们不熟悉的数学原理，则会具有数理思维。

因此，一些思维直观的人没有数理思维的原因，是他们根本不愿意将注意力转向数学原理。然而，数学家之所以不能进行直观思维，是由于他们对眼前的东西视而不见，而且习惯于精确简洁的原理，没有仔细检查和整理好原理就不愿开始推理，当一些原理不允许进行整理的时候，他们就会在直观的事物中迷失方向。这些原理很少是看出来的，它们是感觉出来的。对于那些本身不能感知这些原理的人而言，要让这些原理被感知，是无比困难的事情。这些原理如此精细而繁多，以致于要感知它们就需要有细致而又明晰的感觉，并在感知时做出恰当的判断。但大多数情况下不能用数学里的秩序来展示，因为这些原理并不是以数学的方式为我们所获知的，也因为这事做起来将是永无止境的。我们必须一眼就能看出那个事物，而不需要推理，至少在某种程度上应该如此。

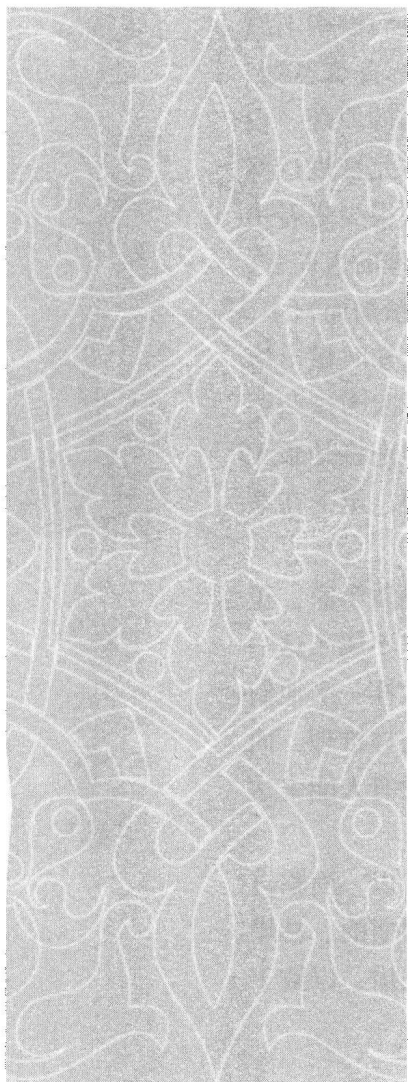
所以，数学家很少是直观的，而思维直观的人也很少是数学家，正是因为数学家想要以数学的方式处理直观的事情，想要以并不属于这一类推理的方式，先是以定义，接着用公理，来处理它们，这样一来他们就把自己弄得非常荒唐可笑了。并不是说我们的思维不能这样推理，而是说它在默默地、自发地进行着，没有机械的规则，因为没有人能表达直观思维的原理，而且只有很少的人才能感觉到它。

反之，直观思维的人由于习惯于看一眼就做出判断，所以，面临自己毫不理解的命题，并且进入这些命题又要通过他们所不习惯的、枯燥无味的、需要仔细研究的定义和公理时，他们往往会惊慌失措，以致于退避千里、神情沮丧。



帕斯卡尔的思想哲学

Pascal's Thought
Philosophy



然而，思维迟钝的人永远不能进行直观思维，也不能进行数理思维。

数学家们有着严密的思维，所有的事物都要以定义和公理的形式向他们解释，否则他们就会因犯错而让人无法忍受，因为只有在原理十分清楚的时候他们才会是正确无误的。

仅凭直观思维看待事物的直观者，他们没有耐心进入思辨性的和概念性的事物的根本原理中去，这些原理是他们在世界上从未见到的、完全脱离日常生活的。

正确理解的途径多种多样。有些人在某一类事物上有正确的理解，但在另一类事物上则并非如此，往往误入歧途。有些人仅仅根据几个前提就可以很容易得出结论，这显示了他们敏锐的判断力。还有些人在前提较多的情况下很容易得出结论。

例如，前者很容易就能掌握流体静力学，流体静力学的前提很少，但结论却要非常精细，只有极其敏锐的人才能得出这样的结论。虽然如此，这些人可能并不是伟大的数学家，因为数学包含大量的前提。也许有一种智力能轻松地从小数前提中追根究底，却根本无法对包含大量前提的事物深入探究。

因此，便存在两种智力：一种能敏锐而深刻地看透既定前提的结论，这是精确性的智力；另一种能理解众多的前提而不致于混乱，这是数理方面的智力。前一种智力，有力而精确；后一种智力，全面而广博。一种品质可以在没有另一种品质的情况下存在，智力可能是强大而狭隘的，也可能是全面而脆弱的。