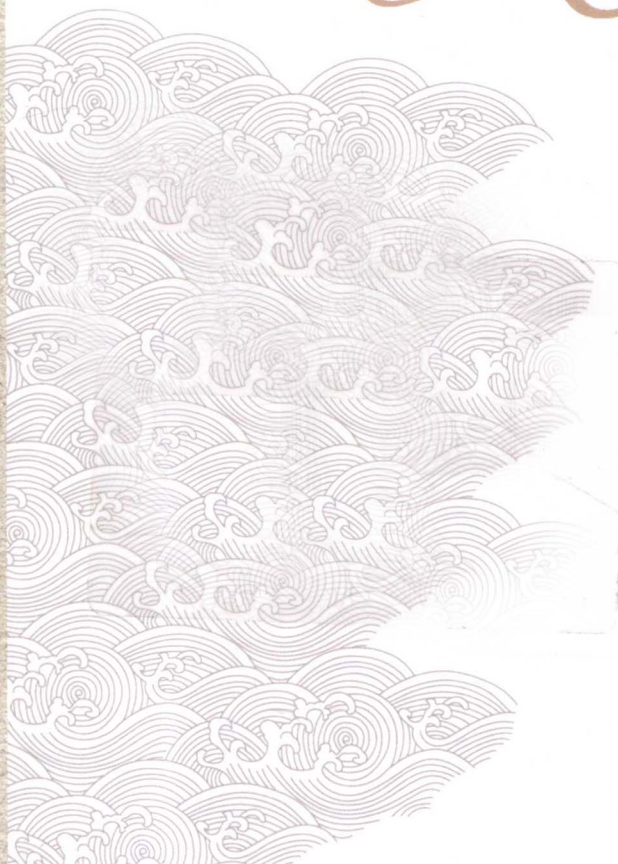




成中英 太极创化论

◎ 杨成寅 著



浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS



成中英太极创化论



杨成寅 著



浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

成中英太极创化论 / 杨成寅著. — 杭州: 浙江大学出版社, 2012.2
ISBN 978-7-308-09201-2

I. ①成… II. ①杨… III. ①太极—研究 IV.
①B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 207697 号

成中英太极创化论

杨成寅 著

责任编辑 傅百荣

封面设计 刘依群

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 浙江时代出版服务有限公司

印 刷 德清县第二印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 12.75

字 数 367 千字

版 印 次 2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-09201-2

定 价 38.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88925591

自序

这里向广大读者贡献的，是一本专门研究美国夏威夷大学哲学教授成中英先生哲学思想的专著。撰写这本著作的缘由，要从数十年以前著者的思想转变说起。在“文化大革命”结束前后一段时期，著者深深地感到当代中国学术界落后的是哲学^①，认为中华民族当前是最需要有自己的哲学的时候。因此，著者开始把自己的学术研究逐渐转移到哲学方面来，并开始撰写那本后来于2003年由上海学林出版社出版的《太极哲学》一书。在撰写《太极哲学》的后半期，著者发现了成中英先生的哲学，因而在《太极哲学》出版前的修改补充定稿阶段，增加了一些章节，介绍成氏与著者暗合而大大超出笔者的太极哲学思想。

经过几年对成中英大量哲学著作的阅读、研究和思考，现在我可以大胆地说：中国和世界学术界现在可能还感觉不到，而再过几十年或更长的时间，将会认识到成中英先生是20世纪下半叶和21世纪上半叶这一时期世界上最大的和最有影响的哲学家之一；他在哲学界的地位相当于爱因斯坦在当代世界科学界的地位。著者认为，

著者按：

本书正文以外的点评文字，皆出自资深国学家胡会云先生的手笔。其文简，其意深，有“画龙点睛”之妙。——著者

犹忆初读杨成寅先生大作《太极哲学》时，即惊喜于它的结体与运思的宏伟。此书写作意向是传统为现实服务，思想内容是以“太极”观念贯通古今，所以甚合时宜。

^① 指：属于主观唯心主义的“唯意志论”，反辩证法（所谓“形而上学猖獗”），否定世界的多样性，泛政治论，斗争哲学，怀疑论，等等。

《易》、《老》的自然生机主义辩证法和儒家的“和实生物，同则不继”思想是中国人的重要思想遗产，还是建立当代和谐哲学的宝贵资料。

到现在为止，成中英的哲学思想体系最为严密、思想最为正确、论析最为深刻，而且最适应时代和历史发展的需要。成中英哲学的时代和历史意义之一，可能在于它超越了历史和时代所有的机械唯物主义和“冲突辩证法”，完全不理睬也就是抛弃了在“文革”中表现得“淋漓尽致”的“斗争哲学”。成中英哲学的时代和历史意义之二，可能是它真正弘扬和发展了作为中国古代群经之首的《周易》的太极哲学，同时发展了老子的有中国特色的自然生机主义辩证法，并把中国古代儒家的“和实生物，同则不继”的古典和谐辩证法融合在一起，适应时代的需要，构建了成氏独树一帜的“和谐化的辩证法”。成中英哲学的时代和历史意义之三，可能是它在构建自己的哲学体系时，胸怀广阔，把中外所有哲学思想流派的成就和优点全部吸收，并加以融化重建，为未来的“世界哲学”奠定了坚实的基础。成中英哲学的时代和历史意义之四，可能是它重视哲学理论与社会实践的真正结合，为哲学的提高与普及相结合树立了榜样。成中英哲学的时代和历史意义之五，可能是它敢于并善于在理论上进行创新，他既是大哲学理论家也是大思想家。成中英哲学的时代和历史意义之六，还在于其全部哲学著作、整个思想体系，字里行间，处处显示出其作者长期身处异国，但心系祖国；处处表现出他对中华民族文化的热爱，对祖国构建和谐社会的关心。他是中华民族的优秀儿子。

著者认为，太极创化论，特别是其中的和谐化辩证法，以及本体诠释学，是成中英哲学体系最重要的奠基性的部分。应当承认，和谐观念，中西哲学自古有之。但是，在当代中国和世界哲学界，对和谐化辩证法的提出，对和谐化辩证法体系的全面、深入、令人信服的论证，是由成中英完成的。毫不夸大地说，中国构建和谐社会正需要这种和谐化辩证法，世界和平发展正需要这种和谐

化辩证法，人类社会的进步正需要这种和谐化辩证法。还可以说，只有成中英的和谐化辩证法体系，可以与中外哲学史上的唯物辩证法相提并论，只有成中英的和谐化辩证法体系，能够跟所谓“斗争哲学”相抗衡并一较高低。成中英的和谐辩证思想体系是人类哲学智慧在当代的最高表现。成氏对和谐化辩证体系的提出和论证真正是划时代的，它将在哲学史上永放光芒。

著者这几年有幸与成中英先生进行学术交往，并直接进行哲学对话。著者最近特地用了整整一年的时间，再次仔细阅读了成中英先生的大部分哲学论著。原计划撰写《成中英哲学思想体系》一书，后来发觉目标太大，力不从心，于是把写作的目标限制在对成氏太极创化论思想的梳理研究上，遂成此《成中英太极创化论》一书。著者坚信成中英的哲学体系真正是有中国特色的哲学体系，它也将成为世界当代哲学发展的坚实基础。是为序。

杨先生以《太极创化论》为题著书，是看到了成中英先生系列哲学著作中的思想聚焦点。由太极创化入手，最能彰显和谐哲学与和谐辩证法的价值。

2011年12月于杭州南山“太和斋”

成中英先生序

杨成寅先生撰写的《成中英太极创化论》即将出版了。他撰写此书是基于他对我的易经哲学的研究兴趣，但也可以说是基于他个人的哲学智慧。当然更重要的是我和他有一种对宇宙本体与道的感通，很自然地建立了思想沟通关系。关于此点，实在包含着人生的一种机遇，也可说是人与人之间的一种善缘。杨先生是知名的雕塑艺术家和资深的美学家，也是卓有成就的美术史论家。近三十年，他用太极观念对中国历代书画美学思想作了深入的研究。他是研究石涛绘画美学方面的专家。为了追求美学的本体论基础，杨先生很早就认同周易哲学的创化思想，并视之为艺术创作的形上泉源。为此他阅读我有关周易的哲学文章时，特别有感于我曾提出的“太极哲学”的概念，因而在2003年出版了《太极哲学》一书。他在该书中用专章对我的易经哲学进行了比较详尽的描述与分析。几经周转，我才有幸看到了该书，并因此初识了在杭州中国美院长期执教并卓有成就的杨成寅教授及其夫人林文霞教授。经过杨先生的热心邀请与精心安排，我们在杭州与南京两地进行了深度的易学对话与学术反思。杨先生虽然年长于我，但我却感到他有一颗非常年轻的心，充满了对真理与智慧的热情而执着的追求。因之，他可说是一位具有哲学心灵的艺术创作者，同时又是一位具有艺术境界的哲学家。在这个基础上，杨先生

相同的思维
有相同的场性，机
遇与缘分即随之
产生，彼此的哲学
心灵息息相通，于
是成为思想上的
知己。

两位哲学大
师的对话，大背景
应是中国文化的
现实与未来的命
运，作为旁观者，
愚急切地想见到
两位先生在杭州
与南京的多次对
话的录音经整理
后的文字。可以
想见，其中定然有
诸多睿思卓识。

对我的“和谐化辩证法”非常认同，并决定用客观的研究来表述与说明我的有关太极的创化思想，这点令我振奋。更令人吃惊的是，在短短一年里，杨先生已经写成了此书，而此书又是建筑在杨先生收集到的我的大部分出版文献的基础上面。于此亦可见证杨先生治学的认真与精力的充沛。

杨成寅先生论述我的太极创化哲学是详尽而又系统的。从某个意义来说，他给了我的易经哲学一个更严格与整齐的系统化的形式。在《成中英太极创化论》一书中，他从我对中国古典哲学的元范畴与元命题的实际理解谈起，然后厘定我的哲学思维方式，一针见血地界定我的哲学为太极哲学与和谐哲学。就前者说，他非常精确地彰显了我对本体的认识：他举证我说的本体即是太极，而太极含道，既为现象之源，又是万物之基。他用心地解说并规范地说明了我所谓的本体，并因此对太极此一本体的范畴作出极为精致的、相当全面的阐述。在此一阐述中，人的真实与本质必然同时源于和基于宇宙的本体，从而人对本体具有的自觉的体验，便显现在对天、道、性、命与理、气、心、性等本体层面的理解中。因之对宇宙本体的诠释可以转化为人的自我的本体的认同，同时在一定符号化的经验中，进一步或更上一层楼地界定了观感知觉的宇宙或文本所指的通性和殊性，实际上，就是以本体之学掌握与说明宇宙与人生问题及此问题可能的解答。这是我的本体诠释学的精华所在。虽然杨先生并无专章讨论我的本体诠释之学，但他对我的本体的思想的诠释，可说已经点出了本体之所以为诠释之体，而诠释之所以为本体之用。

上言杨先生重视我的和谐哲学并认同我的和谐化辩证法，这也是杨先生的卓识所在。在他的论述中，他充分地发挥了和谐化的辩证思想。而且他清晰地指出了和谐

西方人重物质，心力向外用，所以用对立观点看待人与人，人与自然的关系，因此“二元论”是其思想特点。间或有“形上”思想，后来都交给上帝了。中国人则视人是天地的儿女，所以视人与人，人与自然都是和合的关系。由此“心物合一”或“理气合一”构成中国的哲学传统。所以，中国哲学最主要的特征是和谐或和合。

化辩证法的现实与历史根据以及其客观的基础与价值所在。更精到的是他把和谐化的辩证法归纳成为十大命题，可说做到了面面俱到的全面诠释，也是一个本体的诠释，把自本体的世界与对本体的世界融为一体。我在 20 世纪 70 年代后期写了《创建和谐化辩证》一文，目的在于说明西方近代的重冲突与印度传统的重寂灭。就西方言，重冲突是把冲突当作一种价值，也许目的在于凸显自我之外，也在于显示真理，故而对对应往往转化为对立与针锋相对，寻求毁灭对方的机会，显示了极为强烈的权力意志。但我不认为天(上帝)是权力的意志，而实为仁爱的心灵。虽不必保证万物和谐之必然，但却能在生生不息的创化中完善事物以完善和谐，提升现实以实现理想。人为天地创化的灵物，在真正自觉或成就了自我的本体后，岂无见于冲突极致之残酷与恶行之卑劣而不欲致和谐于天下乎？《中庸》曰：“中也者，天下之大本也。和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。”中为和之本，因其本质即是和，是尚未实现的和，而和即是实现了的中。但如何致和则在掌握原始之和即中是也，要从基层的生活中反思起做，在关键的行为上正确地定性与定向。我用“和谐化”(harmonization)一词极为讲究。“和谐化”代表人对实现和谐的潜力的选择，代表智仁勇的德性之知，代表对生命本体的深刻体会，故为人的一种创造力或创化力。我命名 90 年代后期的一本我的哲思的集成为《创造和谐》，其意即在于此。现在此义在杨先生的书中得到了充分的彰显与价值肯定，是令我引为知己的。

值得特别称述的是杨先生首论太极阴阳辩证法，以之为和谐化辩证法的本体基础。太极阴阳辩证法是太极哲学的中心思想，也就是太极哲学之为太极哲学的所以然。太极实现为阴阳，阴阳体现为五行，五行转化为万

物,本来就有和之并行两态,生生而平衡,平衡而有条理,有条理而得以持续。本之实现为个体与大体的实体,均在此一生生而平衡,平衡而有条理,有条理而持续不已的发展中完成。杨先生首论太极阴阳辩证法还有一层深意:太极阴阳辩证法是道家哲学与儒家哲学发展的基础,后来的宋明理学与心学也都是以此为基础与泉源来重新诠释与表露宇宙本体发展与个体的人的本体的发展。所以在论述了太极阴阳辩证法后,杨先生就紧接着论述了道家的有无相生创化论与宋明理学家与心学家的理气统一创化论。在这里,我们看到了一个历史发展的线索,最后以和谐化的辩证法来结尾,是有双重意义的:杨先生不但提示了我的太极创化哲学有一个历史发展也是逻辑发展的轨迹,而且也暗示了中国哲学的本体宇宙哲学有一个展开深化的多管道过程,从周易到道儒,所谓一致而百虑,而无论道儒也都归趋于本体的和谐化的发展,所谓殊途而同归。

杨成寅先生的此书是论析我的“太极创化哲学”,我对杨先生的书作出的褒扬看起来难免有自我褒扬之意,其实我并无任何此等想法。如前所述,杨先生的此书是经过我和杨先生在杭州与南京两地历时一周的对谈而后动笔的。在此对谈中,杨先生提出了他想到要提出的许多问题,此等问题在杨先生的前一本书《太极哲学》中有几处是用质疑的方式表示的。经过了我们的对谈与我的答问,我认为杨先生是更理解了我,并取得了对我理解的全貌。也可以说,我们之间已经取得了一个深度的视野的融合。我们有不同行业的背景,借据心智与理性的感应,经过刻意自觉的沟通,达到了杨先生对我的系统化的表述。这显示了一个“我他共识”构建的努力,为经由本体的体验与互动获得理解与诠释提供了一个真实的范例。为此,我对杨先生表示十分的敬意。同时以杨先生

的高龄，不辞撰写的劳苦，秉著求道觅真的精神，认真地写出这本书，这也是令我非常佩服的。杨著的出版，想必对构建和谐社会的大业与对我国重建具有民族特色的哲学体系有所助益。最后，他要我为此书写序，我能不学习他的精神，写出我心中真实的感受吗？

是为序。

成中英

序于 美国 檀香山 夏威夷大学 哲学系
2008 年 9 月 19 日

目 录

自 序.....	(1)
成中英先生序.....	(4)
第一章 成中英哲学的元范畴和元命题及其学术根源	
.....	(1)
一、先秦儒家哲学的元范畴与元命题	(2)
二、先秦道家哲学的元范畴与元命题	(5)
三、成中英太极哲学体系的元范畴	(6)
四、成中英太极哲学体系的元命题	(9)
五、成中英和谐哲学体系的元范畴与元命题	
.....	(12)
简短的结论	(14)
第二章 成中英哲学思维方式论	(16)
一、多项对偶动态一元思维方式.....	(16)
二、以通变合和为典范的思维方式.....	(18)
(一)成氏对思维方式基本原则的界定.....	(19)
(二)“通变合和”措辞的来源.....	(21)
(三)思维结构与思维过程的统一性.....	(23)
(四)思维的非抽象性与非先验性.....	(24)
(五)思维的和谐性.....	(24)
(六)思维方式的中西互融性与有效性.....	(26)
三、多对两端平衡的和谐化思维方式.....	(27)
(一)成氏对时代背景和思维方式的描述	
.....	(28)

(二)平衡和谐化的本体思维方式·····	(32)
简短的结论·····	(36)
第三章 成中英太极创化论范畴体系简述 ·····	(38)
一、太极创化论范畴体系简表·····	(39)
二、对成中英哲学太极元范畴内涵的分题梳理 ·····	(39)
(一)实在·····	(41)
(二)本体·····	(43)
(三)动态整体·····	(46)
(四)道·····	(50)
(五)变易·····	(53)
(六)对偶一元·····	(54)
(七)阴阳、五行、八卦·····	(56)
(八)无极·····	(58)
(九)多样统一·····	(63)
(十)理气统一·····	(65)
(十一)有无统一·····	(67)
(十二)太和·····	(70)
(十三)创生·····	(74)
(十四)全息性·····	(76)
(十五)价值·····	(77)
(十六)真善美·····	(80)
三、成中英“太极”范畴网的价值·····	(82)
(一)从中国哲学的继承和发展看“太极”作为 元范畴的价值·····	(82)
(二)殊途同归·····	(83)
(三)从哲学现象学看“太极”范畴网的价值 ·····	(84)
(四)“太极”观念、概念的形成与发展是人类 智慧的最高表现·····	(85)

(五)从《周易》思维方式的五个内涵看 “太极”范畴网·····	(86)
第四章 太极含易含道论 ·····	(91)
一、道的基本内涵·····	(92)
二、易、道、太极三范畴的关系·····	(96)
三、道的创化作用 ·····	(100)
(一)道的结构与过程 ·····	(101)
(二)道的创化能力的无限性 ·····	(101)
(三)道有阴阳相成相生的功能 ·····	(103)
(四)道有善性 ·····	(104)
(五)得道之人的能动性 ·····	(106)
(六)失调、缺陷与失道·····	(108)
简短的结论·····	(109)
第五章 太极阴阳辩证法 ·····	(112)
一、阴阳范畴的出现及其在哲学中的地位 ···	(113)
二、阴阳的辩证性 ·····	(114)
三、《周易》对阴阳范畴的促生与发展 ·····	(117)
四、从宇宙本体论中的多对阴阳关系看太极 创化论 ·····	(122)
(一)阴阳滋生论 ·····	(123)
(二)万物之灵论 ·····	(124)
(三)结构层次论 ·····	(124)
(四)知微见几论 ·····	(127)
(五)和衷共济论 ·····	(128)
(六)和实生物论 ·····	(129)
(七)整体宇宙论 ·····	(129)
(八)两极一体论 ·····	(131)
(九)太极含道论 ·····	(132)
(十)时空相抱论 ·····	(133)

(十一)周流出新论	(133)
(十二)高层和谐论	(134)
(十三)五段辩证论	(134)
(十四)整体多元论	(136)
五、从阴阳与矛盾范畴的异同看太极创化论 的当代价值	(137)
第六章 五行生克创化论	(144)
一、五行范畴的产生及其内涵的确立	(145)
二、五行生克论的具体内涵与价值	(148)
简短的结论	(154)
第七章 有无相生创化论	(158)
一、从常识看有无二概念	(159)
二、宇宙有无始终论的历史反思	(161)
三、宇宙万物皆为有无统一体	(165)
四、有无二范畴哲学内涵的丰富性	(168)
(一)存在与知觉	(168)
(二)有、无是“实在”的两种状态	(169)
(三)就宇宙结构时空的互补相成看有与无	(172)
(四)从万物的多样性看有、无的内涵	(173)
(五)从事物的变化看有、无的内涵	(174)
五、有无相生论的重要命题	(175)
(一)“实在”为“有中含无”或“无中含有”	(176)
(二)有无相生即理的有限形式与无限的气 的统一	(176)
(三)有的界定作用与无的决定作用相统一	(177)
(四)有、无彼此相关,互相决定	(178)

(五)有与无是“太极”的阴阳力量或状态	(180)
(六)天人合一亦为有无相生	(181)
(七)有无相生是“太极创化论”的重要命题	(181)
(八)有无相生是“和谐化辩证法”的重要命题	(182)
(九)有无相生是宇宙大化的本质	(183)
(十)有无相生论是认识论的基础之一 ...	(185)
(十一)范畴的阴阳对待性、变化性和统一性 是有、无二范畴存在的基础.....	(186)
简短的结论.....	(187)
第八章 理气统一创化论	(190)
一、气范畴的内涵	(190)
二、理范畴的内涵	(192)
三、理与太极和道内涵的重叠与比较	(194)
四、对朱熹理气论的评析	(199)
(一)理先气后论的错误	(200)
(二)片面化了“太极”范畴	(200)
(三)混淆了认识论范畴与客观规律的范畴	(201)
(四)朱子未能开拓理的逻辑结构系统 ...	(201)
(五)朱熹理气论在范畴体系上的混乱 ...	(202)
(六)朱熹的二元论本体观	(202)
五、作为理气论背景的《易经》	(203)
六、《易传》中的太极、易、阴阳与气、理的定义	(208)
七、理气相生是太极创化论的重要命题	(210)
(一)理气统一整体论	(210)
(二)气的活动为单一整体论	(210)

(三)“太极”统帅阴阳、理气论·····	(211)
(四)理为客观中阴阳变化之理序论·····	(211)
(五)气为理的来源论·····	(212)
(六)气为“太和”论·····	(212)
(七)气为“无极”论·····	(213)
(八)气为“太简”、“太易”论·····	(213)
(九)气为万物的本原论·····	(214)
(十)气内含动力论·····	(214)
(十一)理气统一创生论·····	(215)
(十二)理气统一于太极论·····	(215)
(十三)“理”是万物整体恰如其分论·····	(216)
(十四)“太极创生万物”的过程论·····	(217)
第九章 和谐化辩证法·····	(219)
一、和谐化辩证法的当代现实根据·····	(221)
(一)科技进步的两面性·····	(221)
(二)危害人类的局部战争正在加剧·····	(222)
(三)个人身心失调已是普遍现象·····	(222)
(四)和平发展是当前世界当务之急·····	(222)
二、和谐化辩证法的历史和理论根据·····	(224)
(一)和谐化辩证法的基础是相异因素的 和谐结合·····	(224)
(二)《中庸》对和谐本质的论述·····	(226)
(三)和谐化辩证法的本体论和价值观基础 ·····	(228)
(四)从“数量”看和谐的内涵·····	(229)
(五)从音乐的律吕看和谐的内涵·····	(230)
三、关于“和谐”和“冲突”的内涵·····	(233)
四、儒家和谐化辩证法的基本思想·····	(239)
(一)儒家的宇宙本体论·····	(239)
(二)《易经》的和谐化辩证法思想·····	(241)