

王学仲自书诗词文

（小楷
字贴）

天津大学出版社

王学仲自书诗词文
(小楷字帖)

天津大学出版社

王学仲自书诗词文

王学仲自书诗词文

(小楷字帖)

王学仲书

*

天津大学出版社出版

(天津大学内)

邮编:300072

河北省昌黎县印刷厂印刷

新华书店天津发行所发行

*

开本:787×1092 毫米¹/₁₆ 印张:3

1997年11月第一版 1997年11月第一次印刷

印数:1—3000

ISBN 7-5618-1005-9

J·31 定价:5.00元



王学仲先生

作者简介

王学仲,1925年10月23日生于山东省滕州市。作者自幼年起即临写王羲之“黄庭经”、“乐毅论”及晋唐人写经,对小楷书有着扎实的功夫,并受到过良好的国学教育,诗、文、书、画在国内外均有专集行世。作者在小楷书方面的长期临写与研究,自幼至今从未间断,中年以后,已逐渐形成了个人的风貌体势,获得书法界的广泛称道。

目 录

白寿庄福祉会题赠诸耆英	一
临沂访王羲之旧居	二
师承一首	三
麟游九成离宫歌	四
阿苏山喷火歌	六
秋游箱根放歌	七
滕国词自序	八
滕国词	十
词跋	四十
闻非自喜	四十一
筑波大学序	四十二
水乡十二桥记	四十三
屈原辞《湘夫人》	四十四

八方壽域仰東瀛
圓燭蓬萊照眼
明歲月都堪追
老子列星原本應
長庚壘篴迭奏新
風格棣萼聯輝
古性情雁宕天台
游覽遍今朝剛
到化人城

白壽莊福社會題贈諸耆英

飯島博志所長雅屬

壬戌春節後 王學仲

白壽莊福社會題贈諸耆英

長庚壘篴迭奏新風格
棣萼聯輝
古性情雁宕天台游覽
遍今朝剛



千年書聖世無倫
鳳閣龍門意象新
一曲清池香四溢
此間獨少換鵝人
書聖筆參天上雲
千秋誰誦蘭亭文
可憐衣帶渡江後
池水空游白鷺群
朝聖兩到瑯琊城
燭照書林傳正聲
皎皎一輪西晉月
至今還是故鄉明
飄若浮雲矯若龍
烟霏露結裁成工
欲尋澤筆曬書處
晉照夕陽依舊紅

師承一首

髫齡繪事學苗家親炙

表兄九畹花文侍退翁習左

史詩隨寄叟賦懷沙名虛三絕

風塵老讀破五經宿願睎董巨規

撫師外祖鍾王消息愧阿爺

詩中所記者依次表兄苗君實退

翁周養菴寄叟張寄菴外祖

苗印青阿爺王履安也

王學仲

麟游九成離宮歌

隋時仁壽唐九成歐陽一碑揚大名阿閣已灰隋宮
起天子養疴續飛甍周起靈臺興園囿漢苑甘泉連
宇衡棟廊膠葛般倭集臺榭參差珠壁橫植入枯樹
日蔽虧避暑冰鏡黃屋瑩瑤池花草夾御徑長生殿
外祈長生魏公濡筆何淋漓文字激揚紀聖明良史
秉直書真氣不徒貞觀頌昇平義昭文德懷哲理宏
篇灑灑動西京義寧初置鳳樓郡四塞納爽涼拂面
宮中跳躍白麒麟館娃驚愕蛾眉變開皇庭中說瑞
祥允錫嘉名麟游縣隴水杜陽兩隔絕醴泉杖扣泉
如淀居高思墜滿戒溢宮室迢遞忘浪建迷宮板渚

成恍惚書上唐王為殷鑒離宮幾度暗消凝
簷牙斗拱棲飛燕吁嗟乎隋帝鑾車去何速
金盤泣露啼鷓鴣明皇沉香亭幾醉玉環馬
嵬無人扶碑文卓犖見諍臣高宗不知勞民
夫金臺輦路枯草地荒殿古井埋幽衢一治
之成薄阿好天子九重位不孤貞珉豐碣獨
千古金粉豪華沒平蕪雙龍八駿如日馭歷
數帝王過隙駒撫塵撲朔隋唐事陳倉喜雨
田禾酥戊辰秋予訪九成宮碑於麟游縣喜
碑版完好而殿閣無存不禁有黍離之悲也
王學仲記

天上火星奔突忙地上火星徵吉祥
謠謠遙聞聲震耳紅雲萬朵湧昆岡
御風忽臨阿蘇山十壑百窟呈爛斑
燿龍故為弄狡獪大觀峰上豁心顏
似花而非花似霧而非霧疑是祝融樓
真虜青童跨上飛颺輪扶開太空浪
馳駕娑皇巧煉五色石金谷雜陳珊瑚樹
張燈夜夜運鍾鑪拔劍焚焚敝武庫
玉女投壺笑口開神仙燒汞春雷護
揮圍幻人鬪身強森森炎炎條來去
蛟宮捧出摩尼珠月窟嫦娥驚愕顧
六合之大古難測典籍荒唐無依據
茹毛飲血後烹飪傳燧人黃帝鑄銅鼎
駕龍叩蒼旻仙山果在東戎未探其真
造化揭開大寶藏熊羆光曜屹嶙峋
千环百佑度地腹萬年永寶內外輪

阿蘇山噴火歌

癸亥春仲書於茨城王學仲



阿蘇山噴火歌

六

蓬萊宮中日月長。仙境於今未渺茫。四海之外復四海。富
嶽宛在雲中央。聖靈地上無不有。奇姿環狀難細剖。空中
飛車遶箱根。夜宿強羅驚非偶。巨瀨觀雪瀑。初霜賞秋山。
銀河倒瀉三萬丈。佐峰直薄九雲天。峽谷繞羅帶。溫泉裊
翠烟。峭峰湧出蓬瀛景。華池春暖浴嬋娟。古寺藏雲花競
媚。楓葉辭秋色如丹。蟲齧齧以張幄。水淙淙而鳴絃。鳥亦
不能為之下。獸亦不敢為之騫。造化獨操雕龍技。自闢畦
町寫鴻篇。苟得其一足。稱快矧乃眾。妙萃其間。應接不暇。
山陰道閭風玄圃。非虛傳。勾瀉萬堆川。廬阜李青蓮。江左
徐霞客。錢塘袁隨園。胡不來此點心顏。我今樂矣舞僊僊。
一笑欲拍洪崖肩。秋遊箱根放歌。
歲次癸亥遊笠間佐白山歸後來與書前歲作學仲

滕國詞自序

或稱滕國詩人者聞之輒否其稱詩貴言志情溢乎
詩詩而無此不若無言矣詞不似詞僅同韻文矣余
生近弦歌之里少誦杏壇經義沁我少年心脾者宋
人時出殊腔異拍歷久而難忘曠百代而相感然鋪
采不逮前人並世實多絕唱又可以無作矣而後橐
筆漫游北起燕雲南迄嶺海指點大江南北俯仰長
城高低豈能止於情北國鷹揚雲萬里長橋人發路

千程烏可已於言豈欲側身詩人之列乎爰綴以詩
生遇人民紀凱歌唱未休靈魂若有在死去亦
高謳

一九六三年秋滕國詞客王學仲於沽上六里
臺越三十年後書於黽園竹窗之下



滕國詞

臨江仙

漓江

近水人家深樹住
畫山倒影青青岸
邊雨濕浪潮平
魚歌聲遠歸艇沒
烟汀
斷續微風峰對鏡
漓江宜
看宜聽鷗鷺
驚引頸望秋晴
魚蝦吞罷展羽自修翎

點絳脣

獨秀峰

遺世何人岸
然獨立臨江處
仰天如訴若共蒼穹語
歲、山靈伫立同朝暮
游人去驟然風雨待得誰知遇

高陽臺 吊屈原

一棹清江詩人眠處悠然朗誦離騷
紉蘭頌橘靈均軼出詩豪
高風雅韻留千載日爭光亮節天高炳汗
青紀念龍舟徹夜通宵東風吹得滄桑
變看乾坤激蕩掀動波濤
妝彩披霞芙蓉燦爛如燒陽春白雪
皆新曲望千門瞳瞳日嬌萬邦至聖地
偉人來享來朝

念奴嬌

三峽

水通天上發洪瀑，猙獰猛滂洋回折。大禹巍巍留斧鑿，
多少斑頭卷髮，鼓噪人河。明燈燦地，何處魚能歇。山
川聽命，氣吞河嶽，聲烈。銀綫飄落高唐，凝裝神女
出蛟綃。當月暮雨朝雲，衫冷透，倦怠都因孤孑。豈是
仙槎輕舟，騰笑瞬間辭三峽。長風相助波濤，無際飛
越。

水調歌頭

峨眉