

开启花季智慧科普丛书

chengyi yu zhengxin
gaoshang qingcao

这套《开启花季智慧科普丛书》中，我们是希望在课本之外，为青少年的人格修养、人品塑造、人生道路提供一些有益的建议和指导，使他们尽可能地有所收获，少走弯路，更加顺利和健康地成长，并为他们今后的发展打下一个坚实厚重的基础——不单单是知识和学业上的基础。

刘刚◎编著

诚意与正心 高尚情操



陕西出版传媒集团
太白文艺出版社

开启花季智慧科普丛书

chengyi gu zhengxin
gaoshang qingcao

刘刚◎编著

诚意与正心 高尚情操



陕西出版传媒集团
太白文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

诚意与正心：高尚情操/刘刚编著. —西安：太白文艺出版社，2013.1

(开启花季智慧科普丛书/刘刚主编)

ISBN 978-7-5513-0411-5

I. ①诚… II. ①刘… III. ①品德教育—中国—青年读物
②品德教育—中国—少年读物 IV. ①D432.62-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第006012号

开启花季智慧科普丛书
诚意与正心——高尚情操

主 编 刘 刚
编 著 刘 刚
责任编辑 王大伟 荆红娟 李 丹
封面设计 梁 宇
版式设计 刘兴福

出版发行 陕西出版传媒集团
太白文艺出版社
(西安北大街147号 710003)
E-mail: tbwx802@163.com

tbwyzbb@163.com

经 销 陕西新华发行集团有限责任公司
印 刷 北京阳光彩色印刷有限公司
开 本 700毫米×960毫米 1/16
字 数 105千字
印 张 10
版 次 2013年3月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5513-0411-5
定 价 19.80元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄印刷公司质量科对换

邮政编码 100022

前言 ● ● ●

青少年“好像早上八九点钟的太阳，希望寄托在你们身上。”诚如毛泽东同志所言，青少年朝气蓬勃，充满理想，敢于追逐，勇于实践。在他们身上有着无尽的可能，无穷的希望。一方面，我们对他们寄以殷切的希望，希望他们能实现自己身上所有的可能性，有所建树，有所成就。另一方面，我们也明白，青少年时期是人生最重要的转折点之一。转折得好，人生就会向着积极的方向发展；可是如果没有转折好，也未尝不可能向着消极的方向堕落。这也是投向我们希望的曙光中，一斑挥之不去的阴影，萦绕在我们心头，使我们如坐针毡，如芒在背。

“玉不琢，不成器。人不学，不知道。”古人云，“少而好学，如日出之阳。”这里的“学”，不单单指的是学习课本上的知识，更重要的是如何立志修身，为人处世，面对人生中可能碰到的种种顺境与逆境、困难和挫折，并且最终战胜它们，达到你的理想和成就。其实，我们的先贤对青少年的教育也不是只重知识而轻修养，更不是在他们童蒙未开之时就灌输一些他们尚不能理解的大道理、空口号，而是非常重视循序渐进和教育内容的选择。譬如，童子先教其“扫洒应对”之道，即基本的自处和与人交往的礼节。然后，等他们少年之时，教其礼、乐、射、御、书、数，即礼节、音乐、射箭、御车、书记、算术等基本的知识，其中也蕴含着人格的修养。及至其青年之时，乃入大学，这

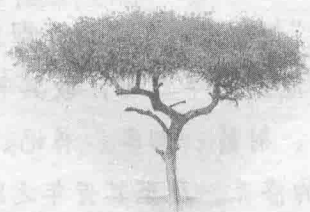
时候有了之前知识和修养的基础和准备，才教其格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下之大道。按照这样的程序对青少年进行教育，古人认为才能培养出知识全面、人格健全的人才。“可以托六尺之孤，可以寄百里之命”，可以“穷则独善其身，达则兼济天下”。

时代在前进，观念在变化。但是我们对青少年的希望和古人是一样的。有些规律性的已经由时间证明的成功经验，我们还是应当吸取。

所以在这套《开启花季智慧科普丛书》中，我们是希望在课本之外，为青少年的人格修养、人品塑造、人生道路提供一些有益的建议和指导，使他们尽可能地有所收获，少走弯路，更加顺利和健康地成长，并为他们今后的发展打下一个坚实厚重的基础——不单单是知识和学业上的基础。

丛书内容几乎覆盖了我们所能想到的所有方面，从学会面对压力和挫折，到如何培养激励自己；从与人交往之道，到懂得感恩与回馈；从学会读书到守望智慧；从树立远大理想到培养高尚情操……在材料选择上，我们也颇费苦心，力图既富有时代气息，又贴近青少年心理，同时减少说教的口吻。

当然，丛书编得究竟如何，最终还是要看它能不能得到广大青少年的喜爱和认可。限于水平，书中难免会有错误，尚请方家指正。同时也欢迎各位读者提出宝贵的意见和建议。



目录 Contents

一 仁——情操的准则	1
做人的尺度	1
贫困，但不潦倒	5
坐着的权利	6
失败者的荣誉	8
人的高贵在于灵魂	9
人格与操守：最伟大的力量	10
名贵花卉的秘密	12
送一轮明月	14
盲眼阿婆门前的路灯	14
二 义——情操的价值	17
热心的雷锋	17
大笑星的姐弟情	18
李润虎三让军功	19
大学生街头劝架	20
以德报怨的孙教授	21
费宏四次赔不是	22

道歉亲上门的彭雪枫·····	22
凉山结盟·····	23
彭湃巧判地界案·····	24
彭总的度量·····	24
管宁睦邻·····	25
让他三尺又何妨·····	26
王克勤关爱战士·····	26
彭总疼爱小孩子·····	27
医药费——一杯牛奶·····	27
 三 礼——情操的规范 ·····	 30
尊老敬贤理应当·····	30
程门立雪·····	31
张乐平冒雨访师·····	31
三顾茅庐·····	32
陈景润回到母校·····	33
尊师敬长·····	33
文明之师讲文明·····	34
应给客人先上菜·····	34
两个苹果·····	35
挂在屋梁上的糖罐·····	37
如花的心情·····	38
最贵重的成年礼·····	39
一夜拥抱·····	41

四 智——情操的启迪	44
孙中山谦逊待人	44
延安请客	45
徐特立排队就医	46
依次照相	46
倡导语言美	47
恭迎众乡邻	47
向老船工敬礼	48
给老农让路	48
坐车的要想着走路的	49
冒死执筒	49
不贪友财	50
追回卖掉的烈马	50
以诚立身	51
勇攀珠峰	51
五 信——情操的品格	54
民无信不立	54
曾参杀猪	55
商鞅立木	56
范式许诺	56
甄彬还金	57
卓恕守信	58
尽职尽责的张思德	58
精益求精的白求恩	59

一诺千金.....	60
孩子的心愿不能违.....	61
可依靠的人.....	62
六 真——情操的本质.....	64
真诚受器重.....	64
吃枣留下钱.....	65
诚实不欺.....	65
戒谎求实.....	66
你的孩子让我抱抱.....	67
母亲的相册.....	68
海滩上没有发生的事.....	70
留在我心底的眼睛.....	71
坏掉的栗子.....	73
良心如枕.....	75
一杯白开水.....	76
一个日耳曼男人的眼泪.....	77
想及他人.....	79
人的光芒.....	79
一只鹭鸶.....	81
谁入地狱.....	83
胡萝卜、鸡蛋和咖啡.....	85
顽强的挑战精神.....	87
妈妈种下的合欢树.....	89

她赢得了另一个世界·····	91
司马迁发愤图强·····	94
七 善——情操的实践·····	96
杜甫善待老妇人·····	96
乐善好施众乡亲·····	97
崔晟教女尊婆母·····	98
苏东坡节俭度日·····	98
戚继光遵父教诲·····	99
为了贫困的孩子们·····	100
为国聚财·····	101
五元请客·····	102
陈嘉庚节俭办学·····	103
节约为人民·····	104
李向群的开支单·····	104
老愚公移山不止·····	105
卧薪尝胆·····	106
闻鸡起舞·····	107
玄奘西行取经·····	108
司马光警枕著书·····	109
为抗战军民垦荒·····	109
乐观的地质部长·····	110
茅以升立志造桥·····	111
彭加木献身边疆·····	112

两弹元勋·····	113
母亲的学问·····	114
我家有个燕子窝·····	115
李素丽情暖乘客·····	116
八 美——情操的境界·····	120
陈天华血书救国·····	120
我是中国人·····	121
血溅总统府·····	122
詹天佑在京张线·····	123
于右任的怀乡诗·····	123
卢嘉锡的爱国情·····	124
徐悲鸿为国争气·····	125
断指血书·····	126
聂耳激情谱国歌·····	126
狱中绣红旗·····	127
董存瑞舍身为国·····	128
黄继光勇堵枪眼·····	129
一定要升起中国国旗·····	130
平凡做奉献·····	130
谢婉莹催还香港·····	131
宋彩玲的报国心·····	132
王渊不要总统奖·····	133
一根灯芯·····	134
朱德的俭朴生活·····	134

傣乡泼水·····	135
李大钊吟诗说俭·····	136
珍惜纸墨的董必武·····	137
精打细算的彭老总·····	137
节俭成习·····	138
蒋筑英请客·····	139
焦裕禄：县委书记的好榜样·····	139
孔繁森：领导干部的楷模·····	140
郑培民：一心为民的好干部·····	141
“铁人”王进喜·····	142
一人掏粪换来万人净·····	143
最美的声音·····	144
创造奇迹的方妈妈·····	144
触摸春天·····	145

附录

一 仁——情操的准则



“仁”的含义，与孔子使用的其他道德概念一样，发乎身之情而合于群之理。本始之义只如《说文》所释：“仁，亲也。《孟子》曰：‘仁，人心也。’谓仁乃是人所以为心也。”

仁是个会意字，务须领会人我之间（偶）同类相亲之意：其右半之“二”意味着“尔我”二者齐等亲密，左半之“人”表示相亲不相害是人所独贵的属性。这是先哲对人种特性的深刻理解。

无论一身与一国，不管文明成果与血腥罪恶，都证明把他人当人待，始终是个体生命的根本需要，也是群体和谐的基础，永远可作人世的基本准则。孔子教仁，没有给人生施加任何非人性的约束，仁学不过发现了人之为人的真理，肯定人性的高贵价值，指示为仁的有效途径。

做人的尺度

气节是我国固有的道德标准，现代还用着这个标准来衡量人们的行为，主要的是所谓读书人的立身处世之道。但这似乎只在中年一代如此，青年时代倒像不大理会这种传统的标准，他们在用着正在建立的新的标准，也可以叫做新的尺度。中年时代的一般接受这传统，青年时代却不理会它，这种传统道德脱节的现象是这种变革时代或动乱时代常有的，因此就引不起什么讨论。直到近年，冯雪峰先生才将这标准这传统作为问题提出来加以分析和批判，这表现在他的《乡风与市风》那本杂文集里。

冯先生指出“士节”的两种典型：一是忠臣，一是清高之士。他说

后者往往因为脱离了现实，成为“为节而节”的虚无主义者，结果往往会变了节。他却又说“士节”是对人生的一种坚定的态度，是个人意志独立的表现。因此也可以成为人民的叛逆者或革命家，但是这种人物的造就或完成，只有在后来的时代，例如我们的时代。冯先生的分析，我大体同意。对这个问题我近来也常常加以思索，现在写出自己的一些意见，也许可以补充冯先生所没有说到的。

气和节似乎原是两个各自独立的意念。《左传》上有“一鼓作气”的话，是说战斗的。后来所谓“士气”就是这个气，也就是“斗志”；这个“士”指的是武士。孟子提倡的“浩然之气”似乎就是这个气的转变与扩充。他说“至大至刚”，说“养勇”，都是带有战斗性的。“浩然之气”是“集义所生”，“义”就是“有理”或“公道”。后来所谓“义气”，意思要狭隘些，可也算是“浩然之气”的分支。现在我们常说的“正义感”，虽然特别强调现实，似乎也还可以算是跟“浩然之气”联系着的。至于文天祥所歌咏的“正气”，更显然跟“浩然之气”一脉相承。不过在我看来两者却并不完全相同，文氏似乎在强调那消极的节。

节的意念也在先秦时代就有了，《左传》里有“圣达节，次守节，下失节”的话。古代注重礼乐，乐的精神是“和”，礼的精神是“节”。礼乐是贵族生活的手段，也可以说是目的。他们要定等级，明分际，要有稳固的社会秩序，所以要“节”，但是他们要统治，要上统下，所以也要“和”。礼以“节”为主，可也得跟“和”配合着；乐以“和”为主，可也得跟“节”配合着。“节”跟“和”是相辅相成的。明白了这个道理，我们可以说所谓“圣达节”等等的“节”，是从礼乐里引申出来成了行为的标准或做人的标准，而这个“节”其实也就是传统的“中道”。按说“和”也是中道，不同的是“和”重在合，“节”重在分，重在分所以重在不犯不乱，这就带上消极性了。

向来论气节的，大概总从东汉末年的党祸起头。那是所谓处士横议的时代。在野的士人（古时的知识分子）纷纷批评和攻击宦官们的贪污政治，中心似乎在太学。这些在野的士人虽然没有严密的组织，却已经

在联合起来，并且博得了人民的同情。宦官们害怕了，于是乎逮捕拘禁那些领导人。这就是所谓“党锢”或“钩党”，“钩”是“勾连”的意思。从这两个名称上可以看出这是一种群众的力量。那时逃亡的党人，家家愿意收容着，所谓“望门投止”，也可以见出人民的态度，这种党人，大家尊为气节之士。气是敢作敢为，节是有所不为——有所不为也就是不合作。这敢作敢为是以集体的力量为基础的，跟孟子的“浩然之气”与世俗所谓“义气”只注重领导者的个人不一样。后来宋朝几千大学生请愿罢免奸臣，以及明朝东林党的攻击宦官，都是集体行动，也都是气节的表现。但是这种表现里似乎积极的“气”更重于消极的“节”。

在专制时代的种种社会条件之下，集体的行动是不容易表现的，于是士人的立身处世就偏向了“节”这个标准。在朝的要作忠臣，这种忠节或是表现在冒犯君主尊严的直谏上，有时因此牺牲性命；或是表现在不做新朝的官，甚至以身殉国上。忠而至于死，那是忠而又烈了。在野的要作清高之士，这种人表示不愿和在朝的人合作，因而游离于现实之外，或者更逃避到山林之中，那就是隐逸之士了。这两种节，忠节与高节，都是个人的消极表现。忠节至多造就一些失败的英雄，高节更只能造就一些明哲保身的自由汉，甚至于一些虚无主义者。原来气是动的，可以变化。我们常说志气，志是心之所向，可以在四方，可以在千里，志和气是配合着的。节却是静的，不变的，所以要“守节”，又要不“失节”。有时候节甚至于是死的，死的节跟活的现实脱了榫，于是乎自命清高的人后来变了节，冯雪峰先生论到周作人，就是眼前的例子。从统治阶级的立场看，“忠言逆耳利于行”，忠臣到底是卫护着这个阶级的，而清高之士消纳了叛逆者，也是有利于这个阶级的。所以宋朝人说“饿死事小，失节事大”，原先说的是女人，后来也用来说士人，这正是统治阶级代言人的口气，但是也表示着到了那时代士的个人地位的增高和责任的加重。

“士”或称为“读书人”，是统治阶级最下层的单位，并非“帮闲”。

他们的利害跟君相是共同的，在朝固然如此，在野也未尝不如此。固然在野的处士可以不受君臣名分的束缚，可以“不事王侯，高尚其事”，但是他们得吃饭，这饭恐怕还得靠农民他们才能吃，而这些农民大概是属于他们做官的祖宗的遗产的。“躬耕”往往是一句门面话，就是偶然有个把真正躬耕的如陶渊明，精神上或意识形态上也还是在负着天下兴亡之责的士，陶潜的《述酒》等诗就是证据。可见处士虽然有时横议，那只是自家人吵嘴闹架，他们生活的基础一般的主要还是在农民的劳动上，跟君主与在朝的大夫并无两样，而一般的主要的意识形态，彼此也是一致的。

然而士终于变质了，这可以说是到了民国时代才显著了。从清朝末年开设学校，教员和学生渐渐加多，他们渐渐各自形成一个集团，其中有不少的人参加革新运动或革命运动，而大多数也倾向着这两种运动。这已是气重于节了。等到民国成立，理论上人民是主人，事实上是军阀争权。这时代的教员和学生意识到自己的主人身份，游离了统治的军阀；他们是在野，可是由于军阀政治的腐败，却渐渐获得了一种领导的地位。他们虽然还不能和民众打成一片，但是已经在渐渐地接近民众。五四运动划出了一个新时代。自由主义建筑在自由职业和社会分工的基础上。教员是自由职业者，不是官，也不是候补的官。学生也可以选择多元的职业，不是只有做官一路。他们于是从统治阶级中独立出来，不再是“士”或所谓“读书人”，而变成了“知识分子”，集体的就是“知识阶级”。残余的“士”或“读书人”自然也还有，不过只是些残余罢了。这种变质是中国现代化的过程的一段，而中国的知识阶级在这过程中也会尽了并且还在想尽他们的任务，跟这时代世界上别处的知识阶级一样，也分享着他们一般的命运。若用气节的标准来衡量，这些知识分子或这个知识阶级开头是气重于节，到了现在却又似乎是节重于气了。

知识阶级开头凭着集团的力量勇猛直前，打倒种种传统，那时候是敢作敢为一股气。可是这个集团并不大，在中国尤其如此，力量到底有限，

而与民众打成一片又不容易，于是碰到集中的武力，甚至加上外来的压力，就抵挡不住。而一方面广大的民众也要饭吃，他们也没法满足这些饥饿的民众。他们于是失去了领导的地位，逗留在这夹缝中间，渐渐感觉着不自由，闹了个“四大金刚悬空八只脚”。他们于是只能保守着自己，这也算是节罢；也想缓缓地落下地去，可是气不足，得等着瞧。可是这里的是偏于中年一代。青年一代的知识分子却不如此，他们无视传统的“气节”，特别是那种消极的“节”。替代的是“正义感”，接着“正义感”的是“行动”，其实“正义感”是合并了“气”和“节”。“行动”还是“气”，这是他们的新的做人的尺度。等到这个尺度成为标准，知识阶级大概还要变质。

贫困，但不潦倒

快过年了，我所在的城市划出了最低生活标准线，不上这线的便是贫困户，将在年前获得一些帮助。

我与同事们背着大米与菜油等挨户走访这些人。我们看到露出棉絮的被褥，我们看到补了还漏的搪瓷脸盆，那些黑乎乎、灰蒙蒙的贫困状况超乎我们的想象。可是当我们循着地址推开又一户时，一时我以为，我们一定是走错了人家。

这家窗明几净，有冰箱有洗衣机，有漂亮的窗帘和门帘，有立得很齐的书籍……然而，我们没走错。

这家的男人早几年病逝，欠下了很多钱。两个孩子，有一个带残疾。女人一份薪水养三口人，还要还债，经济状况可想而知。

但女主人的笑容就像她的屋子一样明朗，她说：冰箱洗衣机都是邻居淘汰下来送给我们的，用用也蛮好的；孩子懂事，平时做完功课帮我干零活，假期里就到风景区去捡废纸、可乐罐，既环保又攒了学费……

这时我们发现，漂亮的门帘是自己用纸做的，那些书全是孩子每个学期用过的教科书，灶间的调味品只有油和盐两种，但油瓶和盐罐擦得发亮，最让我惊奇且起敬的是进门时女主人递给我的拖鞋，那鞋底竟是