

◎ 亲子阅读专家、全国十大读书人物袁晓峰携手爱阅公益基金会创始人李文升级版力作
◎ 冲破固化思维，打造适合孩子的专属阅读方法

亲子阅读 ABC

袁晓峰 李文 著

CHISO 新疆青少年出版社

北京市绿色印刷工程——优秀青少年读物绿色印刷示范项目

亲子阅读 ABC

袁晓峰 李文 著

CHISO® 新疆青少年出版社
SINCE 1998

图书在版编目(CIP)数据

亲子阅读ABC / 袁晓峰, 李文著. -- 乌鲁木齐 : 新疆青少年出版社, 2016.4
ISBN 978-7-5515-5920-1

I. ①亲… II. ①袁… ②李… III. ①阅读课 - 学前教育 - 教学参考资料 IV. ①G613.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第244948号

亲子阅读 ABC

袁晓峰 李文 著

出版人 徐 江
责任编辑 张忠国 王 艳
美术编辑 袁心笛
法律顾问 钟 麟 13201203567 (新疆国律师事务所)

出版发行 新疆青少年出版社

社 址 乌鲁木齐市北京北路29号
印 刷 北京尚唐印刷包装有限公司
开 本 787×1092 1/16
版 次 2016年4月第1版
字 数 80 千字
书 号 ISBN 978-7-5515-5920-1

网 址 <http://www.qingshao.net>
经 销 全国新华书店
印 张 11
印 次 2016年4月第1次印刷
印 数 1-5 000 册
定 价 29.80元

制售盗版必究 举报查实奖励: 0991-7833932
服务热线: 010-84851485

版权保护办公室举报电话: 0991-7833927
如有印刷装订质量问题, 印刷厂负责调换

序 言

你和孩子一起亲子阅读了吗？

如果还没有，希望你马上开始，就在此刻！千万不要错过孩子精神成长和智慧开启的最好时机，千万不要错过孩子生命中本该遇见优秀童书的美好童年，千万不要错过与孩子相处的那些书香浓郁的白天或夜晚。而且，阅读是一项回报率最高的长期投资，你可千万别错过。

如果已经开始了，那么恭喜你，你一定幸福感倍增——你和孩子每天都会拥有一段共同度过的美妙时光，你和孩子会相处得更加亲密而和谐，你的家庭会也因书香充溢而变得更加温馨而安定，你孩子的想象力、观察力、理解力和语言表达能力会因阅读而发展得更好，你自己也会因和孩子一起读童书而变得更加聪慧和有趣。

不过，无论你有没有开始亲子阅读，你都可以打开这本《亲子阅读ABC》。

这是两位妈妈写的——我们是那么喜欢童书的妈妈，我们是那么喜欢孩子的妈妈，我们多么希望更多的孩子能和爸爸妈妈一起阅读，让童年幸福地徜徉在书中啊。于是，我们读啊读啊，聊啊聊啊，写啊写啊。我们总在互相激励、督促，我们期待这本《亲子阅读ABC》能真正对读者朋友们有所帮助——帮助更多的家庭打造家庭图书馆，让更多的童年穿行在优秀童书之间；帮助更多的爸爸妈妈开始和孩子一起读书，让共读时光成为孩子终生的美好记忆；帮助更多的家长和孩子一起成长，让阅读的力量成就更多的幸福人生。

我们在这里告诉你亲子阅读的点点滴滴：如何给孩子选书，如何在家中摆放书，用什么方法让孩子爱上阅读，怎样和孩子一起读书……

我们在浩瀚的书海中为你精心挑选书籍，我们推荐了许多适合不同年龄孩子

阅读的优秀童书，我们还给爸爸妈妈们推荐了亲子阅读的相关书籍……

我们倾听着你的声音，我们和你一起讨论那些爸爸妈妈经常遇到的亲子阅读中的一个个问题……

我们用故事和你聊亲子阅读的那些事。是的，我还会告诉你许多故事，有书里的故事，也有生活中的真实故事。我们相信，这些故事会带给你一些启示，或者给你一个可供参考的样板，或者激励你从现在开始就与孩子一起读起来……这些都是我们所期望的。

这本书能顺利出版，离不开许多人的帮助——那些已经在亲子阅读的路上走出一路芬芳的爸爸妈妈，那些引领我们在亲子阅读的路上走得更加坚实的专家，那些和我们一起讨论并选书的老师、朋友。在亲子阅读的路上，希望我们一起携手继续走下去，走进更多书香四溢的家庭，培养更多热爱阅读的孩子，迎来我们希望的灿烂明天。

袁晓峰 李文

2015年10月

深圳



目录

第一章 为爱出发，在书香中陪孩子长大

美好的种子 / 2

幸福的小书虫 / 15

梦想的开始 / 21

阅读小贴士 / 30

★常见问题，和你讨论 / 30

★你读过这些书吗？ / 32

第二章 书香满屋，让童年在优雅和智慧中穿行

阅读：最珍贵的礼物 / 36

亲密：触手可及 / 43

天堂：温馨的家庭图书馆 / 48

阅读小贴士 / 57

★亲子共读温馨实例两则 / 57

★你读过这些书吗？ / 62



第三章 亲子共读，流连在美好的阅读时光

美好的阅读时光 / 66

神奇的大声朗读 / 76

多彩的亲子共读 / 87

阅读小贴士 / 110

★家庭书香派对邀请信 / 110

★你读过这些书吗？ / 113

第四章 倾心引领，让孩子读到那些恰逢其时的书

让童年遇见优秀 / 116

那些恰逢其时的书 / 121

选择我们自己爱不释手的书 / 147

阅读小贴士 / 156

★你读过这些书吗？ / 156

附录 百余本亲子共读好书推荐 / 159

第一章

为爱出发，在书香中陪孩子长大

有一个孩子每天向前走去
他看见最初的东西，他就变成那东西
那东西就变成了他的一部分
在那一天，或者那一天的一部分
或者几年，或者连绵很多年

或者是早开的紫丁香
那么它会变成这个孩子的一部分
还有那青草，那绚丽的朝霞
那红色白色的苜蓿草
以及那菲比鸟的啾鸣

.....

这些都变成那个孩子的一部分
那个每天向前走的孩子
他正在走
他将永远不停向前

——（美）惠特曼《有一个孩子向前走去》



美好的种子

阅读是什么？阅读是建构精神世界和学习能力的过程。

阅读是什么？阅读是一种生活——一种极大丰富和延长我们生命独特体验的生活，一种可以放飞美好理想的生活；阅读是一种力量——一种强壮精神的力量，一种健康成长的力量；阅读是一种建设——一种推动家庭和谐快乐的有力和持久的建设，一种幸福人生的建设。

亲子阅读是什么？是家长为自己孩子读书的过程，是家长和孩子读书的过程，是家长陪伴自己孩子一起成长的过程。

有这样一个故事：小女孩艾莉丝和她的爷爷住在海边的一座房子里。爷爷经常给她讲自己在很远的地方旅行时看到的那些事情。艾莉丝对爷爷说：“等我长大以后，要像您一样去很远的地方旅行。当我老了，也要像您一样住在海边的房子里。”爷爷笑着说：“很好，但是你不要忘了，还要做人生的第三件事，一件让世界变得更美丽的事。”这个时候的艾莉丝还很小，虽然她答应了爷爷，但那时候的她还不知道，能让世界变得更美丽的，是什么样的事。

艾莉丝长大后，开始去做那三件事：她参加了工作，也曾到很远的地方去旅行。在一次旅行的途中，她还不小心从骆驼背上摔下来，把背摔伤了。后来，她老了、退休了，就在海边的一座房子里住了下来。到这时，她已经完成了人生的两件事。可是，她答应爷爷的第三件事还没做呢。



她不停地想，做什么事才能够让世界变得更美丽呢？一天，她的背伤又发作了，躺在床上的她透过窗户，看到窗外花园里的鲁冰花开了，红的，紫的，蓝的，那么好看。伤好后，她终于可以出去散步了，她走啊走，突然看到一片盛开的鲁冰花，真美！艾莉丝想，一定是小鸟或者风把她家花园里鲁冰花的种子给带到这里来了。现在她有主意，她知道第三件事要做什么了！

回到家后，艾莉丝马上写信，邮购了很多很多鲁冰花的种子。她到处播撒种子，在后山的山坡上，在居住的小镇里，撒呀撒呀……第二年春天来临的时候，艾莉丝所居住的小镇处处都开满了五颜六色的鲁冰花，她的努力让世界变得更加美丽了。

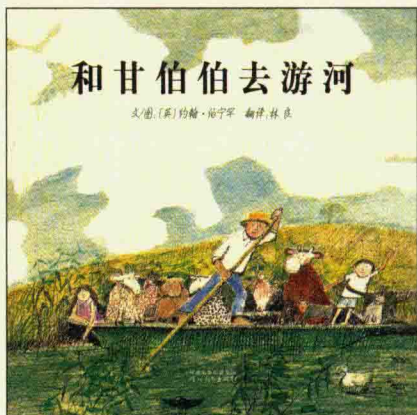
虽然她老了，但她每年都坚持这么做。有时她会把小朋友们叫到家里，给他们讲她旅行中遇到的那些人，讲很远很远的地方发生的事。也有小朋友跟她说：“我长大了想跟您一样，到很远的地方去旅行，然后在海边的一座房子里住下来。”如同当年的爷爷一样，她摸着小朋友的头说：“很好，但是你别忘了，还要完成人生的第三件事。”“让世界变得更美丽。”她微笑着说。小朋友跟她小时候一样不明白那是什么事。

这个故事来自芭芭拉·库尼的绘本《花婆婆》，一本美丽的书。

“花婆婆”的美丽人生缘于爷爷的播种。孩子童年时期得到的东西，往往决定了其一生所追寻的方向。我想，到很远的地方去旅行，象



《花婆婆》，（美）芭芭拉·库尼 文/图，方素珍译，河北教育出版社（图片资料由启发文化提供）



《和甘伯伯去游河》，（英）约翰·伯宁罕 文/图，林良 译，河北教育出版社
（图片资料由启发文化提供）

征的是生活的丰富多彩；住在海边的房子里，意味的是生活的安宁富足；做一件让世界变得更美丽的事，代表的是生活的美好崇高。这三件事一定也是每一位家长对孩子的人生期许，那就赶快来播种，把热爱阅读的美好种子播在孩子的童年里吧！

绘本就是帮助孩子爱上阅读的最适合的种子，不信就跟我一起来领略绘本的魔力吧！

优秀的绘本从文到图都符合儿童身心发展的节奏。孩子是天生的音乐家，有韵律的文字会一下就把孩子吸引住。很多优秀的绘本不但文字打着节拍，图画也打着节拍呢。

我们来读读《和甘伯伯去游河》：

他就是甘伯伯。

甘伯伯有一条船，他的家就在河边。

有一天，甘伯伯正要撑船去游河，

两个小孩儿说：“我们跟你去好不好？”

甘伯伯说：“好是好，只要你们不吵闹。”

野兔说：“甘伯伯，我也一起去行不行？”

甘伯伯说：“行是行，但是你不能乱蹦跳。”

猫说：“我很想坐一回船。”

甘伯伯说：“好吧，但是你不能追兔子。”

狗说：“可不可以带我一起去？”

甘伯伯说：“可以，但你不能招惹猫。”



《和甘伯伯去游河》书中的图，左页是活泼的单色素描，画着甘伯伯和他的船，还有已经上船的孩子和动物，画面大量留白。右页色彩鲜艳，请求上船的孩子和动物占据了整个画面，与左页从色彩到画面布局形成强烈的对比。不安分的孩子、野兔、猫、狗……似乎是踩着“1-2”“1-2”“1-2”的二拍鼓点欢快地登上了甘伯伯的船。

再让我们来看看《我的连衣裙》的三拍节奏吧！三拍，那是多么让人遐想的浪漫节奏啊！

一块雪白的布，飘啊飘啊，从天上飘了下来。

缝纫机，咔嗒咔嗒，我来做一条连衣裙吧！

缝纫机，咔嗒咔嗒，缝纫机，咔嗒咔嗒。

做好了，做好了，啦啦啦，啦啦啦，我穿上漂亮吗？

我喜欢走在花田里。

哎呀，连衣裙变成花朵花样了！

啦啦啦，啦啦啦，我穿上花朵花样的连衣裙，漂亮吗？

哇，下雨了！

哎呀，连衣裙变成雨点花样了！

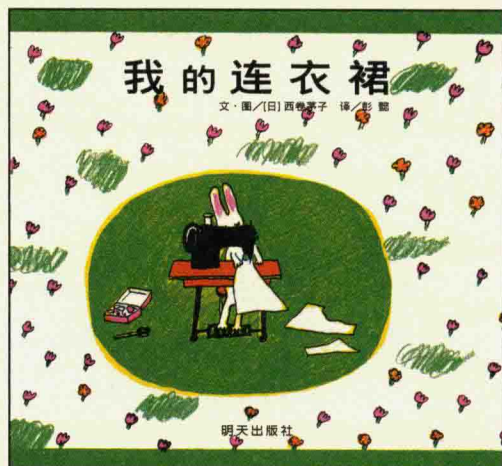
啦啦啦，啦啦啦，我穿上雨点花样的连衣裙，漂亮吗？

草籽的味道好香。

哎呀，连衣裙变成草籽花样了。

啦啦啦，啦啦啦，我穿上草籽花样的连衣裙，漂亮吗？

通过对比可以发现，小兔子穿上雪白的连衣裙这个画面和后面小兔子穿上由花朵、雨点、草籽图案做成的连衣裙的画面近似；小兔子走进花田这个画面和“下雨了”“走进草丛”“飞来一群小鸟”的画面差不多；小兔子的连衣裙变成花朵图案这个画面则和连衣裙变成雨点、草籽、小鸟花样的画面差不多。如果我们把小兔子穿上连衣裙这张画编号



《我的连衣裙》，（日）西卷茅子 文/图，彭懿 译，明天出版社（图片资料由信谊文化提供）

为1，走进花田这张编号为2，连衣裙变成了花朵图案这张编号为3，那么后边就又“1-2-3”“1-2-3”“1-2-3”地重复了三遍。这是幼儿也能明白的重复，他们喜欢这种重复，期盼这种重复。这种不断重复的节拍，就像在孩子们心中荡起华尔兹的旋律。这种重复还会引导孩子去翻页和预测，即使书读完了，他们的想象也不会停止。

哈哈，就是这样，孩子们在歌谣般的节奏和韵律中，开始爱上阅读，开始享受阅读，开始学习阅读。是的，阅读是最基本的学习方式，是成长精神和启迪智慧必不可少的一日三餐，也是让快乐持续最长久的一种高尚的休闲方式。在书香的浸润中成长的孩子一定更会学习、更爱生活、更有爱心、更具发展前途。我们真诚地相信，当孩子们兴高采烈地读完《和甘伯伯去游河》后，一定能找到属于自己的《胡萝卜种子》，就像《好饿的毛毛虫》一样，在饱读诗书后变成美丽的蝴蝶；我们真诚地相信，从小就爱阅读的孩子一定能够循着拉雪橇的驯鹿脖颈上那美妙的银铃声登上《极地特快》，去寻找《哈利·波特与魔法石》，去结识《绿山墙的安妮》，去发现《不老



泉》；我们真诚地相信，带着《绒布小兔子》、穿着《我的连衣裙》的爱阅读的孩子，一定会更幸福、更成功！

让孩子快乐成长的方式有很多很多，而阅读却是让孩子快乐成长的最有效、最低成本的方式。如果孩子的心田长满鲜花、大树和金麦穗，那么杂草就会无处生长。所以，让书香融进孩子的生命，让书香温暖孩子的人生，让书香成就孩子的梦想吧！

阅读能给孩子带来许多方面的满足。《阅读儿童文学的乐趣》（〔加〕佩里·诺得曼著 刘凤芯译）等儿童文学研究著作就指出：

“依据儿童读者反应的敏感度和强度，儿童在阅读儿童文学作品时能获得多种乐趣：想象的乐趣；诙谐、幽默、玩笑的乐趣；猜测、破解悬念和疑惑的乐趣；意外结局的乐趣；文字游戏的乐趣；角色扮演、角色替代的乐趣；在文学中经历恐惧的乐趣；经历奇异幻境的乐趣；满足心愿的乐趣；变化的乐趣；冒险的乐趣；紧张的乐趣；羡慕幸运与机遇的乐趣；置身悲剧外庆幸的乐趣；遭遇新奇的人、事、环境的乐趣；逃避现实困境的乐趣；判断、评判人物的乐趣，唤醒熟悉记忆的乐趣；填补闲暇时光的乐趣；悲喜交加、感情共鸣的乐趣；文字欣赏的乐趣；结构欣赏的乐趣；图画欣赏的乐趣；聆听、朗诵的乐趣；音律欣赏的乐趣；重复阅读的乐趣；写作的乐趣；了解的乐趣；探索的乐趣；发现的乐趣；填补情节空白的乐趣；创造的乐趣；比较的乐趣；验证阅读经验的乐趣；批判的乐趣；交流的乐趣；分享的乐趣；辩论的乐趣；阅读能力获得证实的乐趣；作家作品风格偏好的乐趣；个人特别趣味得到满足的乐趣……”

儿童文学带给孩子们的乐趣真是太多了，孩子在享受阅读乐趣的同时，也在逐渐建构着健全的人格和丰富的精神世界。



总有家长问，什么时候自己可以不用陪孩子阅读？告诉你吧，并不是孩子会认字的时候，而是孩子告诉你他不愿意你陪的时候。因为在亲子阅读中，孩子能感受到来自爸爸妈妈浓浓的爱；因为亲子阅读是建立愉悦亲子关系的最好途径。亲子阅读绝不仅仅是满足孩子听故事的需要，也不单单是为了开发孩子的智力、培养孩子的阅读兴趣等，还能促进亲子间感情的交流，发展良好的家庭关系，让孩子在爱的世界里健康成长。因为亲子阅读传递给孩子的信息是：这是妈妈（爸爸）和我一起读，他们很爱我。这种感觉和孩子自己阅读比起来，有着天壤之别。

在十三岁以前，孩子的听力理解水平远远高于用眼睛阅读的理解水平。相较于自己阅读，孩子更易理解一些被大声说出的语句和概念，而且不管年龄多大的孩子，都喜欢和父母相互交流的阅读方式。亲子共读时，孩子不仅在阅读书籍，也在阅读父母的行为和情感。如果父母对阅读充满兴趣，孩子也一定喜欢阅读。日本绘本之父松居直先生认为：要让孩子喜欢书，不是靠文字，也不是靠图画，而是靠耳朵。言语是一个家庭最宝贵的财富。父母亲自给孩子讲故事，能给孩子带来独特的体验，因为言语是有感情和温度的。在家庭中，最重要、最宝贵的就是夫妻、亲子之间丰富的言语交流。父母和孩子一起读《我和爸爸》时，一起读《我和我的七个爷爷奶奶》时，一起读《忘了说我爱你》时……那浓浓的亲情爱意会让亲子关系更加亲密。在帮助孩子成长的路上，有什么教育能胜过这种美好的亲子关系呢？

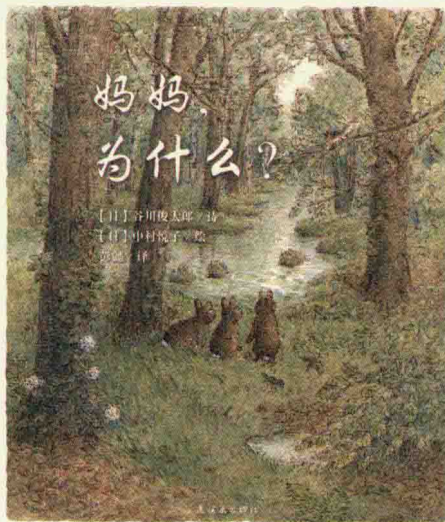
和孩子共同阅读《儿童哲学智慧书》时，你一定会和孩子一起探讨有关幸福的问题：“我怎么知道我是不是幸福的呢？”“获得幸福，容易吗？”“金钱，会让人幸福吗？”“别人能使我幸福吗？”“为什么人们



有时候会感到不幸福呢？”在读到关于这些问题的妙解趣答时，你们会一起憧憬幸福、享受幸福、共同成长。

因为亲子阅读，父母能走进孩子的内心，知道并理解孩子的需要，更能尊重孩子的感受，从而变得更加富有智慧。

《妈妈，为什么？》就是这样一本温情且能让妈妈变得更加智慧的绘本。绘本的文字源自日本诗人谷川俊太郎的诗歌《川》，中文译者彭懿的翻译非常贴近孩子的心灵：



《妈妈，为什么？》，（日）谷川俊太郎 著，
（日）中村悦子 绘，彭懿 译，连环画出版社
（图片资料由蒲蒲兰文化发展有限公司提供）

妈妈，
小河为什么笑个不停？
因为太阳在给小河挠痒痒。

妈妈，
小河为什么唱个不停？
因为云雀夸小河的声音好听。

妈妈，
为什么小河凉凉的？
因为小河想起了冬天对它的爱。

妈妈，
小河几岁了？



小河永远和年轻的春天同岁。

妈妈，

小河为什么不休息？

那呀，是因为大海妈妈

在等着小河回家。

画面的主角是三只小兔和兔妈妈，背景是小兔和兔妈妈在有河流、绿草、鲜花、大树的森林里。兔妈妈在小兔还小的时候，精心喂养、呵护着他们，让他们在自己的保护下尽情嬉戏玩耍。当小兔渐渐长大时，他们开始遥望远方。终于，他们离开妈妈，奔向未来。途中，小兔经历了艰难险阻，体验了四季变迁，也认识了许多的好朋友。唯一不变的就是小兔始终没有停止前行的步伐，最终到达了大海。大海是那样的广阔无垠，金色的阳光洒在海面和沙滩上，已经长大的小兔在海滩边奔跑、追逐，拥抱着属于自己的未来……在小兔离开妈妈后，后面的画面再没有出现小兔，但我们总能感觉到兔妈妈的眼睛一直注视着他们。就是这样一本绘本，让人父母者清晰地看到了孩子成长的轨迹、成长的路径，也让父母对孩子的未来产生足够的信心。

家长金金妈妈的故事

金金六个月时，可喜欢《我们都是好朋友》这本洗澡书了。这本书可以漂浮在浴盆里，让金金可高兴了。六个月的金金正处于长牙期，那本柔软的洗澡书天天被她捧着，又是揉捏，又是撕咬，她用各种感官去与书亲密接触。七个月的时候，我们给金金买了一套撕不烂的书——“小婴孩宝宝开始学”