

DEGUOREN RUHE
RANG NANHAI
BIANCHENG NANREN

培养男孩系列

方大伟◎编著

德国人如何 让男孩变成男人



德国人如何 让男孩变成男人

培养男孩系列

方大伟◎编著

DEGUOREN RUHE
RANG NANHAI
BIANCHENG NANREN



海潮出版社
Hai Chao Press

图书在版编目 (CIP) 数据

德国人如何让男孩变成男人 / 方大伟编著. -- 北京:
海潮出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5157-0209-4

I. ①德… II. ①方… III. ①男性—家庭教育 IV.
①G78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第129938号

书 名: 德国人如何让男孩变成男人

作 者: 方大伟

责任编辑: 张 莉

封面设计: 回归线视觉传达

责任校对: 徐云霞 刘秀丽

出版发行: 海潮出版社

社 址: 北京市西三环中路 19 号

邮政编码: 100841

电 话: (010)66969738 (发行) 66969736 (编辑) 66969746 (邮购)

经 销: 全国新华书店

印刷装订: 北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 15

字 数: 180 千字

版 次: 2012 年 8 月第 1 版

印 次: 2012 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5157-0209-4

定 价: 29.80 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)

前言

PREFACE



发生在我身边的故事

2011年6月的一个上午，我匆匆赶往波西米亚西餐厅，由于家里出了一点小事，耽误了时间，所以很有可能误了我与史蒂夫·塔伯的约会。史蒂夫·塔伯是欧美著名的青少年心理学家和教育专家，同时也是我的良师益友。作为青少年心理顾问，我时常与塔伯交流经验，互相学习。无论是在电话中、电子邮件里，还是见面聊天时，我都可以从他那里学到许多国外的先进经验。今天是塔伯返回美国的日子，所以我约了他喝咖啡，也算是为他送行吧。

当我来到西餐厅时，塔伯已经站在门口等我了，旁边是他的三个男孩，最大的5岁，最小的只有3岁。此时，三个孩子已经打闹成了一片，不停地在地上滚来滚去，每个人身上都沾满了尘土。塔伯站在一旁，嘴角带着微笑，静静地看着孩子们在地上打滚，丝毫没有插手的意思。

这一幕不禁让我回想起了早晨发生在我家的事情。我刚起床没多久，就听到有人急促地敲门，于是我前去开门，发现7岁的外甥正站在门外，满脸泪水。我连忙让他进屋，询问发生了什么事情。外甥一边哭，一边给我讲述了事情的原委。原来他早晨去刷牙的时候，看着手中的牙刷，突然想知道塑料能不能被点燃，于是便跑到客厅，用打火机烧起牙刷来，结果

沙发的坐垫被落下的塑料烫出一个大窟窿。母亲发现后，二话不说，狠狠地打了他两下，想让他记住教训。外甥受不了这顿责打，便跑到我家里来了。于是我不得不耐心给他讲解玩火的危险性、母亲对他的爱护，告诉他怎样做才是一个乖孩子，然后送他回家，再给我急脾气的妹妹讲解教育孩子的常识。妹妹看着我，委屈地说：“还是你家的孩子听话，小宝从来不让你操心。可你看看我家的，他爸很少管孩子，所有事情都推给我，洗衣做饭，带他上学。我从早忙到晚，各种各样的事情，累得我简直快喘不过气来了，这孩子也不让我省心，不停地给我添乱……”听着她向我大倒苦水，我一下子意识到她在教育孩子方面的缺失。于是，我对她说：“你有没有问过孩子为什么要烧牙刷？”妹妹被我的问话弄糊涂了，瞪着大大的眼睛对我说：“这还用问，肯定是因为调皮啊，要是当初我生的是一个女儿该多好，估计就不会有这么多麻烦事了。”我说道：“你错了，孩子不会为了调皮而调皮，他们只是在尝试各种可能性而已。”

人的成长过程，也是社会化程度加深的过程，在这一过程中，各种约束会纷至沓来，为了符合社会规范，人类只能抛弃自己原有的童心，成为别人眼中的成年人。因此，在成年人看来，打火机就是点燃香烟用的，手电筒就是照亮用的。但孩子不会理会这些所谓的社会规范，在他们眼中，只有无限的可能性，他们就像是一块巨大的海绵，不但吸收来自各方的水分，探索未知的世界。对他们来说，一切都是新鲜的，一切都没有定数。他们会用打火机点燃各种物质，只为知道这些物质是否能被点燃。他们也会用手电筒照射凹凸镜，只为看看手电筒发出的光，是否会像日光一样，点燃枯叶。这种探索的精神，其实正是创新精神的渊藪，是一种我们天生的本性。但可惜的是，这种本性往往会被扼杀在社会规范化的过程中，而父母正是这一扼杀过程的重要推力。当各种教育机构不停地喊出“培养创新型人才”时，他们却没有意识到，创新不是培养出来的，而是我们天生而来的，我们这些成年人要做的，只是不去扼杀这种精神就足够了。

就拿外甥烧牙刷这件事情来说，当妹妹责打他的时候，很可能在他的

头脑中留下这样一种印象：不要再做让母亲生气的事情，否则就会挨打。然后他会怎么做呢，也许为了避免再次挨打，他会舍弃这种为了探求新知的行为，转而去接受其他各种已被接受的、规范化的行为方式。可以试想，当一个人的头脑被固有观念牢牢锁住的时候，如何才能去创新呢？因此，正确的做法不是去为了烧牙刷责打外甥，而是告诉他为什么不能在客厅玩火，然后指引给他一个可以安全进行这些“创新试验”的场所，比如厕所的水池里，或者庭院里。你甚至可以借机给他讲解一下几种基本的灭火常识，用水浇、用土埋、用厚布盖……正如我所说，儿童就像一块巨大的海绵，会吸收你告诉给他的一切知识，即使有些知识看起来毫无用处，但有时候，这种毫不起眼的知识，可能会迸发出难以想象的力量。

看着西餐厅门口的塔伯父子，再对比一下我妹妹对孩子的教育方法，怎能不让人深思。在塔伯看来，玩闹是孩子的天性，约束不如引导更加有效，其实这也是欧美国家的父母惯用的教育方法。但在中国的父母看来，满地打滚的孩子却意味着磕碰受伤、细菌感染，以及一摞摞污秽待洗的衣服。我不禁暗想，也许这就是中国和欧美国家教育方法的差异吧。有鉴于此，我决定介绍一下欧美国家父母教育孩子的经验，不为厚此薄彼，只希望他山之玉可以攻石，为广大中国父母提供更多的参考而已。

只要教育适当， 每个男孩都可以成为优秀的男人

每个国家、每个民族都有属于自己的精神文化象征，例如孔子之于中国，华盛顿之于美国，雨果之于法兰西、但丁之于意大利。相对于漫长的历史来说，他们的生命很短，犹如流星划破天际、稍纵即逝，然而又很漫长，以至于在几百年、几千年之后依然会被人们尊崇、模仿。他们曾经的一言一行、一举一动，在潜移默化之中锻造了自己民族的气质，深刻地影响了这个民族今天正在发生着的一切。生活在2000多年前的查理曼大帝就是这样一个人，命中注定要为自己的民族灌注灵魂的人。

查理曼大帝是迄今为止日耳曼民族最具有才干和精神魅力的统治者之一，现而今德国的名称“German”这个词就来自查理曼大帝名字的音译。查理曼大帝生活的时代正是古罗马帝国灭亡，欧洲进入混乱、纷争的中世纪时期。为了追求本民族的生存和发展，曾经过着相对分散的部落生活的日耳曼人，慢慢团结在查理曼大帝的周围，成立了法兰克王国，奠定了今日德国的雏形。

由查理曼大帝所率领着的是一群勇敢顽强、执著坚韧，知道自己如何去生、如何去死，不怕牺牲，不畏艰险的人。战士的精神已经永久地渗透到了每个人的血液之中。他们在荒芜广阔的大森林里耕种渔猎、抵御外辱，逐渐形成了今天意义上的日耳曼民族，也拥有了属于本民族的雄心勃勃、坚信奇迹、务实而又富于浪漫主义的民族性格。

在今天德国人的传说中，查理曼大帝身材高大茁壮，精神饱满乐观，对世界具有远大的目的。他精力充沛、膂力超群，上马可以百万军中取上将首级，下马可以批阅奏章直至深夜；他品德高尚，关心民间疾苦；他积极乐观，坚忍不拔，面对任何困难从不失去信心和勇气；他谦虚严谨，待人彬彬有礼，做事情一丝不苟。总之，今天德意志民族的所有优良品质都可以在他的身上找到蛛丝马迹。查理曼大帝本身已经成为了德意志精神的代名词。

在查理曼大帝的身后也不乏众多追随者，这其中既有很多优秀但却默默无闻的德国人，也有包括歌德、贝多芬、瓦格纳、莫扎特、腓特烈大帝、俾斯麦、兴登堡、海涅、康德、伦琴、黑格尔、马克思、开普勒、普朗克、西门子、勃拉姆斯、爱因斯坦等人在内的历史巨人。所有这些人聚合在一起，便构成了德意志民族完整的精神谱系，象征着这个民族的过去、现在还有将来。

德国曾经的历史塑造了德国的今天。漫步今天的德国，一股浓郁的男性气息扑面而来。在德国的公园、广场，以及其他许多公共场所，狮子、马和肌肉结实的男人等等象征男性气质的雕塑、图像随处可见，甚至就连德语发音本身听起来也满含着浑厚的男性质感。因此欧洲人有这样一个笑话：在德国，女人很像男人，男人更像男人。当然了，笑话终归是笑话，不过如果借用现在社会学领域比较流行的“社会性别（gender，与sex相对更多强调心理方面的性别属性）”的概念，我们似乎也可以认为德国是一个“社会性别”偏重男性化的国家。

在很多中国人的心目中，德国是一片盛产优秀男性的沃土，是一个女性很优秀，男性更优秀的神奇国家。这个国家为全世界贡献了高品质的汽车，最可口的啤酒和香肠，最优秀的足球队，最严谨认真的工程师，还有思想最深刻的哲学家。支撑所有这一切奇迹的，则是众多有名或者无名的优秀男性。

看到这里，你也许会从内心发出这样的疑问：“究竟是什么成就了

德国的男性文化，又是什么原因使她可以培养、哺育出如此众多的优秀男性？了解这一切对于家有男孩的中国父母教育儿子，帮助他顺利实现从男孩到一名成功男性的过渡又是否具有现实意义呢？”答案显然是肯定的。

德国教育学家卡尔·威特曾经说过：“只要教育适当，每个孩子都能成为天才”。同样的道理，只要教育适当，每个男孩也都可以成为优秀的男人。世界上不同民族、不同文化对于男性气质的要求其实大同小异，即便是德国男人一贯标榜的诸如“严谨、实在、勤奋、准时、严肃、认真、整洁、守法”等等在内的男性气质，细究起来也并非德国男性所独有。话虽如此，却并不能因此抹杀德国教育在男性气质养成方面对于中国父母的借鉴意义。因为成功教育的实施不仅仅是理论的灌输，还应该包括各种教育方法的合理使用，也就是卡尔·威特所说的“教育适当”。在德国教育家赫尔巴特看来，后者有时候其实要比前者更加重要。

举个最简单的例子来说。奔驰汽车在世界各地都有分厂。这些工厂使用与德国总厂完全相同的配件和生产线，造出来的汽车质量却总也达不到德国原厂的水平。之所以会出现这样的问题，原因虽然很多，但是方法使用的恰当与否却是其中相当重要的一环。同样的道理，面对生理、心理水平相当的孩子，传授完全相同的内容，不同的老师和家长却可能最终达到不同的教育效果。根本原因也正在于教育方法的不同。

有鉴于此，本书的目的就是要结合具体案例，通过对于德国这个富于男性气质的国家在男孩教育独特方法和理念方面的介绍，为家有男孩的中国父母提供必要的启发和参考。这也正是本书所有编著者的共同心愿。

目 录
CONTENTS

第1章 普鲁士的美德

- 睡前故事唤醒沉睡的道德 / 003
- 让你的儿子拥有一颗金子般的善良之心 / 005
- 正直是对男孩的第一要求 / 007
- 信用的价值超过黄金 / 010
- 帮男孩学会诚实 / 013
- 培养男孩的节俭美德 / 018
- 让男孩学会谦让 / 023
- 守纪律让男孩更快成长 / 026

第2章 德意志男人的魅力

- 社交培养首先要顺从天性 / 032
- 微笑是最好的名片 / 034
- 教会男孩基本的社交技巧 / 037
- 教男孩学会守时 / 041
- 男人的风度要从男孩学起 / 044

- 让男孩学会道歉 / 049
- 自负是男孩成长的“拦路虎” / 051
- 教孩子学会谈话 / 053

第3章 卡尔·威特的教育

- 被警察“押送”上学的小男孩 / 060
- 小红马告诉男孩“决断力”的重要性 / 064
- “吃蛋糕”的故事激发男孩执行力 / 068
- 煮鸡蛋告诉男孩做事不能拖拖拉拉 / 073
- 贝多芬故事成就男孩“专注力” / 078
- “自控力”教育成就男孩未来 / 083

第4章 西门子的严谨

- 严谨认真的西门子，严谨认真的德国人 / 092
- 百岁的大楼告诉世界什么是德国人的严谨 / 094
- 奇怪地问路 / 097
- 比介绍信更重要的东西 / 099
- 饲养宠物帮助男孩富有责任心 / 100
- “道歉母亲”让男孩懂得认真面对错误 / 105
- “有记号的树”告诉男孩什么叫“没有借口” / 109
- “成长记事本”陪伴男孩学会反省 / 112

第5章 铁血宰相的坚忍

搭积木培养男孩永不言弃的精神 / 124

贝多芬让男孩懂得“坚持就是胜利” / 127

“欧姆定律”告诉男孩世界上没有什么“不可能” / 133

挫折教育让男孩越挫越勇 / 135

第6章 “日耳曼战车”的勇气

3万迎战20万 / 142

绿茵场上的“日耳曼战车” / 144

鼓励男孩勇敢地做自己想做的事情 / 145

告诉胆小的男孩子“人生就是一场赌博” / 148

帮助男孩从心理上战胜自己 / 154

失败教育让男孩勇敢地面对逆境 / 156

责任意识让男孩勇于担当 / 161

教会男孩勇敢地说“不” / 166

第7章 成就高斯的自信

自信的高斯和他的“正17边形” / 173

两个小男孩让你懂得什么是德国人的自信 / 176

告诉男孩，遇到困难可以先让意念跳过去 / 178

自卑是男孩心灵的毒瘤 / 180

- 鼓励男孩别让信心倒下 / 183
- 告诉男孩，信心是笔不菲的财富 / 186
- 鼓励男孩参与竞争 / 191
- 让男孩活在希望中 / 196

第8章 感召歌德的独立

- 德式“放羊教育”哺育男孩独立精神 / 203
 - 告别依赖，不要让男孩缺钙 / 209
 - 让男孩懂得独立解决问题 / 213
 - 告诉男孩，自己的前途自己决定 / 216
 - 适度培养和发展男孩的个性 / 218
 - 男孩逆反其实没有那么可怕 / 222
- 后 记 / 227

第 1 章

普鲁士的美德

睡前故事唤醒沉睡的道德

让你的儿子拥有一颗金子般的善良之心

正直是对男孩的第一要求

信用的价值超过黄金

帮男孩学会诚实

培养男孩的节俭美德

让男孩学会谦让

守纪律让男孩更快成长

德国诗人歌德曾经说过：美好的品德能决定人生，它比天资更加重要。的确，如果说事业、人生的成功是高楼大厦，那么一个人的美德就是深埋其下的地基。在德国人看来，每个孩子都是一块神奇的土地，只要播种上美德的种子，就一定能收获成功的果实。德国人把培养孩子的善良、节俭、正直、诚实、宽容待人等等美德放在与追求圆满的生活同等重要的地位。相信唯有修养自己的品德，才能克服人生路上的障碍，享受真正的成功与恒久的快乐。正如德国音乐家贝多芬所言：“我愿证明，凡是行为善良与高尚的人，定能因之而担当患难。”

德国是教育大国，早在普鲁士时期（1814年-1871年），便开始在国内推行义务教育，成为世界上最早实行义务教育的国家之一。在当时的国民学校中，学生除了学习工业社会所必需的读、写、计算等技能外，还要学习道德修养、个人原则、职责与服从等思想道德方面的课程。由此可见，国家对于道德的重视程度，而这种重视也深深影响到了每一个身为父母的德国人。

在德国，绝大多数父母都会竭尽全力，为孩子营造一个适合的成长环境。这里所说的成长环境，不仅仅是指有安全感、经济充裕等，还包括父母在孩子品格形成时的言传身教。他们十分了解男女孩童在成长过程中的差异性。对于男孩，他们在培养诸如善良、诚实、节俭等品格的同时，还会更多地注重那些能够体现男性魅力的品格，这也正是德国较欧美国家而言，男性气质更加浓重的根本原因。

比如，在男孩犯下错误后，很多德国父母不会只是简单说教，草草了事，而是会很具体地指出孩子的错误所在，并要求他立刻改正，或是进行

相应的惩罚。因为在德国人眼中，真正好男人的衡量标准，是他必须能为自己和自己的行为负责。而男孩不断改正错误、受到惩罚的过程，正是让他们建立起责任心的重要过程。

德国对于孩子的教育质量到底如何，这里暂且不说。但在培养男孩品格方面，德国确确实实为我们做出了很好的榜样。由此才能形成一个充满男性气质的大国，在它的大街小巷，我们随处可见狮子、马或肌肉男形象的装饰物，却很少见到女性形象的宣传，这正是德国民族男性气质的体现。这种充满男性阳刚气质的品格，也正是如今我国男孩所缺少、亟待培养的品格！

睡前故事唤醒沉睡的道德



德国父母对于自己孩子道德的培养，在整个欧美国家中都享有盛名。调查显示，德国的父母是最热衷于给孩子讲睡前故事的父母，而睡前故事，正是培养孩子道德观念最好的温床。

对于孩子来说，由各种童话故事与传说组成的幻想世界，不仅仅可以培养他们的想象力，还能将现实世界中可贵的道德品质投射其中，而且，更加难能可贵的是，幻想世界中的道德品质，往往比学校中简单的说教更为具体和形象。因此，从某种意义上来说，睡前故事就成了幻想世界与现实世界中间架起的桥梁，能够让孩子在没有完全接触现实世界之前，就做好足够的心理准备。

一位德国教师曾经这样说道：“在学校中，道德教育往往是最费力却收效甚微的，因为在孩子眼中，那些枯燥的说教根本无法引起孩子的兴趣。比如，当你讲嫉妒是一种不好的品质时，那些贫穷家庭出身的孩子便

会受到伤害；当你讲恃强凌弱是不道德的行为时，那些强壮的学生又会不屑地不以为然；当你讲说谎会导致恶果时，那些因说谎而获得好处的学生（这种事情时常发生）又会举出实例与你辩论。”但这些问题却在童话中被很好地解决了。

一些流行的睡前故事，如残忍的继母，失去双亲的儿童，本性善良却受人误导的国王，被母狼哺育的双胞胎兄弟，不能继承家产、只能自力更生的幼子，以及继承大笔家产、挥霍度日的长子等等。用一个个具体的形象，讲述了一个孩子或成人的正确的道德品质和行为方式，然后他们就会在潜意识中，将这种道德品质和行为方式投射到现实生活中。

比如在著名的“美女与野兽”故事中，讲了一位父亲拥有三个十分漂亮的女儿，其中以小女儿最为迷人。但接下来，故事并没有描述小女儿外表如何漂亮，而是讲她的心地善良，孝顺长辈，对待穷人友好亲切，于是，便巧妙地将心灵美的观念，以生动的形象讲述给孩子。随后，故事又讲了小女儿平时最喜欢读书，与她形成鲜明对比的，是两个虚荣、骄傲与自私的姐姐。在鲜明的对比中，孩子学到了什么是高尚的品质，而什么不是。千万不要小看这些在睡前故事中学到的可贵品质，它们很有可能影响孩子的一生。

对于男孩来讲，还有一些更具男子气概的品质，其中一个十分流行的故事大意是这样的：

从前，有一个穷人家的小男孩，他的运气可谓是坏到家了。他的父亲没有钱来供养他，所以只能自己外出打工，勉强糊口。由于不停地劳作，使得他几乎没有时间去交朋友，而他的工友又总是虐待他。但有个信念却一直在支撑着他：不要放弃，只要坚持下去，就会有改变。

在一个寒冷的冬夜，小男孩到森林里去拾木柴生火，由于没有手套，他的双手已经冻得发紫。于是他开始就地生火，就在他打扫出一片空地的时候，却意外发现了一把金钥匙。“有钥匙的地方，就会有锁，”小男孩告诉自己。他用冻僵的双手在坚硬的土地中挖掘着，几次想要放弃，但那