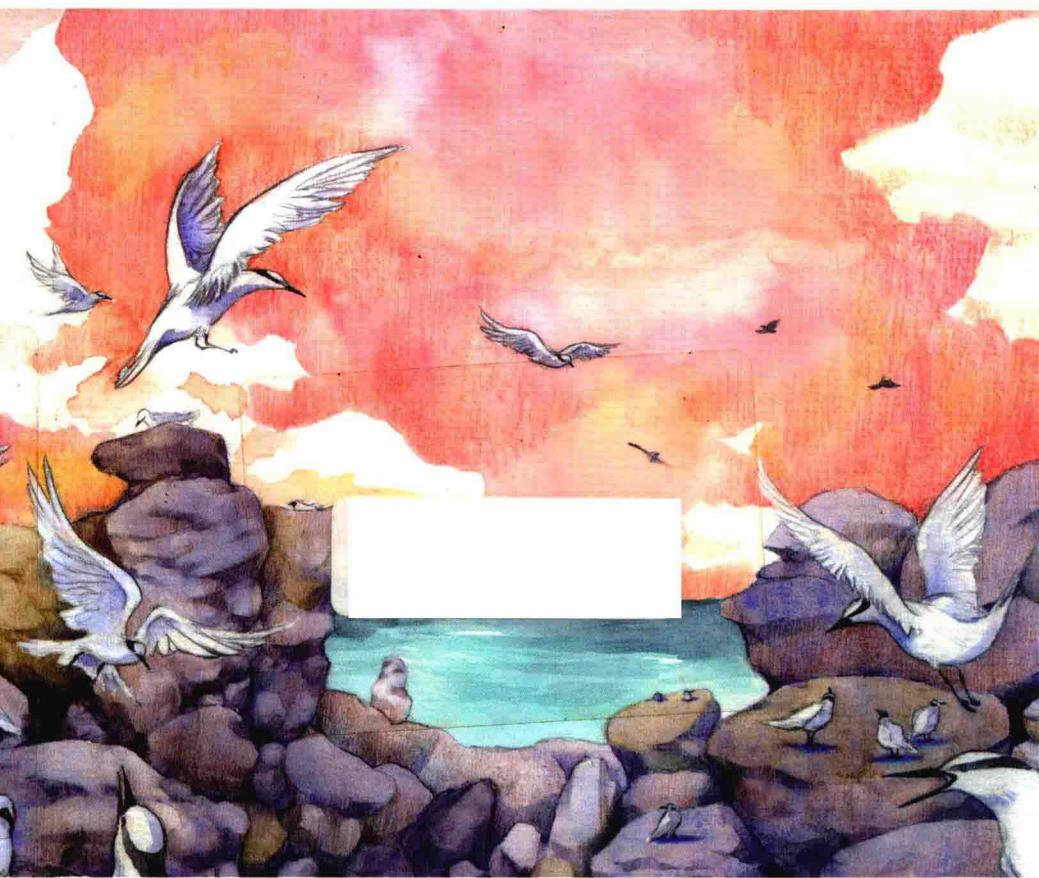


刘先平 著

我的山野朋友

刘先平 大自然 探险 奇遇 故事

美丽的西沙群岛 ③ 南海童话岛



刘先平 著

我的山野朋友

刘先平 大自然探险奇遇故事

美丽的西沙群岛 ③ 南海童话岛



图书在版编目(CIP)数据

美丽的西沙群岛③南海童话岛 / 刘先平著。
—济南：明天出版社，2012.5
(我的山野朋友)
ISBN 978-7-5332-6851-0

I. ①美… II. ①刘… III. ①纪实文学—作品集—中国—当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 066430 号

我的山野朋友

美丽的西沙群岛③南海童话岛

刘先平 著

出版人：胡 鵬

出版发行：明天出版社

(济南市经九路胜利大街 39 号)

<http://www.sdpres.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

各地新华书店经销 济宁市火炬书刊印务中心印刷

148×190 毫米 32 开 6.25 印张 57 千字 2 插页

2012 年 5 月第 1 版 2012 年 5 月第 1 次印刷

印数：1-10000 册

ISBN 978-7-5332-6851-0

定价：15.00 元

如果有印装质量问题，请与出版社联系调换。

呼唤生态道德

——我想将大漠赠给每个人作为故乡

生态道德的缺失，造成了我们今天生存环境的危机。

感谢大自然！在山野三十多年的跋涉中，大自然给予了我最生动、深刻的生态道德教育，因而无论是描写在大熊猫、相思鸟世界探险的长篇小说，或是在野生动、植物世界探险的奇遇，都在努力宣扬生态道德的伟大，呼唤着生态道德在人们心间生根、发芽。

世界承受着环境危机的重压，已是不争的事实。人们都在纷纷追究其原因，并积极寻找应对方略。环境危机实际上就是生态危机。

在建设生态文明方面，中国为世界树立了榜样，具有划时代的意义。生态文明的建设，必然呼唤着生态法律的完善与生态道德的树立，进而从

根本上消解环境危机，保护、营造良好的生态环境。

法律和道德是一切文明的两大支柱，也是人类文明的标志。几千年来，我们已有了处理人与人之间、人与社会之间关系的行为规范和法律、道德，却根本没有处理人与自然关系的行为规范。《辞海》关于“道德”的释文是：“道德是一定社会调节人们之间，以及个人和社会之间关系的行为规范的总和。”这足以证明，人与自然之间的关系根本未纳入“道德”的范畴，缺失了生态道德；或者说生态道德在这之前，根本没有进入我们的观念。这是认识的失误。

“生态”一词的出现，至今只有二百来年的历史，而发现生态与人以及生存环境的紧密关联，在时间上则是更近的事情。这从另一个侧面反映了人类在认识自然，认识人与自然，认识人与环境方面的重大失误，更加说明了树立生态道德的紧迫性和重要性！如果不能在全社会牢固地树立生态道德的观念，就无法建设生态文明和人与自然和谐相处的社会。

生态道德的缺失，是造成今日环境危机的重



要原因之一。长期以来，我们在处理人与自然关系方面，根本没有建立系统的行为规范，法律也严重滞后，对大自然进行了无情的掠夺。无视其它生命的权利，任意倾泻垃圾，没有预后评估与监测的科技滥用，造成环境污染，资源枯竭，生态失去平衡，人类因此遭到了大自然的严厉惩罚。直到自身的生存受到了威胁，人类才不得不重新审视与自然的关系，规范人与自然关系的法律和生态道德才得以突显。强调生态道德，在于强调、突出它比之于其它道德的鲜明特点：人与自然的关系。我们急需建立对于自然、环境的行为规范，以调节人与自然的关系，消解环境危机，谋求人与自然的和谐。这是时代向我们提出的重大命题。

与制定、完善生态法律相比较而言，树立生态道德，有其更为艰巨的一面。法律是“由国家强制执行的行为规则”，而道德是公民应具有的修养、品质，带有自觉或自我约束的性质。当然，对法律的遵守，也是修养和道德的表现。法律可以明令从哪一天开始执行或终止，但同样的方法却并不适用于道德。比如某一行为并不违背法律，却违背了道德。这大约也就是媒体纷纷设立“道德法庭”的

原因。生态道德在全社会的树立，是一项艰难而长期的任务，需要一个启蒙和培养的过程，需要全体公民的参与和努力。对一个人来说，它甚至是终生的使命。

三十多年对大自然的考察，六十多年的人生经历，使我逐渐深刻地认识到树立生态道德的重要性和紧迫性。三十多年前我所描写的青山绿水，现在有不少已经面目全非。大片原始森林被砍伐了，很多小溪、小河都已退化或干涸。

记得一九八一年我第一次到西部去，云南的滇池，四川的岷江、大渡河、若尔盖湿地……美丽而壮阔的景象，使我心潮澎湃。如今，滇池早已被污染，湖水发臭。二〇〇七年十月，我再去川西，所经岷江、大渡河流域，到处在建水电站，层层筑坝蓄水。在一个山村水电工地，村民忧心忡忡地说，大坝建成后，村前的小河将干涸，到哪去找吃的水啊！这种只顾眼前的利益，对大自然无序、愚蠢的“改造”，对于整个生态系统的破坏性已有所显现。我国最大的高寒泥炭沼泽湿地若尔盖，泥炭层最深达九米，它在雨季吸水，干季溢水，一千克干泥炭可吸蓄八到十二千克的水。若尔盖是黄河

上游的天然水库，蓄水量相当于三个葛洲坝。枯水季节，黄河水的百分之三十（一说百分之四十）是由这里补给的。但在上个世纪，人们挖沟沥水，采掘泥炭。现在湿地已大面积退化为草原，沙化、鼠害严重。最发人深思的是，在这里拍摄红军战士过草地的电视剧时，竟然无法找到足够深的沼泽，只好人工制造。黄河屡屡断流，当然就不足为奇了！

水是生命的源泉。水的污染给整个生物链带来的是灾难性的影响，使人类的健康处于极不安全的状态。中国五大淡水湖是长江中下游湖泊群的代表，是人口最为密集地区的生命线。但只经历了短短的二十多年，其中的太湖、巢湖，已是一湖臭水，根本无法饮用。其余湖泊也都面临着湖面缩小、污染等等生态问题。

在经济发达的长三角和珠三角，水污染更是触目惊心。

大自然养育了人类，可我们忘记了感恩，忘记了对其它生命的尊重，妄自尊大，胡作非为。当人类面对大自然而道德缺失时，自然也会还之于十倍的惩罚！

我曾立志要为祖国秀丽的山河谱写壮美的诗

篇，但只过了短短的二三十年，我所描写的山川河流不少都已成为“历史”，成为“老照片”。

我曾冒着种种危险，在野生动、植物世界探险。描写滇金丝猴、梅花鹿、黑叶猴或红树林、大树杜鹃，都是为了歌颂生命的美丽，但是总也避免不了描绘生命的悲壮——它们在人类的猎杀、压迫下苦苦挣扎。无论是每年要进行一次宏伟的生育大迁徙的藏羚羊，或是给人类带来福祉的麝，或是山野中呼唤爱的黑麂……都无可避免地遭受着厄运。它们生存的空间，正被人类蚕食。

这使我无限忧伤、愤怒，更加努力地呼唤生态道德的树立，也更寄希望于孩子。

正是大自然当前的状态，激起了我决心在每篇作品之后写下后记，为过去，为未来，立此存照。

三十多年来，大自然以无比真挚、醇朴的热情，接纳了我这个跋涉者。我和大自然结下了深厚的友谊。无论是山川河流、野生动、植物世界的生灵，都是我的朋友，因而这套书取名为“我的山野朋友”，以表达对它们的感谢、思念、问候和祝福。

热爱生命，尊重生命，热爱自然，保护自然，保护环境，应是生态道德最基本的范畴。

我们来自自然，与自然有着血肉相连的关系。人类的初期对自然是顶礼膜拜的。很多的部落，将动物的形象作为图腾。我们的祖先，对人和自然之间的关系，曾有过很多充满智慧的表述，比如天人合一之说，再比如盘古开天地的创世纪之说等等，至今仍是经典。从世界教育史的角度进行考察，对于自然的认识，讲述天体气象、山川河流、森林、环境和资源等等，一直是教育最基本、最经典的内容。以人类生存的环境、人类在自然中的位置作为人生的启蒙，在孩子们幼小的心灵上培植对生命的热爱、对自然的感恩，是生命教育的优良传统。但这种优良的传统，随着人类社会、经济，尤其是科学技术的发展，逐渐淡化或消失了。城市钢筋水泥的建筑，活生生地切断了孩子们与自然的联系。现在城里的孩子不知稻、麦为何物，甚至连看到蚂蚁也会发出惊呼。缺失生态道德的社会、科学技术的发展，不仅使自然失去了自然，更为可怕的是使孩子们远离了自然。

我希望用这些大自然探险、奇遇故事，还给孩子一个真实的大自然世界，接通与大自然相连的血脉，接受生态道德的洗礼、启蒙，启迪智慧，健康

成长。

大自然是人类的母亲。请千万不要忘记，大自然也是知识之源。正是在不断探索自然奥秘的过程中，人类的科学技术才得以不断发展，成就斐然。而即使到了今天，生命起源仍是摆在人类面前的最艰巨的命题。

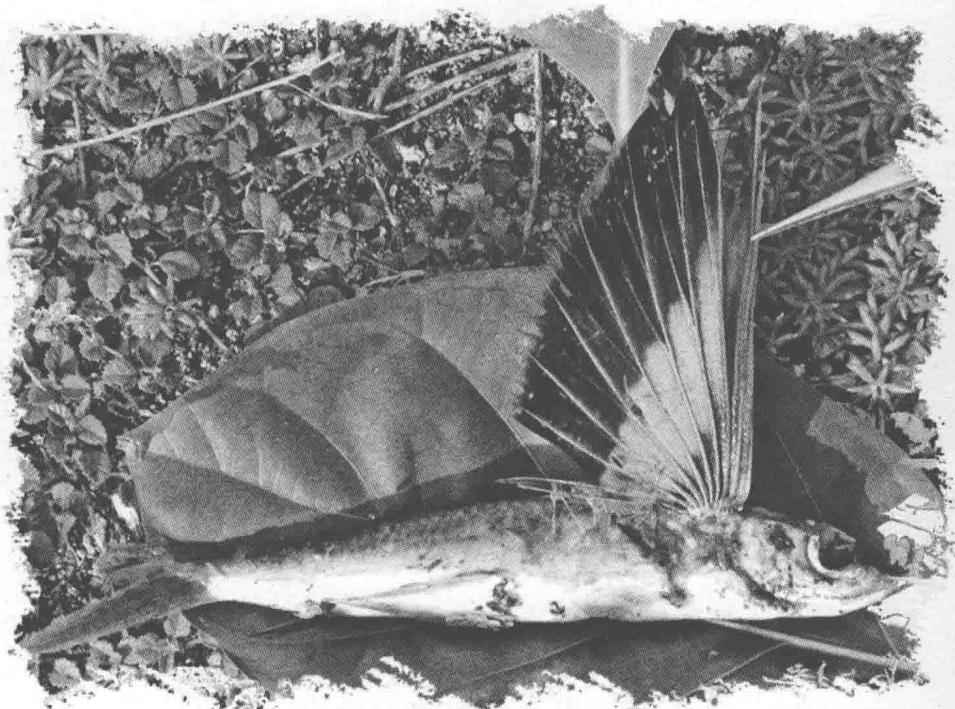
道德是一个人的品质、修养和不朽的精神。道德力量的伟大，犹如日月星辰。我一直坚信，只有人们以生态道德修身治国，人与自然的和谐之花才会遍地开放。

我想将大漠赠给每个人作为故乡，使我们时时眷恋着母亲——大自然。

目
录

- 英雄岛>1
灵犬>16
鹦鹉螺的玄机>24
海上丝绸之路考古>31
月夜沙蟹>42
走进海鸟王国>56
寻找野牛>75
螃蟹上树>88
砗磲现身>100
爱生气的鱼>111
海底变色龙>122
红豆的故事>140
海博士王三奇>159

英雄鸟



鲣鸟最喜欢在海中捕食的飞鱼。

盼了好几天的机会终于来了。

西沙海军医院要派医疗队前往琛航岛、金银岛、珊瑚岛等各个小岛，为岛上的战士做体检。

我们急忙来到永兴岛上的气象站。电子屏幕上的滚动预报说明出海没有问题。

我们吃了午饭就登上了炮艇。

郭副司令和孙院长率队出征。

一下子来了三位女兵，艇上的战士个个露出了天真的笑容。

我很感动，也很理解。

军营似乎天生是男人世界。担任炮艇值班任务的水兵，吃住都在艇上。西沙群岛除了永兴岛有女兵（那也是近十年才有的），其他小岛上都是清一色的男兵。

艇长说我们是长者，需要照顾，于是将我们安置在了他的舱房里。舱房虽然小，但很整洁，每一寸空间都得了充分利用。床是双人床。书架在桌子的上方，摆满了文学、艺术以及与海军有关的书籍。桌上放着电脑、航行日志。旁边是文件柜，柜顶



航拍琛航岛。它和广金岛、金银岛、珊瑚岛等同在一个环形礁盘上。(91892部队新闻中心供稿)

有一支锃亮的萨克斯。炮艇开动时，那支萨克斯似乎还不时发出悦耳的鸣声。

炮艇一出港，就感觉颠簸明显。我劝李老师回舱房，我留在甲板上，有了值得观赏的景色再喊她。

天空碧蓝碧蓝的，没有一丝云。大海也是碧蓝的，蓝得深沉。阳光灼热，海风习习，好不惬意！

不久，风紧了一些，大海有了变化。海面上浪花朵朵，如蓝绸上银菊怒放。

一个大浪打来，水花蹿起老高，淋了我一身。

一直站在船头的艇长，过来劝我赶快进舱，说是万一被浪打落海里就麻烦了。

我指了指大海，意思是想再看看。

一位圆圆脸的战士，手指着右舷四点钟的方向。

黑黑的硕长鱼脊如长堤般拱出水面，又潜入海中，阔大的尾巴一闪。

“鲸！”

我正想回舱去喊李老师，圆脸的战士已抢先

一步去了。

女兵们出来了，李老师也出来了。她们或紧紧抓住护栏，或被水兵扶着。

然而，大鲸鱼没有再次现身，直到一块椭圆形陆地出现在大家的视线当中。

那是晋卿岛，永乐大环礁上最南边的一个岛。晋卿岛礁盘很大，高出海面的仅是很小的一块，面积只有零点二平方千米。此岛是海龟的重要产卵地，西沙著名的海参场也在那里。

炮艇拐了个弯，前面的大礁盘上，一座绿色的大岛赫然在目。

艇长告诉我：“琛航岛到了。”

我问：“港口在哪里？”

他说：“马上就能看到了。”

港口就像一片内湖。它原来是珊瑚礁上的一座潟湖，后来筑了大堤与广金岛相连。

潟湖是指由沙洲或珊瑚礁环绕而形成的出口很窄的海域。

眼前的潟湖，成了琛航岛的天然良港。正因为