

# 汉字童话总动员

## 掉入怪梦

冉红 著



# 汉字童话总动员

## 掉入怪梦

冉红 著



二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House

## 图书在版编目(CIP)数据

掉入怪梦 / 冉红著. -- 南昌 : 二十一世纪出版社, 2014.7

( 汉字童话总动员 ; 4 )

ISBN 978-7-5391-9428-8

I . ①掉… II . ①冉… III . ①童话 - 中国 - 当代

IV . ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第029875号

### 汉字童话总动员④ 掉入怪梦 冉 红 / 著

---

责任编辑 方 敏 阁 蓉

绘 图 柳 宁 杨俊超 杨志斌 李 培

出版发行 二十一世纪出版社

( 江西省南昌市子安路 75 号 330009 )

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 南昌市红星印刷有限公司

开 本 889mm × 1300mm 1/32

印 张 4.5

字 数 50千字

版 次 2014年7月第1版

印 次 2014年7月第1次印刷

印 数 1-11, 000册

书 号 ISBN 978-7-5391-9428-8

定 价 16.00元

---

赣版权登字 -04-2014-64 版权所有 · 侵权必究

( 凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。)

服务热线 : 0791-86512056 )

# 目录

1. 梦入笑话国 / 5
  2. 进卖笑医院 / 17
  3. 把众猫逗乐 / 32
  4. 引来天和天 / 42
  5. 遇上三胞胎 / 53
  6. 逗乐天和天 / 64
  7. 获得了自由 / 72
  8. 被关进牢房 / 82
  9. 斗智又斗勇 / 97
  10. 寻找突破口 / 111
  11. 离开了牢房 / 119
  12. 从梦中惊醒 / 130
- 后记 从一封电报萌动了创意 / 141



# 汉字童话总动员

## 掉入怪梦

冉红 著

21 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 主要人物介绍



丽丽

错别字大王的同班同学，她天真活泼，聪明善良，有同情心，但娇气、小心眼儿。因错别字大王常常写错字和读错字，她总会误解成是对他不友好，为此老生错别字大王的气。



勇勇

这个勇勇不是错别字大王在怪国结识的那个朋友，而是他的同班同学。他学习认真，成绩优秀。错别字大王很崇拜他，跟他是好朋友。他经常帮助错别字大王纠正错别字。



犧牛

这是一个好打抱不平的小男孩儿，也是错别字大王的同班同学，爱恶作剧。他也是错别字大王的好朋友。由于性格差异，他和错别字大王的关系时好时坏。



猫医生

猫医生叫妙乎，他创办了一所“卖笑医院”，别出心裁地挂了一块“妙乎回春”的招牌。错别字大王认为他写错了字，应该是“妙手回春”，结果遭到他的惩罚。

## 序 言

初识冉红先生，是在民主党派的会议上，远远望着主席台上那个气质高雅的身影，给人以聪慧、美丽的感觉。再识冉红先生，是在北京电视台的中小学生口头作文大赛录制现场，同为专家评委，她的评点与众不同，深受青少年朋友喜爱。相识久了，发现冉红先生像一座开采不尽的矿藏，她的头脑里装满一个又一个稀奇古怪的故事，她的“错别字大王历险记”等作品，连续两年在教育部主管的中国语文报刊协会会刊《语文世界》小学版连载，读者月月期盼，好评如潮。

如今，她的《汉字童话总动员》问世了。这对于改变计算机时代文字录入引起的“提笔忘字”现象能不能产生一定的影响，我们拭目以待。智慧的作家以汉字文化为素材，融知识性、趣味性于一体，构建了一个奇妙的世界。在书中，由各种原因产生的汉字保卫大战庄严而激烈，故事险象环生，一波未平一波又起；在书中，我们既能深深地领教汉字的生动、优美，汉字灵动的个体和独特的个性，又能体会到每个汉字鲜活的生命，这个生命跟你我一样，是神圣而不可侵犯的。谁侵犯了它，就会像错别字大王一样，让谁上天入地，历经磨难，吃尽苦头。不信，你读读看！

王 晨

中国语文报刊协会会长  
《语文世界》杂志社社长兼总编

# 目录

1. 梦入笑话国 / 5
  2. 进卖笑医院 / 17
  3. 把众猫逗乐 / 32
  4. 引来天和天 / 42
  5. 遇上三胞胎 / 53
  6. 逗乐天和天 / 64
  7. 获得了自由 / 72
  8. 被关进牢房 / 82
  9. 斗智又斗勇 / 97
  10. 寻找突破口 / 111
  11. 离开了牢房 / 119
  12. 从梦中惊醒 / 130
- 后记 从一封电报萌动了创意 / 141



## 1. 梦入笑话国

一天，错别字大王在灯下做语文作业，他原本想写开枪，结果写成了开抢。这两个字刚写完，地板“吱呀”一声裂开，从地板缝里钻出一个彪形大汉，把他掳进了怪怪国。那彪形大汉叫开抢，他认为错别字大王写错他的名字，是侮辱了他，所以要把错别字大王掳进怪怪国受惩罚。由于在怪怪国乱拜师，乱模仿，头顶上长出了两把刀(角)，后脑勺长出了两条长长的辫子，屁股上长出粗粗的尾巴，错别字大王变成了一个怪怪孩儿。

错别字大王在怪怪国历尽磨难，他用自己的智慧和勇气，在大家的帮助下，以实际行动为百姓做成三件好事：斗倒了魔鬼、笑眯眯(母猪龙)、开抢，他头顶上的刀(角)、后脑勺上的辫子、屁股上的尾巴才相继离开，变成了一个正常的孩子，回到了太阳国。

错别字大王回到太阳国后，很珍惜学校生活。他和同学友好相处了，学习也认真了。

有一天，错别字大王在一个小伙伴家看到了一张《小

作家报》，并借回来阅读。他被报上的一则征文启事吸引，决定写篇文章试一试，圆他当作家的梦。

错别字大王一反常态，星期六和星期天不再贪玩儿，而是安安静静地坐在书桌前。这一变化引起了他爸爸妈妈的关注。

爸爸对妈妈说：“儿子最近对读书发生了兴趣。”

妈妈说：“可不，他还老提笔写文章哩。他悄悄对我说，长大了想当作家。”

爸爸喜得眯缝了眼睛，“这小子还挺有志气。”

“今天呀，他准是在写什么。要不，他不会这样安静的。”妈妈猜测。

晚上，错别字大王上床了。妈妈帮他收拾桌子，发现儿子写的一篇文章，题目是《找的家》。她好奇地读下去：找的爸爸叫张向平，找的妈妈叫王星星，他们都是找的亲人……错别字大王的妈妈读着读着，鼻子都气歪了。这是谁在儿子面前搬弄是非？我们都是他的亲生父母，怎么会是他找来的？她冲错别字大王喊道：“快起来！”

爸爸闻讯赶来问：“怎么了？”

她把错别字大王写的作文塞给丈夫说：“你看吧！”

错别字大王的爸爸一看，也惊呆了，“是谁对你说我和妈妈是你找来的？”

错别字大王被叫醒了，睡眼蒙眬地问：“你们在说什么呀？”

爸爸把作文递给儿子，“看你写的是什么？”

“我的家呀。”

爸爸妈妈一听，原来是儿子把我写成了找。

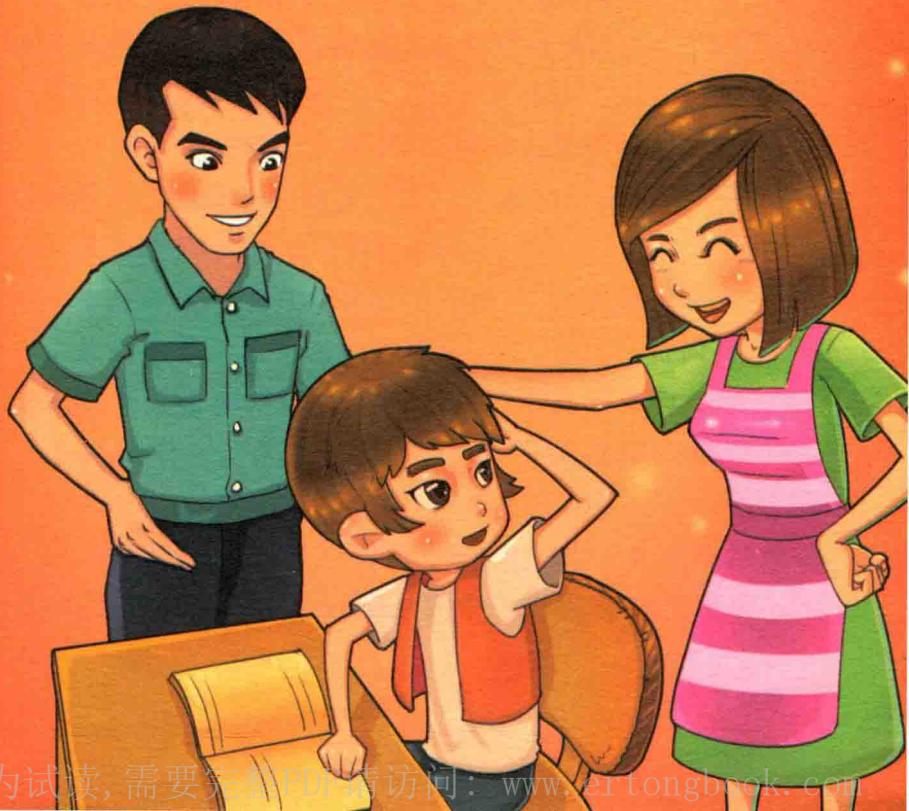
爸爸说：“用手(扌)去寻找武器(戈)，读找。武器(戈)已和找的人紧紧联系在一起，属于他自己了，读我。”

错别字大王指着我字的左半边说：“爸爸，它应该是提手旁。”

“你又粗心了，上面还有一撇呢，它表示人的头，你看它像不像人的侧面。武器(戈)已背在他肩上，当然是他的了。”

“我，表示自个儿。”妈妈拍拍错别字大王的脑袋说。

错别字大王把找改成了我，读道：“我的家，我的爸爸



叫张向平，我的妈妈叫王星星……”

爸爸妈妈都笑了。

错别字大王又睡了过去，他进入了奇妙的梦境：那里的人眼睛都眯缝着，嘴张得老大老大。

错别字大王问一个老人：“你们这里的人怎么都眯缝着眼睛，张大着嘴巴？”

“是笑的。孩子呀，你知道这是什么地方吗？”

错别字大王摇摇头。

“这是笑话国。”

“笑话国？”错别字大王在书上见到过，今天自己进入了笑话国，很惊讶。

“你来到这里，必须要会说笑话，否则寸步难行。”

“喂！何方来人？”一位警察出现在错别字大王跟前问。

“什么叫何方来人？”错别字大王问警察。

警察摸摸扁扁的鼻子，“这……这……我问你是从哪里来的？”

“太阳国来的。”错别字大王回答。

“有何贵干？”

“什么叫有何贵干？”错别字大王又听不懂了，问警察。

警察摸摸扁扁的鼻子，“这……这……你是来干什么的？”

错别字大王回答：“来玩儿的。”

警察说：“你得讲一个笑话把我逗乐了，我才让你到处

去玩。”

“我讲的笑话要是逗不乐你呢？”

“我就把你关起来，一直到你讲的笑话把我逗乐才放你。”

“这个地方真怪。”错别字大王嘀咕。

警察很不高兴地问：“你说什么？”

错别字大王见警察板起脸，生怕惹怒他，忙说：“我说讲什么笑话才能把你逗乐呢？”

“快讲！少啰唆。”警察命令。

“好吧。”错别字大王讲起了笑话。

学校同时分配来两个师范院校毕业的学生，一男一女，年轻有朝气。他们一见面就自我介绍开了。

男教师说：“我姓烧猪头，以后请多多关照。”

女教师说：“我姓香烟头，以后请多多关照。”

两人说完都开心地大笑。

男教师说：“看来你我都爱火。”

女教师说：“其实我是一半爱火，一半又怕火。”

他们说完又都开心大笑起来。

男教师说：“我倒想听听，你是怎样爱火又怕火的？”

女教师说：“献丑了，我用诗表达！一边绿来一边红，绿的喜雨红喜风，红的喜风最怕雨，绿的喜雨怕大风。”

男教师鼓掌赞道：“好诗！好诗！其实我也是一半爱火，一半又怕火。”

女教师说：“我也想听听，请说出来饱饱耳福。”

男教师答：“我也用诗表达！一边静来一边动，静动水火不相容，要想求得长相守，划清界限各西东。”

他俩的自我介绍被校长听见了，他笑哈哈地走来，对男教师说：“狄老师，烧猪头不如说成六畜火一样兴旺。”

狄老师大乐说：“好兆头！好兆头！”

校长又对女教师说：“秋老师，你又不抽烟，香烟头不如说成高粱红了。”

秋老师大喜道：“好词！好词！”

校长问道：“我怎样向老师们介绍你俩呢？”

狄老师建议道：“就用我们的谜语诗吧。”

校长说：“好，别开生面。”

在全校教师大会上，校长果然作了这样的介绍：“我们学校分配来了两位大学生，女教师姓一边绿来一边红，绿的喜雨红喜风，红的喜风最怕雨，绿的喜雨怕大风。”

台下一阵热烈的掌声。

校长继续介绍：“男教师姓一边静来一边动，静动水火不相容，要想求得长相守，划清界限各西东。”

台下又爆发出一阵热烈的掌声。

错别字大王讲完哈哈大笑，可警察摸摸扁扁的鼻子说：“这有什么好笑的？”错别字大王一听警察的话，暗自叫苦！心想，我讲的笑话要是逗不笑他，我就得被关起来！错别字大王决定再给他讲一个。

从前，有一个姓王的财主欺压当地百姓，凡是他看不顺眼的想打就打，想杀就杀，把穷人的生命看成像野草一样贱。王财主的所作所为在地方上民愤极大。

有一天，朝廷派吴大人到民间视察，老百姓得到消息后无不拍手称好。他们求张秀才写了一状子，告王财主草菅人命的罪行。

吴大人接到张秀才写的状子后，马上击鼓升堂。他一拍惊堂木喝道：“把那该死的王财主带上堂来——”

王财主知道自己大难临头，魂不附体地走上堂来，跪倒在地上求饶：“大人高抬贵手呀——”

吴大人宣读完状子后问王财主：“你知罪不知罪？”

“知——”王财主发现吴大人读错了一个字，见有空子可钻，便壮起胆来，“大人，请你把最后两句再读一遍。”

“草管人命，罪大恶极！”

王财主忽然大喊：“冤枉呀，大人！你要替我做主呀！”

吴大人惊讶地问：“你有什么冤枉？”

“草管他们的人命，与我有什么关系？”

吴大人仔细一看状子，气得又拍惊堂木，问：“这状子是谁写的？”

张秀才站了出来：“我写的。”

“草管人命，与王财主有什么关系？你戏弄本官，该当何罪？”吴大人说完把状子扔给了张秀才。

张秀才一看状子，哭笑不得，“大人，我写的是草(+)”

官，不是写的竹（竹）官！”

王财主一听，火上浇油，“大人，这穷秀才骂你是草官，天理不容呀——”

吴大人一听秀才在骂他草官，气得浑身发颤，“你……你，好大的胆子！”

张秀才据理力争：“吴大人，你读错了，你把草菅人命，读成了草管人命。”

王财主跳了起来说：“吴大人是朝廷大官，他的学问比你穷秀才大得多，他怎么会认错字？你在光天化日之下中伤朝廷官员，该当何罪？”

经王财主一挑拨，吴大人气急败坏，重拍惊堂木怒喝：“这刁民无视朝廷官员，又诬告好人，拉下去打他五十大板！”

秀才大叫：“天呀！天理何存？他读错了字，我挨打。”

罪责难逃的王财主，就凭他抓住吴大人读错一个字的机会而反败为胜。

“哈哈——”错别字大王笑得前仰后合。

警察对错别字大王的故事很不满意，不高兴地吐出一口气，气变成一股风，把错别字大王刮到了天上。他在天上飘了一阵，摔到了地上，跌伤了腿。他瘸着腿来到一家医院看病，他发现医院门口的广告——妙手回春，一定是写了错字。

错别字大王想起了一个笑话。

江湖医生开了一个门诊部，贴了一幅醒目的广告——妙手回春。

一天，冉红老师走进门诊部，江湖医生向她吹嘘自己的医术如何高明。她听完后笑笑说：“你对自己的医术都表示怀疑，怎样能让病人相信你呢？”

江湖医生满脸不高兴，“看不看病随你的便，你又何必来扫我的兴？”

冉红老师说：“我一向尊重有本领的人，何况是救死扶伤的医生？这话不是我随便说的，是别

