

《中國傳統圖案系列》

中國龍紋圖集

CHINESE DRAGON PATTERNS

黃能馥 陳娟娟編著

萬里書店有限公司・輕工業出版社



中國



龍紋圖集

黃能馥 陳娟娟 編著
萬里書店有限公司・輕工業出版社



編著者：黃能馥 陳娟娟

編輯：王抗生 王釗 林用光

封面設計：王 凱

版面設計：凌致遠

封面題簽：趙 普

中國龍紋圖集

出版者：萬里書店有限公司・輕工業出版社

發行者：萬里書店有限公司

香港鰂魚涌芬尼街2號D・電話：5-647511~4

承印者：中國宏興印務有限公司

九龍官塘偉業街138號三樓

定價：港幣六十元

出版日期：一九八七年八月第一次版

版權所有・不准翻印

中國龍紋圖集



目

次

彩色插頁	9
序言	25
圖版	53
一 骨刻品人首龍身像 商	53
二 月宮、青龍星座及人首龍身像 東漢	53
三 伏羲女媧像 東漢	53
四 伏羲女媧 漢	53
五 人首龍身像石刻(之一) 漢	55
六 人首龍身像石刻(之二) 漢	55
七 彩陶盤上蟠龍紋 原始社會	55
八 虬與龍頭的透叠組合紋 商	56
九 且(祖)形角夔龍紋(大型詛紋飾) 殷墟	56
十 尖角夔紋 殷墟	56
一一 回顧式尖角型夔龍紋(伯孟紋飾) 西周	56
一二 花冠龍紋(之一) 殷墟晚期	56
一三 花冠龍紋(之二) 西周	56
一四 花冠龍紋(之三) 西周早期	56
一五 多齒角龍紋 西周早期	58
一六 蛇體形且角蟠龍紋 周	58
一七 象鼻龍紋 西周晚期	58
一八 組合式象鼻龍紋 西周晚期	58
一九 分岔角變體龍紋 西周晚期	58
二〇 中軸反射對稱組合變體龍紋 春秋晚期	61
二一 鹿角形分岔角龍紋 戰國早期	61
二二 交龍紋(之一) 殷墟早期	61
二三 交龍紋(之二) 春秋中期	61
二四 交龍紋(之三) 春秋晚期	61
二五 交龍紋(之四) 戰國早期	61
二六 交龍紋(之五) 戰國早期	61
二七 兩頭龍紋(之一) 殷墟晚期	63
二八 兩頭龍紋(之二) 西周成王時期	63
二九 兩頭龍紋(之三) 春秋早期	63
三〇 三頭變體龍紋 春秋早期	63
三一 兩頭變體龍紋 戰國早期	63
三二 變體龍鳳紋刺繡 戰國中期	63

三三	龍鳳虎紋刺繡	戰國中期	(65)	六八	篆龍氏戲龍圖(之二)	漢	(79)
三四	對龍對鳳紋刺繡	戰國中期	(65)	六九	篆龍氏戲龍圖(之三)	漢	(79)
三五	兩龍一鳳組合紋刺繡	戰國中期	(67)	七〇	蒼龍星座(之一)	漢	(81)
三六	三龍紋銅鏡	戰國時期	(67)	七一	蒼龍星座(之二)	漢	(81)
三七	變體龍紋	秦	(67)	七二	交龍紋畫像石	東漢	(82)
三八	變體龍鳳紋	西漢	(67)	七三	降龍紋畫像石	東漢	(82)
三九	變體龍紋	西漢	(68)	七四	雲中翼龍	東漢	(82)
四〇	龍虎紋鏡	漢	(68)	七五	石刻畫行龍圖	東漢	(82)
四一	龍紋銅鏡	東漢後期	(69)	七六	交龍對魚紋畫像石	東漢	(85)
四二	交龍紋玉佩	西漢	(69)	七七	交龍車馬走獸紋畫像石	東漢	(85)
四三	龍紋玉佩(之一)	漢	(70)	七八	篆龍氏戲龍圖	東晉	(87)
四四	龍紋玉佩(之二)	漢	(70)	七九	神人乘龍圖	北魏	(87)
四五	行龍	西漢	(70)	八〇	蒼龍食魚圖畫像石	東漢	(89)
四六	羽人戲龍紋	西漢	(71)	八一	神人乘龍紋石刻	北魏	(89)
四七	天門雙龍	西漢	(71)	八二	反顧式龍頭紋(之一)	北魏	(89)
四八	透雕蟠龍鋪首	西漢	(73)	八三	反顧式龍頭紋(之二)	北魏	(89)
四九	變體雲中龍紋	西漢	(73)	八四	反顧式龍頭紋(之三)	北魏	(89)
五〇	龍紋肖形印章	漢	(73)	八五	龍紋玉佩紋樣	北魏	(90)
五一	龍虎鬥紋半瓦	西漢	(73)	八六	雙龍紋	北魏	(90)
五二	雙龍紋半瓦	西漢	(73)	八七	交頸式雙龍戲珠紋	北魏	(90)
五三	龍紋半瓦	西漢	(73)	八八	雙龍拱佛紋邊飾紋樣	北魏	(90)
五四	馬體型龍紋半瓦	西漢	(73)	八九	雙龍拱佛紋	北魏	(90)
五五	銅洗龍紋	漢	(75)	九〇	回顧式獸體型龍紋	北魏	(92)
五六	東王公乘龍圖	漢畫像磚	(75)	九一	圓環式反射對稱雙龍紋	北魏	(92)
五七	蛟龍紋(之一)	漢斬蛟畫像磚	(75)	九二	蟠龍紋	北魏	(92)
五八	蛟龍紋(之二)	漢畫像磚	(75)	九三	降龍紋	北朝	(92)
五九	雙龍交纏紋畫像石(之一)	漢	(75)	九四	行龍圖(之一)	北朝	(92)
六〇	雙龍交纏紋畫像石(之二)	漢	(77)	九五	行龍圖(之二)	北朝	(95)
六一	四龍交纏紋畫像石	漢	(77)	九六	龍虎朱雀紋錦	南北朝	(95)
六二	蒼龍圖畫像石	漢	(77)	九七	神人乘龍紋壁畫(之一)	唐	(95)
六三	蒼龍圖	漢	(77)	九八	神人乘龍紋壁畫(之二)	唐	(95)
六四	雙龍穿壁紋	漢	(77)	九九	長陵行龍圖(之一)	唐	(97)
六五	行龍、兩頭龍和動物紋組合	漢	(79)	一〇〇	長陵行龍圖(之二)	唐	(97)
六六	蒼龍食魚圖	漢	(79)	一〇一	蟠龍紋銅鏡(之一)	唐	(97)
六七	篆龍氏戲龍圖(之一)	漢	(79)	一〇二	蟠龍紋銅鏡(之二)	唐	(97)

一〇三	連珠對龍紋綾紋樣	唐	(97)	一三八	盤龍紋	明	(121)
一〇四	蟠龍紋	五代	(98)	一三九	雙龍戲珠紋石刻(之一)	明	(121)
一〇五	蟠龍紋	北宋	(98)	一四〇	雙龍戲珠紋石刻(之二)	明	(121)
一〇六	綉絲百花捧龍圖	宋	(98)	一四一	雙龍戲珠紋石刻(之三)	明	(121)
一〇七	出水蟠龍紋青花扁瓶	元	(101)	一四二	昇降雲龍寶珠壽山福海紋	明	(122)
一〇八	白地黑花雲蟠紋罐	元	(101)	一四三	雙龍戲水	明永樂	(122)
一〇九	行龍紋高足瓷碗	元	(101)	一四四	雙龍戲珠紋石刻(之四)	明	(125)
一一〇	瓷器上的蟠龍紋	明初	(102)	一四五	飛魚(龍的變種)出水紋	明	(125)
一一一	瓷器上的行龍紋(之一)	明晚期	(102)	一四六	飛魚戲水紋(之一)	明	(127)
一一二	瓷器上的行龍紋(之二)	明中期	(102)	一四七	飛魚出水紋	明	(127)
一一三	瓷器上的蟠龍番蓮紋	明中期	(102)	一四八	柿蒂形開光昇降雲龍戲珠	明	(129)
一一四	瓷器上的行龍紋(之三)	明中期	(105)	一四九	飛魚紋(之一)	明宣德	(129)
一一五	瓷器上的行龍紋(之四)	明中期	(105)	一五〇	飛魚紋(之二)	明永樂	(129)
一一六	漢白玉雕行龍出水紋	明永樂	(105)	一五一	飛魚戲水紋(之二)	明宣德	(129)
一一七	龍鳳榜蒲紋織金緞	明中期	(105)	一五二	飛魚戲水紋(之三)	明永樂	(131)
一一八	織金羅升降龍紋	明嘉靖	(107)	一五三	飛魚卷草紋	明嘉靖	(131)
一一九	瓷器上的雙龍戲珠紋	明萬曆	(107)	一五四	飛魚紋(之三)	明中期	(131)
一二〇	百花捧龍紋瓶	明萬曆	(107)	一五五	蟠龍紋(之一)	明	(131)
一二一	行龍上壽紋	明嘉靖	(108)	一五六	蟠龍紋(之二)	明	(133)
一二二	升降龍靈芝祝壽紋花緞	明萬曆	(108)	一五七	拐子草龍	明	(133)
一二三	升降龍團紋花緞	明萬曆	(111)	一五八	拐子昇蟠	明	(133)
一二四	綉絲十二團龍袍左向行龍紋	明萬曆	(111)	一五九	草蟠拱壽紋	清	(133)
一二五	過肩通袖龍覆柱花紗織成袍料(之一)	明萬曆	(111)	一六〇	草龍戲珠紋(之一)	清	(135)
一二六	綉絲十二章十二團龍福壽如意袍	明萬曆	(113)	一六一	草龍紋(之一)	清	(135)
一二七	雙龍慶壽紋(之一)	明萬曆	(113)	一六二	草龍紋(之二)	清	(135)
一二八	七龍百子酒綵繡女衣(前身)	明萬曆	(115)	一六三	草龍紋(之三)	清	(135)
一二九	過肩通袖龍覆柱花紗織成袍料(之二)	明萬曆	(115)	一六四	草龍紋(之四)	清	(135)
一三〇	過肩通袖龍覆柱花紗織成袍料(之三)	明萬曆	(115)	一六五	草龍紋(之五)	清	(135)
一三一	過肩通袖龍覆柱花紗織成袍料(之四)	明萬曆	(117)	一六六	草龍戲珠紋(之二)	清	(135)
一三二	行龍紋袍服	清乾隆	(117)	一六七	草龍紋(之六)	清	(137)
一三三	雙龍慶壽紋(之二)	明萬曆	(117)	一六八	草龍紋(之七)	清	(137)
一三四	雙龍戲珠紋	明萬曆	(119)	一六九	拐子龍(之一)	近代	(137)
一三五	盤龍飛鳳紋	明嘉靖	(119)	一七〇	拐子龍(之二)	近代	(137)
一三六	百花捧龍紋石刻	明永樂	(119)	一七一	拐子龍(之三)	近代	(137)
一三七	行龍紋石刻	明	(121)	一七二	草蟠紋(之一)	清	(139)

一七三	草蟒紋(之二)	清	(139)
一七四	草蟒紋(之三)	清	(139)
一七五	草蟒紋(之四)	清	(139)
一七六	草蟒紋(之五)	清	(139)
一七七	草蟒紋(之六)	清	(139)
一七八	雲龍鬧珠紋團花	清	(141)
一七九	九變紋團花	清	(141)
一八〇	龍紋郵票(之一)	清	(141)
一八一	龍紋郵票(之二)	清	(141)
一八二	龍紋郵票(之三)	清	(141)
一八三	雙龍拱壽紋扁壺	清	(143)
一八四	龍戲珠紋瓷瓶	清	(143)
一八五	草龍草鳳紋	清	(143)
一八六	龍鳳呈祥紋團花	清	(145)
一八七	蟒龍戲珠紋	清	(145)
一八八	雙龍戲珠紋	清	(145)
一八九	雲龍戲珠紋	晚清	(145)
一九〇	雙龍戲珠紋團花	現代	(146)
一九一	蟒龍戲珠紋團花	現代	(146)
一九二	龍鳳呈祥團花	現代	(149)
一九三	行龍紋團花	現代	(149)
一九四	雲龍戲珠紋團花	現代	(150)
一九五	雙龍紋團花	現代	(150)
一九六	萬字雷紋雙龍團花	現代	(152)
一九七	雙龍戲珠八方如意紋團花	現代	(152)
一九八	行龍戲珠紋團花	現代	(155)
一九九	坐龍戲珠團花	現代	(155)
二〇〇	雙龍戲珠江牙紋	現代	(155)
二〇一	花卉草龍紋	現代	(155)
二〇二	行龍戲珠紋(之一)	現代	(156)
二〇三	出水龍戲珠紋(之一)	現代	(156)
二〇四	降龍戲珠紋	現代	(158)
二〇五	出水龍戲珠紋(之二)	現代	(158)
二〇六	雙龍戲珠紋	現代	(158)
二〇七	降龍紋	現代	(161)

後記

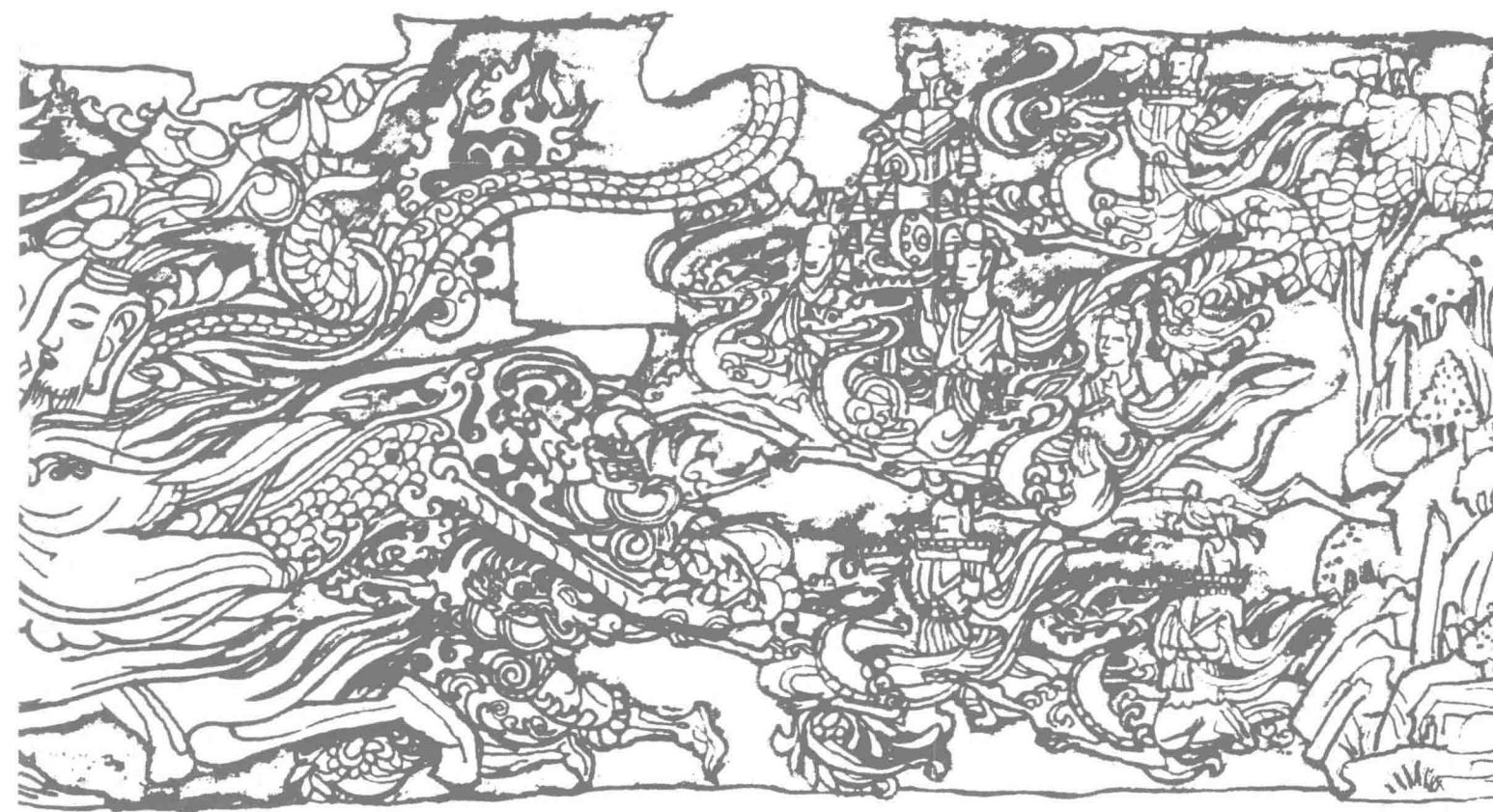
二〇八	三龍戲珠紋	現代	(161)
二〇九	行龍戲珠紋(之二)	現代	(162)
二一〇	昇龍戲珠紋(之一)	現代	(162)
二一一	昇龍戲珠紋(之二)	現代	(165)
二一二	八吉祥雲龍戲珠紋(之一)	現代	(165)
二一三	八吉祥雲龍戲珠紋(之二)	現代	(167)
二一四	雲龍紋	現代	(167)
二一五	四龍鬧珠紋	現代	(167)
二一六	雙龍戲珠紋團兜	現代	(169)
二一七	行龍戲珠紋	現代	(169)
二一八	行龍戲珠紋鞋花(之一)	現代	(169)
二一九	雲龍吐珠紋	現代	(170)
二二〇	行龍戲珠紋鞋花(之二)	現代	(170)
二二一	行龍戲珠紋鞋花(之三)	現代	(170)
二二二	行龍戲珠紋鞋花(之四)	現代	(170)
二二三	行龍紋	現代	(170)
二二四	雙龍報喜紋	現代	(172)
二二五	雙龍拱壽紋剪紙	現代	(172)
二二六	龍燭窗花	現代	(172)
二二七	龍舞	現代	(172)
二二八	龍舟(之一)	現代	(174)
二二九	龍舟(之二)	現代	(174)
二三〇	龍紋	現代	(174)
二三一	龍鳳牡丹組合紋	現代	(176)
二三二	龍形風箏	現代	(176)
二三三	四龍相鬥	現代	(176)
二三四	雙龍(之一)	現代	(178)
二三五	雙龍(之二)	現代	(180)
二三六	龍紋標誌圖案	現代	(180)
二三七	紅銅鑲銀龍鑒手酥油壺	現代	(180)
二三八	木龍玩具	現代	(180)
二三九	龍舟封面	現代	(183)

中國龍紋圖集



龍紋圖集

黃能馥 陳娟娟 編著
萬里書店有限公司・輕工業出版社



中國



編著者：黃能馥 陳娟娟

編輯：王抗生 王釗 林用光

封面設計：王 凱

版面設計：凌致遠

封面題簽：趙 普

中國龍紋圖集

出版者：萬里書店有限公司・輕工業出版社

發行者：萬里書店有限公司

香港鰂魚涌芬尼街2號D・電話：5-647511~4

承印者：中國宏興印務有限公司

九龍官塘偉業街138號三樓

定價：港幣六十元

出版日期：一九八七年八月第一次版

版權所有・不准翻印

目

次

彩色插頁	9
序	25
圖版	53
一 骨刻品人首龍身像 商	53
二 月宮、青龍星座及人首龍身像 東漢	53
三 伏羲女媧像 東漢	53
四 伏羲女媧 漢	55
五 人首龍身像石刻(之一) 漢	55
六 人首龍身像石刻(之二) 漢	55
七 彩陶盤上蟠龍紋 原始社會	55
八 虬與龍頭的透疊組合紋 商	56
九 且(祖)形角夔龍紋(大型誣紋飾) 殷墟	56
十 尖角夔紋 殷墟	56
一一 回顧式尖角型夔龍紋(伯孟紋飾) 西周	56
一二 花冠龍紋(之一) 殷墟晚期	56
一三 花冠龍紋(之二) 西周	56
一四 花冠龍紋(之三) 西周早期	56
一五 多齒角龍紋 西周早期	58
一六 蛇體形且角蟠龍紋 周	58
一七 象鼻龍紋 西周晚期	58
一八 組合式象鼻龍紋 西周晚期	58
一九 分岔角變體龍紋 西周晚期	58
二〇 中軸反射對稱組合變體龍紋 春秋晚期	61
二一 鹿角形分岔角龍紋 戰國早期	61
二二 交龍紋(之一) 殷墟早期	61
二三 交龍紋(之二) 春秋中期	61
二四 交龍紋(之三) 春秋晚期	61
二五 交龍紋(之四) 戰國早期	61
二六 交龍紋(之五) 戰國早期	63
二七 兩頭龍紋(之一) 殷墟晚期	63
二八 兩頭龍紋(之二) 西周成王時期	63
二九 兩頭龍紋(之三) 春秋早期	63
三〇 三頭變體龍紋 春秋早期	63
三一 兩頭變體龍紋 戰國早期	63
三二 變體龍鳳紋刺繡 戰國中期	63

三三	龍鳳虎紋刺繡	戰國中期	(65)	六八	篆龍氏戲龍圖(之二)	漢	(79)
三四	對龍對鳳紋刺繡	戰國中期	(65)	六九	篆龍氏戲龍圖(之三)	漢	(79)
三五	兩龍一鳳組合紋刺繡	戰國中期	(67)	七〇	蒼龍星座(之一)	漢	(81)
三六	三龍紋銅鏡	戰國時期	(67)	七一	蒼龍星座(之二)	漢	(81)
三七	變體龍紋	秦	(67)	七二	交龍紋畫像石	東漢	(82)
三八	變體龍鳳紋	西漢	(67)	七三	降龍紋畫像石	東漢	(82)
三九	變體龍紋	西漢	(68)	七四	雲中翼龍	東漢	(82)
四〇	龍虎紋鏡	漢	(68)	七五	石刻畫行龍圖	東漢	(82)
四一	龍紋銅鏡	東漢後期	(69)	七六	交龍對魚紋畫像石	東漢	(85)
四二	交龍紋玉佩	西漢	(69)	七七	交龍車馬走獸紋畫像石	東漢	(85)
四三	龍紋玉佩(之一)	漢	(70)	七八	篆龍氏戲龍圖	東晉	(87)
四四	龍紋玉佩(之二)	漢	(70)	七九	神人乘龍圖	北魏	(87)
四五	行龍	西漢	(70)	八〇	蒼龍食魚圖畫像石	東漢	(89)
四六	羽人戲龍紋	西漢	(71)	八一	神人乘龍紋石刻	北魏	(89)
四七	天門雙龍	西漢	(71)	八二	反顧式龍頭紋(之一)	北魏	(89)
四八	透雕蟠龍鋪首	西漢	(73)	八三	反顧式龍頭紋(之二)	北魏	(89)
四九	變體雲中龍紋	西漢	(73)	八四	反顧式龍頭紋(之三)	北魏	(89)
五〇	龍紋肖形印章	漢	(73)	八五	龍紋玉佩紋樣	北魏	(90)
五一	龍虎鬥紋半瓦	西漢	(73)	八六	雙龍紋	北魏	(90)
五二	雙龍紋半瓦	西漢	(73)	八七	交頸式雙龍戲珠紋	北魏	(90)
五三	龍紋半瓦	西漢	(73)	八八	雙龍拱佛紋邊飾紋樣	北魏	(90)
五四	馬體型龍紋半瓦	西漢	(73)	八九	雙龍拱佛紋	北魏	(90)
五五	銅洗龍紋	漢	(75)	九〇	回顧式獸體型龍紋	北魏	(92)
五六	東王公乘龍圖	漢畫像磚	(75)	九一	圓環式反射對稱雙龍紋	北魏	(92)
五七	蛟龍紋(之一)	漢斬蛟畫像磚	(75)	九二	蟠龍紋	北魏	(92)
五八	蛟龍紋(之二)	漢畫像磚	(75)	九三	降龍紋	北朝	(92)
五九	雙龍交纏紋畫像石(之一)	漢	(75)	九四	行龍圖(之一)	北朝	(92)
六〇	雙龍交纏紋畫像石(之二)	漢	(77)	九五	行龍圖(之二)	北朝	(95)
六一	四龍交纏紋畫像石	漢	(77)	九六	龍虎朱雀紋錦	南北朝	(95)
六二	蒼龍圖畫像石	漢	(77)	九七	神人乘龍紋壁畫(之一)	唐	(95)
六三	蒼龍圖	漢	(77)	九八	神人乘龍紋壁畫(之二)	唐	(95)
六四	雙龍穿壁紋	漢	(77)	九九	長陵行龍圖(之一)	唐	(97)
六五	行龍、兩頭龍和動物紋組合	漢	(79)	一〇〇	長陵行龍圖(之二)	唐	(97)
六六	蒼龍食魚圖	漢	(79)	一〇一	蟠龍紋銅鏡(之一)	唐	(97)
六七	篆龍氏戲龍圖(之一)	漢	(79)	一〇二	蟠龍紋銅鏡(之二)	唐	(97)

一〇三	連珠對龍紋綾紋樣	唐	(97)	一三八	盤龍紋	明	(121)
一〇四	蟠龍紋	五代	(98)	一三九	雙龍戲珠紋石刻(之一)	明	(121)
一〇五	蟠龍紋	北宋	(98)	一四〇	雙龍戲珠紋石刻(之二)	明	(121)
一〇六	繡絲百花攢龍圖	宋	(98)	一四一	雙龍戲珠紋石刻(之三)	明	(121)
一〇七	出水蟠龍紋青花扁瓶	元	(101)	一四二	昇降雲龍寶珠壽山福海紋	明	(122)
一〇八	白地黑花雲蟠紋罐	元	(101)	一四三	雙龍戲水	明永樂	(122)
一〇九	行龍紋高足瓷碗	元	(101)	一四四	雙龍戲珠紋石刻(之四)	明	(125)
一一〇	瓷器上的蟠龍紋	明初	(102)	一四五	飛魚(龍的變種)出水紋	明	(125)
一一一	瓷器上的行龍紋(之一)	明晚期	(102)	一四六	飛魚戲水紋(之一)	明	(127)
一一二	瓷器上的行龍紋(之二)	明中期	(102)	一四七	飛魚出水紋	明	(127)
一一三	瓷器上的蟠龍番蓮紋	明中期	(102)	一四八	柿蒂形開光昇降雲龍戲珠	明	(129)
一一四	瓷器上的行龍紋(之三)	明中期	(105)	一四九	飛魚紋(之一)	明宣德	(129)
一一五	瓷器上的行龍紋(之四)	明中期	(105)	一五〇	飛魚紋(之二)	明永樂	(129)
一一六	漢白玉石雕行龍出水紋	明永樂	(105)	一五一	飛魚戲水紋(之一)	明宣德	(129)
一一七	龍鳳樛蒲紋織金緞	明中期	(105)	一五二	飛魚戲水紋(之二)	明永樂	(131)
一一八	織金羅升降龍紋	明嘉靖	(107)	一五三	飛魚卷草紋	明嘉靖	(131)
一一九	瓷器上的雙龍戲珠紋	明萬曆	(107)	一五四	飛魚紋(之三)	明中期	(131)
一二〇	百花攢龍紋瓶	明萬曆	(107)	一五五	蟠龍紋(之一)	明	(131)
一二一	行龍上壽紋	明嘉靖	(108)	一五六	蟠龍紋(之二)	明	(133)
一二二	升降龍靈芝祝壽紋粧花緞	明萬曆	(108)	一五七	拐子草龍	明	(133)
一二三	升降團龍紋粧花緞	明萬曆	(111)	一五八	拐子昇蟠	明	(133)
一二四	繡絲十二團龍袍左向行龍紋	明萬曆	(111)	一五九	草蟠拱壽紋	清	(133)
一二五	過肩通袖龍襪粧花紗織成袍料(之一)	明萬曆	(111)	一六〇	草龍戲珠紋(之一)	清	(135)
一二六	繡絲十二章十二團龍福壽如意袍	明萬曆	(113)	一六一	草龍紋(之一)	清	(135)
一二七	雙龍慶壽紋(之一)	明萬曆	(113)	一六二	草龍紋(之二)	清	(135)
一二八	七龍百子酒綫繡女衣(前身)	明萬曆	(115)	一六三	草龍紋(之三)	清	(135)
一二九	過肩通袖龍襪粧花紗織成袍料(之二)	明萬曆	(115)	一六四	草龍紋(之四)	清	(135)
一三〇	過肩通袖龍襪粧花紗織成袍料(之三)	明萬曆	(115)	一六五	草龍紋(之五)	清	(135)
一三一	過肩通袖龍襪粧花紗織成袍料(之四)	明萬曆	(117)	一六六	草龍戲珠紋(之一)	清	(135)
一三二	行龍紋袍服	清乾隆	(117)	一六七	草龍紋(之六)	清	(137)
一三三	雙龍慶壽紋(之二)	明萬曆	(117)	一六八	草龍紋(之七)	清	(137)
一三四	雙龍戲珠紋	明萬曆	(119)	一六九	拐子龍(之一)	近代	(137)
一三五	盤龍飛鳳紋	明嘉靖	(119)	一七〇	拐子龍(之二)	近代	(137)
一三六	百花攢龍紋石刻	明永樂	(119)	一七一	拐子龍(之三)	近代	(137)
一三七	行龍紋石刻	明	(121)	一七二	草蟠紋(之一)	清	(139)

一七三	草蟒紋(之二)	清	(139)
一七四	草蟒紋(之三)	清	(139)
一七五	草蟒紋(之四)	清	(139)
一七六	草蟒紋(之五)	清	(139)
一七七	草蟒紋(之六)	清	(139)
一七八	雲龍鬧珠紋團花	清	(141)
一七九	九變紋團花	清	(141)
一八〇	龍紋郵票(之一)	清	(141)
一八一	龍紋郵票(之二)	清	(141)
一八二	龍紋郵票(之三)	清	(141)
一八三	雙龍拱壽紋扁壺	清	(143)
一八四	龍戲珠紋瓷瓶	清	(143)
一八五	草龍草鳳紋	清	(143)
一八六	龍鳳呈祥紋團花	清	(145)
一八七	蟒龍戲珠紋	清	(145)
一八八	雙龍戲珠紋	清	(145)
一八九	雲龍戲珠紋	晚清	(145)
一九〇	雙龍戲珠紋團花	現代	(146)
一九一	蟒龍戲珠紋團花	現代	(146)
一九二	龍鳳呈祥團花	現代	(149)
一九三	行龍紋團花	現代	(149)
一九四	雲龍戲珠紋團花	現代	(150)
一九五	變龍紋團花	現代	(150)
一九六	萬字雷紋變龍團花	現代	(152)
一九七	變龍戲珠八方如意紋團花	現代	(152)
一九八	行龍戲珠紋團花	現代	(155)
一九九	坐龍戲珠團花	現代	(155)
二〇〇	變龍戲珠江牙紋	現代	(155)
二〇一	花卉草龍紋	現代	(155)
二〇二	行龍戲珠紋(之一)	現代	(156)
二〇三	出水龍戲珠紋(之一)	現代	(156)
二〇四	降龍戲珠紋	現代	(158)
二〇五	出水龍戲珠紋(之二)	現代	(158)
二〇六	變龍戲珠紋	現代	(158)
二〇七	降龍紋	現代	(161)

二〇八	三龍戲珠紋	現代	(161)
二〇九	行龍戲珠紋(之二)	現代	(162)
二一〇	昇龍戲珠紋(之一)	現代	(162)
二一一	昇龍戲珠紋(之二)	現代	(165)
二一二	八吉祥雲龍戲珠紋(之一)	現代	(165)
二一三	八吉祥雲龍戲珠紋(之二)	現代	(167)
二一四	雲龍紋	現代	(167)
二一五	四龍鬧珠紋	現代	(167)
二一六	雙龍戲珠紋團兜	現代	(169)
二一七	行龍戲珠紋	現代	(169)
二一八	行龍戲珠紋鞋花(之一)	現代	(169)
二一九	雲龍吐珠紋	現代	(170)
二二〇	行龍戲珠紋鞋花(之二)	現代	(170)
二二一	行龍戲珠紋鞋花(之三)	現代	(170)
二二二	行龍戲珠紋鞋花(之四)	現代	(170)
二二三	行龍紋	現代	(170)
二二四	雙龍報喜紋	現代	(172)
二二五	雙龍拱壽紋剪紙	現代	(172)
二二六	龍燭窗花	現代	(172)
二二七	龍舞	現代	(172)
二二八	龍舟(之一)	現代	(174)
二二九	龍舟(之二)	現代	(174)
二三〇	龍紋	現代	(174)
二三一	龍鳳牡丹組合紋	現代	(176)
二三二	龍形風箏	現代	(176)
二三三	四龍相鬥	現代	(178)
二三四	雙龍(之一)	現代	(178)
二三五	雙龍(之二)	現代	(180)
二三六	龍紋標誌圖案	現代	(180)
二三七	紅銅鑲銀龍鑒手酥油壺	現代	(180)
二三八	木龍玩具	現代	(180)
二二九	龍舟封面	現代	(183)
後記			