

季景书·主编

三十六计

吉林大学出版社

九十年代，国学热再次兴起，迄今

不是今人对于传统文化的反思与正视，于今而言，

正是对传统文化在中国乃至世界跨文化语境中重新

中国的旧学在现文明前第一被冷遇，曾几何时，

经致用，后来又有孔孟之道，

学为用，为铜器与铁器与超国的国别公重，后来

热潮，虽然与当时历史条件有似不协调

三十六计

季景书◎主编



吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

三十六计 / 季景书主编. —长春: 吉林大学出版社,

2010. 3

(无障碍读国学)

ISBN 978-7-5601-5603-3

I. ①三… II. ①季… III. ①兵法—中国—古代②三十六计—注释 IV. ①E892. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 054695 号

书名: 无障碍读国学 三十六计

作者: 季景书 主编

责任编辑、责任校对: 曲天真

吉林大学出版社出版、发行

开本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 10 字数: 150 千字

ISBN 978-7-5601-5603-3

封面设计: 东风堂设计

北京嘉业印刷厂 印刷

2010 年 07 月第 1 版

2010 年 07 月第 1 次印刷

定价: 18.00 元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路 421 号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

目 录 Contents

总 说	001
第一套 胜战计	002
第一计 瞒天过海	002
第二计 围魏救赵	006
第三计 借刀杀人	009
第四计 以逸待劳	014
第五计 趁火打劫	018
第六计 声东击西	022
第二套 敌战计	027
第七计 无中生有	027
第八计 暗度陈仓	033
第九计 隔岸观火	037
第十计 笑里藏刀	043
第十一计 李代桃僵	047
第十二计 顺手牵羊	050
第三套 攻战计	056
第十三计 打草惊蛇	056
第十四计 借尸还魂	060
第十五计 调虎离山	065
第十六计 欲擒姑纵	068
第十七计 抛砖引玉	072
第十八计 擒贼擒王	076



目 录 Contents

第四套 混战计	080
第十九计 釜底抽薪	080
第二十计 混水摸鱼	083
第二十一计 金蝉脱壳	087
第二十二计 关门捉贼	089
第二十三计 远交近攻	094
第二十四计 假道伐虢	097
第五套 并战计	101
第二十五计 偷梁换柱	101
第二十六计 指桑骂槐	104
第二十七计 假痴不癫	108
第二十八计 上屋抽梯	112
第二十九计 树上开花	116
第三十计 反客为主	120
第六套 败战计	125
第三十一计 美人计	125
第三十二计 空城计	130
第三十三计 反间计	134
第三十四计 苦肉计	139
第三十五计 连环计	145
第三十六计 走为上计	149
跋	153

总 说

六六三十六,数中有术,术中有数。阴阳燮(xiè)理,机在其中。机不可设,设则不中。

【译文】

六乘六等于三十六,数目里包含着谋略,谋略中包含数目。这便是阴阳相互协调的道理,时机就在这里头。时机不能过分完备,过分完备就会贻(yí)误战机。

【评点】

这段“总说”所侧重强调的是用兵要重视谋划,而不要空泛议论。因为理论只能阐释出谋划策略的一般原则,而谋划才能真正解决实际问题。如果只是为了谋划而谋划,却不知道谋划的筹措须经反复思谋,而那种计谋则是毫无功效的。而且,诡诈和权谋之术,原本就存于事理和人情之中,倘若运用起来漫不经心,那权谋诡异之计就会立即被人识破,引起世俗疑惑和惊诧,那权谋也就会暴露无遗了。

有人认为:三十六计中,每六计成为一套。第一套为战胜计,第二套为敌战计,第三套为攻战计,第四套为混战计,第五套为并战计,第六套为败战计。





第一套 胜战计

第一计 瞒天过海

备周则意怠，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对。太阳，太阴。

【译文】

防备十全十美，就容易斗志懈怠；平时司空见惯了的，也就不容易引起怀疑了。秘计就存在于公开化的事物里，而不存在于与公开形式相对立之中。非常公开的往往是隐藏得非常机密的。

【评点】

“瞒天过海”其义谓：运用欺骗手段，无所不至。语出明代阮大铖(chéng)的《燕子笺(jiān)》第七《购悻(xìng)》篇：“我做提控最有名，瞒天过海无人问，今年大比(指科举考试)期又临，嗟，只要赚几贯铜钱养阿正。”可见，其原义本指科考舞弊之事而言。引语用于战争谋计方面，则指的是一种示假隐真的疑兵之法，主要用于战役伪装，用于隐藏军队的集结和发起攻击的时间等，以达到出其不意的目的。

古人认为，运用诡秘之计，既不能不合时宜，也不能在无人区域施用。这如同在半夜里行窃，在僻静街巷里杀人越货，都不是谋士所应做的事情。熟视无睹，常见不疑，这都是人们在观察各种社会现象时经常犯的毛病，而“瞒天过海”则是巧妙地利用这种常见的错觉来掩盖军事行动的一个计谋。



【实例一】

公元589年,隋朝要大举进攻陈国(公元557年,陈率先称帝,国号曰陈)。战前,隋将贺若弼(bì)频繁地对沿江守备部队进行调防,都要在历阳(今安徽省和县地区)集结,插上许多旗帜,并在野外搭建很多帐篷。开始,陈国以为隋军要来进犯,马上便调集了国内的全部兵力进行防范,事后才了解到是隋军的正常调防。于是便将已经集结的部队又撤了回去。以后,隋军三番五次地这样搞,陈军渐渐地习以为常了,就不再做相应反应了。当陈军放松了警觉之后,隋军便乘机轻易地过江来,一举攻占了陈国的南徐州(今江苏省镇江市)。



【实例二】

安徽芜湖县北二十里,有个玩鞭亭,这个亭子,是为了纪念东晋明帝司马绍的一个巧计故事而建立的。

公元322年(东晋元帝永昌元年),大臣王敦起兵叛乱。第二年,明帝司马绍当皇帝后,为了了解敌情,他亲自化装去探察王敦军营。

明帝独自骑马悄悄到了芜湖(今安徽当涂县南),探察完王敦军营后正想回府,却被王敦部下发现了,当时王敦正午睡,当他听部下报告说偷看营垒的是个长胡须的人之后,不禁惊惶地坐了起来叫道:“赶快派人将他抓来!”五名勇将,纵身上马,来追捕明帝。明帝也觉察到敌营中有了动静,快马加鞭往东急驰而去。明帝很机智,他的马一拉屎,他就用冷水将马粪浇冷。忽然,他听到远处响起了急骤的马蹄声,他知道追兵来了,急中生智,急忙将自己的一根七宝鞭交给了路旁卖食品的一位老太婆,嘱咐她后边若有人追来,就将鞭交给他们。说完,上马驰去。

一会儿,五员勇将骑着马急驰而到,老太婆连忙拦住他们,献上七宝鞭。五人为看珠光宝气的这根七宝鞭,误了追捕的时间。他们问老太婆:“这长须人去了多久了?”

“过去好久了。”老太婆回答。



有位将军见路上有马粪就去用手摸摸，摇头告诉其他四人：“马粪冰凉的，的确是过去很久了，已经追不上了，我们就拿这根鞭回去复命吧。”

明帝用一根宝鞭缓退了追兵，使自己得以脱险。

在现代战争中，此法也被广为运用。例如，在第二次世界大战期间，希特勒当局为了伪装闪击法的军事行动，麻痹盟国首脑，连续二十九次改变入侵法国的开战时间表，并多次把这种变动情况，通过某种载体传播出去，故意让西方国家的政要和参谋本部获悉，终于使之习以为常，从而使西方国家的军政首脑失去了应有的警觉。在希特勒正式发动进攻的前夕，英法情报机关截获了德国军队向法国边境调动了许多消息。当时，英法当局却认为又是一次“神经战”，根本没有引起足够的重视。在第四次中东战争中，阿方也采取这种示假隐真的战术，借助第三次中东战争之后，每年都照例举行的军事演习之机，向运河一带大肆调集兵力。他们白天往运河西岸调动一个旅，傍晚又撤回两个营，使对方误认为派出的部队是在进行正常的演习训练，从而丧失了警惕性，使阿方三军得以顺利地进行了秘密集结。

【故事】

瞒天过海计，最先见于《永乐大典·薛仁贵征辽事略》：唐太宗贞观十七年，御驾亲征，率领三十万大军去平定东辽。一天，大军来到海边，只见海涛汹涌、雾气缭绕，到处是一望无际，从没见过如此阵势的唐太宗，一下就慌了阵脚，再也不愿过海。他任凭谋士们的巧言令色，就是不过海。就在大家无计可施时，壮士薛仁贵忽出妙计：瞒着唐太宗一人，在海边建造一座大型的海上建筑，里面设施齐备，有市场、有宫殿、有各种娱乐活动，再让军士们扮作老百姓的模样，在里面自由活动，整个建筑，就像一座小型的城镇。待这座建筑建成，薛仁贵再让谋士设法把唐太宗忽悠上“船”，唐太宗在里面，一直认为置身于市井，不觉悠然自得。由此，转眼已过了茫茫大海。当唐太宗出船上岸后，才发觉已渡过了大海。此计之“天”，即指唐太宗的隐语，它表明一种示假隐真的疑兵计谋。

公元前 258 年，当时属战国末期，秦国吞并六国日亟，战争进行得频繁

而激烈。公元前260年，在长平之战中，秦国大破赵军，坑杀降卒40万。秦又乘胜进围赵国首都邯郸。

魏公子无忌的姐姐是赵惠文王弟弟平原君的夫人，多次送信给魏王和公子，向魏国求救。魏王派将军晋鄙率领十万部队援救赵国。秦王派使者警告魏王说：“我攻打赵国，朝夕之间将可攻下，诸侯有敢援救赵国的，待我拿下赵国之后，一定调动军队先去攻打他。”魏王恐惧，命令将军晋鄙把军队停驻在邺城，名义上是援救赵国，实际上是观望。

魏公子为这件事多次请求魏王出兵，他的宾客有辩才的千方百计地劝说魏王。魏王怕秦国，终于没有听公子的劝谏。

公子自己估计终究不能说服魏王，决计不能单独生存而让赵国灭亡，于是约请宾客，准备车骑百余辆，想带着宾客前往抗击秦军，与赵国共存亡。信陵君路过夷门，见到侯生，把想同秦军去拼死的情况详细告诉了他。侯生屏退众人悄悄地说：“停驻晋鄙的兵符常放在魏王的卧室里，而如姬最受魏王的宠幸，每天出入魏王的卧室，以她的条件能将这东西偷出来。又听说如姬的父亲被人杀害，如姬立意报仇已经三年，从魏王以下都想为她父亲报仇，没有做到。如姬对公子哭诉此事，公子派门客斩掉她仇人的头颅，献给如姬。如姬想为公子去死，在所不辞，只是没有机会罢了。只要公子开一开口，请如姬相助，如姬必定许诺，那么，就可以得到兵符，夺过晋鄙的军权，援救赵国，打退秦军，”公子听从了他的计策，请如姬相助。如姬果然盗得晋鄙的兵符给了公子。

信陵君启程时，侯生唯恐公子合上兵符之后，如果晋鄙不把兵权交给公子，再次请示魏王，事情就很危险了。于是就把朱亥推荐给信陵君，与其一道前往。万一晋鄙不听命信陵君，朱亥可以击杀他。

到了邺城，信陵君假传魏王的命令取代晋鄙。晋鄙合上兵符，怀疑这件事。于是朱亥用铁锥打死了晋鄙。信陵君掌管了晋鄙的军队，精选的士兵八万人，进兵攻击秦军。秦兵解围而去，于是解救了邯郸，保全了赵国。



第二计 围魏救赵

共敌不如分敌；敌阳不如敌阴。

【译文】

与其强攻集中的敌人，不如用计将它分散，尔后逐一加以击破；与其先发制人，不如后发制人，尔后将它置之死地。

【评点】

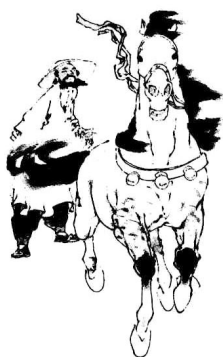
事见《史记》卷六十五《孙子吴起列传》，原指一次以计解除困危的军事行动。后来引申为：乘敌方以主力集中攻打邻国，双方苦苦激战而又相持不下之时，借以向敌国本土要地发起攻击，待敌军仓皇回窜时，在中途设伏兵将其一举歼灭的计谋。这里的“共敌”义谓兵力集中之敌。这里的“分敌”是指依计调开兵力集中之敌，使之因兵力分散而趋弱势，从而一举加以歼灭。古代兵家持此主张者可谓多矣。《管子·势》篇云：“分其师众，人既迷茫，必其将亡之道。”《十一家注孙子·谋攻篇》称：“倍则分之。曹操注曰：以二敌一，则一术为正，一术为奇。”其《虚实篇》又称：“故形人而我无形，则我专而敌分；我专为一，敌分为十，是以十攻其一也，则我众而敌寡者，则吾之所与战者，约矣。”《吴子·论将》篇亦谓：“轻兵往来，分散其众。”

古人认为，对敌作战就像治水一样：对来势凶猛的强大敌人，采取疏导分流的方法，从而避开它的恶浪般的冲击，待其力量因分散而日渐削弱的时候，再集中兵力一举将它消灭；而对弱小之敌，则采取筑坝截流的方法，必须抓住它的弱点，一举歼灭之。所以，当齐国前去援赵国时，孙臆对田忌说：“理开乱丝和绳结，只能用手指去解，不能用拳头去捶打；同样，调解搏斗的办法，只能用口加以调解，而不能动手直接参与。”只要避实就虚，攻其要害，使敌方的势头受到遏制，就会自然而然地解围了。



【实例一】

公元前 353 年，魏国攻伐赵国，魏军包围了赵国的都城邯郸（今河北省邯郸市）。赵国火速向齐国求救，齐王立即任命田忌为将，孙臧为军师，出兵前去救赵。当时，田忌本打算率军直率邯郸，以解赵国之困。但是，军师孙臧却建议：当前魏国的精锐部队都投入到邯郸的围困战中，国内非常空虚，所以我们应当采取进攻魏国都城大梁（今河南省开封市）的谋略。这样，不仅能够解除赵国的危机，还能使魏国腹背受敌而疲于奔命。田忌欣然采纳了孙臧的计谋，率兵直奔魏都大梁。魏军果然马上放弃了对邯郸围困，日夜兼程回援大梁。魏军走到桂陵（今山东省菏泽市东北）时，齐军使用“以逸待劳”的战术，几乎使其全军覆灭。这便是运用“围魏救赵”计谋而以巧取胜的最早的成功战例。



【实例二】

战国时期，齐、韩、魏三国联合起来攻打燕国，燕国眼看危在旦夕，便派太子到楚国救援。楚王与燕王交好，立即命景阳为将，率兵以解燕国之围。

在当时的情况下，直接冲上前线，同三国联军对阵固然可起支援燕国的作用，但楚国的军队并不十分强大，贸然向三国联军发起进攻，显然要冒极大的风险。

聪明的景阳没有直接发兵救燕，而是选择了三国军队中最为强大，而后防最为空虚的魏国作为敌手，用一支精干的轻骑军偷袭魏国的雍丘，结果很轻松地便取得了胜利。

在魏国的城镇中，雍丘虽然不算一个显赫的城市，但一旦被楚军夺去，国内的民心开始混乱，前线将士的士气也受到了很大影响。在攻燕的作战中，魏军由于思乡心切，作战也不如往常那样积极勇敢了，这就间接地支援了燕国。

攻占雍丘后，楚王十分高兴，准备重赏为他开疆拓地的将领，然而景阳却坚持要将雍丘作为礼物送给宋王。楚王十分恼怒，派人前去质问景阳。景阳回答说：“本来我们此次发兵目的，是去救助燕国，解燕国之围的，怎么可以为了区区一座小城而使亡国的危险降临到楚国的头上呢？”

来人不解，问：“难道我们占据一座小城就会亡国吗？这实在是危言耸听。”

景阳答道：“表面看来，我们攻占雍丘，一方面援助了燕国的正面战场，一方



面又多占了一座城市，可谓一举两得，可如果这样做，祸事也就临头了。楚国虽然兵强马壮，国力殷实，但与齐、韩、魏三国联军来比，实力还是处于下风。魏国见楚国乘机夺去一座城市，必不甘心，肯定回师声讨，如到那时，燕国战乱刚息，必不能有援于我，我们将独立同三国联军作战，难道我们就没有战败的危险吗？一旦战败，国家还能够存在吗？如果我们把雍丘送给宋国，宋国的国君肯定十分感激我们，因为他早就垂涎这座城市。如果我们有难，他定会发兵援助我们，除了这样做，难道我们还有更好的方法吗？”

来人心悦诚服，回去如实向楚王做了禀报，并将雍丘送给了宋国。

果然，没过多久，三国联军便罢兵不再攻打燕国，转而攻打楚国。魏国的大军驻扎在楚军的西边，齐国的军队驻扎在楚军的东边，楚军的后路也被阻断了，形势十分危急。胸有韬略的景阳再次使用围魏救赵之计，他采取了联齐打魏、声东击西的战略，白天晚上，景阳不断派出使者假意前往齐军的营地进行谈判，每次去都大事张扬。白天去时驾着马车，带着丰厚的礼品，晚上去时则点燃灯笼火把，同时也派疑兵来往于楚韩两军之间。三国的军队看到后，都以为另外两国的军队在同楚军谈判，害怕盟军做出不利于己的行动，齐军首先撤兵，紧跟着韩国撤军。最后只剩下魏国一支军队，他们看到孤掌难鸣，而楚军又难以攻破，只好言和罢兵。

就这样，景阳多次巧妙的采用围魏救赵之计，不但替燕国解除了灭国之危，还机智地使三国联军不战而退，在历史上，这是极为成功的战例。

【故事】

太平天国后期，由于内部不团结，战斗力逐渐削弱，都城天京（今江苏南京）两年来一起处在清军江南大营的包围之中。

为了打破天京之围，忠王李秀成定下围魏救赵之计：太平军首先向清军

守备空虚又是财赋重地的浙江湖州、杭州进发，迫使江南大营守敌回救湖州、杭州，然后太平军主动撤军，围攻江南大营，同时英王陈玉成率部在皖北实施佯动，进行掩护。

1860年正月初二，趁着清军围城部队忙着过年，喝酒玩耍取乐，忠王李秀成率两万精兵到达南陵，然后过宁国府，攻打广德。

三月四日太平军进占长兴，然后兵分两路：一部佯





攻湖州，牵制清军；李秀成率六七千精兵，缨帽号衣，冒充清军，日夜兼程奔袭杭州。当时杭州守备空虚，十九日太平军轰塌清波门城墙，攻占杭州，杀死浙江巡抚。

对太平军的攻浙意图，清军江南大营统帅和春有所觉察，于是只派总兵张玉良率两千人马增援。但咸丰皇帝生怕失掉江浙这个财赋重地，严令调集劲旅赴浙。结果太平军的预期目的达到了，于是李秀成下令在杭州城内遍插旗帜当做疑兵，然后率部连夜撤出

杭州，回师天京。此时，在皖北执行佯动任务的陈玉成也率部南下，这样太平军对清就形成了两面夹攻之势。清军措手不及，自己先乱了阵脚，结果被太平军打得落花流水，死伤六万多人。天京之围终于暂时解除了。



第三计 借刀杀人

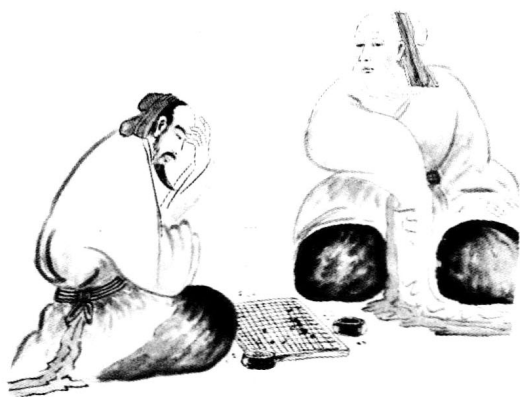
敌已明，友未定，引友杀敌，不自出力，以《损》推演。

【译文】

敌方的情况已经明确，友军的意向却不稳定，这就要想方设法诱导友军前去杀敌，以避免过分消耗我方的战斗力。这就是根据《损》卦“损下益上”的道理推演而形成的谋略。

【评点】

“借刀杀人”其义谓：自己不出面，利用或挑拨别人去害人。语出明代汪廷纳的《三祝记·造陷》篇：“恩相明日奏（范）仲淹为环庆路经略招讨使以平（赵）元昊，这所谓借刀杀人。”可见，其原义是用于人事关系方面。此语用于战争谋计方面，则指的是为了保存实力，而利用矛盾，借助别国力量去击破敌方的谋略。古代兵家认为，从军事观点来看，当敌我双方势均力敌之时，



突然有一支新的强大部队，以第三者的态势出现，这必将是一个决定胜负的重要因素，所以必须想方设法加以利用。同样，当一个国家容许他的邻国无限地扩张势力，而不加以阻止和利用时，那么，它的衰落将相随之至。《兵法圆机》下卷《借》篇谓：“古之言借者，外援四裔，内约与国，乞师以求耳。惟

对垒设谋，彼此互角而有借法，乃巧。盖艰于力，则借敌之力；不能诛，则借敌之刃；甚至无财，而借敌之财；无物，而借敌之物；鲜军将，而借敌之军将；不可智谋，则借敌之智谋。兵欲为者诱敌役，则敌力借矣；兵欲毙者诡敌歼，则敌刃借矣。抚其所有，则为借敌财劫其所储；令彼自斗，则为借敌之军将；翻彼著为我着，因彼计成吾计，则为借敌之智谋。不必亲行，坐有其事。己所难措，假手于人。敌为我资，而不见德。我驱之役，法令俱泯。甚且以敌借敌，借敌之借，使敌不知而终为我借，使敌既知而不得不为我借，则借法巧也。”所借于敌的，可谓多矣，“借刀”总其说而已。行借之时，要突显“智”、“巧”二字。

古人认为，在敌对势力的征象已经显露，而另一股势力也在不断发展，并且将要发挥重大的作用时，就要果断地借助这股势力，去打败敌人。

【实例一】

春秋末年，齐简公派国书为大将，率军前去攻伐鲁国。鲁国势弱，不堪一击，形势非常严峻。子贡分析形势之后，认为只有吴国的实力可以同齐国抗衡，可以借助吴国兵力打败齐军。于是子贡便前去游说齐相田常。田常当时急欲铲除异己。子贡以理相劝，要他不要让异己在攻伐鲁国的战争中轻易得手而取得主动；而应让他们去攻打吴国，借以铲除异己的势力。田常为之心动，但苦于齐国已做好伐鲁的部署，如在此时转而攻吴，怕是出师无名。子贡说：“这事不难，我前去劝说吴国救鲁伐齐，这不就有了攻吴的理由了吗？”田常听了非常高兴。子贡便来到吴国，对吴王夫差说：“如果齐国攻下鲁国，它的势力必定得以强大，接着必将伐吴。大王不如先动手，联鲁攻齐，吴国不就可以借此与强晋分庭抗礼，成就



霸业了吗？”子贡又去说服赵国，派兵随吴伐齐，以解除吴王的后顾之忧。子贡这次穿梭游说，实现了预期的目的。他又想到吴国胜齐之后，必然要挟鲁国，而使鲁国不能真正解除困境。于是，他又暗自来到晋国，向晋定公陈述利害关系。吴国伐齐成功之后，必定转而攻晋，争霸中原，劝晋国有所准备，以防吴国的进犯。

公元前484年，吴王夫差亲自统率精兵十万零三千人（其中有越国兵三千人），北上攻打齐国，鲁立即派兵助战。齐军中了吴军的诱敌之计，深陷重围之中，结果齐军大败，主帅国书及其他几员大将则死于乱军之中。此战以齐国请罪求和而告终。夫差大获全胜之后，便立即率军转而攻晋。因为晋国早就有所准备，故顺利击退吴军的进攻。这样，子贡充分利用了齐、吴、越、晋四国的矛盾，智于周旋，借吴国之“刀”，击败齐国；借晋国之“刀”，灭了吴国的威风，使鲁国从弱势而危难之中，得以彻底的解脱。

在中国古代，这方面事例很多，如曹操借刀杀关羽等。在现代战争中，也不乏这方面的事例。

【实例二】

一九二九年，桂系军阀与蒋介石之间的矛盾开始激化。蒋介石要用武力去消灭以李宗仁为首的桂系，交战前夕，他巧用谋略，借汪系之“刀”去“杀”桂系。

蒋介石先借助唐生智，桂系白崇禧的部队是唐生智的旧部，他让唐生智调动他的旧部倒戈，使白崇禧只身出逃；他又借助张发奎从江西发兵进攻湖北；再借助俞作柏策动李宗仁的部下倒戈。结果是蒋介石不费吹灰之力就占领了武汉，而李宗仁则败退广西。

在蒋桂之战以前，蒋介石同唐生智、张发奎、俞作柏都存在很大的矛盾，但蒋介石却能利用他们，可见计谋的重要。

“借刀”须有条件，或陈以利害，或许以重利，而其关键在于善于利用矛盾。蒋介石就是在利用矛盾的同时，以重利相许的。

桂系的白崇禧打败了唐生智，而后收编了他的部队。唐时刻都梦想东山再起，他的部下也想重返湖南老家，又觉得充当桂系的官兵不光彩，而蒋介石许诺只要唐生智赶走白崇禧，就让他打回老家湖南，唐生智从中周旋，果然就



把事办成了。只是唐生智却一无所获,反而受到蒋介石的讨伐,从而被逼再次下台,蒋介石借了“刀”却不领情。

张发奎与桂系也有矛盾。一心想占湖北。张发奎的上司是汪精卫。蒋介石许诺:打败桂系后,完全由汪精卫领导。汪十分高兴,他一出面,张发奎就同意从江西发兵攻打湖北。随后,汪精卫又请俞作柏到武汉说服李明瑞、杨腾晖倒戈。

张发奎本以为直捣桂系的后路,是为蒋介石的南京政府建立一奇功,不料对桂系之战刚一结束,蒋介石的嫡(dí)系部队却向张部发起攻击。张发奎开始还以为事出误会,当一直被追击而退守宜昌时,他才如梦初醒。

汪精卫的后果更糟,不仅没上台领导一切,连党籍也未能恢复,他只好自认“资谋不足”。蒋介石借“刀”不领情,还把借“刀”人踏在脚下。

【实例三】

弗利迦(jiā)是巴尔杜尔的母亲,她在世上奔波,为的是从万事万物那里得到誓言:不让她的儿子巴尔杜尔受到伤害。这是一次漫长的奔波。后来她真的得到了万事万物的誓言,水与火、铁与矿石、石头和泥土、杂草与树木、动物、飞鸟、毒物与瘟疫,都答应不伤害她的儿子。

众神为此十分高兴。为了向巴尔杜尔表示敬意,他们举行了一次盛大的节日活动。这时巴尔杜尔站在他的兄弟之中。众神用下面的方式表示对他的敬意,他们向他身上射箭,投掷石块,还用剑去刺。奇迹出现了:这一切都不能损害巴尔杜尔的一根毫毛。兄弟当中,只有一人充满妒忌地看着这场游戏,他就是洛基。

众神喜欢的东西对他来说都是眼中钉,肉中刺。他装扮成一个老妇人,走到

弗利迦面前,“真热闹啊!”化了装的洛基说道,“那么,无论什么都不能伤害巴尔杜尔吗?”“世上任何东西都无法伤害他,”母亲弗利迦说道,“因为没有谁拒绝向我起誓。”“但你能肯定已问遍了世上一切事物了吗?”弗利迦承认,在瓦尔哈尔西边,她碰上一种植物,茎还太小,无力承诺这庄重的誓言,它就是米斯特尔(一种槲(hú)寄生植物)。

洛基知道了他想知道的事

