

新日语N5教程

总策划：黄辉

总主编：张鸿成

副总主编：钱力奋



上海译文出版社

新日语 N5 教程

总 策 划：黄辉

总 主 编：张鸿成

副总主编：钱力奋、黄辉

编 委：（按姓氏笔画排序）

张鸿成 邱根成 陆静华

项杏林 钱力奋 黄 辉

しんにほんご



图书在版编目(CIP)数据

新日语 N5 教程/张鸿成,钱力奋,黄辉等编. —上海:
上海译文出版社,2011.5

ISBN 978-7-5327-5231-7

I. ①新… II. ①张…②钱…③黄… III. ①日语—
水平考试—自学参考资料 IV. ①H360.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 218066 号

本书中文简体字专有出版权

归本社独家所有,非经本社同意不得连载、摘编或复制

新日语 N5 教程

张鸿成、钱力奋、黄辉 等编

上海世纪出版股份有限公司

译文出版社出版、发行

网址:www.yiwen.com.cn

200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc

全国新华书店经销

上海宝山译文印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 19 字数 310,000

2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

印数:0,001—4,000 册

ISBN 978-7-5327-5231-7/H·964

定价:43.00 元(含 CD 一张)

本书如有质量问题,请与承印厂质量科联系。T:021-56433744

总 序

中日两国一衣带水,在经济、贸易、科技、文化、教育诸方面交往日益频繁、广泛,我国学习日语的人员越来越多。同时,对日语教材也提出了全新的要求。在这一背景下,我们组织了多所大学的资深教师,根据多年的教学经验,以及对社会需求的了解,群策群力,分工合作,共同努力精心编写了这套日语新教材。

本套教材着眼于学生综合能力的提高。编写宗旨是听说领先,兼顾其他。课文选材多样,题材新颖,语言规范,贴近生活。科学性、知识性、趣味性和实用性都很强。本套教材的整个编写过程始终注意把握“以学生为主体,以教师为主导”和“学用结合,为用而学”的编写思路,以实现“实用为主,够用为度”的教学目标为主线,努力构造较为合理的教学模式,激发学生学习热情,逐步提高学生日语能力。本教材的编写要领是:一切以方便学生学习为主。不论是课文、语法解释还是练习,所有日语文章或句子中的汉字词汇全部标注了日语读音,方便学生阅读、复习和预习。学习外语的最有效途径就是勤学、多练。为学生提供的练习量丰富是本教材的一大特色。学习日语的学生大都要参加“国际日本语能力测试”,然而目前全国还没有一套教材既是系统语言教学又兼顾“国际日本语能力测试”,给学生带来诸多不便。本教材在编写时充分考虑到学生的这一需求,每课的练习中,除了编写与课文有关的练习外,还列出了相关的“国际日本语能力测试”模拟题。此举可谓全国首创,也是本教材的一大特色。这些设想和构思的目的只有一个,就是最大限度地调动学生课堂参与的积极性,课后复习、预习的主动性,师生教与学的互动性和可操作性,使学生的日语能力有较快的提高。

本教材的使用对象为高等院校日语专业学生,也可以供日语自学者以及各类日语进修学校使用。

本教材由上海建桥学院张鸿成任总主编,上海建桥学院钱力奋、语泉教育黄辉任副总主编。在编写过程中始终得到上海建桥学院和语泉教育的鼎力支持和帮助,在此表示深切的谢意。

本教材在编写过程中参考并采用了一些国内外的有关资料,一并致以深深的谢意。

由于能力有限,时间仓促,本套教材难免存在不足和欠缺,敬请广大使用者给予指正,并将意见及时反馈给我们。

总主编

2011年1月

前 言

本书是为高等院校日语专业编写的基础教材,也可供各类日语教育、日语自修及日语工作者参考使用。

本书结合时代特点,在内容上具有科学、实用、新颖等特色;语法讲解清晰有条理,由浅入深,易于学生理解,并设有师生互动环节,希望通过大量的操练来提高学生的日语会话交际能力;本书的另一特色是:结合日语能力考试,编者增加了针对日语能力考试的练习。此外,为了避免各地方言所带来发音上的障碍,编者在语音部分配上了国际音标。便于学生在学习发音时参考。

第一册共有十五课,第一课至第三课重点是语音部分,从第二课至第十五课均配有语法解说。本教材由引言、课文、词汇、数量词、语法解说、练习等组成。

本教材由上海第二工业大学鲁峥主编,上海建桥学院钱文浚、张琛参编。具体编写分工如下:鲁峥负责引言、课文、每课的词汇 I、总词汇表和全书统稿;钱文浚负责数量词、语法解说;张琛负责练习、词汇 II。主审工作由黄辉负责,语泉教育的钱春荣、汪冠群、李霞等老师负责校对工作。

本书的编写,还得到上海建桥学院、语泉教育的大力帮助。在此深表感谢。

由于编者的能力和时间有限,教材中难免存有纰漏之处,敬请指正,并将意见及时反馈给我们。

编者
2011年1月

目次

<small>だいいっか はつおん かな</small>	
第一課 発音と仮名	
※ 五十音図	1
※ 假名の书写与发音	2
练习	14
<small>だいに か</small>	
第二課 わたしはハンスです	
※ 浊音表	18
※ 半浊音表	20
※ 促音	20
课文	20
语法解说	24
1. ～は～です	24
2. ～は～ではありません	24
3. ～は～ですか	24
4. 格助词「の」	25
5. 提示助词「も」	25
6. ～はなんですか	25
7. 指示代词「これ/それ/あれ/どれ」	26
练习	26
<small>だいさんか りょう つくえ いす</small>	
第三課 寮に机や椅子などがあります	
※ 长音	31
※ 拗音	31
※ 拗长音	33
※ 日语的音调	34
课文	36
语法解说	41
1. AはBにあります	41
2. BにAがあります	42
3. AはBにいます	43
4. Bに(は)Aがいます	44
5. ～はどこにありますか	44
6. ～はどこにいますか	44

7. ～はどこですか	45
8. 地点指示代词「ここ」、「そこ」、「あそこ」、「どこ」	45
9. ～や～など	45
10. 并列助词「と」	46
11. 数量词	46
12. 格助词「から」表示起点	46
13. 终助词「ね」表示确认	46
练习	47

第四課 だいよんか デパートはとても賑やかです にぎ

课文	56
语法解说	62
1. 形容词、形容词作谓语	62
2. あまり～ない	63
3. 提示助词「は」	63
4. ちょっと表示拒绝的说法	63
5. 接续助词「が」的逆接作用	63
6. ～でしょう	64
7. 终助词「よ」表示加强语气	64
8. 终助词「ね」表示感叹	64
9. 「疑问词+か」表示不确定	64
练习	65

第五課 だいいごか 蘇州は静かな町です せしゅう しず まち

课文	73
语法解说	78
1. 形容词、形容词作定语	78
2. 动词的连用形及宾格助词「を」	78
3. 形容词、形容词的连用形	80
4. 接续助词「が」的顺接作用	80
5. 格助词「で」表示原因	80
6. 「ごろ」和「ぐらい」	80
7. 「に」提示时间	81
8. ～から～まで	81
9. ～ましょう	81
10. 「何」的读法	81
练习	82

第六課 先週の日曜日に水族館へ行きました

课文	90
语法解说	95
1. 格助词「へ」	95
2. ～へ～に＋移动性动词	95
3. 动词谓语的过去	95
4. 格助词「で」的3种用法	96
(1) 表示状态和条件	
(2) 「で」表示行为进行的场所	
(3) 「で」表示动作行为的手段和方式	
5. 「ぶり」	97
6. 格助词「と」表示动作的对手、对象	97
7. 「という」	97
8. 接续助词「から」表示原因	97
9. 并列助词「か」表示选择	98
10. 格助词「に」表示比例分配的基准	98
练习	98

第七課 吉田さんはスポーツが好きです

课文	108
语法解说	113
1. 「～は～が～」构成的对象语和谓语词组	113
2. AはBより～です	113
3. BよりAのほうが～です	113
4. 形式体言「の」和「こと」	114
5. 格助词「を」提示宾语	114
6. 疑问词＋「でも」/「も」	114
7. AとBと(では)どちらが～ですか	115
8. ～できる	115
9. 疑问词＋「が」	116
10. 接续助词「けど」	116
练习	116

第八課 鈴木さんは今会社で仕事をしています

课文	123
语法解说	127
1. ～ている	127

2. 「て」表示行为的手段和方法	128
3. ～てください	128
4. 「て」表示中顿或并列	129
5. 动词连用形+「ながら」	129
6. 格助词「に」所表示的3种含义	129
(1) 表示某种状态存在的地点	
(2) 表示移动动词的目的地	
(3) 接在体言后,表示主观的决定	
7. …を…(移动性自动词)	130
8. 「ので」表原因	130
9. ～をください	130
10. ～(する)前に	131
练习	131

第九課 展示品びんに触さわらないでください

课文	140
语法解说	145
1. 「～は～が～」构成的主谓词组	145
2. ～ないでください	145
3. ～でもいい	146
4. ～てはいけません	146
5. ～なくてははいけません	146
6. ～なくてもいい、～なくてもかまいません	147
7. ～(した)後(で)	147
8. 形容词和形容动词作状语	147
9. ～动词连体形(动词连用形+た)+ほうがいい	147
10. 「に」表示动作的频率	148
11. ～てから	148
12. ～てくださいませんか	148
13. 格助词「に」表示行为结果保留的场所	149
练习	149

第十課 わたしは医学いを勉強べんきょうするつもりです

课文	156
语法解说	160
1. 「たい」、「たがる」	160
2. ～ませんか	161

3. 动词构成定语	161
4. 用言连体形加「のです」	161
5. 「知る」的肯定和否定形式	162
6. 「ほしい」、「ほしがる」	162
7. ～う/ようと 思います	162
8. 形容词、形容动词连用形+「なる」	163
9. ～つもりです	163
练习	163

第十一課 新あたしい本ほんがたきくさん来たと聞いた

课文	171
语法解说	175
1. ～は～と言 <small>い</small> います	175
2. ～は～と思 <small>い</small> います	175
3. ～は～に～と言 <small>い</small> います	176
4. ～に～と伝 <small>つ</small> えます	176
5. 副助词「まで」表示范围	176
6. までに	176
7. ～について	177
8. ～なければなりません	177
9. ～も～も～	178
10. 句子的简体敬体对照表	178
11. 疑问短句的用法	179
练习	180

第十二課 誕たんじう生日びに母ははからブローチをもらいました

课文	185
语法解说	190
1. ～たことがあります	190
2. ～たり～たり～します/です	190
3. ～しか～ない	191
4. 格助词「に」表示比较、评价的基准	191
5. 「と」表示比较的对象	192
6. ～をあげる	192
7. 数量词+「も」	193
8. 副词「なかなか」后接肯定形式	193
9. 体言+になります	193

10. 用言、助动词终止形+「と」	193
11. 日常用语	194
练习	194

だいじゅうさんか なんじ なりたくこう い
第十三課 何時に成田空港に行けばいいですか

课文	200
语法解说	205
1. 假定形+「ば」	205
2. 终助词「な」	205
3. 接尾词「とも」	206
4. ～てみます	206
5. ～ばいい(よい)	206
6. ～ば～ほど～	206
7. 接续助词「ても」	207
8. 少しぐらい	207
9. ～でなくても	207
10. 「それとも」	207
练习	208

だいじゅうよんか そら くら あめ ふ
第十四課 空が暗くなって、雨が降りそうです

课文	213
语法解说	217
1. 样态助动词「そうだ」	217
2. 「が」强调主语	218
3. ～かどうか	218
4. 动词连用形+「なさい」	219
5. 「やすい」和「にくい」构成的复合形容词	219
6. 主谓词组做定语	219
7. それほど～ない	220
8. 接续助词「し」	220
9. 全然～ない	220
10. 形式体言「とおり」	220
11. 接尾词「君」	221
练习	221

だいじゅうごか みせ よ
第十五課 あの店に寄っていきましょう

课文	227
----	-----

语法解说	232
1. ～ことがあります	232
2. 「あります」表示拥有	233
3. ～をしています	233
4. ～といい	233
5. 并列助词「とか」	233
6. 补助动词「いく」和「くる」(1)	234
7. なかなか～ない	234
8. 形容词连用形＋くする/形容动词词干＋にする	234
9. 终助词「わ」	235
10. どうして…のですか	235
练习	235
附录	
模擬テストN5	241
日文和中文中常见的姓氏	244
词汇总表	246
语法索引	284

だ い い っ か は つ お ん か な
第一課 発音と仮名

※ 五十音图

● 日语发音的基本单位是假名,每个假名代表一个音节(拨音除外),所以假名属于音节字母。日语的假名共有 71 个,包括清音、浊音、半浊音和拨音。其中表示 45 个清音音节的假名,按照发音规律可排列成表,这个假名表称为“五十音图”。

五十音图表

段 行	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ ア a	い イ i	う ウ u	え エ e	お オ o
か行	か カ ka	き キ ki	く ク ku	け ケ ke	こ コ ko
さ行	さ サ sa	し シ shi	す ス su	せ セ se	そ ソ so
た行	た タ ta	ち チ chi	つ ツ tsu	て テ te	と ト to
な行	な ナ na	に ニ ni	ぬ ヌ nu	ね ネ ne	の ノ no
は行	は ハ ha	ひ ヒ hi	ふ フ fu	へ ヘ he	ほ ホ ho
ま行	ま マ ma	み ミ mi	む ム mu	め メ me	も モ mo
や行	や ヤ ya	(い イ) (i)	ゆ ユ yu	(え エ) (e)	よ ヨ yo
ら行	ら ラ ra	り リ ri	る ル ru	れ レ re	ろ ロ ro
わ行	わ ワ wa	(い イ) (i)	(う ウ) (u)	(え エ) (e)	を ヲ o
拨音	ん ン n				

● 五十音图中，横向称为“行”，每行 5 个假名，共有十行。纵向称为“段”，每段 10 个假名，共有 5 段。各行各段均以其第一个假名进行命名。

● 每一个假名都有两种写法，一种叫做“平假名”，另外一种叫做“片假名”。“平假名”是由汉字的草书简化得来的，用于一般的书写、印刷。“片假名”是由楷体演变过来的，采用汉字楷书的偏旁盖冠，用于记载外来语和一些象声词等特殊词汇。此外，还有罗马字拼写假名，称“罗马字拼音”。日本采用的罗马字拼音的读音是独特的，它与现代中文采用的拼音的读音是不同的。

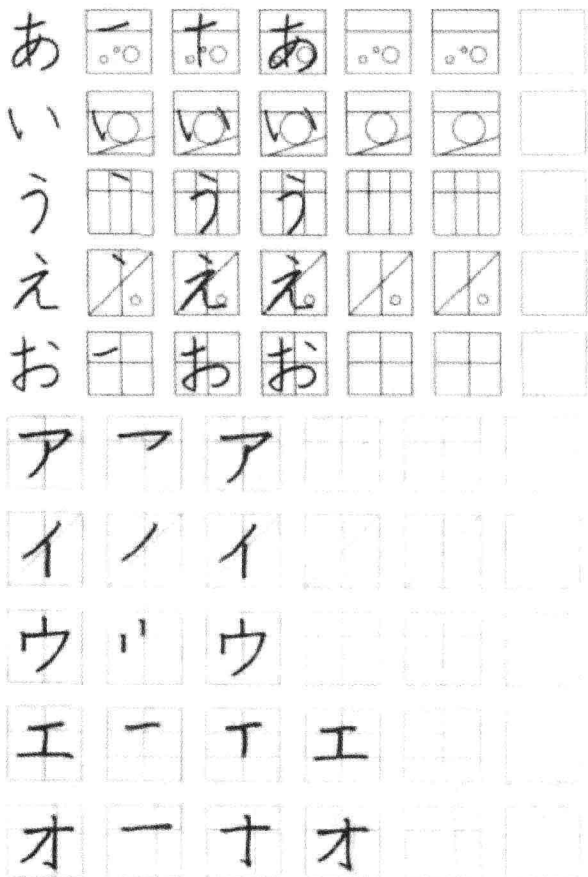
※ 假名的书写与发音

1. あ行(元音)

あ行的五个假名是日语的元音，即日语语音的基础单位。日语的其他发音都是与这五个元音搭配而成的。因此，学好这五个元音是打好日语基础的关键。

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马字	a	i	u	e	o
发 音	[a]	[i]	[u]	[e]	[o]

● 书写练习



● 発音練習

あう① いえ② うえ①② いう① あおい②

2. か行仮名

か行仮名是由清音[k]和元音拼合而成。

* か行半浊音有送气音和不送气音两种。一般而言,位于单词词头时发送气音,位于词中、词尾时发不送气音。

平假名	か	き	く	け	こ
片假名	カ	キ	ク	ケ	コ
罗马字	ka	ki	ku	ke	ko
发 音	[ka]	[ki]	[ku]	[ke]	[ko]

● 书写练习

か か か か 空 空

き き き き 空 空

く く く く 空 空

け け け け 空 空

こ こ こ こ 空 空

カ カ カ 空 空

キ キ キ 空 空

ク ク ク 空 空

ケ ケ ケ 空 空

コ コ コ 空 空

● 发音练习

け① かお① きく① くい① こえ① あかい①② ここ① いく①

3. さ行假名

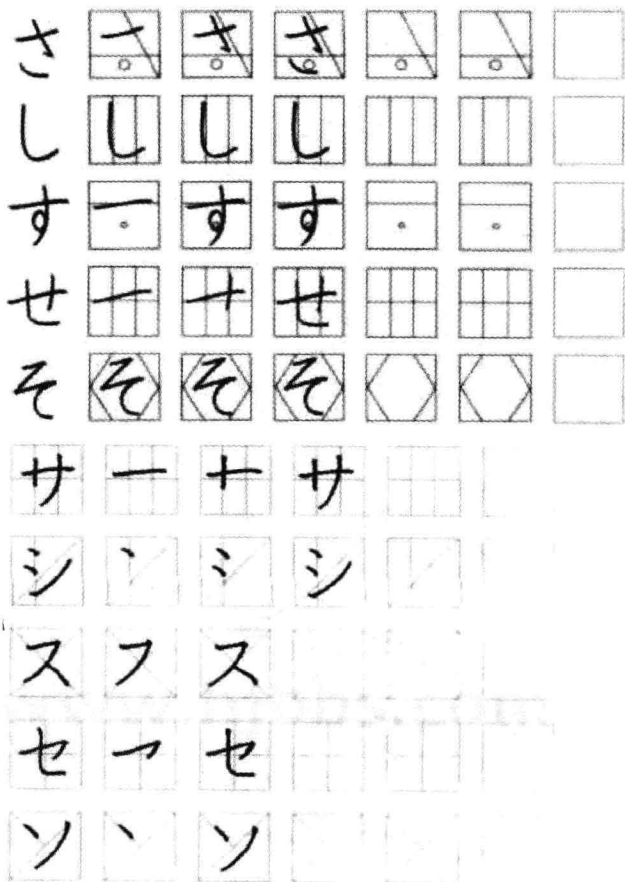
さ行假名是由清音[s]和元音拼合而成。

*「し」的发音不翘舌,不能念成中文的“是”,应该是接近“西”的音。

*「す」的发音勿把双唇翘起,不能念成中文的“苏”,应该是接近“丝”的音。

平假名	さ	し	す	せ	そ
片假名	サ	シ	ス	セ	ソ
罗马字	sa	shi	su	se	so
发 音	[sa]	[si]	[su]	[se]	[so]

● 书写练习



● 发音练习

さけ① そこ① すき② しき②① せかい① すいか① しあい① すこし②

4. た行仮名

た行仮名是由清音[t]和元音拼合而成。

*「ち」の発音不翘舌,不能念成中文的“吃”,应该是接近“七”的音。

*「つ」の発音勿把双唇翘起,不能念成中文的“粗”,应该是接近“词”的音。

* た行半浊音有送气音和不送气音两种。一般而言,位于单词词头时发送气音,位于词中、词尾时发不送气音。

平仮名	た	ち	つ	て	と
片仮名	タ	チ	ツ	テ	ト
罗马字	ta	chi	tsu	te	to
发 音	[ta]	[tʃi]	[tʃu]	[te]	[to]

● 书写练习



● 发音练习

て① とし② そと① たつ① たかい② ちかてつ⑩ つくえ⑩ テキスト①