

翰墨瓌寶 上海圖書館藏珍本碑帖叢刊

第二屆中國書法蘭亭獎編輯出版一等獎

第三屆中國出版政府獎印刷複製獎

鮮于光祖墓誌

翰墨瓌寶 上海圖書館藏珍本碑帖叢刊

鑒賞版

第二輯

上海古籍出版社



鮮于光祖墓誌

翰墨懷寶

上海圖書館藏珍本碑帖叢刊

鑒賞版

第二輯

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

鮮于光祖墓誌 / 上海圖書館編. -- 上海 : 上海古籍出版社, 2015.11
(翰墨瑰寶: 上海圖書館藏珍本碑帖叢刊: 鑒賞版. 第二輯)

ISBN 978-7-5325-7895-5

I. ①鮮… II. ①上… III. ①楷書—碑帖—中國—元代 IV. ①J292.25

中國版本圖書館CIP數據核字(2015)第269558號

責任編輯: 毛承慈 孫 暉
裝幀設計: 吳均卿 孫 暉
技術編輯: 隗婷婷
數碼攝影: 熊 洋 曹 贊

ISBN 978-7-5325-7895-5



翰墨瑰寶

上海圖書館藏珍本碑帖叢刊

鑒賞版 第二輯

鮮于光祖墓誌

上海圖書館 編

上海世紀出版股份有限公司 出版
上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

網 址 : www.guji.com.cn
E-mail : guji1@guji.com.cn
易文網 : www.ewen.co

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

上海界龍藝術印刷有限公司印製

開本 787×1092 1/8 印張 5

2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

印數 : 1-2,300

ISBN 978-7-5325-7895-5/J.536

定價 : 39.00 元

如發生質量問題, 請與承印公司聯繫

翰墨環寶 上海圖書館藏珍本碑帖叢刊

第一輯

王羲之十七帖
水前本瘞鶴銘
崔敬邕墓志
龍藏寺碑
歐陽詢虞恭公碑
王居士磚塔銘
張從申李玄靖碑
顏真卿爭座位帖
黃庭堅青原山詩刻石
米芾章吉老墓志

第二輯

司馬昞妻孟敬訓墓誌
道因法師碑
集王羲之書三藏聖教序
晉唐小楷九種
鮮于光祖墓誌

第三輯

史晨碑
孔羨碑
麓山寺碑并陰
大字麻姑山仙壇記
許真人井銘

特輯 四歐寶笈

宋拓化度寺碑
宋拓九成宮
宋拓虞恭公碑
宋拓皇甫誕碑

翰墨瑰寶 上海圖書館藏珍本碑帖叢刊 第二輯

工作領導小組

主任

穆端正

吳建中

編委

仲威

沈傳鳳

吳建偉

委員

穆端正

吳建中

周德明

黃顯功

陳建華

陳先行

王興康

高克勤

仲威

吳旭民

《鮮于光祖墓誌》導言

沈傳鳳

《鮮于光祖墓誌》，元大德二年（一二九八），周砥撰，趙孟頫書。墓石在浙江錢塘西次孤山之原，久佚。故拓本極稀見。鮮于光祖，字子初，祖籍德興。其曾祖父「嘗有祿仕」，「壽七十三」。祖父「博學工於文」。父「讀書通大義，不為科舉業」。在鮮于光祖十歲之時，恰逢「貞祐之變」，其父挈家南奔時遇盜被害，其母李氏携幼稚先至京師，復抵河南，後輾徙於許、亳之間。鮮于光祖文武兼備，金末慨然有殉國之志，遂業武舉，壬辰年北遷范陽，因打抱不平驅走「貴倖」，後徙家於博，曾任廣濟倉提舉、軍儲知事。因不滿官場貪污等，遂澹然無復仕進之意，居汴梁十五年。至元十八年（一二八一）卒，享年七十七。鮮于光祖乃元代大書法家鮮于樞之父。

鮮于樞，字伯機，號困學民、虎林隱吏。在元代書名顯赫，然而歷代文獻中關於鮮于樞生平記載的材料并不多，因而此墓誌將對探討鮮于樞的家世、生平有着極為重要的意義。墓誌由周砥撰文。周砥，元太中大夫、太常卿兼國子祭酒，和鮮于家極熟稔，「予既平昔知君行己，大略為偉，可特書，無媿辭，乃為敘而銘之」，其所敘故實均為可信而確切。周砥在序言中曾這樣評價鮮于光祖：「特負氣自重，不少屈以求售；未衰勇退，才不盡施於時。」

鮮于光祖於至元十八年（一二八一）道卒於淮安，後十七年即大德二年（一二九八）由其子樞遷葬於錢塘。故在墓誌序、銘後，又由盛彪書此合葬緣故。盛彪字元仁，杭州人，與鮮于樞交往頗深，曾館其家教授其子去矜、去病二人。此題記揭示了鮮于樞生卒年的重要信息，拓本中盛彪題記有言：「太常公既志鮮于府君之墓，未及卜兆而公卒。後十七年，當大德戊戌，府君之嗣樞，始得吉于錢塘縣西次孤山之原。……其嗣樞年五十有三。」元大德戊戌（一二九八）即大德二年，鮮于樞五十三歲，由此可推知，鮮于樞的生年是南宋淳祐六年（一二四六）。

《鮮于光祖墓誌》墓石久佚，拓本傳世稀少，縱然偶得舊本亦無從堪正。清嘉慶年間曾由謝希曾刻入《契蘭堂法帖》。原拓存世有兩本，一本藏北京大學圖書館（以下簡稱「北大本」）。此為陸恭藏明拓本，計十四開，冊高三十一厘米，寬十五·三厘米。碑文十二開，其中序銘十開，合葬緣故二開，碑文拓本高二十五·四厘米，寬十一·五厘米，每半開五行，每行十六七字不一。冊端有沈樹鏞、梁同書題簽。後有王澍題跋。

現就兩件拓本存字損泐情況校對如下：

此本第三開「隨牒送官」之「送」右下角泐，「官」下半口泐損。「願以埋銘為請」之「請」字「月」部泐。北大本完好。

此本第四開「高祖為始金初」之「祖」字大半泐，「為」字損。「門人多第，而已獨不第」之「獨」字損，「家素豪於財，

憲施單貧」之「貧」字損。北大本完好。

此本第五開「貞祐之變」之「之」字有石花。「君諱光祖，字子初」之「光祖」損泐。北大本完好。

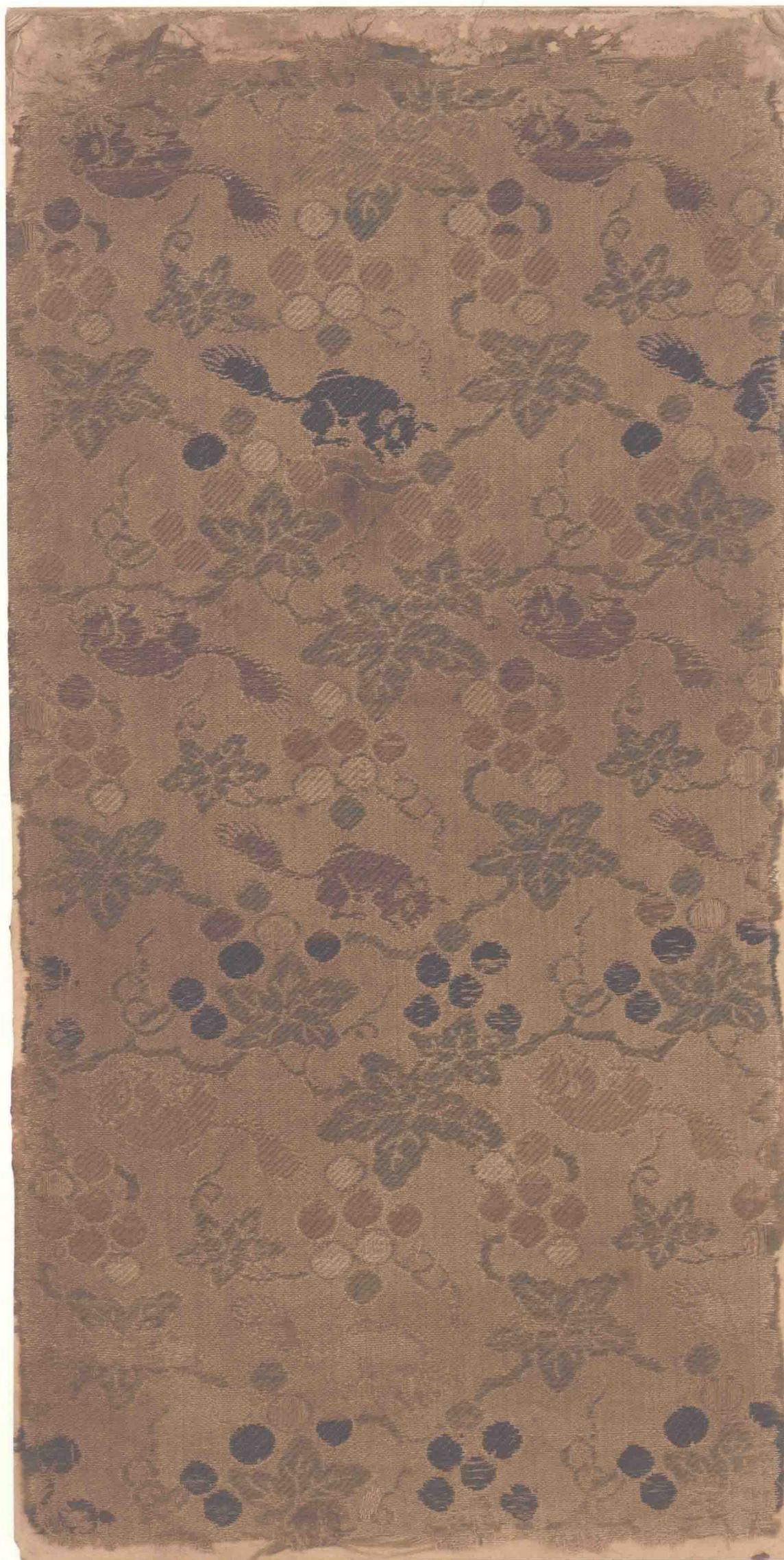
此本第六開「盡刮去險縱之習」之「盡」字，「君奮然與所親白節發其大惡數十於朝」之「其」字皆損。北大本完好。

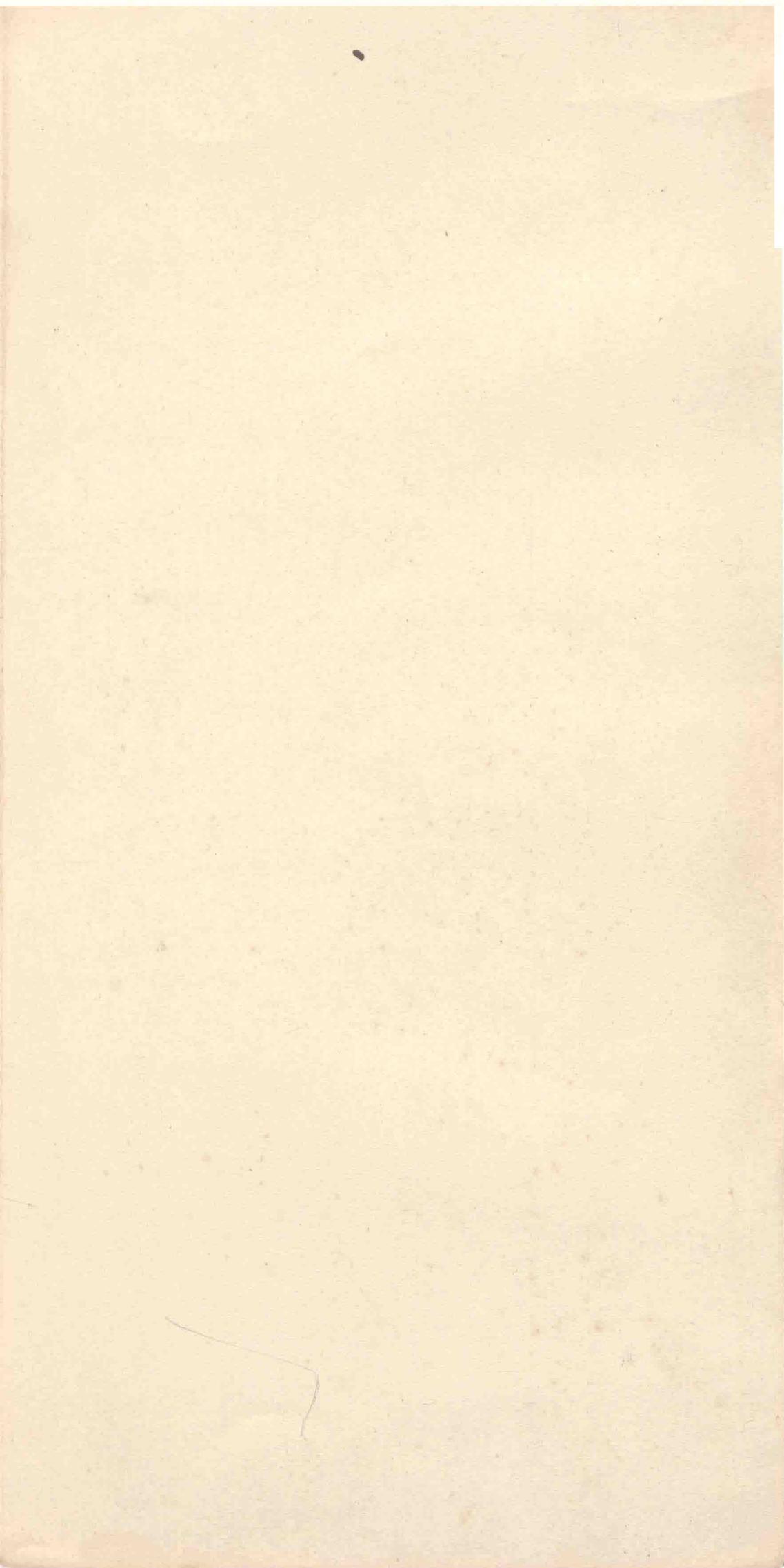
此本第九開「越二日」之「越二」二字有石花。「至元」下「年月葬君原夫人李」八字稍泐，「直人之屈，急人之急」下「無所取利與宋張忠定」九字稍泐。北大本完好。

此外，北大本誌文殘缺，自「適李擇善銘曰」至「又命其友餘」由古華山農沈吾（梧）抄補。冊後有唐翰題（鶴安）長跋，言及拓本脫佚情況：「同治丙寅始獲舊拓本於吳氏，為沈琴齋學博物，間有脫佚，而末二行文義又非墓誌體例，因紙墨甚古，購而藏之，無從勘正也。……乃知『女孫一人楚』下，序文脫一行六字，銘詞八言四行三十二句，書後十五行，行十三四字不一，則餘杭盛彪及其緩葬在卒後十七年之故，乃終事年月為大德戊戌十二月壬寅也。」

由以上校勘得之，北大本當較此本舊，且其篆蓋乃由謝氏《契蘭堂帖》中輯出，裝於冊首。而此冊為足本，洵為珍寶矣。

《鮮于光祖墓誌銘》書者為趙孟頫。趙孟頫與鮮于樞交誼頗厚，寄贈賦和之作頗多，關於書寫此墓誌之事曾云：「我時學鍾法，寫君先墓石」（《哀鮮于伯幾》）。趙氏主師法魏晉，其書沉著淵厚，規矩謹嚴，行楷書更被後人稱為超宋邁唐，直接右軍。書寫此墓誌時，趙孟頫三十多歲，冊後王澐跋云：「此吳興盛年之作，文外有筆，字中有韻，為吳興楷書之冠。」

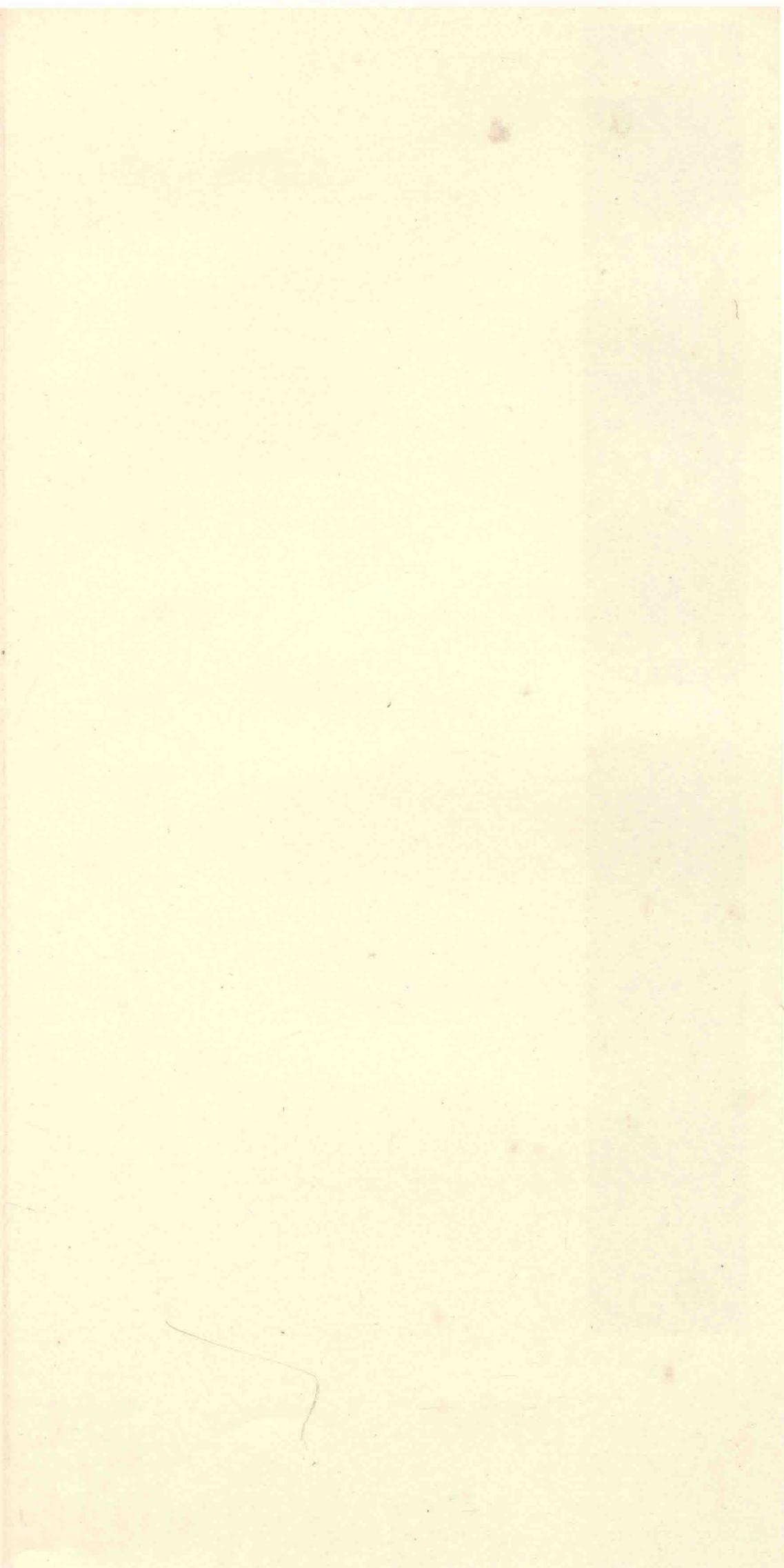




元
鮮于府君墓志銘

吳門陸氏松下清齋舊感
海內希有之本 樹鏞





趙相雪書鮮于府君墓志銘

丁卯冬初

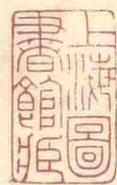
同書書齋

鮮于府君墓誌銘 — 太中大夫太常卿兼國 — 子祭酒周砥撰 — 奉訓大夫兵部郎 — 中趙 孟頫 書并篆蓋

鮮于府君墓誌銘



精齋



太中大夫太常卿兼國

子祭酒周砥撰

奉訓大夫兵部郎

中趙孟頫書并篆蓋



鮮于君初自范陽徙家於博予時年廿許
聞人之誦君之風槩者曰雖古之義烈無
以加也郡將趙侯德用於人少所許可而雅
重君予心固以奇君然未信之深也初博人
周氏子從姑金亡為豪大家掠去適近在

鮮于君初自范陽徙家於博予時年廿許
一聞人之誦君之風槩者曰雖古之義烈無
一以加也郡將趙侯德用於人少
所許可而雅
一重君予心固以奇君然未信之深也初博人
一周氏子從姑金亡為豪大家掠去適近在

莘一日有人叩門曰我馬橋村某人也尊姑一亡匿我所令我來報乃祖乃父素謹畏皆一舉手掩其耳曰所不敢聞遣其人亟去周氏一子計窮以情告君曰彼或被陰妒酷虐出一奔無所容迹骨肉血屬業已至此無避回

莘一日有人叩門曰我馬橋村某人也尊姑
亡匿我所令我來報乃祖乃父素謹畏皆
舉手掩其耳曰所不敢聞遣其人亟去周氏
子計窮以情告君曰彼或被陰妒酷虐出
奔無所容迹骨肉血屬業已至此無避回

不恤之理苟任舍匿固孝義也弟假我三
騎為取以來既約君與一卒各乘一騎控一
騎徑去翌日往候君曰已至矣就視之則非
也問之乃豪大家室女也周氏又益恐不知
所為君曰我自無庸憂也又翼日白於

不恤之理苟任舍匿固孝義也弟假我三一騎為取以來既約君與一卒各乘一騎控一騎徑去翌日往候君曰已至矣就視之則非一也問之乃豪大家室女也周氏又益恐不知一所為君曰我自無庸憂也又翼日白於