

计算机应用技术实训教程习题册

文字处理 Word

主 编◎张 微 副主编◎卓德志 刘春玲



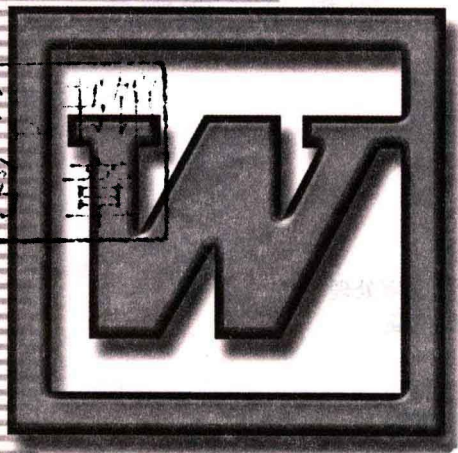
黑龙江大学出版社
HEILONGJIANG UNIVERSITY PRESS

计算机应用技术实训教程习题册

文字
处理

Word

主 编◎张 微 副主编◎卓德志 刘春玲



黑龙江大学出版社
HEILONGJIANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

文字处理 / 张微主编. -- 哈尔滨: 黑龙江大学出版社, 2011.3

计算机应用技术实训教程习题册 / 张津阁主编

ISBN 978-7-81129-385-2

I. ①文… II. ①张… III. ①文字处理-习题集

IV. ①TP391.1-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 037257 号

书 名	计算机应用技术实训教程习题册·文字处理
著作责任者	张 微 主编 卓德志 刘春玲 副主编
出 版 人	李小娟
责任编辑	赵丽华 张天纲
出版发行	黑龙江大学出版社(哈尔滨市学府路 74 号 150080)
网 址	http://www.hljupress.com
电子信箱	hljupress@163.com
电 话	(0451)86608666
经 销	新华书店
印 刷	哈尔滨市石桥印务有限公司
开 本	787×1092 1/16
印 张	5.5
字 数	113 千
版 次	2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-81129-385-2
定 价	12.00 元

本书如有印装错误请与本社联系更换。

版权所有 侵权必究

《计算机应用技术实训教程》

编委会

委员 (按姓氏笔画排序)

马文军	车志伟	方 竞	尹晓奇	包 宇
孙 薇	刘春玲	张津阁	张 微	卓德志
夏洪起	韩雪娜			

总主编 张津阁

序一

在现代信息社会中,计算机技术已经成为人们生活、工作中必须掌握的基本知识与技能。同时,随着计算机成为人们职业生涯中必不可少的重要工具,各大专院校的计算机教育面临严峻的挑战与巨大的机遇,因此,“更新观念,面向人才市场,侧重实际应用,紧跟信息技术发展,体现现代教育思想”,建立和完善计算机应用教育课程体系、改进教学方法和手段、建立以学生为主导的教学模式是计算机教育工作者的主要教学研究任务。

本书参照以建构主义为理论的现代教学体系,改变了以往同类教材的传统写法,采用任务驱动模式,引进日常工作任务,利用计算机完成文档排版、数据处理、制作演示文稿以及利用网络搜索信息和共享资源等最常用、最实用的功能,强化学生计算机应用技能的培养,使教学更加贴近职业需求,体现了 NIT 侧重培养和测试学员在计算机应用领域的独立操作能力的特点,同时也充分体现了提高职业技能的理念。

本书编写人员长期在 NIT 教学、科研一线工作,根据学生的知识结构及人才市场计算机应用的实际需求来确定本书的内容和章节结构;内容由浅入深、循序渐进,使学生能够轻松掌握;重点突出计算机实际应用技能的训练,对操作性的内容以实例或案例的方式编写,操作步骤具体,配有大量插图,可操作性强,有助于学生对教学重点的把握和上机操作,提高学生的动手能力。

当前,我国信息化建设进入了一个快速发展时期,应加大普及信息技术的力度,强化信息技术的培训,大量培养应用型信息技术人才,以适应国民经济信息化进程的需要。在实现国家经济信息化的过程中,必须解决好计算机的普及和应用问题,使之作为信息时代的基本工具,广泛地应用于现代生活的各个领域,从而提高工作效率和管理水平,加快信息化的进程。相信通过大家的共同努力,计算机教育事业一定会更好地发展,为科学、系统地培养应用型信息技术人才做出我们教育工作者的贡献。

焦晓明

哈尔滨工程大学计算机科学与技术学院

序二

随着社会的发展,人类步入信息时代,信息的交流打破了时空、国度和语言的界限。面对这个崭新的时代,各国均不约而同地把加快信息化进程,作为推进经济进一步发展的关键措施。2006年5月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《2006-2020年国家信息化发展战略》,对信息化发展做出了全面部署。《战略》指出,大力推进信息化,是覆盖中国现代化建设全局的战略举措,是贯彻落实科学发展观、全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会和建设创新型国家的迫切需要和必然选择。在加快我国工业化进程的同时,应加快信息化的发展,加大普及信息技术的力度,强化信息技术的培训,大量培养应用型信息技术人才,以适应国民经济信息化进程的需要。在实现信息化的过程中,必须解决好计算机的普及和应用问题,使之作为信息时代的基本工具,广泛地应用于现代生活的各个领域,从而提高工作效率和管理水平,加快信息化进程。

当代,应用计算机获取、表示、存储、处理、控制和应用信息解决实际问题等方面的能力,已成为衡量个人文化素质高低的重要标志之一。计算机相关技能的应用已经成为各行各业从业人员的基本技能,同时,用人单位在选拔人才时,计算机应用技能成为衡量人才职业技能的一个重要指标。

鉴于社会的客观需求,教育部考试中心在借鉴国外有关计算机应用技能培训方面先进思想和成功经验的基础上,面向社会推出了全国计算机应用技术证书考试(National Applied Information Technology Certificate, NIT),其目的在于更好地促进我国信息技术的普及和发展,科学、系统地培养应用型信息技术人才。NIT面向企业相关职位所需求的核心计算机应用技能,以企业实际项目为基础设计课程内容,通过不同的课程模块的学习,使学生具有使用计算机及外围设备的实际操作经验;具有使用计算机解决实际问题 and 处理日常事务的能力;具有计算机知识与技能的自我检索、扩展和创新能力。

本套丛书"以应用为目的、以实践为重点、着眼信息素养培养",实践性强是一大特色,重点培养学生利用计算机解决专业领域及实际问题的能力。引进日常工作任务,利用计算机完成文档排版、数据处理、制作演示文稿以及利用网络搜索信息和共享资源等最常用、最实用的功能,强化学生应用技能的培养,使教学更加贴近职业需求。应用型信息技术人才的培养,需要我们与时俱进地根据

科技发展及社会需求不断更新培训内容,满足社会对大学生计算机应用技能要求的不断增长,推动中国 IT 职业教育持续、健康、规范地发展。



哈尔滨商业大学计算机与信息工程学院 院长

序三

随着企业信息化进程的进一步深化和发展,计算机在企业中的应用越来越广泛。计算机帮助企业管理人员在生产计划、物资、销售、财务、人事和工资等专业管理方面提高了效率,通过为企业管理者提供经济信息数据库、决策支持系统和调度指挥系统,帮助企业决策人员提高决策的科学性,从而大大提高了企业的管理水平,发挥了减员增效的作用。企业的各项经营管理活动几乎离不开计算机。如果一个企业没有计算机系统,就不能称之为现代化企业;如果一个现代化企业不借助计算机系统,就无法在激烈的市场竞争中立于不败之地。正因为如此,每个企业几乎都不同程度地装备了计算机,并将其用于企业管理之中。然而就目前看来,由于计算机硬件、软件自身故障,计算机操作人员操作失误,以及病毒、黑客程序的攻击等,计算机系统瘫痪时有发生,但是真正能熟练地使用计算机的人还不是很多,企业大量业务人员并不具有计算机专业背景,因此非计算机专业的业务人员,掌握一些计算机应用的基本技能,对自己操作水平提升、重要数据的保护有着关键的作用。

《全国计算机应用技术证书考试》(National Applied Information Technology Certificate,简称 NIT)项目作为国家级的 IT 职业技能培训及评测体系,面向信息技术领域众多门类相关职位所需求的核心技能,提出了规范的考核标准,为企业提供一个相对准确的衡量学生和求职者相关职业技能的工具。目前推出的模块有:计算机操作基础、计算机应用基础、管理系统中信息技术的应用、文字处理、电子表格、演示文稿制作、数据库、因特网、中小学教师信息技术、图像处理、网页制作、三维动画、多媒体制作、动画设计、计算机绘图、高级数据库、程序设计等。学员可以根据实际工作需要或人才市场需求结合个人的兴趣、爱好、特长,选学不同的模块。

NIT 在教学模式、课程设置、教学方法等方面密切结合企业计算机应用实际需求,以建构主义学习理论的精华为指导思想,以任务驱动的原则为教学模式,采用指导评估的方式进行能力考核,侧重培养学员的实际应用技能,着重考查学员的独立操作解决问题能力;根据计算机技术发展的特点和学习者在应用领域中的实际需要,在课程设置上紧跟计算机技术的发展,在教学过程中充分体现学员的需求,强调应用,强调技能;各模块课程设置灵活,并与工作岗位紧密结合,

不仅注重培养学员的独立操作能力,而且强调培养学员的创造精神和实践能力,便于学员根据从事的工作性质选学有关模块,同时用人单位也可根据工作性质选择所需人才的知识组合。

希望通过企业和教育机构的共同努力,加快人才计算机应用技能的培养速度,不断提升企业信息化水平,建立、健全适应企业需求、适合中国 IT 职业教育现状的人才培养体系。

刘会东

中国银联黑龙江分公司 总经理

前 言

随着科学技术的不断发展,计算机越来越普遍地被应用于人类生活的各个领域,因此,对人们所掌握的计算机应用技术的要求也在逐步提高。快速熟练地掌握计算机应用技术的最有效的途径就是:有针对性地学习和大量的上机操作。

为此我们组织长期从事计算机应用技术培训的教师编写了《计算机应用技术实训教程》和与之相配套的《计算机应用技术实训教程习题册》,旨在通过深入浅出的讲解和大量的上机实践,使学习者较快地熟练掌握一些常用的计算机应用技术。

在编写过程中我们所选取的模块都是现在较为流行的、具有较强实用性的,其版本也是现在较为通用的。以《文字处理》、《电子表格》、《演示文稿制作》为例,在编写时选取的是 Office 2003 版本,这个版本目前被广大计算机操作者所使用。

由于本书编写仓促,难免有疏漏之处,敬请广大读者批评指正。

习题册中的相关素材请读者到 <http://www.happydjks.com> 下载。

编者

2011 年 4 月

目 录

模拟题一	1
模拟题二	7
模拟题三	13
模拟题四	20
模拟题五	26
模拟题六	32
模拟题七	37
模拟题八	44
模拟题九	50
模拟题十	57
模拟题十一	65

模 拟 题 一

一、录入以下这段文字,要求在 10 分钟内全部录完,全部正确得满分。

此首望远怀人之词,寓情于境界之中。一起写平林寒山境界,苍茫悲壮。梁元帝赋云:“登楼一望,唯见远树含烟。平原如此,不知道路几千。”此词境界似之。然其写日暮景色,更觉凄黯。此两句,自内而外。“暝色”两句,自外而内。烟如织、伤心碧,皆暝色也。两句折到楼与人,逼出“愁”字,唤醒全篇。所以觉寒山伤心者,以愁之故;所以愁者,则以人不归耳。下片,点明“归”字。“空”字,亦从“愁”字来。鸟归飞急,写出空间动态,写出鸟之心情。鸟归人不归,故“空伫立”。“何处”两句,自相呼应,仍以境界结束。但见归程,不见归人,语意含蓄不尽。

二、打开文档“生活科普小知识.doc”,完成以下操作后以“word02.doc”为文件名保存。

1. 以各段文字前的数字为段落序号,调整全文顺序。
2. 修改文字“①”为“分类:”,修改文字“②”为“举例证明:”,修改文字“③”为“危害:”。
3. 在全文最后一个字符后插入尾注,尾注文字为“科普小知识”。
4. 设置系统选项“列出最近所用文件数”为 6 个。
5. 参照样张对照差别。

素材:

生活科普小知识

②据杭州日报报道,目前老年人使用手机的情况越来越普遍,但有些老人不宜使用手机。

①三种老人不宜用手机

③严重神经衰弱者经常使用手机可能会引发失眠、健忘、多梦、头晕、头痛、烦躁、易怒等神经衰弱症状。对于那些本来就患有神经衰弱的人来说,再经常使用手机则有可能使上述症状加重。

癫痫病患者:手机使用者大脑周围产生的电磁波是空间电磁波的 4~6 倍,可诱发癫痫发作。

白内障患者:手机发射出的电磁波能使白内障病人眼球晶状体温度上升、水肿,可加重病情。

——摘自《生活时报》

样张:

生活科普小知识

分类: 三种老人不宜用手机

举例证明: 据杭州日报报道, 目前老年人使用手机的情况越来越普遍, 但有些老人不宜使用手机。

危害: 严重神经衰弱者: 经常使用手机可能会引发失眠、健忘、多梦、头晕、头痛、烦躁、易怒等神经衰弱症状。对于那些本来就患有神经衰弱的人来说, 再经常使用手机则有可能使上述症状加重。

癫痫病患者: 手机使用者大脑周围产生的电磁波是空间电磁波的 4~6 倍, 可诱发癫痫发作。

白内障患者: 手机发射出的电磁波能使白内障病人眼球晶状体温度上升、水肿, 可加重病情。¹

——摘自《生活时报》

¹ 科普小知识

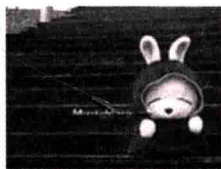
三、打开文档“外国名著介绍.doc”, 完成以下操作后, 以“word03.doc”为文件名保存。

1. 设置整篇文档的纸张为 A4, 方向为横向, 对称页边距, 页眉页脚首页不同。
 2. 更改“标题 3”样式中的文字颜色为紫色, 字号为一号, 对齐方式为左对齐, 并应用于本文档。
 3. 参照样张, 设置文档中除标题外的各段文字字体为宋体, 字号为四号, 字形为加粗、斜体。
 4. 参照样张, 给文档设置艺术型页面边框, 宽度为 30 磅, 并调整图片的位置。
 5. 参照样张, 设置页脚文字为“一千零一夜”, 字体为黑体, 字号为三号, 文字颜色为紫色。
- 素材:

《一千零一夜》

《一千零一夜》是阿拉伯民间故事集, 中国又译《天方夜谭》。《一千零一夜》的名称出自这部故事集的引子。相传古代印度与中国之间有一个萨桑国, 国王山鲁亚尔因痛恨王后与人有私, 将其杀死, 此后每日娶一少女, 翌晨即杀掉。宰相的女儿山鲁佐德为拯救无辜的女子, 自愿嫁给国王, 用每夜讲述故事的办法引起国王兴趣, 免遭杀戮。她的故事一直讲了一千零一夜, 终于使国王受到了感化。

《一千零一夜》中包括神话传说、寓言童话、婚姻爱情故事、航海冒险故事、宫廷趣闻和名人轶事等等, 它的人物有天仙精怪、国王大臣、富商巨贾、庶民百姓、三教九流, 应有尽有。这些故事和人物形象相互交织, 组成了中世纪阿拉伯帝国社会生活的复杂画面, 是研究阿拉伯和东方历史、文化、宗教、语言、艺术、民俗的珍贵资料。《一千零一夜》的多数故事健康而有教益。《渔夫和魔鬼》、《阿拉丁和神灯》、《阿里巴巴和四十大盗》、《辛伯达航海旅行记》、《巴索拉银匠哈桑的故事》和《乌木马的故事》等是其中的名篇。这些故事歌颂人类的智慧和勇气, 描写善良人民对恶势力的斗争和不屈不挠的精神, 塑造奋发有为、敢于进取的勇士形象, 赞扬青年男女对爱情的忠贞。《一千零一夜》有不少故事以辛辣的笔触揭露社会的黑暗腐败、统治者的昏庸无道, 反映了人民大众对现实的不满和对美好生活的憧憬, 引起了不同时代和不同地区的读者的共鸣。这是这部民间故事集表现出永恒魅力的主要原因。



——佚名搜集整理

样张：

· 《一千零一夜》

《一千零一夜》是阿拉伯民间故事集，中国又译《天方夜谭》。《一千零一夜》的名称出自这部故事集的引子。相传古代印度与中国之间有一个萨桑国，国王山鲁亚尔因痛恨王后与人有私，将日娶一少女，翌晨即杀。宰相的女儿山鲁佐德为拯救无辜的女子，自愿嫁给国王，用每夜讲述故事的办法引起国王兴趣，免遭杀戮。她的故事一直讲了一千零一夜，终于使国王受到了感化。

《一千零一夜》中包括神话传说、寓言童话、婚姻爱情故事、航海冒险故事、宫廷趣闻和名人轶事等等，它的人物有天仙精怪、国王大臣、富商巨贾、庶民百姓、三教九流，应有尽有。这些故事和人物形象相互交织，组成了中世纪阿拉伯帝国社会生活的复杂画面，是研究阿拉伯和东方历史、文化、宗教、语言、艺术、民俗的珍贵资料。《一千零一夜》的多数故事健康而有益。《渔夫和魔鬼》、《阿拉丁和神灯》、《阿里巴巴和四十大盗》、《辛伯达航海旅行记》、《巴索拉捉假哈桑的故事》和《乌木马的故事》等是其中的名篇。这些故事歌颂人类的智慧和勇气，描写善良人民对恶势力的斗争和不屈不挠的精神，塑造奋发有为、敢于进取的勇士形象，赞扬青年男女对爱情的忠贞。《一千零一夜》有不少故事以辛辣的笔触揭露社会的黑暗腐败、统治者的昏庸无道，反映了人民大众对现实的不满和对美好生活的憧憬，引起了不同时代和不同地区的读者的共鸣。这是这部民间故事集表现出永恒魅力的主要原因。

——佚名搜集整理



四、打开文档“公园门票收费标准.doc”，按下面的要求完成表格的编辑工作，并以“word04.doc”为文件名保存。

- 1. 设置表格第三、第四列的宽度均为 2 厘米，其他各列的宽度均为 2.6 厘米。
- 2. 参照样张，为表格填充底纹，使用自定义 RGB 颜色，具体要求为：红色 255，绿色 210，蓝色 230。
- 3. 参照样张合并单元格。
- 4. 参照样张设置单元格水平居中对齐。
- 5. 参照样张，计算一家三口人（两个成人和一个儿童）游玩北京动物园及北京动物园中所有园中园所需要的费用。
- 6. 参照样张删除空白表行。

素材：

北京市部分公园门票收费标准				
名称	园中园名称	基本票价(元/人次)		园中园票价
		成人	儿童	
故宫博物院		60	20	
	珍宝馆			10
	钟表馆			10
北海公园		10	5	
	琼岛景区			10
颐和园		30	15	
	佛香阁			10
	苏州街			10
	德和园			5
天坛公园		15	8	
	祈年殿			20
	回音壁			20
八达岭 动物园		40	20	
		15	8	
	熊猫馆			5
中山公园		3	1.5	
	唐花坞			5
	惠芳园			5
陶然亭公园		2	1	
	慈悲庵			4

样张：

北京市部分公园门票收费标准				
名称	园中园名称	基本票价(元/人次)		园中园票价
		成人	儿童	
故宫博物院		60	20	
	珍宝馆			10
	钟表馆			10
北海公园		10	5	
	琼岛景区			10
颐和园		30	15	
	佛香阁			10
	苏州街			10
	德和园			5
天坛公园		15	8	
	祈年殿			20
	回音壁			20
八达岭 动物园		40	20	
		15	8	
	熊猫馆			5
中山公园		3	1.5	
	唐花坞			5
	惠芳园			5
陶然亭公园		2	1	
	慈悲庵			4
一家三口出游共计： 元				

五、打开文档“狮子林.doc”，参照样张完成文档的美化工作，并以“word05.doc”为文件名保存。

1. 设置文字“狮子林”为艺术字，样式为“艺术字字库”中第四行第二列样式，字体为黑体，填充效果为“纹理”中的“粉色面巾纸”，旋转角度为 -10° （即 350° ），形状为槽形，三维效果样式选用“三维样式6”。
2. 在文中插入剪切画“插图.jpg”，设置图片高度为3.7厘米、宽度为4.76厘米。
3. 在文中绘制图形，图形式样为“基本形状”中的“笑脸”，线条颜色为金色，填充效果为“预设”中的“茵茵绿原”，并将图形置于顶层。

素材：

狮子林

狮子林位于苏州市城北园林路西，距拙政园较近，是苏州四大名园之一。元末至正年间（1341—1367）“天如禅师维则之门人为其师创造”，初名狮林寺，后改菩提正宗寺，因寺北园内竹林下多怪石，形似狮子，所以也称狮子林。清末为贝氏祠堂的花园。现园林占地面积（不包括祠堂）约12亩，主要建筑集中于东面和北面，西面和南两面则缀以走廊。水面汇集于中央，著名的石假山则位于池东南。

目前入口可达园内主厅燕誉堂，此堂和后面的小方厅原是园主宴客之处，采用留园鸳鸯厅的形式。前院施“花街铺地”，南端设湖石花台，环境幽雅宁静。自小方厅北上折西，至指柏轩，为园内另一主要建筑，高二层，形体较大。越厅南小池上石拱桥，即达石假山。石假山全由湖石砌成，面积不足2亩，奇峰林立，其中洞壑宛转，石径迂回，上下周旋，如入迷宫。

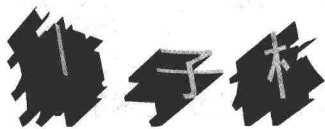
园西土山砌溪涧三叠，上有飞瀑亭，可观赏人工瀑布，水自水池经山石流入深涧，虽流量不大，为时短暂，仍不失为园林理水中具有特色的手法。

池北以曲桥和湖心亭划分水面，西北隅有石舫一艘，外观非中国传统式样，与周围景物颇不协调。池北岸依次排列荷花厅、真趣亭和暗香疏影楼，都是园中主要观景之处，本身造型亦颇有特点。东南构复廊，通立雪堂和小院。

图片：



样张：



狮子林位于苏州市城北园林路西，距拙政园较近，是苏州四大名园之一。元末至正年间（1341—1367）“天如禅师维则之门人为其师创造”，初名狮林寺，后改菩提正宗寺，因寺北园内竹林下多怪石，形似狮子，所以也称狮子林。清末为贝氏祠堂的花园。现园林占地面积（不包括祠堂）约12亩，主要建筑集中于东面和北面，西面和南两面则缀以走廊。水面汇集于中央，著名的石假山则位于池东南。



目前入口可达园内主厅燕誉堂，此堂和后面的小方厅原是园主宴客之处，采用留园鸳鸯厅的形式。前院施“花街铺地”，南端设湖石花台，环境幽雅宁静。自小方厅北上折西，至指柏轩，为园内另一主要建筑，高二层，形体较大。越厅南小池上石拱桥，即达石假山。石假山全由湖石砌成，面积不足2亩，奇峰林立，其中洞壑宛转，石径迂回，上下周旋，如入迷宫。

园西土山砌溪涧三叠，上有飞瀑亭，可观赏人工瀑布，水自水池经山石流入深涧，虽流量不大，为时短暂，仍不失为园林理水中具有特色的手法。

池北以曲桥和湖心亭划分水面，西北隅有石舫一艘，外观非中国传统式样，与周围景物颇不协调。池北岸依次排列荷花厅、真趣亭和暗香疏影楼，都是园中主要观景之处，本身造型亦颇有特点。东南构复廊，通立雪堂和小院。

