

在时代的更迭中，起落，
相同的人不同的人生，
经历过也就懂了。

每个人的故事都需要一个结局，
在错综复杂里前进，
在满载而归中结束，
微笑着和自己告别。

四世生花

作者绝美剧情照提前曝光

超人气颜值男神
超级畅销书作家

沈煜伦
著



CTS

湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



博集天卷
BOOKY

沈煜伦

著

四世花



湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



博雅天韵
CS-BOOKY

图书在版编目 (CIP) 数据

四世生花 / 沈煜伦著. — 长沙 : 湖南文艺出版社, 2016.8

ISBN 978-7-5404-7718-9

I. ①四… II. ①沈… III. ①言情小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第175356号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可, 任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容, 违者将受到法律制裁。

上架建议: 畅销·青春文学

SI SHI SHENG HUA

四世生花

作 者: 沈煜伦

出 版 人: 刘清华

责任编辑: 薛 健 刘诗哲

监 制: 毛闽峰 李 娜

特约策划: 杨清钰

特约编辑: 马玉瑾

营销编辑: 王钰捷 贾竹婷 雷清清

装帧设计: 利 锐

出版发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410014)

网 址: www.hnwy.net

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 700mm × 995mm 1/16

字 数: 146千字

印 张: 18.5

版 次: 2016年8月第1版

印 次: 2016年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5404-7718-9

定 价: 49.80元

质量监督电话: 010-59096394

团购电话: 010-59320018

我回来了，
我知道你肯定
又在骂我固执，
但眼下
发生的一切，
都不是我们
所能料及到的，
今晚你且当看戏。

序

难道是一场大梦，我正慢慢醒过来。

我攥着手机，周围的一切风吹草动开始变得让我更加敏感，我恨死了这样的感觉，但是又在这种期待中变得越来越享受，越来越疯癫。

那种近乎痴迷的人生体验又能出现几次呢？如若出现，又能持续多久？

当我在现实生活中感到乐此不疲或者困乏倦怠的时候，一种无形的力量总会将我瞬间带入另一个空间。

无从抵抗的，逆来顺受的。

掐一下自己，却总是会忽略痛楚，继续在逆流中奋力挣扎。

命运，从伴随我出生的那天起，就注定了被各种篡改和琢磨。而无论我选择接受或者反抗，最后总是会被晦暗的洪流卷入其中。

无法控制的，没有结果的。

有很多事情开始的时候便注定没有结局，过程不悦，崎岖坎坷，却依然逆流而上，麻木不仁。

最后都是一夕消失不见。

但，这不就是我的人生吗？

这是我任性的品格注定会造就命运。

对，就是我。

对所有的事情都顺其自然，却又奋力争取着。

早年创业，最好的时候我在同一座城市拓展了三家分公司，员工近百人，成为行业佼佼者。

几年后，我把积攒的所有资金投入到了美妆行业，从英国引进最优质的配方，跟国内最大的OEM加工厂合作，创立了美妆护肤品牌“柯恩世家”。

我的经商经验加上肯尼天生对护肤及美妆的天赋，柯恩世家崭露头角的第一年，成功跃身成了国产美妆行业的佼佼者，它像极了我们两个，骄傲、努力、自信。

而我因为柯恩世家，经常需要穿梭于英国和中国两地之间，却也因此结识了新的朋友，偶然进入了新能源行业，也正是这个新行业，让我的资产在短时间内翻了几番。

2015年8月，我的第一本半自传体的书诞生，书里整理收集了我自己以及身边朋友的故事，最后，我给了它用了个特别符合我性格的名字——《爱是一种微妙的滋养》。

这本书就像我的孩子，一举夺下了当年的各大畅销书榜首，为我带来了无数殊

荣和机遇。

我是作家圈里最不像作家的人。关于这一点，我与所有人基本达成共识。

可那又如何呢？

华丽的转身后，肯尼重新进入了新的领域，他化身编剧，陆续接到各大剧组的邀请，邀其创作剧本。

随着云端文化传媒诞生，第一个月便顺利接下了两部国产大剧的邀请，短时间成为行业内的一匹黑马。

而这匹黑马的主人，又是两个大家都熟悉的人。

沈煜伦和沈肯尼。

2016年8月，大约就是这本书要上市的时间，我在伦敦创立并以英国命名的服装品牌“UK”就要登陆中国了。这对我而言，又是一个充满了机遇和挑战的新领域。

我在伦敦聘请了最专业的模特和服装设计团队，不惜重金打造一个新的帝国。

我就是习惯了这样的生活，在不断地事业冲击和成功的喜悦中收获满足感，我享受重压被释放后的张扬，热衷站在舞台上指点江山的凛冽感，这就是我。

而这些，在我二十一岁的时候，我就已经很清晰地明白了。

我从来不觉得人生会迷茫，之前看到有人写道：“谁的青春不迷茫？牛×的人青春不迷茫。”

说得多好。

我从来不觉得自己有什么与生俱来的天赋，当然，在一定程度上，这也是充满了谦虚的成分。

但是不可否认的是，我比大部分人懂得如何通过合理的规划和足量的努力，一步一步地来实现自己的目标。

所以当我的成绩被很多人贴上颜值标签的时候，我会用更多的成功告诉他们：那些所谓的偶然，都是必然。

所以，在这本新书里，你看不到任何一句鸡汤，因为最好的鸡汤，一定是你自己煲的。

少看点小清新的鸡汤，有益于身心健康。

最后，

感谢你，继《爱是一种微妙的滋养》后，再一次走进我的生命。

请你相信我，有一天，你一定会遇到书中的我。

因为这本书里面每一个我，都会变成最好的你。

目录

第一幕

沈仲龙

我回来了，我知道你肯定又在骂我固执，
但眼下发生的一切，都不是我们所能料及的，
今晚你且当看戏。

瑞锦祥 —— 004

屠城 —— 020

有阪香月 —— 036

飞燕草 —— 052

晚宴 —— 062

胭脂 —— 076

第二幕

沈子渊

无镜无相亦无德，
难为沧海尽红尘。
崇华子渊散正气，
百花更待何时归？

百花决 —— 094

火烧无镜 —— 106

南宫儿 —— 110

拜师 —— 132

怨琉璃 —— 138

吴国之战 —— 152

第三幕

QUIN

当你决定了，一切便不可折返，
从今天起，你将永葆青春，永生不死，
一辈子做我的仆人。

初拥 —— 182

该隐 —— 196

驯化 —— 204

永生 —— 222

读心 —— 230

查尔斯阁下 —— 238

进化 —— 254

别离 —— 268

第四幕

沈煜伦

嘿！过得还好吗？

嘿！过得还好吗？——274

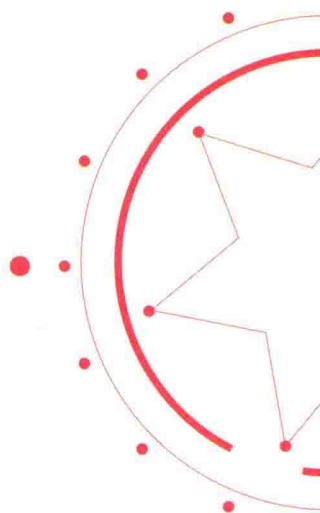
第一幕

沈仲龙

我回来了，我知道你肯定又在骂我固执，
但眼下发生的一切，都不是我们所能料及的，
今晚你且当看戏。

瑞锦祥 | 屠城 | 有阪香月 | 飞燕草

晚宴 | 胭脂







瑞锦祥

我拖着两个大皮箱从南京坐了三天火车来到山东，投奔开绸缎庄的
老乡。

这一年，我叫沈仲龙，是个账房先生，时年十七岁。

下了火车，老张已经提前在站台等我，我在人群中一眼就看到了那
顶深灰色的瓜皮小帽，还有他那副账房先生独有的圆框眼镜。我正想着
他能否认出我的时候，就看他一溜小跑来到我身边，边寒暄边接过我手
里的大箱子。

“沈先生，旅途劳顿、旅途劳顿，这一路是否顺利？”他被两个箱
子坠得直不起身，边小跑着边回头笑着问我。

“顺利、顺利，就是美军炸坏了铁路边的工厂，火车耽搁了不少时
间。”说罢，我伸手上去抢过他手里的一个箱子，“老张，箱子太重，
我自己拿。”



{ 005 }

第一幕 沈仲龙

“您瞧您这话儿说的，您是客人，是我们少奶奶的同学，哪能让您干这种粗活儿！哟！沈先生这箱子好生一股暗香啊！是随身带了什么香料吧？”他一把又夺回去，呵呵笑着冲站台街口的马车跑去。

“哪里哪里，随身带的香囊。”我拗不过他，跟在他身后，看着行色匆匆的人群，不禁加快了脚步。

“沈先生，要委屈您了，家里这几年不像从前，这战乱弄得民不聊生，档口的生意越来越不好。这是我们少奶奶自个儿出行的时候用的马车，只能用这个来接您了！”老张边说边掀开马车的帘子。

马车虽旧，内饰倒也精致，暗荷色的衬布上面绣着几只鸂鶒，座位上面垫了“瑞锦祥”绸缎庄的布匹。

“哪里话，我这是落魄来逃难的，少奶奶能收留我，我就已经很感激了！”我双手连忙摆着，说罢一手抓住轿篷，身子一弓，坐了进去。

老张呵呵笑着放下布帘，轻轻跃上马车。“沈先生，您坐好喽，我们这就上路了。驾！”说话儿间的工夫，老张马鞭一挥，我感觉马车一边颠着一边跑起来。

我掀开窗帘，环顾着这个熟悉得不能再熟悉的城市，却没有看到任