

ONE
一个

一个工作室
主编

16岁 我们尝试独立，却时常感到孤独

20岁 我们追求爱情，可往往事与愿违

24岁 我们渴望赚钱，
但更需要审视自己的本质和内心



TO BE
OR
NOT
TO BE

可以
不可以

致青春路上犹疑不决的你
现实世界糟糕而美好
前行的路上，或许你也正在怀疑：可不可以？

张晓晗 / 张皓宸
程璧 / 达达令
花大钱 / 宋小君
姬霄 / 大将军郭
陈谌 / 张佳玮
等全新力作

浙江出版联合集团
浙江文艺出版社



一个工作室
主编

可以 不可以

浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

可以不可以 / 一个工作室主编. — 杭州 : 浙江文艺出版社, 2016. 5

ISBN 978-7-5339-4513-8

I. ①可… II. ①一… III. ①随笔—作品集—中国—当代②短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第078467号

责任编辑 金荣良 陈富余
策 划 金丹华
封面设计 陆骏璇

可以不可以

一个工作室 主编

出版  浙江出版联合集团
 浙江文艺出版社

地址 杭州市体育场路347号 邮编 310006
网址 www.zjwycbs.cn
经销 浙江省新华书店集团有限公司
印刷 北京华联印刷有限公司
开本 880mm×1230mm 1/32
字数 150千字
印张 7.5
版次 2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5339-4513-8
定价 35.00元

版权所有 侵权必究

如发现印装质量问题, 请联系调换。电话: 021-64386496

你有没有喜欢一个人， 全世界都不知道



- ① 张皓宸：不想我们只是朋友 069
- ② 喜欢和爱的区别在哪里？ 028
- ③ 喜欢的人要结婚了，你是什么心情？ 029

单身人士 通行指南



- ① 大将军郭：无法恋爱的理由 043
- ② 你条件那么好，为什么还单身？ 059
- ③ 你为什么总是遇不到对的爱人？ 062

你在什么时候 最孤独



- ① 达达令：一个人住这些年 069
- ② 有强烈的被孤立感怎么办？ 091
- ③ 你在什么时候觉得最孤独？ 095

玻璃心、少女心、直男癌患者 请到这边挂号



- ① 男闺蜜是怎样一种存在？ 102
- ② 男生真的介意女生胸小吗？ 113
- ③ 追女生时都聊些什么啊？ 120

8

chapter

曲终
人未必会散

- ① 花大钱：我和赵四喜的少女时代 201
- ② 你的朋友圈会设分组可见吗？ 214
- ③ 为什么混得不好？ 215
- ④ 不愿意跟朋友联系？ 215
- ⑤ 为什么曾经相知相熟的朋友会逐渐远离？ 219



7

chapter

我把活着
喜欢过了

- ① 程璧：我为何为诗歌谱曲 181
- ② 你所向往的生活是怎样的？ 190



6

chapter

当我们
横在梦与现实之间

- ① 宋小君：如何成为自己讨厌的那种人？ 151
- ② 单纯和成熟可不可以共存？ 161



5

chapter

你去银行
取很少很少的钱

- ① 张晓晗：我爱钱 127
- ② 做人到底要不要省钱？ 137
- ③ 利益驱使下该不该牺牲爱情？ 142



ONE

一个

一个工作室
主编

16岁 我们尝试独立，却时常感到孤独

20岁 我们追求爱情，可往往事与愿违

24岁 我们渴望赚钱，
但更需要审视自己的本质和内心



TO BE
OR
NOT
TO BE

可以 不可以

致青春路上犹疑不决的你
现实世界糟糕而美好
前行的路上，或许你也正在怀疑：可以不可以？

张晓晗 / 张皓宸
程璧 / 达达令
花大钱 / 宋小君
姬霄 / 大将军郭
陈谌 / 张佳玮
等全新力作

浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

我的文艺生活
尽在全新「ONE」一个APP



扫一扫
更多美文 / 问答 / 美图 / 音乐 / 电影

ISBN 978-7-5339-4513-8



9 787533 945138 >

定价：35.00元



一个工作室
主编

可以 不可以

浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

你有没有喜欢一个人， 全世界都不知道



- ① 张皓宸：不想我们只是朋友 009
- ② 喜欢和爱的区别在哪里？ 028
- ③ 喜欢的人要结婚了，你是什么心情？ 029

单身人士 通行指南



- ① 大将军郭：无法恋爱的理由 043
- ② 你条件那么好，为什么还单身？ 043
- ③ 你为什么总是遇不到对的爱人？ 062 059

你在什么时候 最孤独



- ① 达达令：一个人住这些年 069
- ② 有强烈的被孤立感怎么办？ 069
- ③ 你在什么时候觉得最孤独？ 095 091

玻璃心、少女心、直男癌患者 请到这边挂号



- ① 男闺蜜是怎样一种存在？ 102
- ② 男生真的介意女生胸小吗？ 102
- ③ 追女生时都聊些什么啊？ 120 113

曲终 人未必会散

- ① 花大钱：我和赵四喜的少女时代 201
- ② 你的朋友圈会设分组可见吗？ 214
- ③ 为什么混得不好？
不愿意跟朋友联系？ 215
- ④ 为什么曾经相知相熟的
朋友会逐渐远离？ 219



我把活着 喜欢过了

- ① 程璧：我为何为诗歌谱曲 181
- ② 你所向往的生活是怎样的？ 190



当我们 横在梦与现实之间

- ① 宋小君：如何成为自己讨厌的
那种人？ 151
- ② 单纯和成熟可不可以共存？ 161



你去银行 取很少很少的钱

- ① 张晓晗：我爱钱 127
- ② 做人到底要不要省钱？
牺牲爱情？ 137
- ③ 利益驱使下该不该
牺牲爱情？ 142



男女之间不可能存在友谊，有的只是爱恨情仇。

——王尔德

chapter 1

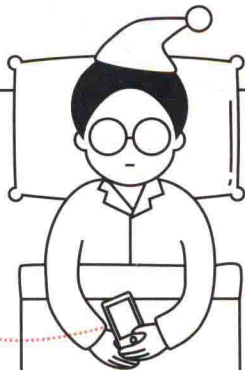
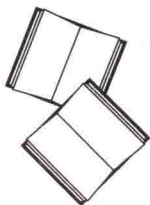
你有没有喜欢一个人，
全世界都不知道





匿名问：暗恋是这个世界上最傻的事情吗？

东东枪答：不。有比暗恋更傻的，叫“互相暗恋”。



这一生好漫长。
有些人错过了，让我们明白
爱和拥有是两件事，
适不适合比喜不喜欢更重要。

不想我们只是朋友

张皓宸

肥羊何许人也？

苗苗班抢饭抢被子抢玩具小能手；小学绝不姑息忘戴红领巾校徽和迟到行为纪检处三道杠大队长；初中省级短跑长跑接力跑长腿冠军；高中发育过快波涛汹涌刀子嘴匕首心老大。

进大学第一天，就靠她一刻不停的嘴巴，以及夜跑后在寝室里



裸奔的胸怀，轻度聊骚，重度撩妹，把寝室里三个妹子都招进了“后宫”。眼睛最大的叫阿CO，人生永远在犯二，胆子小到可以忽略她这个器官。三妹游林，高浓度文艺软妹，陈绮贞和苏打绿的粉丝，棉布麻衣是标配。年纪最小的叫小玉，自带鬼上身属性，整天抱着手机孤僻地坐在床头。

女人堆在一起，要么聊男人，要么就聊另一个女人。隔壁的女A，开学没几天就跟大二表演系的学长在一起了，每天走路都跟开

了振动模式一样屁颠屁颠的。刚进大学的单身男女，被“高考万岁”和“不许早恋”的旧时代教条压抑得窒息，迫不及待地
把大学当恋爱温床，爱到撼天动地。

肥羊她们受不了女 A “我恋爱我了不起”的猛烈装 X 模式，也开始物色起“男朋友”这个跨时代必需品。以男生宿舍楼为原点，X 轴定点教学楼、食堂、操场，Y 轴锁定同学、学长乃至辅导员，画出多少抛物线均不得解。直到肥羊的发小出现，彻底改变了
内需。

发小叫蒸鱼，精瘦大高个儿，行走的衣服架。单眼皮，睫毛浓密自带眼线效果，父母搞实业，家境优裕，从小就是众人焦点。幼儿园就能当着肥羊的面亲女孩的小脸儿，这些年在肥羊这里
哭诉的前女友就没断过，不断刷新着所有青春小说男一号的设定。

蒸鱼唯有一个很可笑的弱点，患有社交强迫症，见不得尴尬，就连在电梯里如果没人说话，都恨不得蹲下来问问地上的灰尘
叫什么名字。当初在幼儿园就是因为身边默默吃午餐的肥羊没说话，他忍不住给了她一耳光，于是肥羊抢了他碗里的抄手，从此没给他一天好日子过。

阿 CO 见过蒸鱼的第二天就跟他表白了，大家都疑惑谁借了胆给她，敢一个人跑到蒸鱼学校，在食堂人流最多的正午十二点，买了一大桌子菜等蒸鱼，说要喂饱他。蒸鱼吓死了，说这台词怎么跟他妈说的一样。阿 CO 回寝室不争气地哭了一宿，说好不容易对爱情开了窍，结果代价太惨痛。肥羊安慰她，这才是西天路上的第一难，没有哪个男人是真心愿意被女人喂饱的。

好在时间太猖狂，一口吞一个记忆，没几天阿 CO 就跟没事人一样，伤愈完全。紧接着肥羊她们又把三妹游林推出来，说跟蒸鱼是金童玉女配一脸。游林起初还一副林黛玉式的娇羞说，人家不喜欢单眼皮啦，咳咳咳。结果转头加上蒸鱼的 QQ 后，每天像望夫石一样守着电脑，时不时传来一阵傻笑。

他们确定关系的前一晚，蒸鱼还特地来肥羊学校找她，问她的意见。肥羊神经质地大笑：你从小到大哪次谈恋爱没问过我？反正好与不好，最长不过三个月。蒸鱼呛她：那你还敢把你姐妹往火坑里推？肥羊说：谁叫她喜欢你？如果你也喜欢她，就在一起吧，情侣里需要你们俩这种光是站在一起就能气死人的，但这次我多说一句，你幼稚归幼稚，在她变心之前，不许伤害她。