

北语对外汉语教学法研究丛书

主编 崔希亮

对外汉语听说课

优秀教案集



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

北语对外汉语教学法研究丛书

主 编 崔希亮

副主编 崔永华

对外汉语听说课
优秀教案集



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目（CIP）数据

对外汉语听说课优秀教案集 / 崔希亮主编。
—北京：北京语言大学出版社，2011. 8
ISBN 978-7-5619-3097-7

I . ①对… II . ①崔… III. ①对外汉语教学—听说教
学：课堂教学—教案（教育） IV. ①H195. 3

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第169905号

书 名：对外汉语听说课优秀教案集

责任印制：汪学发

出版发行：北京语言大学出版社

社 址：北京市海淀区学院路15号 邮政编码：100083

网 址：www.blcup.com

电 话：发行部 010-82303650 / 3591 / 3651

编辑部 010-82303700 / 3592

读者服务部 010-82303653 / 3908

网上订购电话 010-82303668

客户服务信箱 service@blcup.net

印 刷：北京联兴盛业印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

版 次：2011年10月第1版 2011年10月第1次印刷

开 本：787毫米×1092毫米 1/16 印张：16.75

字 数：285千字

书 号：ISBN 978-7-5619-3097-7 / H•11141

定 价：48.00元

凡有印装质量问题，本社负责调换。电话：010-82303590

总序

崔希亮

继出版了《对外汉语综合课课堂教学研究》及《对外汉语综合课优秀教案集》之后，北京语言大学又组织了第二轮对外汉语系列课程的教学观摩研讨活动，其活动成果——《对外汉语听说课课堂教学研究》及《对外汉语听说课优秀教案集》即将面世。

坚持开展教学观摩研讨活动，源于对教学质量锲而不舍的追求，创造教研的平台，扶植青年教师的成长。

中国经济的快速发展、国际政治格局的急剧变革造就了汉语教学大发展的形势，在这样的大环境、大背景下，教师、教材、教学法这三个问题仍然是对外汉语教学和汉语国际教育的基本问题，其中核心问题是教师。可以说教师的基本素质和专业素质决定了教师的教学水准，也决定了教材和教学法的水准。因为好的教材是好的教师编写出来的，好用的教学法也是教师在实践中创造的。换言之，没有优秀的教师，就不会有优秀的教材和教学法。即使有好的教材和教学法，一个没有经过训练的教师也不会产生令学生满意的教学效果。目前，汉语国际教育的师资培养依然面临两个难题：一是在数量上需要大批受过训练的合格汉语教师，二是在质量上需要一批高水平的明星教师。系列课程的观摩研讨活动，在鼓励教师钻研教学技能、提高研究能力方面具有突出的功效。

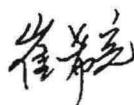
教师是教学活动的灵魂。他既是教学活动的设计者，又是教学活动的实施者；他既是传道授业的先生，又是学生产语活动的教练；他既是课堂艺术的创造者，又是学生眼里的百科全书。学生有任何关于汉语和中国社会、中国文化的问题，首先求问就教的就是老师。作为汉语教师，必须要有广博的知识、丰富的思想，

能交际、会沟通，还要有语言教师特有的秉赋：耐心、细心、善解人意、乐教为师……除此之外，精湛的技艺、过硬的教学基本功不可或缺。从语言教学形势的发展来看，单纯的语言教育已经不能适应时代的需要，语言加文化式的博雅教育会成为对外汉语教学和汉语国际教育的主要观念，文化教学也成为当务之急。

优秀的教师不仅仅要擅长教书，还应该兼善研究。“教什么”、“怎么教”、“怎么学”和“用什么教”这四个问题，涉及到语言本身、教和学双方、教学方法和技术手段，它们属于本体论、实践论、方法论的不同层次，这是语言教学研究的基本问题，也是每一个有作为的教师都应关注和加以研究的问题。其中很多问题是没有现成答案的，需要我们自己去探究，去寻找答案。我们的教师，特别是青年教师要对所有未知的问题保持学术好奇心，要培养发现问题的慧眼和解决问题的巧思，要积极参加各种有助于提高学术修养的活动，也就是说，要介于匠人与学者之间，起码要成为某一方面的专家，这样才能做到游刃有余。

为学日益，为道日损。知识的学习是越积越多，而道——指导我们教学的思想会越来越简单。那就是一切以学习者的需要为出发点，用最短的时间、最小的代价、最有效的方法让学习者取得最大的学习效益，这是我们坚持不懈的努力方向。

是为序。



2011年3月

前言

教案是教师进行课堂教学的行动方案，是对教学内容、学生和教学策略进行分析、规划后确定的课堂教学工作计划。一份完善的教案，可以使课堂教学有明确的目的、内容、过程和方法，是顺利进行教学工作的先决条件和基本保证。语言课的教案尤其如此。研读好的教案，可以使我们从多方面得到启发。

这本教案集收录了北京语言大学 2010 年开展的对外汉语听说课教学观摩活动中 9 位老师的教案。笔者认真研读这些教案后，有很多收获，特别提出以下三点，与同行分享。

第一，认真编写教案。

语言课历来重视写好教案。这是因为，语言课有很强的实践性、互动性，教学活动变化多，因此事先准备好训练的内容、过程、方法和活动形式就显得更为重要。这样才能保证课堂活动有条不紊地进行。

这些教案的共同优点之一，就是认真。认真规划和写下教学内容、教学过程、教学方法，甚至于写下每个具体的教学指令，设计好每句师生对话。例如孟艳华、王磊的教案。当然，这些在课堂运行中会有调整和改变，但是在充分理解教学内容、充分了解学生后所做的精心、周到的设计，加上教师的驾驭能力，教师已经胸有成竹，足以应对各种变化。当然，教师不可能每次都这样写教案，特别是在现在教师课时多的情况下，但有时这样写写，教师会有很多收获。同行们研读这样精心制作的教案，也会从中学习到如何安排教学过程，有哪些可以使用的好方法，如何使用教学语言，如何跟学生互动，如何提问题能激发起学生的表达欲望等等。多一些这样的教案，我们的教学实践就会更加丰富。对外汉语教学的经验，就是这样积累起来的。

认真编制教案，对于教师自己的发展也有重要的意义。编写教案的过程也

是教师练习教学基本功，反思教学，不断提高教学水平的过程。特别是那些涉及较深专业知识和能力的课程，认真的准备，不但可以加深教师对专业知识的理解，也可以提高他们对相关技能培养理论和方法的修养。从赵雷、刘丽瑛老师的教案，我们可以看到这种努力的成果。多年实践表明，认真备课才能取得好的教学效果，长期认真备课，才能成为优秀的、受欢迎的教师。而对教案编写敷衍了事，则很难取得好的教学效果，往往是耽误了学生，也耽误了自己。

第二，认真设计教学过程。

课堂教学过程指课堂教学活动的顺序安排，即我们通常所说的“教学环节、教学步骤”。

如前所述，语言课跟一般的讲授课不同，语言课是由众多课堂活动构成的。如何安排这些活动，孰先孰后，如何过渡，是由多种因素决定的，有很多讲究。安排好了，课堂教学过程就会有条不紊，学生就会有更大的收获。因此，合理的教学过程是保证良好语言课堂教学效果的决定性因素，也是评价课堂教学的主要指标。

在制定教学过程时，必须考虑两个方面：一是符合学生的学习过程，因为教学过程对学生来说就是学习过程，学习过程有其心理学依据；二是符合教学规律，环节合理、清楚，过渡平稳。在语言教学中，我们积累了很多经验，设计出很多符合学习规律和教学规律的教学过程。现在根据任务型教学思路改造而成的“热身、活动、巩固”三阶段教学过程，是一种适合听说能力训练的教学过程设计，在这次教学观摩中得到了普遍的运用。窦玉荣老师多次使用了这种过程：

(1) 用插图介绍背景。

(2) 导入（你们学习累的时候做什么？提示：散步、打球、游泳）。

(3) 听前提问。

听第一遍课文，回答上面的问题。

(4) 补充提问。

听第二遍课文，回答补充问题。

(5) 根据课文内容填空。

(6) 练习格式“不但……，而且……”。

(7) 最后再听一遍课文。

其中(1)到(3)的前一半（听前提问）是热身，(3)的后一半到(5)是

聆听活动，(6)、(7)是巩固。这个过程的不足是(7)没有布置相应的任务。为什么是不足，可以参看该课教案的点评。黄丹纳、王治敏两位老师在教学过程的设计上也各有特点，值得借鉴。

第三，认真选择教学方法。

教学方法是教师和学生为了达到教学目标，在教学理念和教学原则指导下，借助教学手段（工具、媒体或设备）而进行的教与学的活动。简言之，这里所说教学方法是指学生和教师的课堂活动。对外汉语教学界通常把这些活动叫做课堂教学方法和技巧。语言课堂教学方法数量众多，选择和创造有效的教学方法，对教学成效至为重要。

这些听说课教案都十分重视的教学方法的选择和创造，为我们呈现了很多活动的方法，有展示的方法、解释的方法、讨论的方法、交流的方法、巩固记忆的方法、使用媒体的方法、提高学生兴趣的方法、小组活动的方法等等。其共同特点是体现了课堂教学以学生活动为中心的思想；体现了听说课培养听说能力的特点，突出了实践性、互动性。学生的活动占据了大多数课堂时间，课堂活动以生生互动、师生互动为主，追求交际式课堂教学。教师的活动则贯彻“精讲”，尽量用多媒体、提问等手段启发学生自己做，甚至连指令也事先准备好，简洁、明确、有效。

9份教案凝结了9位教师和他们的同事甚至领导的心血，其光彩之处，还大有发掘的余地，这里只能择要说明。

在看教案和听课中，也感到有两点可以改进的地方：

第一，有的对教学目标的描述不够准确。

教学目标说明教学要得到的结果，是一个教学单元的活动导向，是教案的重要组成部分。因此每一份教案都规定了教学目标。我们看到，9份教案中，对教学目标的描述有很大的差别。这些差别可以从两个方面说明：

一、教学目标如何描述。阐述教学目标是对学习者通过教学后应该表现出来的可见行为的具体、明确的表述。换句话说，教学目标应说明通过这个单元的学习学生应当掌握什么，并且说明这种“掌握”通过何种可见的方式表现出来。对此，各份教案表现不同。存在的主要问题是有的“教学目标”说的不是学生学习后应表现出的行为，而是说进行什么样的课堂活动或培养什么能力，有的只说到“掌握”，缺少对“掌握”表现的具体描述。下面是两条比较好的教学目标说

明：“能对个人或同事的学习经历、工作经历等进行 150 字左右的成段表达”（孟艳华）；“掌握如何运用‘偏偏、费了九牛二虎之力、按理说……可是……’等句式或表达方式来描述倒霉经历”（魏耕耘）。如果在两条的后面再加上“正确率在 90% 以上”，对教学目标的表述就更完整了。

二、教学目标包括哪些种类。教育学把教学目标分为认知领域、技能领域和情感领域三类。语言教学中教学目标也可以分为这三大类，认知领域的目标包括语音、词汇、语法、汉字、文化知识，听、说、读、写的技能及学习策略等；技能领域包括发音准确性、口语流利性、汉字书写速度等；情感领域包括“兴趣动机、自信意志、合作意识、国际视野”等（参看教育部《全日制义务教育普通高级中学英语课程标准》）。魏耕耘、王向晖老师注意到了这一点，说明比较规范、具体。

第二，小组活动安排有所欠缺。

小组活动是在集体授课的背景下，为实现特定教学目标，在教师指导下进行的学生与学生之间合作、交流、相互支持和分享教学信息的活动形式。根据笔者的理解，小组活动在语言教学中至少有以下优势：（1）小组活动是实现学生成为语言教学活动主体的一种重要手段；（2）小组活动为学生提供了更多运用语言的机会，有利于提高学生语言表达的流利度，在活动中逐步提高语言输出的质量；（3）在小组活动的过程中，由于学生语言水平和学习背景相似，互相之间容易理解，因此小组成员都可以获得更多的可理解输入；（4）在小组活动中，由于面对的听众少，可以降低学生目的语输出时的焦虑，容易获得成功的目的语输出，获得成就感，增强使用目的语的信心，激发学习动力；（5）小组活动有利于培养学生的合作意识和实践真实语言交际的规则。

现在，各种课型的老师都试图利用小组活动的形式，但是看教案和听课的感觉是，不少小组活动组织得不够理想。存在的主要问题是忽略了两个关键环节：（1）没有交代清楚要做什么，特别是缺少演示，使得在老师宣布开始之后，有的学生成长时间不知所措；（2）没有明确说明活动时间，有的小组活动前松后紧，影响活动效果。

根据笔者的体验，组织一个课堂小组活动的完整程序应包括以下内容：（1）教师说明要完成的任务；（2）教师引导学生明确要使用的语言项目；（3）给学生分组，指导学生分工；（4）教师说明活动的结果和检查方式；（5）教师跟学生或指

导学生做活动示范；（6）设定活动时间；（7）学生活动，教师巡视督促，提供帮助；（8）汇报结果；（9）评价（以学生自我评价、互相评价为主）。当然，不同的活动、不同语言水平在进行小组活动时对上述内容应当有所取舍。

讨论以上两点，并不是说9份教案都存在这方面的问题，而是感觉到以上两点是许多教案和教学中普遍存在的不足，想借此机会跟同行作个交流。对于各份教案的优点和不足，点评老师的意见更为具体、中肯，更值得参考。

总之，我们应当衷心感谢9位老师奉献的这些精心准备的优秀教案。这些教案是汉语听力和口语教学方法的生动、具体的教材，认真研读，必有所获。

崔永华

2011年5月

目 录

听力课

- 教案 1 休闲娱乐 窦玉荣 / 2
使用教材:《汉语听力速成·基础篇》
教案点评:崔永华

-
- 教案 2 结婚消费 黄丹纳 / 23
使用教材:《原声汉语》及自编语料
教案点评:张辉

-
- 教案 3 文学与艺术 王向晖 / 50
使用教材:《汉语听力速成·高级篇》
教案点评:陈军

听说课

- 教案 4 找工作 孟艳华 / 68
使用教材:《成功之路·进步篇·听和说》第 2 册
教案点评:鲁健骥

口 语 课

教案 5 我是来找工作的

王治敏 / 108

使用教材:《初级汉语口语》(下册)

教案点评:陈田顺

教案 6 职业选择

赵雷 / 128

使用教材:《沟通——任务型中级汉语口语》下册(试用教材)

教案点评:杨惠元

教案 7 特别的经历

魏耕耘 / 162

使用教材:《汉语口语速成·提高篇》

教案点评:刘希明

教案 8 商标保护·提出异议

刘丽瑛 / 184

使用教材:《商务汉语谈判教程》(下册)(试用教材)

教案点评:郭鹏

教案 9 电视这东西

王磊 / 207

使用教材:《高级汉语口语》第一册

教案点评:李杨

后记

对外汉语听说课·
优秀教案集

汉语听力课

教案 7

休闲娱乐

任课教师： 窦玉荣

一 课型

速成汉语听力课

二 使用教材

《汉语听力速成——基础篇》(毛悦主编，赵秀娟、周悦编著，北京语言大学出版社，2002年7月第1版)

三 教学对象

B 班学生，混合班，多为日韩、东南亚学生。

四 教学内容

第八课 休闲娱乐

五 教具

多媒体课件、板书

六 具体教学设计

本课共分两讲、四课时，每讲两课时(100分钟)。

第一讲

(第一、二课时, 100分钟)

(一) 教学内容

1. 生词

学习生词 20 个。

2. 格式

(1) 不但……，而且……

(2) 虽然……，但是……

3. 课文

(1) 精听：三段课文，并根据课文内容做练习。

(2) 泛听：一段课外补充材料。

(二) 教学目标

1. 学生能准确理解生词的意义，并能在听到词语时快速领会词义。

2. 学生能够掌握格式“虽然……但是……”、“不但……而且……”的用法，并能够恰当使用。

3. 学生能听懂课文大意，并能够正确回答针对课文提出的各个问题。

4. 学生能够根据自己的需要，快速、准确地搜索到自己所需的信息。

(三) 课时安排

共两课时, 100分钟, 安排如下:

生词 21 个；格式 2 个；课文 3 段；补充课文 1 段。

(四) 教学环节

1. 组织教学 (1分钟)

师生互相问好。

2. 热身与引入 (4分钟)

学习很累的时候，你都做什么？我们来看看他们学习、工作累的时候都做什么。（展示 PPT）这些都是人们的休闲娱乐方式，五花八门。今天，我们就来学习有哪些休闲娱乐方式。

3. 生词和句子(25分钟)

(1) 生词: 点心、橄榄球、保龄球、棋、牌、迪厅、湖、钓鱼

展示 PPT 看生词和图片、听生词, 学生跟读生词。

(2) 生词: 环境、种花、养鱼、球迷、辛苦、轻松、饱、赢

展示 PPT 看生词和图片、听生词, 师生问答。

● 环境: 这个咖啡厅环境不错, 下课以后我常常去那儿。

这个咖啡厅怎么样?

● 种花、养鱼: 很多老人退了休, 就喜欢在家种花、养鱼。

老人退了休喜欢做什么?

● 辛苦: 爬长城辛苦不辛苦?

学习汉语辛苦不辛苦?

● 轻松: 她做什么的时候很轻松?

你做什么的时候很轻松?

● 饱: 他刚吃饱, 吃不下去了。

他吃饱了吗? 还吃得下去吗?

● 赢: 菲尔普斯游泳游得最快, 所以他赢了。

菲尔普斯怎么样?

没有赢的人怎么了? —— 输了。

(3) 生词及句子练习

① 听录音, 指出听到的生词。

展示 PPT 保龄球、橄榄球、点心、轻松、辛苦、迪厅的图片

② 听句子, 说出句子中的生词。

文本: 我朋友家养了一只狗和两只猫。

同学们的问题真是五花八门。

他没事的时候喜欢去钓鱼。

要是我赢了, 你请我吃饭, 行不行?

刚吃饱, 还吃得下去吗?

展示 PPT 通过句子成分的显示顺序来教学生怎么听记句子。

③ 听教师说句子, 学生选出正确的图片。

文本: 大卫写了半天汉字了, 手都酸了。(4)

西郊宾馆的咖啡厅环境不错。(6)

同学们在老舍茶馆一边喝茶，一边吃点心。(9)

我对京剧很感兴趣。(3)

很多老人退了休就喜欢在家种花。(8)

圆明园有个很大的湖，可漂亮了！(2)

小王是个球迷，电视里的球赛他每场都要看。(5)

她们一到周末就在一起玩儿牌。(7)

我常常看见有人在路边下棋。(1)

4. 课文

◎ 课文一 (20分钟)

(1) 用插图介绍背景：

大卫和彼得在宿舍里写汉字，大卫写累了，想和彼得出去活动活动。

(2) 导入：

你们学习累的时候做什么？（提示：散步、打球、游泳）

(3) 听前提问：

① 大卫写了多长时间汉字？现在觉得怎么样？

② 大卫想做什么运动？彼得想去吗？

③ 他们说了哪几种运动？

④ 最后他们决定去哪儿、做什么？

参考答案：

① 写了半天汉字，手都酸了。（半天：很长时间；酸：累）

② 大卫想出去打球。彼得不想去。

③ 散步、打球、游泳。

④ 去学校旁边的宾馆游泳。

听第一遍课文，回答上面的问题。

(4) 补充提问：

⑤ 他们为什么不去散步？

⑥ 他们为什么不去打球？

⑦ 他们为什么决定去游泳？