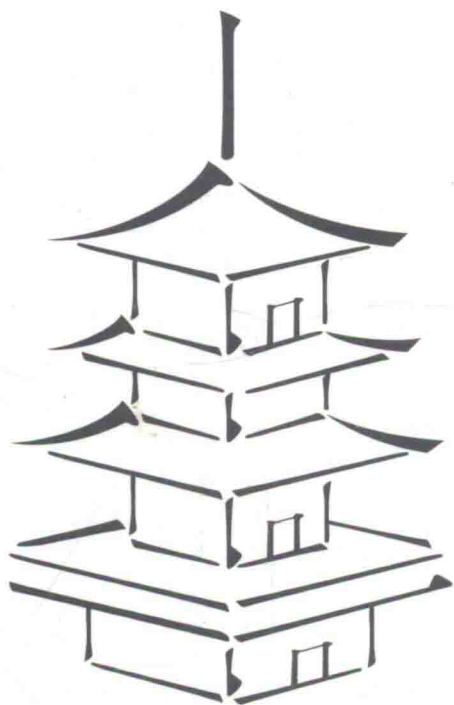


日本珍



王曉鈴 著

30間特色神廟在地行旅 品味人文美景
風俗信仰 飲食文化 深入探尋神的領域

奇廟

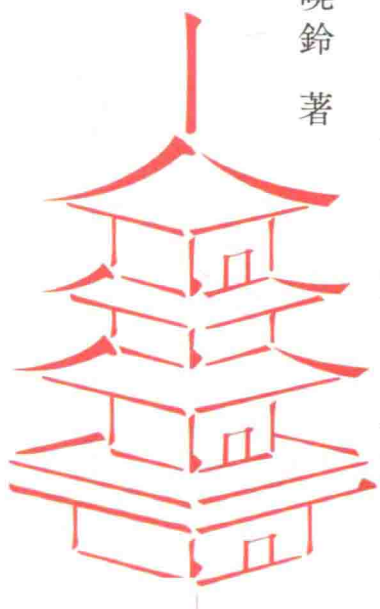
前進日本，參拜珍奇廟！

日本人不只拜神也拜妖怪，
不只拜人也拜鬼，拜狗拜貓都不奇怪，
拜河童就有點意思了！每一座神廟背後
都有流傳至今的鄉野奇談及趣味傳統，
隨著旅日狂的腳步，我們一起參拜吧！

日本の珍奇なお寺
NIPPON NO CHINKI NA OTERA

日本珍奇廟

王曉鈴 著





日本珍奇廟：30間特色神廟在地行旅

品味人文美景、風格信仰、飲食文化，深入探尋神的領域

作者—王曉鈴

主編—陳慶祐

責任編輯—林巧涵

執行企劃—汪婷婷

封面設計—IF OFFICE

內頁設計—比比司設計工作室

地圖繪者—王猛婷

董事長—趙政岷

總經理

總編輯—周湘琦

出版者—時報文化出版企業股份有限公司

10803台北市和平西路三段二四〇號七樓

發行專線—(〇二)二三〇六六八四二

讀者服務專線—〇八〇〇—二三一七〇五·(〇二)二三〇四七一〇三

讀者服務傳真—(〇二)二三〇四六八五八

郵撥—一九三四四七二四時報文化出版公司

信箱—台北郵政七九~九九信箱

時報悅讀網—<http://www.readingtimes.com.tw>

電子郵件—history@readingtimes.com.tw

時報出版臉書—<http://www.facebook.com/readingtimes.fans>

流行生活線臉書—<http://www.facebook.com/ctgraphics>

法律顧問—理律法律事務所 陳長文律師、李念祖律師

印刷—詠豐印刷有限公司

初版一刷—二〇一五年七月十日

定價—新台幣三六〇元



◎行政院新聞局局版北市業字第八〇號

翻印必究（頁或破損的書，請寄回更換）

國家圖書館出版品預行編目（CIP）資料

日本珍奇廟：30間特色神廟在地行旅，
品味人文美景、風俗信仰、飲食文化，深入探尋神的領域 /
王曉鈴作。-- 初版。-- 臺北市：時報文化，2015.07
ISBN 978-957-13-6301-1（平裝）

1. 寺廟 2. 旅遊 3. 日本

731.9

104009770



壹、東北

- 1 | 秋田縣男鹿真山神社 | 恐怖生鬼，下山抓懶鬼 …………… 016
秋田妙事：小孩哭愈慘，爸媽愈開心
- 2 | 青森縣八戶蕪嶋神社 | 人人都想走烏屎運 …………… 028
- 3 | 岩手縣遠野常堅寺 | 河童出沒注意！ …………… 036
河童妙事：東京曹源寺，河童骨頭曝光？
- 4 | 岩手縣盛岡市三石神社 | 鬼的悔過書 …………… 044
- 5 | 宮城縣仙台市三瀧山不動院 | 不愛招財貓，只愛仙台四郎 …………… 054
宮城妙事：伊達政宗帥不帥？



貳、關東

- 6 | 栃木縣足利市足利學校孔子廟 | 在日本遇見孔子 …………… 064
- 7 | 群馬縣高崎市少林山達摩寺 | 擊不倒的達摩不倒翁 …………… 072
- 8 | 東京都龜有香取神社 | 烏龍派出所，找阿兩必勝 …………… 080
- 9 | 東京都豪德寺+今戶神社 | 真有才的招財貓 …………… 088

參、中部

- 10 | 靜岡縣（東部地區）富士山本宮淺間大社 | 富士山女神的祕密 …………… 094
- 11 | 靜岡縣（中、西部）久能山東照宮+可睡庵 | 德川家康搞分身 …………… 104
- 12 | 新潟縣雲洞庵 | 「愛」在戰火蔓延時 …………… 114
- 13 | 長野市善光寺 | 摸來摸去，摸出好運 …………… 122

肆、近畿

- 14 | 京都市貴船神社+晴明神社 | 尋找陰陽師傳說 132
京都妙事：美麗的意外
- 15 | 奈良縣東大寺+春日大社 | 跟著小鹿找大佛 146
- 16 | 和歌山縣高野山奧之院 | 墓仔埔也敢去 156

伍、中國

- 17 | 島根縣出雲大社 | 八百萬神明的會議假期 166
- 18 | 鳥取縣境港市妖怪神社 | 闖進妖怪世界 174
- 19 | 廣島縣宮島嚴島神社 | 神之島上的浪漫與煩惱 182



陸、四國、九州

- 20 | 香川縣金刀比羅宮 | 海上守護神係金ㄟ 188
- 21 | 德島縣、高知縣、愛媛縣、香川縣四國遍路 | 1200公里路，堅強了心，軟了腿 196
- 22 | 宮崎縣鵜戶神宮 | 洞窟裡的神明哺乳室 206
宮崎妙事：復活島石像，比本尊更神
- 23 | 鹿兒島縣仙巖園貓神社 | 藩主給貓的報恩 214
鹿兒島妙事：是島非島

柒、北海道與沖繩

- 24 | 北海道千歲市冰濤神社 | 這款冰雕艾莎女王不會做 224
- 25 | 沖繩縣那霸市首里城 | 無人相識，御嶽真鬱卒 226

| 特別篇之一 | 有求必應，日本好運專賣店 228

| 特別篇之二 | 拜訪台灣的日本珍奇廟 232

日本珍奇廟

王曉鈴 著





壹、東北

- 1 | 秋田縣男鹿真山神社 | 恐怖生鬼，下山抓懶鬼 …………… 016
秋田妙事：小孩哭愈慘，爸媽愈開心
- 2 | 青森縣八戶蕪嶋神社 | 人人都想走烏屎運 …………… 028
- 3 | 岩手縣遠野常堅寺 | 河童出沒注意！ …………… 036
河童妙事：東京曹源寺，河童骨頭曝光？
- 4 | 岩手縣盛岡市三石神社 | 鬼的悔過書 …………… 044
- 5 | 宮城縣仙台市三瀧山不動院 | 不愛招財貓，只愛仙台四郎 …………… 054
宮城妙事：伊達政宗帥不帥？



貳、關東

- 6 | 栃木縣足利市足利學校孔子廟 | 在日本遇見孔子 …………… 064
- 7 | 群馬縣高崎市少林山達摩寺 | 擊不倒的達摩不倒翁 …………… 072
- 8 | 東京都龜有香取神社 | 烏龍派出所，找阿兩必勝 …………… 080
- 9 | 東京都豪德寺+今戶神社 | 真有才的招財貓 …………… 088

參、中部

- 10 | 靜岡縣（東部地區）富士山本宮淺間大社 | 富士山女神的祕密 …………… 094
- 11 | 靜岡縣（中、西部）久能山東照宮+可睡庵 | 德川家康搞分身 …………… 104
- 12 | 新潟縣雲洞庵 | 「愛」在戰火蔓延時 …………… 114
- 13 | 長野市善光寺 | 摸來摸去，摸出好運 …………… 122

肆、近畿

- 14 | 京都市貴船神社+晴明神社 | 尋找陰陽師傳說 132
京都妙事：美麗的意外
- 15 | 奈良縣東大寺+春日大社 | 跟著小鹿找大佛 146
- 16 | 和歌山縣高野山奧之院 | 墓仔埔也敢去 156

伍、中國

- 17 | 島根縣出雲大社 | 八百萬神明的會議假期 166
- 18 | 鳥取縣境港市妖怪神社 | 闖進妖怪世界 174
- 19 | 廣島縣宮島嚴島神社 | 神之島上的浪漫與煩惱 182



陸、四國、九州

- 20 | 香川縣金刀比羅宮 | 海上守護神係金ㄟ 188
- 21 | 德島縣、高知縣、愛媛縣、香川縣四國通路 | 1200公里路，堅強了心，軟了腿 196
- 22 | 宮崎縣鵜戶神宮 | 洞窟裡的神明哺乳室 206
宮崎妙事：復活島石像，比本尊更神
- 23 | 鹿兒島縣仙巖園貓神社 | 藩主給貓的報恩 214
鹿兒島妙事：是島非島

柒、北海道與沖繩

- 24 | 北海道千歲市冰濤神社 | 這款冰雕艾莎女王不會做 224
- 25 | 沖繩縣那霸市首里城 | 無人相識，御嶽真鬱卒 226

| 特別篇之一 | 有求必應，日本好運專賣店 228

| 特別篇之二 | 拜訪台灣的日本珍奇廟 232

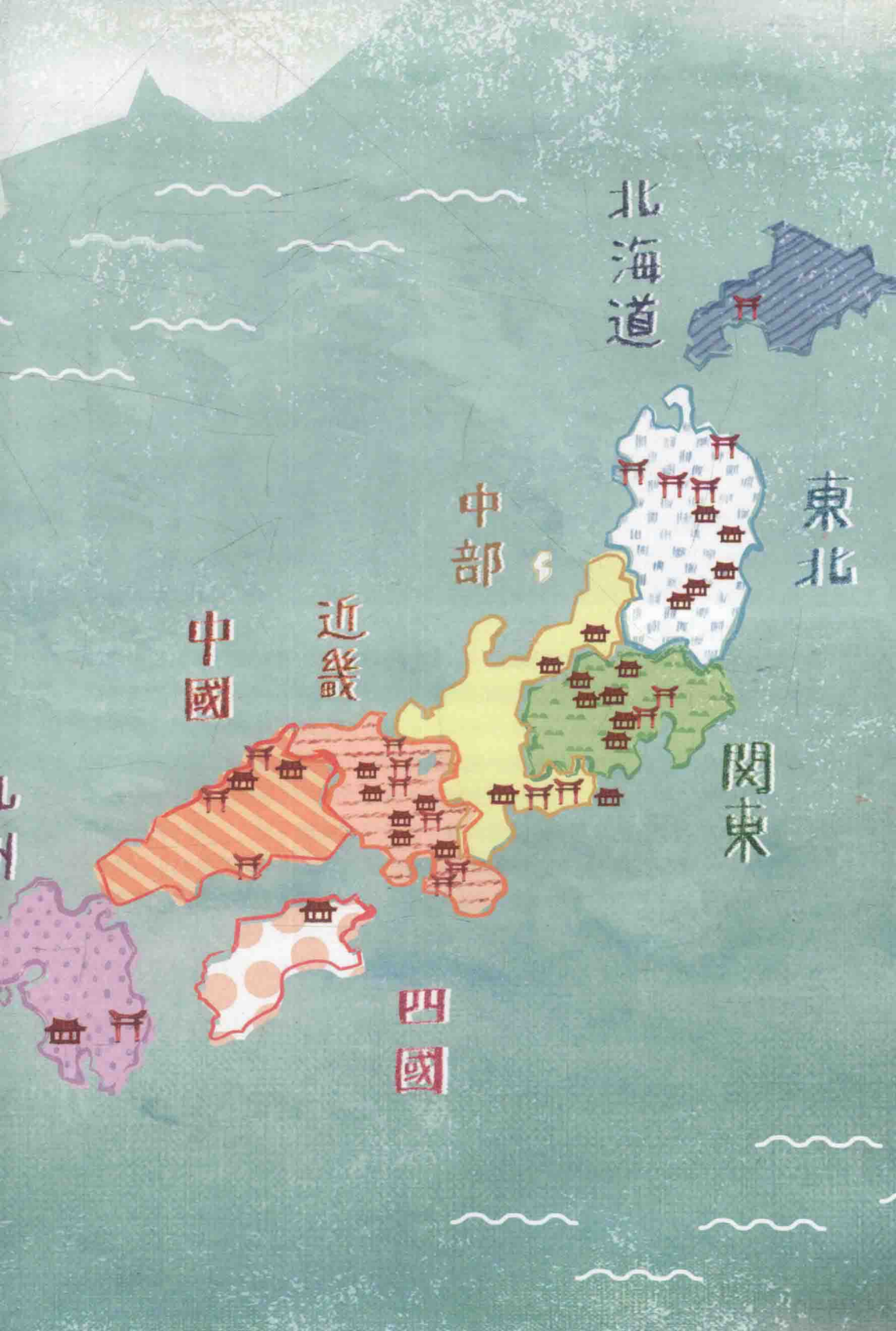
The Sacred Place of Japan



日本珍奇廟

沖繩





北海道

東北

中部

近畿

中国

関東

四国

參拜須知：神社寺院，原來是這樣

每回搭捷運往淡水方向，經過圓山時我總喜歡往下看，我目光搜尋的是一座黃牆環繞的木造寺廟，那是日治時期興建的護國禪寺，仿宋禪宗樣式在台灣難得一見。中國佛教傳入日本，日本化的寺廟又來到台灣，千百年的輾轉，在捷運上短短幾秒與我交會。

欣賞寺廟是一件很有意思的事情，它是一座不說話的資料庫，可以從很多線索來挖掘它的身世，為什麼這座寺廟出現在這裡？祭祀何方神明？有什麼獨特建築、祭祀方式？

寺廟也是一座美術館，台灣廟宇偏好雕樑畫棟，我最喜歡找找藝師幽默的創作，像是屋簷下的「憨番」有黑人或穿西裝打領帶的洋人；而日本廟宇就像日本人一板一眼的個性，沒有意外的精緻典雅，強調整體美感。

對日本人而言，神社寺廟是風景，也是生活。

對偶爾去一趟日本的你我來說，神社寺廟是文化導覽，也是好聽的故事，可能很恐怖，可能莫名其妙的有趣，還可以找找偶像的足跡，《陰陽師》晴明的家在哪裡？《烏龍派出所》香取神社有沒有阿兩出沒？金城武又是在奈良東大寺哪個地方說I see you？

神道與佛教哪裡不一樣？

日本廟宇分為神社與寺廟兩大類，神社屬於神道，寺廟屬於佛教。

神道是日本獨有的宗教信仰，沒有戒律教條，也沒有類似《聖經》或《可蘭經》的經典，但照樣傳承，因為神道深植日本民族的傳統當中。



佛教在六世紀從中國與朝鮮傳入日本，與神道文化你儂我儂，神社裡有佛寺，佛寺旁有神社，神道神祇也取了對應的佛教名，稱為「神佛習合」，直到十九世紀明治天皇為獨尊神道，下令「神佛分離」，從此分了家。

日本朋友說，他們祈福、許願去神社，祭祀、喪事才去寺廟，簡單歸納的話，似乎是「活的事情去神社，死的事情找寺廟」。

若遇到七五三節（十一月十五日），造訪神社會看見穿著和服的小朋友，他們來祈求健康長大；運氣好的話，會碰上舉辦日式婚禮的新郎新娘，這些是神社才看得到的場景。

此外，若要消除煩惱，日本人會選擇到寺廟拜託佛菩薩，例如四國遍路的八十八間寺廟。

是佛教是神道？聽名稱就知道

寺廟屬於佛教，尾字通常是「寺」、「院」，如清水寺、高野山奧之院。

神社屬於神道，神社又有「神社」、「神宮」、「大社」等等區別。「神宮」是皇室神社，供奉日本皇室祖先、天皇以及平定大和的特定神祇，如伊勢神宮、鶴戶神宮、鹿島神宮等。

「大社」通常是地位高、歷史久、規模大的神社，如春日大社、出雲大社等。最初是明治天皇將神社區分大社、中社與小社等各種等級，後來只保留「大社」之名。此外就是神社或宮了。

神明，請問芳名？

佛教神明為佛、菩薩，跟台灣雷同。

比較特別的是「權現」（日文漢字：權現）一詞，原本指的是菩薩化身，演變成日本神型態，例如德川家康過世後被天皇封為「東照大權現」，表示尊崇他是普照大地的菩薩，這也是東照宮名字由來。

神道祭祀日本神祇，如伊邪那岐、天照大神、須佐之男命、大國主神、稻荷大明神以及歷代天皇等等。

天地萬物皆有靈，日本人認為太陽、森林、海洋、河川是神明，傳說人物、歷史人物、外國人，甚至動物、妖怪都能成為神明，那麼到底有多少神明呢？還真有個數字——「八百萬神明」。

在八百萬神明中，你一定認識好幾位，如果你是電玩迷，對於戰國人物織田信長、德川家康、伊達政宗必不陌生；如果你愛看小說，坂本龍馬、安倍晴明是你的老朋友；再不然，媽祖與關公總該有親切感了。

欣賞神社寺廟

* **鳥居**：為神社入口，區分神域與世俗界，也是門的一種。材質以木頭居多，最著名鳥居，包括伏見稻荷大社的「千本鳥居」、嚴島神社的「海上鳥居」，最大的木製鳥居在東京明治神宮，使用來自台灣樹齡一千五百年的扁柏。

* **狛犬**：起源於印度，跟著佛教傳到中國是石獅，再傳到日本變狛犬。中國石獅兩隻成對，一定是男左女右，雄獅在左、雌獅在右，在廟門兩側守護；日本狛犬無明顯性別區分，通常一張口、一閉口，代表佛教梵語的「阿」與「吽」（厂又厶）。狛犬造型接近狗，不過也有例外，遠野常堅寺狛犬頭頂是河童造



型，伏見稻荷大社則換成自家的狐仙當守衛。

※**燈籠**：隨著佛教傳進日本，最早作為供燈，演化成立式燈籠，是日本獨特的寺廟風情，宇治平等院鳳凰堂前的石燈籠，高度幾乎達兩公尺；奈良春日大社共有兩千座石燈籠，數量是日本之最。石燈籠以簡樸為美，雕鑿格子窗線條，底座如蓮花瓣；奈良東大寺前八角燈籠為銅雕，上有佛像與獅子圖案，精美雕刻甚為罕見。

※**庭園**：最早由僧侶所創，以橋、小島與池子營造自然風景中的樣貌，日後寺院出現「枯山水」庭園，不用實際的水，運用石子作假山，以工具刮出白沙流動紋路，形成山脈、河川與海洋，如京都銀閣寺、高野山金剛峯寺。植栽也是庭園重要的元素，季節性強的楓樹和櫻花產生四季變化，看似不經意的青苔，也可能是精心安排的畫面。

※**建築**：佛寺建築早期受到中國與朝鮮影響，正殿是最神聖的拜佛之處，還有進入佛寺的山門、三重塔或五重塔，新年除夕要敲鐘一〇八下的鐘樓。墓地也是寺廟一部分，高野山等墓地成為觀光勝地。



神社建築分成神靈所在的本殿和禮拜用的拜殿。最古老的架構為伊勢神宮，原形是彌生時代的穀倉，傳統以茅草、原木搭建，具有簡樸的古代氣息，從七世紀開始每隔二十年遷宮並翻新，最近一次為二〇一三年舉行。

參拜步驟

參拜佛寺，台灣人一定不陌生，在此就不多敘述了，要提醒的是入寺可能會需要脫鞋，如果當天預計前往佛寺，記得別穿破襪子免得出糗。

若是參拜神社，正確步驟是洗淨、賽錢、搖鈴、禱告，再進行抽籤或買繪馬、御守，可別弄錯程序。

一、洗淨：參拜前先把自己洗乾淨，是淨化不潔、尊敬神明，也讓自己的心靈沈靜。

鳥居入口處或正殿前，都會有一個手水舍，用右手拿起長柄杓舀水，倒一些在左手掌，用左手掌上的水漱口（別喝進肚裡），再把長柄杓的水沿著右手掌往下倒，等於是洗一洗用手拿過的位置，好讓下一個人安心使用。

二、賽錢：在賽錢箱裡丟進五元日圓硬幣，五元日文發音與「御緣」同音，表示與神明結緣，若沒五元，想丟多少錢都無妨。

三、搖鈴：賽錢箱上方有一條繫有鈴鐺或鐘鼓的粗大麻繩，搖一搖敲出聲響，通知神明「有參拜者上門了！」吸引神明注意，類似到人家家裡按門鈴通報的意思。

